





MIC  
21/18342  
പ്രകാശനം  
2018  
അ. അ. അ. അ.

# ഭക്ത മംഗലം.

രണ്ടാംഭാഗം.

വടക്കന്നൂർ

തരവത്ത് അമ്മാളു അമ്മയായാൽ

പരിഭാഷാപ്പെടുത്തപ്പെട്ടത്

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി  
(രണ്ടാം പതിപ്പ്)

All Rights Reserved.

തൃശ്ശിവപേരൂർ

ഭാരതവിഭാഗം അച്ചുകൂടണി

അച്ചടിച്ച്.

1083.

Price Rs. 0-10-0

വില ക. 0-10-0



## സ മ പ്ത ണ ട .

1. മഹാദേവോഭിഖ്യൻ മേഗുരു  
മഹിദേവനമലൻ,  
മഹാദേവസ്ഥാനം മഹിമയൊ-  
ടണഞ്ഞൊരു ജനകൻ, |  
മഹാഭാഗ്യം ദേവകാലം മമ ജനനി,  
സത്യംബുനിധിയാം  
മഹാനെൻ ഭൂതാവും, മമ തുണ,  
തൊഴുന്നേനവരെ ഞാൻ ||
2. മൃപ്താരിണമധീശനായ് മറകളും  
കാണാത്ത മായാവിയാ-  
മപ്താശ്ശമാജവിശ്വാചനന്നു ഹിതമാ-  
മിബുക്കുമാലാവലി |  
ഇപ്താവപ്പെട്ടമെന്റേ ജന്മമധുനാ  
സാഹസ്യമോരീടവാൻ  
ഇപ്താദണ്ഡിൽ വെച്ചു ഭക്തിയൊട്ടു  
ഞാൻ വന്ദിച്ചിട്ടുണേൻ ശ്രീഭം ||



# വിഷയ വിവരം.

| സംക്രം | വരിതം          | ഭാഗം    | സംക്രം | വരിതം                | ഭാഗം    |
|--------|----------------|---------|--------|----------------------|---------|
| 33     | നാമഭേദവരിതം    | (1) 1   | 60     | പുരുഷോത്തമപുരാണവരിതം | 110     |
| 34     | ടി             | (2) 8   | 61     | പുരുഷോത്തമവരിതം      | 114     |
| 35     | ടി             | (3) 11  | 62     | കന്യാകാലവരിതം        | 119     |
| 36     | ടി             | (4) 13  | 63     | പാഞ്ചവരവരിതം         | 124     |
| 37     | ടി             | (5) 19  | 64     | രാജപുത്രീവരിതം       | 129     |
| 38     | ടി             | (6) 21  | 65     | സ്വപ്നവരിതം          | 134     |
| 39     | ടി             | (7) 25  | 66     | ശ്രീമാനവധവരിതം       | 138     |
| 40     | ടി             | (8) 30  | 67     | മലയാളഭേദവരിതം        | 143     |
| 41     | ടി             | (9) 34  | 68     | ഭൂതനാഥവരിതം          | 149     |
| 42     | ജന്മഭേദവരിതം   | (1) 41  | 69     | ഭേദവരിതം             | 143     |
| 43     | ടി             | (2) 47  | 70     | കാലവരിതം             | 157     |
| 44     | ടി             | (3) 50  | 71     | ജന്മവരിതം            | 161     |
| 45     | ടി             | (4) 54  | 72     | ഗോപാലവരിതം           | 163     |
| 46     | ടി             | (5) 59  | 73     | കൃഷ്ണഭേദവരിതം        | 167     |
| 47     | ശ്രീധരപാലവരിതം | (1) 62  | 74     | നാഥവരിതം             | 170     |
| 48     | ടി             | (2) 66  | 75     | സാക്ഷിഗോപാലവരിതം     | (1) 175 |
| 49     | വിജയഗവരിതം     | (1) 68  | 76     | ടി                   | (2) 180 |
| 50     | ടി             | (2) 73  | 77     | രാമോസവരിതം           | 184     |
| 51     | ടി             | (3) 77  | 78     | ദ്രോണരാമോസവരിതം      | (1) 189 |
| 52     | ടി             | (4) 81  | 79     | ടി                   | (2) 192 |
| 53     | വിഷ്ണുഭേദവരിതം | 85      | 80     | ടി                   | (3) 200 |
| 54     | വല്ലഭവരിതം     | 90      | 81     | ടി                   | (4) 205 |
| 55     | ടി             | (1) 92  | 82     | ടി                   | (5) 213 |
| 56     | ശ്രീലോകവരിതം   | 100     | 83     | ടി                   | (6) 220 |
| 57     | കലഭേദവരിതം     | (1) 103 | 84     | ടി                   | (7) 223 |
| 58     | ടി             | (2) 105 |        |                      |         |
| 59     | രത്നഭേദവരിതം   | 107     |        |                      |         |

# ഭക്ത മംഗലം

രണ്ടാം ഭാഗം.

## മുപ്പത്തിമൂന്നാം സർഗ്ഗം.

നാമഭവചരിതം.

പുണ്യരീക്ഷപുരം എന്ന് പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതായ ഗ്രാമമാണ് ഇപ്പോൾ പണ്ഡരപുരം എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നത്. അവിടെ നാമഭവൻ എന്നു പേരായ ഒരു മഹാഭാഗവതൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ നാമഭവന്റെ ഉൽപ്പത്തിയെ ഞാൻ പറയുന്നു. പണ്ഡര പുരത്തിൽ വാമഭവൻ എന്നു പേരായി സൽക്കർമ്മവർജിതനായിരിക്കുന്ന ഒരു ശൂദ്രൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ വളരെ ധനവാനായിരുന്നു. തന്റെ ബന്ധുക്കളോടും അനുജന്മാരോടും കൂടിയിരിക്കുന്ന കാലത്ത് അവൻ പുത്രൻ ഉണ്ടായില്ല. വയസ്സുകൊണ്ടു വൃദ്ധൻ ആവുകയും ചെയ്തു. ഏകിലും തന്റെ പ്രവൃത്തിയെ ധനത്തിലുള്ള ആഗ്രഹംകൊണ്ട് ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഒരിക്കൽ, അവന്റെ ഭാര്യ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഭവൻ എന്തിനുവേണ്ടിയാണ് വെറുതെ ബുദ്ധിമുട്ടുന്നത്? ഭവൻ പുത്രന്മാരില്ല. ഈ ധനത്തെ ആരാണ് അനുഭവിക്കുന്നത്. ഭവന്റെ അനുജന്മാർ എല്ലാവരും മനസ്സിൽ വിചാരിക്കുന്നതെന്തെന്നാൽ, ‘ഇവന്റെ പുത്രന്മാർ ഇല്ല, ഇവർ മരിച്ചാൽ ഇവരുടെ ധനം എല്ലാം നമുക്കുതന്നെ’ എന്നാകുന്നു.” ഇങ്ങിനെ ഭാര്യ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, നാമഭവൻ, അവൾക്ക് സന്തോഷകരമായിരിക്കുന്ന വാക്കു പറഞ്ഞു:— “അല്പമായ പ്രിയെ! എന്റെ മനസ്സിലുള്ള അഭിപ്രായം ഞാൻ പറയാം, കേൾക്കുക. എന്റെ പ്രവൃത്തിയെ എനിക്കു ശക്തിയുള്ളപ്പോൾ ഞാൻ ഉപേക്ഷിക്കില്ല.

എതു ധനം ആർ അനുഭവിക്കുന്നു എന്ന് ആരും അറിയുന്നില്ല. എന്താ ധനംകൊണ്ടു വളർന്നവരായ എന്താ സാഹാദരന്മാർ ഇങ്ങനെയല്ലെ പാവുന്നത്? അതുകൊണ്ട്, അവർ കൃതഹൃദന്മാർ ആകാം. അവരുടെ അഭിപ്രായം നിഷ്ഠുലമാക്കുവാൻ ഞാൻ ഒരു ഉപായം പായാം; അതുപ്രകാരം നടന്നാൽ അവരുടെ വാക്കുകൾ നിഷ്ഠുലമായി ഭവിക്കും. ദിവസംതോറും സുകൃതം നല്ലവണ്ണം ചെയ്യുക, എന്നാൽതന്നെ സന്തതി ലഭിക്കും. പുത്രൻ ഉണ്ടായാൽ അവരുടെ വാക്കും നിഷ്ഠുലമാകും.”— ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, അവർ “എതുപ്രവൃത്തികൊണ്ടാകുന്നു സുകൃതം ചെയ്യേണ്ടത്? അതു പറഞ്ഞുതന്നാൽ ഞാൻ ആദരഭവാദുകി അതു ചെയ്യാം.”— എന്ന് ചോദിച്ചതിനെക്കൂടി, നാമഭവൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “എനിക്കു സുകൃതകർമ്മങ്ങൾ വിശേഷിച്ചു ഒന്നും അറിവില്ല. സാധുസവ മുഖമായ സുകൃതമാണെന്ന് ഗുരു എനിക്ക് ഉപദേശിച്ചുതന്നിട്ടുണ്ട്. ആ ഉപദേശം മാത്രം എനിക്ക് കാർമ്മ്യം. അതുകൊണ്ട് സാധുസവമാണ് മുഖമായ സുകൃതം എന്നറിയുക. അതുകൊണ്ട് അഭിഷ്ടം സാധിക്കുക. ഇന്നുതന്നെ, സന്ധ്യകാലത്തിൽ, നമ്മളുടെ ഗൃഹത്തിൽ വരുന്നവർക്കു, അഥവാ ആരും വന്നില്ലെങ്കിൽ, നദീവക്കരത്തോ വഴിയരികിലോ വല്ല സാധുക്കളും ഇരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവിടെ ചെന്നു അവർക്കു, അഭിഷ്ടമുള്ളതിനെ കൊടുത്തു, അവരുടെ സേവയ്ക്ക് ചെയ്യുക. ഞാൻ നിനക്ക് സമ്മതം തരാം. ചെലവുചെയ്യുന്നതിനെക്കുറിച്ച് നീ ശങ്കിക്കേണ്ട. ഞാൻ ദിവസംതോറും സന്ധ്യകാലത്തിൽ ഭീമാനദിയുടെ തീരത്തിൽ വന്നിട്ടുള്ളവരായ സാധുക്കളെ നമസ്കരിച്ച് ധനമോ വസ്ത്രമോ വേണ്ടതെല്ലാം കൊടുത്തു സന്തോഷിപ്പിക്കാം.”— ഇങ്ങനെ ആ വൃദ്ധഭവതിമാർ അശങ്കന്മാർ ആണെങ്കിലും സാധുസവനത്തിൽ ശക്തരായി. കദാശാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സാധുസവയുടെ പ്രഭാവംകൊണ്ടു അവർക്ക് ഒരു സ്ത്രീസന്തതി ലഭിച്ചു. കന്യാകുമാരിയായപ്പോൾ, അവർ വള

ഒരു സന്തോഷിച്ച്, സാധുസമ്പന്നം ഹലിച്ചു എന്ന് സന്തോഷത്തോടെ പറയുകയും ചെയ്തു. കന്യാകുളം അച്ഛൻ സുമതി എന്ന പേർവിലിച്ച് വാസപുത്രന്തോടെ വളർത്തിവന്നു. അച്ഛനമ്മമാർ പിന്നെയും സാധുസമ്പന്നം ഭക്തിയോടുകൂടി ചെയ്തുവന്നു. സുമതി എന്നുപരായകന്യാകുളംകാലംകൊണ്ടു വളർന്നുവന്നു. ഒരിക്കൽ ഒരു നല്ല മുഹൂർത്തംകൊണ്ട്, ഒരു പുരുഷനെവരത്തി, വളരെ ഉത്സാഹത്തോടുകൂടി പുതിയ വിവാഹം ചെയ്യിച്ചു. തന്റെ പുത്രനപ്പാലം പുതിയുടെ ഭർത്താവിനെ ഗൃഹത്തിൽ താമസിപ്പിച്ചു. പുതിയെയും പുതിയുടെ ഭർത്താവിനെയും കണ്ടിട്ട്, വൃദ്ധവേലികൾ വലിയ സന്തോഷത്തോടെ അനുഭവിച്ചു. ഇങ്ങിനെ കാരാകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, പതിനാറു വയസ്സായിരിക്കുന്ന പുതിയുടെ ഭർത്താവ് ജലരത്നം മരിച്ചു. അപ്പോൾ വൃദ്ധന്മാർ വളരെ സങ്കടത്തോടുകൂടി നിലവിലിച്ച് കരഞ്ഞു. പൂർവാധികൾ എല്ലാവരും വന്ന് വൃദ്ധന്മാരെ സമാധാനിപ്പിച്ചു. അവർ കഷ്ടം അനുഭവിച്ചിട്ടും സാധുസമ്പന്നം വിട്ടില്ല. നാമഭവനം ഭാര്യയും പുതിയും മൂപ്പരും കൂടി സാധുസമ്പന്നം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഒരിക്കൽ പുതിക്ക് രണ്ടാമതും വിവാഹം ചെയ്യാൻ ആയിരിക്കാണ്ടു നാമഭവൻ പത്നിയോട് അനുവാദംചെയ്യിച്ചു. അതിനെ ഭാര്യയും സമ്മതിച്ചു. അതുകേട്ട്, പുതി വളരെ ദുഃഖത്തോടുകൂടി കരഞ്ഞു. “ഞാൻ എനി ഭർത്താവിനെ ഭരണത്തിനിറങ്ങി. എന്താ ഭർത്താവ് മരിച്ച മുതൽ ഞാൻ ഒരു തവസ്സിനിയാണ്. ഞാൻ നിമിത്തം എന്റെ വംശത്തിന് ദോഷം വരുത്തുവാൻ സമ്മതിക്കുന്നതല്ല. അച്ഛനമ്മമാരായ നിങ്ങളെ സേവിച്ചുകൊണ്ടും സാധുസമ്പന്നം ചെയ്തുകൊണ്ടും നിങ്ങളുടെ ഭാഗ്യത്തെപ്പാലം വളരെ നിഷ്പ്രയാസത്തോടെ ഗൃഹത്തിൽ വസിച്ചുകൊള്ളാം”—ഇങ്ങിനെ അവളുടെ വാക്കുകളിട്ട്, അമ്മ അവളോടു, “ഞാൻ പറയുന്നപോലെ നീ സ്വീകരിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ നിന്റെ അച്ഛൻ ബലാൽക്കാരമായി നിനക്കു വിവാഹം നട

ഇത്"—എന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട്, പുത്രി, അമ്മയോടു, “അങ്ങിനെയൊക്കെങ്കിൽ ഞാൻ ഭീമാനദിയിൽ മുങ്ങി എന്റെ ജീവനെ ത്യജിക്കും. സംശയമില്ല. അമ്മയുടെ പാദങ്ങളാണ് ഇതു സത്യാത്മാണ്” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. പുത്രി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതുകേട്ട് ഭയപ്പെട്ട്, സ്നേഹംകൊണ്ടു വിഹഠലയായിരിക്കുന്ന അമ്മ, മകളുടെ വിവാഹം അച്ഛനോടുപറഞ്ഞു മടക്കി. ഭാര്യയുടെ വാക്കുകളിട്ട് നാമഭേദം, പുത്രിയുടെ വിവാഹാഗ്രഹത്തെ പിൻവലിച്ചു. അനന്തരം ഭീനയായിരിക്കുന്ന ആ പുത്രി, അച്ഛനമ്മമാരുടെ ശുശ്രൂഷയിലും സാധുസവയിലും താല്പര്യത്തോടുകൂടിയവളായിട്ട്, ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ എന്നപോലെ, നല്ല നിഷ്ഠയോടുകൂടി ഇരുന്നു.

അക്കാലം ഒരു മാഘമാസത്തിൽ കിരേ മഴപെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു രാത്രിയിൽ, വെള്ളം കൊണ്ടുവരുവാൻ വേണ്ടി, കടം എടുത്ത് സുമതി ഭീമാനദിയിലേക്കുപോയി. പോകുമ്പോൾ, വഴിയിൽ, മഴകൊണ്ടു ബുദ്ധിമുട്ടിയവനായി, വഴിയരിയത്തെ അങ്ങമിങ്ങും ഭ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായ ഒരു അന്ധനെ കണ്ടു. തപസ്വിയായും, വിജ്ഞാപനപരമായെന്നായും ഇരിക്കുന്ന ആ ബ്രാഹ്മണൻ, വിശപ്പുകൊണ്ടും മഴകൊണ്ടും അർദ്ധപ്രാണനായിട്ട്, “കൃഷ്ണ! രക്ഷിക്കണം” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. സുമതി അവിടെ ചെന്നു, വളരെ താഴ്മയോടെ, ബ്രാഹ്മണനോട്, “അല്പമായ ബ്രാഹ്മണം! ഇങ്ങോട്ടു വരിക; എന്റെ കൂടെ എന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകാം. ഞാൻ ശുഭസ്ത്രീയാണ്; എന്റെ അച്ഛൻ സാധുഭക്തനാണ്; അതുകൊണ്ടു ഭവാനെ പൂജിക്കും; അതിന്നു അനുവാദം തരണം”—എന്നുപറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ സുമതിയുടെ വാക്കുകളിട്ട്, ശീതാഞ്ജനയായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ, വിരമിച്ചുകൊണ്ട്, “അല്പമായ ഭാഗ്യ! നിന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക് എന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി എന്റെ ജീവനെ രക്ഷിക്കുക; അതു എനിക്ക് ഇഷ്ടമാണ്”—എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ

പാഞ്ഞു, ബ്രാഹ്മണനെ തലയിൽ എടുത്തു, തന്റെ ശ്രമത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി, കുറെ അഗ്നി ജ്വലിപ്പിച്ചു, തണുപ്പുമാറി കുറെ ഫലമുലങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നു ബ്രാഹ്മണനെ ഭക്ഷിപ്പാൻ കൊടുത്തു, സുഖമായി ഒരു കിടക്കയിൽ കിടത്തി. സുമതി അമ്മ കിടക്കുന്ന അായിൽപോയി സുഖമായി ഉറക്കുകയും ചെയ്തു. പിറ്റേദിവസം രാവിലെ, മഴ നല്ലവണ്ണം മാറി, സൂര്യൻ നല്ലവണ്ണം പ്രകാശിച്ചപ്പോൾ, ബ്രാഹ്മണൻ ഏഴനീാവ് സുമതിയെ 'പുത്രി പുത്രി' എന്നുവിളിച്ചു. അതുകേട്ട്, സുമതി ബ്രാഹ്മണന്റെ അടുക്കലുവന്നു. അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ ചോദിച്ചു:—“അല്ലയോ വാത്സ! നിന്റെ അച്ഛൻ എവിടെ? അവനെ വിളിക്കുക, അവനോടുകൂടെ വരിക. ഞാൻ പോകുന്നു”. ഇതുകേട്ട്, സുമതി, അച്ഛനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നു. ബ്രാഹ്മണനെ നമസ്കരിച്ചു, “എനി എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത്?” എന്നു ചോദിച്ചു. അതുകേട്ട്, ബ്രാഹ്മണൻ അവളുടെ ഭക്തികണ്ടു സന്തുഷ്ടനായിട്ട് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—“അല്ലയോ വാത്സ! ഇന്നലെ രാത്രിയിൽ എന്താണ് എന്നു രക്ഷിച്ചത്. അതുകൊണ്ടു പ്രസന്നനായി നിനക്ക് ഒരു വരം തരുന്നു. നീ ഉടനെ പുത്രവതിയായി ഭവിക്കും”—ഇങ്ങിനെ ബ്രാഹ്മണന്റെ വാക്കുകേട്ട്, വാമദേവൻ ദുഃഖിതനായിട്ട് ബ്രാഹ്മണനെ നമസ്കരിച്ചു, “അല്ലയോ ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠ! ദേവന്റെ വാക്ക് യുക്തമായില്ല. ഇവളുടെ ഭർത്താവ് മരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇവൾ എനി ഒരു ഭർത്താവിനെ സ്വീകരിക്കയില്ല. അതുകൊണ്ടു ഇവൾ പുത്രവതിയായി ഭവിക്കും എന്നുള്ള ദേവന്റെ വാക്ക് എന്തിനെ സത്യമായി ഭവിക്കും?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതുകേട്ട് അന്ധനായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ വളരെ ദുഃഖിതനായിട്ട് വാമദേവനോടു പറഞ്ഞു:—“എന്റെ ആശിർവാദം വ്യർത്ഥമായി ഭവിക്കയില്ല. ഭഗവൽ പ്രസാദംകൊണ്ടു ഇതുവരെ വ്യർത്ഥമായി ഭവിച്ചിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ടു, ഞാൻ ഭീമാനദിയുടെ തീരത്തിൽപോയി ഗോവിന്ദസ്തോമിയെ പൂജിക്കുന്നു. ആ ഭഗവാൻ എന്റെ വാക്കിനെ സത്യമാക്കി ചെയ്യും.”

ഇങ്ങിനെ പാഞ്ഞിട്ട് ആ ബ്രാഹ്മണൻ നദീതീരത്തിൽ പോയി നല്ലഭിരിൽ ഇരുന്നു കറ ദിവസം ഭഗവാനെ പൂജിച്ചു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ ആഹാരത്തെയും ജലത്തെയും ഉപേക്ഷിച്ചു തുറക്കാൻ വിശപ്പു കൊണ്ടും ദാഹം കൊണ്ടും വളരെ പരവശനായിത്തീർന്നു. എങ്കിലും തന്റെ ആഗ്രഹം സാധിച്ചില്ലെങ്കിൽ മരിക്കുമെന്ന് തന്നെ ഭയപ്പെട്ടുവന്നായിരുന്നു. അപ്പോൾ ഒരിക്കൽ അതിരീതനായിരിക്കുന്ന ആ ബ്രാഹ്മണൻ അല്പം നിദ്രയുണ്ടായി. അപ്പോൾ, സ്വപ്നത്തിൽ, വെള്ളവസ്ത്രം ധരിച്ചവനായും തുളസീമാലകൾ ധരിച്ചവനായും ഇരിക്കുന്ന ഒരാൾ വന്നു; ബ്രാഹ്മണനോട്, 'എന്തിനായിട്ടാണ് ചേരിക്കുന്നത്' എന്നു ചോദിച്ചു. ബ്രാഹ്മണൻ തന്റെ ആഗ്രഹങ്ങളെ എല്ലാം പറഞ്ഞു. അതുകേട്ട് ഭഗവാൻ ബ്രാഹ്മണനോടു പറഞ്ഞു:—“അല്പമായ ബ്രാഹ്മണം! എഴുന്നീല്ക്ക. നിന്റെ അഭീഷ്ടം ഉടൻ സാധിക്കും. അതിനെ വിശ്വസിച്ചാൽ ഞാൻ ഒരു ലക്ഷണം പറയും. നളെ രാവിലെ നിന്റെ ഈ കണ്ണുകൾ കാഴ്ചയുള്ളതുകലായി ഭവിക്കും. അതുപോലെ അവർക്കു പുത്രൻ ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യും, സംശയമില്ല. സ്വപ്നത്തിൽ, ഭക്തസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണപരമാത്മാവിന്റെ സംഗമം ലഭിച്ചിട്ട് വിജ്ഞാനമായിരിക്കുന്ന പുത്രനെ അവർ പ്രസവിക്കും; സത്വംതന്നെ. അവർ പ്രസവിച്ചാൽ അവർ പാപിയുമാണെന്നു ആരെങ്കിലും അവളെ പറയുന്നതായാൽ, അവർ അന്ധന്മാരായും കഷ്ടരോഗികളായും ഭവിക്കും.” ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിട്ട് ഭഗവാൻ മറഞ്ഞുകളഞ്ഞു. ബ്രാഹ്മണൻ ഉറക്കം ഉണർന്നു, വിസ്മയത്തോടുകൂടി, സ്വപ്നവൃത്താന്തത്തെത്തന്നെ മനസ്സിൽ വിചാരിച്ചുകൊണ്ട്, ബാക്കിയുള്ള രാത്രി കഴിച്ചു. പ്രഭാതസമയത്തു് എഴുന്നീർന്നോക്കുമ്പോൾ, സകലവും കാണാറായി. തന്റെ അന്ധത്വം നീങ്ങിയതിനാൽ, വിശപ്പു കൊണ്ടും, ദാഹം കൊണ്ടും ഉള്ള ദുഃഖം കൂടി അറിഞ്ഞില്ല. വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടി വാമദേവന്റെ ഗൃഹത്തിൽപോയി അവനെ വിളിച്ച്

സ്വപ്നവൃത്താന്തങ്ങൾ എല്ലാം പാഞ്ഞു. തനിക്കു കണ്ണുകൾ ഉണ്ടായതിനെയും കാണിച്ചു വിശ്വസിച്ചു. വാമദേവനോടു യാത്രയും പാഞ്ഞു ബ്രാഹ്മണൻ പോകയും ചെയ്തു.

വാമദേവൻ ഇതെല്ലാംകേട്ടു സന്തോഷത്തോടും ജനങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള ഭയത്തോടുംകൂടി ഗോവിന്ദപ്രതിമയെ തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ സ്ഥാപിച്ച് വൃദ്ധിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ദിവസത്തോറും വൃദ്ധിച്ച് പാൽ മാത്രം നിവേദിച്ച് താനും ഭക്ഷണം കഴിക്കും. ഇങ്ങിനെ കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ആ സമതി സ്വപ്നത്തിൽ ഭർത്താവിനെ കണ്ടു. അവൻ ഗർഭധരിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ രാത്രിയിൽതന്നെ എഴുന്നീറ്റ്, എന്താണു വരുവാൻ പോകുന്നത് എന്ന് വ്യസനത്തോടുകൂടി പാഞ്ഞുനോക്കുവാൻ, തല താഴ്ന്നു നില്ക്കുമ്പോൾ, അവളുടെ അമ്മ അവളോടുചോദിച്ചു: ഇതെന്താണ് ഒരു കാരണവും കൂടാതെ നിനക്കു് മനസ്സാലും ഉണ്ടായത്? എന്തുകൊണ്ടാണ് വ്യസനം? എന്നിങ്ങിനെ അമ്മ ചോദിച്ചതുകേട്ട്, അവൾ സ്വപ്നവൃത്താന്തങ്ങൾ എല്ലാം പാഞ്ഞു. അതുകേട്ടപ്പോൾ, അമ്മ, ബ്രാഹ്മണന്റെ വരദാനങ്ങൾ മുതലായവ എല്ലാം പാഞ്ഞുകൊടുത്തു. പുത്രി അതുകേട്ട് വിശ്വസിച്ചു സമാധാനത്തോടുകൂടി ഗൃഹധർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഗോവിന്ദാചാരണികൾ ജാഗ്രതയാടുകൂടിയും സാധുസേവയിൽ താല്പര്യത്തോടുകൂടിയും അവർ മൂന്നുപേരും പത്തുമാസവും കഴിച്ചു.

അപ്പോൾ ഒരു ദിവസം രാത്രി നല്ല മുഹൂർത്തത്തിൽ സമതി സുഖമായി ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിച്ചു. വാമദേവൻ ഇതുകേട്ട് വരദാനത്തെ കാണ്ത് സതുഷ്ടചിത്തനായിട്ട് ഭാര്യയോടു പാഞ്ഞു:— “ഇവനു പേർ വാമദേവൻ എന്നാകുന്നു. പുത്രിയുടെ പുത്രൻ പുത്രൻതന്നെയാണു, സംശയമില്ല, എന്നാണ് ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുള്ളത്. അതുകൊണ്ട് ഇവൻ നമ്മളുടെ പുത്രൻതന്നെ, സംശയമില്ല”. ഇങ്ങിനെ പാഞ്ഞു, പിറ്റേദിവസം രാവിലെ, വാമദേവൻ ബ്രാഹ്മണഗൃഹത്തിൽ പോയി ദാനങ്ങൾചെയ്തു.



സ്താനായിരിക്കൊണ്ടു പുരോഹിതനെ വിളിച്ചു. അപ്പോൾ പുരോഹിതൻ വാമദേവനെ നോക്കി നിന്ദയോടുകൂടി ചിരിച്ചു. അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നവർ എല്ലാവരും ചിരിച്ചു. അവർ വൃഥിചാരിണിയാണെന്നു വിചാരിച്ചിരുന്ന എല്ലാവരും വാമദേവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി കുട്ടിയെ കണ്ടു വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടെ മടങ്ങി.

വാമദേവൻ ബ്രാഹ്മണക്കും ബന്ധുക്കൾക്കും യഥായോഗ്യം ദാനങ്ങൾ എല്ലാം ചെയ്തു ശ്രീഗോവിന്ദനെ പൂജിച്ച് കൃതാർത്ഥനായി. അതുമുതൽക്കു ഭഗവാങ്കൽ ദ്രവ്യമായ ഭക്തിയോടുകൂടിയിരുന്നു.

## മുപ്പത്തിനാലാം സ്കം.

നാമദേവചരിതം (2)

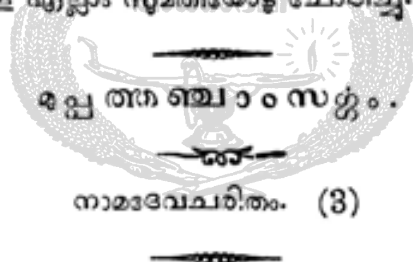
നാമദേവൻ എന്നു പേരായ കുട്ടി ക്രമേണ വളന്ന് മണ്ണിൽ കളിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ചെറിയ കുട്ടികളോടുകൂടി, മണ്ണുകൊണ്ടു ഭഗവൽസ്വരൂപം ഉണ്ടാക്കി ദിവസംതോറും ഭഗവൽപൂജ ചെയ്തു തുടങ്ങി. ഇങ്ങിനെ കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, നാമദേവനു ഏഴുവയസ്സായി. അവൻ മുത്തച്ഛനോടുകൂടി രാവു പകലും സുഖമായി കഴിച്ചുവന്നു. ഒരിക്കൽ ഒരു കായ്ക്കത്തിന്നു വേണ്ടി വാമദേവനു പുറത്തേക്കു പോകേണ്ടി വന്നു. അവൻ നാമദേവനെ വിളിച്ച്, “അല്പയോ വത്സാ! ഞാൻ ഒരു കായ്ക്കത്തിന്നു വേണ്ടി പുറത്തേക്കു പോകുന്നു മൂന്നു ദിവസം താമസം ഉണ്ട്. നീ ദിവസംതോറും രാവിലെ ഏഴുനീറ്റ് പച്ചിനെ കറന്ന് ശുചിയായിട്ട് ഗോവിന്ദന് നിവേദിക്കണം. എന്നിട്ട് നീയും ഭക്ഷണം കഴിക്കുക. ഇതു ഏറൻറെ ഒരു വ്രതമാണ്”—എന്നു പറഞ്ഞു. അങ്ങിനെ ചെയ്യാമെന്ന് നാമദേവൻ സമ്മതിച്ചു. വാമദേവൻ കായ്ക്കമുള്ള ദിക്കിലേക്കു പോകയും ചെയ്തു.

നാമഭവൻ രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് നല്ല ആലിലകൾകൊണ്ടു ഒരു പാത്രം ഉണ്ടാക്കി, അതിൽ പയ്യിനെ കാണു്, ഗോവിന്ദമൃത്തിയുടെ അടുക്കെ കൊണ്ടുപോയി, വളരെ വിനയത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞു: —“അല്ലായാ സ്വാമി! എന്റെ മുത്തച്ഛൻ ദൂരദിക്കിലേക്കു പോയിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കല്പനപ്രകാരം ഞാൻ ഇതാ പാൽ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു ഇതു കഴിക്കുക”. എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് നാമഭവൻ ഗോവിന്ദപ്രതിമയുടെ അടുക്കെ പാൽ കാണിച്ചുകൊടുത്തു. പ്രതിമ പാൽ കുടിച്ചില്ല. അപ്പോൾ നാമഭവൻ ഭൂമിയിൽ വീണു നമസ്സരിച്ചിട്ടു് പിന്നെയും പിന്നെയും എഴുന്നീറ്റ് വീണ്ടും പ്രാർത്ഥിച്ചു. എന്നിടും ഗോവിന്ദമൃത്തി പാൽ കുടിച്ചില്ല. അപ്പോൾ നാമഭവൻ മനസ്സുകൊണ്ടു വിചാരിച്ചു: “ഈ പാലിൽ പഞ്ചസാര ചേർത്തിട്ടില്ല. അതുവകാണ്ടാണു് സ്വാമി പാൽ കുടിക്കാത്തതു്. പഞ്ചസാരചേർത്തിയേക്കാം” എന്നു പറഞ്ഞു് പഞ്ചസാര പാലിൽ ഇട്ടു്, പാൽ എടുത്തു പ്രതിമയുടെ അടുക്കെ പോയി, പാൽ കുടിച്ചാനായി വളരെ പ്രാവശ്യം പ്രാർത്ഥിച്ചു. പ്രതിമ പിന്നെയും പാൽ കുടിച്ചില്ല. അപ്പോൾ കുട്ടി, “എന്നെ ഈ സ്വാമി അറിയില്ല. അതുവകാണ്ടായിരിക്കും ഞാൻ കൊടുത്ത പാൽ കുടിക്കാത്തതു്” എന്നു വിചാരിച്ചു് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഞാൻ വാമഭവന്റെ പുത്രിയുടെ പുത്രനാണു്. ഈ ഗൃഹത്തിൽ തന്നെയാണു് ഇരിക്കുന്നതു്. ഞാൻ നിന്നെ അറിയും. നീ എന്നെ അറിയുന്നില്ല.”—എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞു് പാൽ എടുത്തു്, “അല്ലായാ സ്വാമിൻ! എന്നെക്കുറിച്ചു പ്രസാദിക്കേണ. ഈ പാൽ കടക്കുക.”—എന്നിങ്ങിനെ പിന്നെയും പിന്നെയും അവൻ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, പകൽ മുഴുവനും കഴിഞ്ഞു. പ്രതിമ പാൽ കുടിക്കാത്തതുകൊണ്ടു, കുട്ടി ചിന്താപരവശനായിത്തീർന്നു് ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചുതുടങ്ങി: “ഞാൻ തുച്ഛമായിട്ടില്ലെന്നുണ്ടോ? അതോ പാൽ അതുച്ഛമായെന്നുണ്ടോ? പാത്രം തു

ചിയല്ലെന്നുണ്ടോ? എത്രകൊണ്ടാണു ഗോവിന്ദൻ പാൽ കുടിക്കാത്തത്? ഞാൻ നാളെ രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ പാത്രം നല്ലവണ്ണം വെട്ടുപ്പാക്കി ഞാനും സ്നാനംചെയ്തു പയ്യിനെ കറന്നു പഞ്ചസാരയും ചേർത്തു കൊടുക്കാം. എന്നാൽ നിശ്ചയമായും ഗോവിന്ദൻ പാൽ കുടിക്കും. ഇപ്പോൾ ഗോവിന്ദൻ വിശന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നില്ല” — ഇങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ച്, നാമദേവൻ രാത്രിയിൽ ജലപാനംകൂടി ചെയ്യില്ല. അമ്മ വളരെ പാഞ്ഞിട്ടും ഒന്നും ഭക്ഷിച്ചില്ല.

അനന്തരം അവൻ രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് ഗോവിന്ദമുഖ്തിയുടെ ഗൃഹം എല്ലാം വെട്ടുപ്പവരുത്തി, പയ്യിനെ കറന്ന്, കുളിച്ച് ശുചിയായിവന്ന്, പാലിൽ പഞ്ചസാരചേർത്ത് പ്രതിമയുടെ അടുക്കൽ വന്ന്, “സ്വാമി എനിഎങ്കിലും പാൽ കുടിക്കുക.” — എന്നു വളരെ പ്രാർത്ഥിച്ചു. എന്നിട്ടും പ്രതിമ പാൽ കുടിച്ചില്ല. അപ്പോൾ ഇവൻ പല്ലുതേക്കുകയും കുളിക്കുകയും ചെയ്യിട്ടില്ലാത്ത തുറകൊണ്ടായിരിക്കും പാൽ കുടിക്കാത്തത് എന്ന് കൂട്ടി വിചാരിച്ച്, വെള്ളം കൊണ്ടുവന്ന് പ്രതിമയെ നല്ലവണ്ണം കുളിപ്പിച്ചു. നല്ല വസ്ത്രവും മാരും ഉടുപ്പിച്ച്, മുഖിൽനിന്ന് കൈകൊണ്ടു പാൽ എടുത്ത് വളരെ സ്നേഹത്തോടുകൂടി, “അല്ലയോ സ്വാമിൻ! ഞാൻ ഇന്നലെ യാതൊന്നും ഭക്ഷിച്ചിട്ടില്ല; എനിക്കു വളരെ വിശപ്പുണ്ട്. സ്വാമി വേഗം പാൽ കുടിക്കുക” — എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചു. എന്നിട്ടും പ്രതിമ പാൽ കുടിച്ചില്ല. ഇതു കണ്ടപ്പോൾ കൂട്ടി ഉറക്കെ കരയുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഗോവിന്ദപ്രതിമയുടെ രണ്ടു കണ്ണുകളിൽനിന്നും വെള്ളം ഒഴുകുന്നതു കണ്ടു. അതു കണ്ടു കൂട്ടി പറഞ്ഞു: “അല്ലയോ സ്വാമിൻ! എന്തിന്നാണ് കരയുന്നത്? ഈ പാൽ കുടിക്കുക ഇല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ ഇപ്പോൾതന്നെ നിന്റെ മുഖിൽവെച്ച് എന്റെ ജീവനെ ത്യജിക്കും. ഇതു സത്യമാണ്. യാതൊരു സംശയവും ഇല്ല”. ഇങ്ങനെ പാഞ്ഞിട്ട് ഗോവിന്ദപ്രതിമയുടെ വായിൽ അടുപ്പിച്ചുകൊടുത്തു. അപ്പോൾ ആ

ഗോവിന്ദപ്രതിമ ആ പാൽ കുടിച്ചു. നാമഭവേൻ സന്തോഷം  
 തോട്ടകൂടെ പ്രതിമയോടു ഇണിനെ പറഞ്ഞു: “അല്ലയോ ഗോ-  
 വിന്ദാ! പാൽ മുഴുവനും കുടിച്ചുകഴിഞ്ഞുവോ? ഏനിമ്ൻ ഒട്ടും വെ-  
 ചിട്ടില്ലെ? നിന്റെ ഉച്ഛിഷ്ടം മുതൽക്കു ഞങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കും ത-  
 രാരണ്ടല്ലോ. അതുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ ചോദിക്കുന്നത്.”—ഇ-  
 തു കേട്ടപ്പോൾ ഗോവിന്ദമുഖ്നി ചിരിച്ചുകൊണ്ടു വായിൽനിന്ന്  
 പുറത്തേക്ക് പാൽ വിട്ടു. അപ്പോൾ ആ കുട്ടി അത് കൈകൊ-  
 ണ്ടു വാങ്ങി, വളരെ വിശപ്പുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടു, അതു കുടിച്ചു.  
 പിന്നെ അമ്മ കൊടുത്ത ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ എല്ലാം ഭക്ഷിച്ചു.  
 ഈ ആശ്ചര്യത്തെ കേട്ട് ചിലർ വിശ്വസിച്ചില്ല. ചിലർ, “ഭ-  
 ഗവാൻ ഭക്തവത്സലനാണ്; അതുകൊണ്ടു സത്യമായിരിക്കും”  
 എന്നു പറഞ്ഞു. ചിലർ നാമഭവേൻറെ ഗൃഹത്തിൽ വന്ന് ഈ  
 വൃത്താന്തങ്ങളെ എല്ലാം സ്മരിച്ചോടു ചോദിച്ചു.



മുപ്പത്തഞ്ചാം സർഗ്ഗം .

നാമഭവചരിതം. (3)

ഇണിനെ കുടാക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വാമഭവേൻ മരിച്ചു  
 പോയി. ഭീമാനദിയുടെ തീരത്തിൽ അവനെ ഹരിപ്പിക്കുവാൻ  
 ചിതയിൽ അഗ്നി ജ്വലിപ്പിച്ചിട്ട്, വാമഭവേൻറെ ഭാര്യ, സന്താ-  
 ഷത്താടുകുടി അതിൽ പ്രവേശിച്ചു അവനാടുകുടി ഹരിച്ചു. നാ-  
 മഭവേനും വളരെ ദുഃഖത്താടുകുടി അവക്ക് വേണ്ടുന്ന പിതൃക്രി-  
 യകളെല്ലാം ചെയ്ത് ബ്രാഹ്മണക്ക് ഭാഗങ്ങളും മറ്റും ചെയ്തു. ബ-  
 ണ്ഡക്കുളയും സാധുക്കുളയും മൃഷ്ടാന്നഭാജനം കഴിപ്പിച്ചു താനും  
 ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. അനന്തരം, അവൻ സാധുക്കളെ സേവിക്കേ-  
 ന്നതുകൊണ്ടും ഗോവിന്ദപൂജകൊണ്ടും തന്നെത്താൻ മറന്നവന

യിൽനിന്നു പ്രവൃത്തിയെ മാനുഷകളെത്തു. മുത്തച്ഛൻ സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ള ധനംകൊണ്ടു സാധുക്കളെ പൂജിച്ചുകൊണ്ടും താനും അമ്മയും ഭക്ഷണം കഴിച്ചുകൊണ്ടും, സാധുക്കൾ തന്നെയാണ് വിഷ്ണു എന്നിങ്ങിനെ വിചാരിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരിക്കൽ ഒരു ഏകാദശി ദിവസം ഒരു അത്യാശ്ചര്യം ഉണ്ടായി. ഭീമാനദിയുടെ തീരത്തിൽ ഉള്ള ശ്രേഷ്ഠമായ പണ്ഡരിപുരക്ഷേത്രത്തിൽ വിഷ്ണുസവാപരായണന്മാരായിരുന്ന വളരെ ഭക്തന്മാർ കൂടി ഹരിവാസരത്തെ ഉപവാസിച്ചും രാത്രി ഉറക്കം ഒഴിച്ചും നൃത്തഗീതങ്ങളെക്കൊണ്ടു ജഗന്നാഥനെ സന്തോഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അവരുടെ ഗീതനാദത്തെ കേട്ടു നാമദേവൻ വളരെ സന്തുഷ്ടനായി അല്പരാത്രിയിൽ ആ വിഷ്ണുമന്ദിരത്തിലേക്കു പോയി. ശാന്തനായിരിക്കുന്ന ഒരു വിഷ്ണുഭക്തൻ ഉപവാസത്തോടുകൂടിയവനായിരുന്നു. പുറത്തുനിന്നു ദേവനെ നമസ്കരിച്ചിട്ട്, കാലിൽ ഇട്ടിരുന്ന ചെരുപ്പുകൾ അഴിച്ചു വസ്ത്രത്തിൽ കെട്ടി പുറത്തുവെച്ചാൽ കള്ളന്മാർ കൊണ്ടുപോയ്ക്കുയ്യുമെന്ന് വിചാരിച്ച്, അതോടുകൂടി അകത്തുപോയി, നൃത്തഗീതങ്ങൾ ചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ വസ്ത്രത്തിൽ കെട്ടിയിട്ടുള്ള ചെരുപ്പുകളെ ഒരാൾ കണ്ടു. “ഏടാ മൂഢാ! ഇതെന്താണ് കാലിൽ ഇടുന്ന ചെരുപ്പുകളെ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഉള്ളിൽ കൊണ്ടുവന്നത്?” എന്നു പറഞ്ഞു അവനെ അടിച്ചു. വേറെ ഒരാൾ അവന്റെ കഴുത്തിൽ കൈകൊടുത്തു പുറത്തേക്കു തള്ളി. നാമദേവൻ പുറത്തു വന്ന് വളരെ സന്തോഷിച്ചു. “ഞാൻ ചെയ്യു തൊറിന് ഇവർ എന്നു ശിക്ഷിച്ചതു വളരെ നന്നായി. എന്റെ ലോഭകൊണ്ടുണ്ടല്ല ഞാൻ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഉള്ളിൽ ചെരുപ്പുകളെ കൊണ്ടുപോയത്.”—ഇങ്ങിനെ അവൻ മനസ്സിൽ വിചാരിച്ചിട്ട് ക്ഷേത്രത്തിന്റെ പിൻ പ്രദേശത്തു പോയിനിന്ന് ഭക്തിയോടുകൂടി ഗേവാനെ സ്മരിച്ചുതുടങ്ങി. സന്തോഷാശ്രുക്കൾ കൊണ്ടു ഗൽഗദാക്ഷരത്തോടുകൂടി നൃത്തം ചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ എല്ലാവരും, ഇതു ഭൂതവമാണ് എന്ന് പറഞ്ഞിട്ട്,

ക്ഷേത്രം വീണ്ടെടുക്കുമോ എന്നുള്ള ഭീതികൊണ്ടു, പുറത്തേക്കു ഭാ-  
 ടി. അപ്പോൾ ക്ഷണമൊന്നു ഇളക്കം മാറി. ക്ഷേത്രം നാമഭേ-  
 വൻ നില്ക്കുന്ന ദിക്കിലേക്കു മുഖമായി തിരിഞ്ഞുനിന്നു. അപ്പോൾ  
 എല്ലാവരും നാമഭവൻ അതിഭക്തിയോടുകൂടി തൊഴുതുകൊണ്ടു  
 നില്ക്കുന്നതു കണ്ടു. ഇതു കണ്ടിട്ട് എല്ലാവരും വളരെ വിസ്മയി-  
 ച്ചു. അവർ എല്ലാവരും നാമഭവന്റെ സമീപത്തുപോയി അവ-  
 നെ വളരെ പ്രശംസിച്ചു. അവർ എല്ലാവരും ഭക്തന്മാർ ആ-  
 ണെങ്കിലും നാമഭവന്റെ ഗാനത്തെയും ഭക്തിയെയും വളരെ വ-  
 ലുതായി വിചാരിച്ചു.

### മുപ്പത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം.

നാമഭവചരിതം (4)

നാമഭവൻ വസിക്കുന്ന രാജ്യത്തിൽ ഉള്ളരാജാവു ഭക്തനാ-  
 യിരുന്നു. ആ രാജാവിന്റെ അടുക്കൽചെന്നു ചില ദുഷ്ടന്മാ-  
 ണ്മാർ—നാമഭവന്റെമേൽ അന്യായ ഉള്ളവർ—രാജാവിനോടു  
 ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “അപ്പോൾ രാജൻ! ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമത്തിൽ  
 നാമഭവൻ എന്നു പേരായിരിക്കുന്ന ഒരു ദുഷ്ടൻ ഞങ്ങളുടെ മു-  
 ങ്ഗിൽ വെച്ച് വളരെ ഡംഭത്തോടുകൂടി ഇശ്ശരപൂജ ചെയ്യുന്നു.  
 അതുകൊണ്ടു, രാജാവീ അവനെ ഉഗ്രശാസനങ്ങളെക്കൊണ്ടു പ-  
 രീക്ഷിച്ചുവരുന്നു. ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും, രാജാവിന്റെ സഹായം  
 ഉണ്ടെങ്കിൽ, അതിന്നു യത്നമുചെയ്യും. അവൻ ഇതുകൊണ്ടു  
 അപമാനപ്പെട്ടാൽ ദുഃഖിതനായി ഭവിക്കും. പിന്നെ അവന്റെ  
 പൂജയെ എന്തുചെയ്യുമെന്നു അറിഞ്ഞിട്ടു ശാസിക്കാം.”—ഇതു  
 കേട്ടപ്പോൾ രാജാവീ, അമ്പരക്കി, “ഞാൻ നിങ്ങൾക്കുവേണ്ടുന്ന  
 സഹായങ്ങൾ നിങ്ങൾ പറയുന്നപോലെ എല്ലാം ചെയ്യാം.”

എന്നുപറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ രാജാവിന്റെ വാക്കുകൂട്ട്, അവർ എല്ലാവരുംകൂടി ഒരു സഭകൂടി, നാമഭവേന ഉപദ്രവിപ്പാൻ എന്താണ് മാറ്റമെന്ന് തമ്മിൽ ആലോചിച്ചുതുടങ്ങി. ഇങ്ങിനെ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരുപതു ചത്തുകിടക്കുന്നതുകണ്ടു. അതിൽ ഒരുവൻ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “മരിച്ചപതുവിനെ നാമഭവേഗ്രഹത്തിന്റെ വാതില്ലേൽ, രാത്രി എല്ലാവരും ഉറങ്ങിയതിന്റെ ശേഷം, കൊണ്ടുപോയി വെക്കുക. അവൻ രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് പുറത്തുകു വരുവാൻ വേണ്ടി വാതിൽ തുറക്കും. അപ്പോൾ ഈ പതു ചത്തതുപോലെ താഴെവീഴും. അപ്പോൾ നാമെല്ലാവരും കൂടി വലുതായ കോലാഹലം ഉണ്ടാക്കും. ഈ നാമഭവേൻ ഇതാ ഒരു പതുവിനെക്കൊന്നു എന്നും മറ്റും അവനെ നിന്ദിച്ചു രാജസന്നിധിയിൽ പോയി ‘ദൃഷ്ടനായിരിക്കുന്ന നാമഭവേൻ ഒരുപതുവിനെ കൊന്നിരിക്കുന്നു’ എന്ന് പറഞ്ഞു, ‘ഇവൻ ഈ കൊന്നപതുവിനെ ജീവിപ്പിക്കണം, അല്ലെങ്കിൽ അവൻ ജ്ഞാനമായി ഭവിക്കണം, എന്നിങ്ങിനെ ഒരു രാജകല്പനയാടുകൂടി രാജഭൃത്യന്മാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു നന്മൾക്ക് അവന്റെ സമീപത്തേക്ക് പോവാം. അപ്പോൾ ദൃഷ്ടബുദ്ധിയായിരിക്കുന്ന അവൻ നമ്മോടു എന്തുപറയും എന്ന് അറിയാമല്ലോ’— ഇങ്ങിനെ അവർ നിശ്ചയിച്ച് പരസ്പരം പ്രശംസിച്ചു സന്തോഷിച്ചു.

ആ രാത്രിയിൽത്തന്നെ അവർ പാഞ്ഞപ്രകാരം ചെയ്തു. പ്രാതഃകാലത്തിൽ എല്ലാവരും എഴുന്നീറ്റ് ഇതു നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നു. ആ സമയം നാമഭവേൻ എഴുന്നീറ്റ് ഗോവിന്ദപ്രതിമയെ നമസ്കരിച്ച് ഗോവിന്ദസ്വാമിയെ മനസ്സിൽ സ്തുരിച്ചുകൊണ്ട് വാതുക്കൽ വന്ന് വാതിൽ തുറന്നു. അപ്പോൾ മരിച്ച പതു താഴെത്തു വീണു. നാമഭവേൻ ഈ ആശ്ചര്യം കണ്ട് വിസ്മിതനായി. ഇതു എങ്ങിനെയാണ് ഉണ്ടായത് എന്നു വിചാരിച്ച്, പരിഭ്രമംകൊണ്ട്, തുണ്ടുപോലെ ഇളകാതെ നിന്നുപോയി. അപ്പോൾ

ദുഷ്ടന്മാർ എല്ലാവരും വന്ന്, നാമഭവൻ ഇങ്ങനെ ഇളകാതെ നില്ക്കുന്നതുകണ്ടിട്ട്, നാമഭവനെ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടു തമ്മിൽ പാഞ്ഞുതുടങ്ങി. “ഇവൻ മഹാ ധൂർത്തൻതന്നെ. ഇവന്റെ ഭക്ത ചിഹ്നങ്ങൾ എല്ലാം വെറുതെ തന്നെ. നമ്മളെ വഞ്ചിക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണ് ഇവൻ ഇങ്ങിനെയല്ലാം കാണിക്കുന്നത്. ഇവന് കോപംകൊണ്ടുള്ള പ്രവൃത്തി കണ്ടിട്ടല്ലേ ഏകാ! നീ എന്തിനായിട്ടാകുന്നു ഈ പശുവിനെ കൊന്നത്? നിന്റെ സാധനങ്ങൾ എന്തെങ്കിലും പശു തിന്നുമോ? അതു തണുപ്പാകാണ്ടു ബുദ്ധിമുട്ടിട്ട് നിന്റെ വാതിൽക്കൽവന്ന് നിന്നതല്ലേ?” — അപ്പോൾ, കൂട്ടത്തിൽ ഒത്തത്, “ഈ പശു എന്താണത്?” എന്നുപറഞ്ഞ്, ‘ഹാ ഹാ’ എന്നു നിലവിളിപ്പാൻ തുടങ്ങി. ഉടനെ അവർ എല്ലാവരുംകൂടി, ‘എന്താ പശുവാണു’ എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്ന മുറവിൽ നടത്തിക്കൊണ്ടു രാജഭവനത്തിലേക്കു പോയി രാജാവിനോടു, “അല്ലയോ രാജൻ! എന്താ പശുവിനെ നാമഭവൻ വടികൊണ്ടിട്ടു കൊന്നുകളഞ്ഞു. സകലജനങ്ങളും കണ്ടിട്ടുണ്ട്. മരിച്ച പശു അവന്റെ വാതുക്കൽതന്നെ കിടക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട്, ആ ദരാചാരം ചെയ്യുവാൻ ശിക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്, സംശയമില്ല” — എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, രാജാവ്, ക്രോധത്തോടുകൂടി, ക്രൂരന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭൃത്യന്മാരെ വിളിച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ നാമഭവന്റെ ഗൃഹത്തിൽപോയി, പശുവിനെ എന്തിനായിട്ടാണ് കൊന്നത് എന്നു ചോദിക്കവിൻ. പിന്നെ ആ മരിച്ച പശുവിനെ അവന്റെ വക്കൽ കൊടുക്കവിൻ. അതിനെ അവൻ ജീവിപ്പിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അവൻ ഏതൊക്കെ ഉള്ളതായി വേിക്കട്ടെ. അതു അവൻ സ്വീകരിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അപ്പോൾ അവനെ കൊന്നുകളയും. ഇതിൽ രണ്ടിലൊന്ന് ഇപ്പോഴുള്ളത് ചെയ്യുവാൻ പറയുവിൻ. ഇതിൽ രണ്ടിൽ ഒന്ന് ചെയ്യുന്നതുവരെ നാമഭവനെ എവിടെക്കും പോവാൻ സമ്മതിക്കേരുത്.” — ഇങ്ങിനെ രാജകു



ല്ലന കേട്ട്, ഭൃത്യന്മാർ നാമഭവേന്റെ അടക്കൽചെന്ന്, രാജാവു പാഞ്ഞതെല്ലാം പറഞ്ഞു. ഇതെല്ലാം കേട്ടപ്പോൾ, നാമഭവേന്റെ അമ്മയായിരിക്കുന്ന സുമതി വളരെ ഭയപ്പെട്ട്, ദുഃഖംകൊണ്ടു ഗൽഗോക്ഷരത്തൊട്ടുകൂടി കരഞ്ഞുകൊണ്ട്, നാമഭവേനോടു പറഞ്ഞു: “അല്ലയോ പുത്രാ! രാജാവ് ഉഗ്രശാസനനാണ്. നിന്നെ കൊന്നുകളയും, സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ടു രാജാവിനെത്തന്നെ നീ ശരണം പ്രാപിക്ക. ജാതിധർമ്മം കളഞ്ഞിട്ടും നീ പ്രാണനെ രക്ഷിക്ക”.

ഇങ്ങിനെ അമ്മ പാഞ്ഞതുകേട്ട്, നാമഭവേൻ അമ്മയുടെ ദുഃഖം കണ്ട് വളരെ ദുഃഖിതനായി, ദുഃഖം ഇല്ലാത്തവനെപ്പോലെ, അമ്മയോടു “അമ്മേ! ഞാൻ ഈ പത്നുവിനെ കൈന്നിട്ടില്ല. എന്നെ ഇവർ വെറുക്കു പറയുന്നതാണ്. എന്നൊക്കൊണ്ടു അമ്മ ദുഃഖിക്കേണ്ടാ. ശ്രീഗോവിന്ദസ്വാമിയെ ശരണമായി പ്രാപിക്കുക. അവൻ ശുഭത്തെ ചെയ്യും. മഹാ ഭയത്തിങ്കലും, വലിയ ആപത്തുകളിലും, സർവ്വജന്തുക്കൾക്കുമുള്ള ഭയത്തിലും ഭക്തരക്ഷകനായ ഗോവിന്ദൻ തന്നെയാണ് ശരണം. ഇങ്ങിനെ വിശ്വസിച്ചിട്ട് ചിന്തയെ ത്യജിച്ച് അവനെ ഭജിക്കുക”—എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിട്ട്, നാമഭവേൻ അവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ തന്നെ ഇരുന്നു. ഭക്തന്മാരെല്ലാം കൂട്ടി രാത്രിയിൽ മരിച്ച പത്നുവിനേയും വെച്ച് അതിന്റെ ചുറ്റും എല്ലാവരും ഇരുന്ന് മൃഗേഗവും തുംബുരുവും മാരം വെച്ച് ശ്രീകൃഷ്ണനെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു ഏകാഗ്രചിത്തനായി സ്തുതികൾ പാടുവാൻ തുടങ്ങി.

“ഐ ഭഗാപാലക! ഐ ഭൂപാലേന്ദ്രിയേ! ഐ സിന്ധുചന്ദ്രപങ്കേ!  
ഐ കംസാന്തക! ഐ ഗജേന്ദ്രകജ്ഞാലാഭീണ! ഐ മധവ!  
ഐ രാമാനുജ! ഐ ഭഗവതുമുദ്രാ! ഐ പുണ്യലീലാക്ഷ! മം  
ഐ ഗോപീജനനന്ദ! പാലയപരം ജാനകീ നന്ദപാവിനാ.”

“ഐ ലക്ഷ്മീപങ്കെ! സർവ്വേശ്വരാ! ജഗദീശ്വര! ആപൽ ബാധവ! ഭക്തരക്ഷക! പ്രപന്നാത്തിഹാരിൻ! യോഗിന്ദ്രന്ദ്രാ!

ഭീനനായിരുന്നെ ഞാൻ ആപൽ സമുദ്രത്തിൽ മുഴുകി രക്ഷയ്ക്കായി വോരന ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കെ, അഗതിയെ രക്ഷിക്കുവാൻ ഇത്ര ഉപക്ഷേപമുണ്ടെന്നതിന് കാരണം എന്താണ്? ശ്രീ അഭിജിതവേഷോടു കൂടി സല്ലാപം ചെയ്യുകയാണു എന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നുവോ? ഭക്തന്മാരുടെ കീഴ്മനങ്ങളെ കേട്ട് തന്നത്താൻ മനസ്സിലാക്കുന്നുവോ? യോഗികളുടെ ഹൃദയകമലത്തിൽ അകപ്പെട്ടു നില്ക്കുന്നുവോ? ഭക്തന്മാരെ രക്ഷിക്കുവാൻ എങ്ങാനും പോയിരിക്കുന്നുവോ? ഭക്തവത്സല! വേഗത്തിൽ വന്ന് എന്നെ രക്ഷിക്കണെ".—

ഇങ്ങിനെ നാമദേവൻ ഭഗവാനെക്കുറിച്ച് പാടിക്കൊണ്ടുതന്നെ പിറാറ്റിവിസം മദ്ധ്യഹ്നസമയമായി. അപ്പോൾ ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ പത്മവിനെ ജീവിപ്പിച്ചു. സർവ്വജനങ്ങളും കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കെ പത്മ എഴുന്നിലൂന്നുന്നതു കണ്ടു. അപ്പോൾ നാമദേവൻ വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടി, ആനന്ദാശ്രുക്കൾക്കൊണ്ടു, ദേഹം മുഴുവനും നനഞ്ഞവനായിട്ട് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—“പത്മ ഇതാ ജീവിച്ചു. ഇതിനെ സ്വീകരിച്ചു പ്രസാദിക്കുക. ഇതാ ഞാൻ നമസ്കരിക്കുന്നു.”—ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞപ്പോൾ ആ പത്മ ഇവരുടെ പത്മവാണെന്നു പാഞ്ഞ ആ ദുഷ്ടനെ കൊമ്പുകൾ കൊണ്ടു ക്രോധത്തോടുകൂടി കുത്തി. അപ്പോൾ അവൻ മൂർഛയോടുകൂടി ഭൂമിയിൽ വീണു. അവൻ വീണതു കണ്ടപ്പോൾ മറ്റുള്ള ദുഷ്ടന്മാരെല്ലാവരും നാലുദിക്കിലേക്കും ഓടിപ്പോയി. നാമദേവൻ ആ ദുഷ്ടൻ വീണുകിടക്കുന്നതു കണ്ടിട്ട്, ഹാ, ഹാ, എന്നു പറഞ്ഞു. അവനെ വേഗം എടുത്തു തന്റെ മടിയിൽ കിടത്തി വെള്ളംകൊണ്ടുവന്ന് കൊടുത്തു, ആ പത്മവിനോടു, ‘എന്താണു നീ ചെയ്തത്’ എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ ആ പത്മ തന്റെ കുട്ടിയെ കാണാതെ തിരഞ്ഞുകൊണ്ടു നിലവിളിച്ചു. അപ്പോൾ ആ പത്മവിന്റെ കുട്ടി കരഞ്ഞുകൊണ്ടു ഓടിവന്ന് പത്മവിന്റെ മുമ്പുകിടക്കുവാൻ തുടങ്ങി. പത്മ സ്നേഹത്തോടെ കുട്ടിയെ നക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

ഈ അത്യാശ്ചര്യത്തെ കണ്ടിട്ട്, രാജഭരതന്ദ്രൻ കിടപ്പായി രാജാവിനോടു പറഞ്ഞു. രാജാവ് ഈ അത്യാശ്ചര്യത്തെ കേട്ട് അവിടേക്കുപോയി. അതെല്ലാം കണ്ടു സന്തുഷ്ടനായിട്ട്, നാമദേവനോടു, “അല്ലയോ നാമദേവ! നീ സംഗ്രഹിക്കുന്ന, സംശയമില്ല. നീ എന്നെക്കൊണ്ട് എന്താണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നതെ പറയുക?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ നാമദേവൻ തൊഴുതുറകാണ്ടു പറഞ്ഞു: “അല്ലയോ രാജൻ! എനിക്ക് ധനംകൊണ്ടു കാര്യം എന്താകുന്നു? എനിക്ക് ഗോവിന്ദസ്ഥാമി ഭക്ഷണം തരുന്നെന്ന്. അതുവെക്കുന്നതന്നെ ഞാൻ കൃതാർത്ഥനാണ്.” ഇങ്ങിനെ നാമദേവൻ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, രാജാവു വളരെ പണിപ്പെട്ട്, വിശേഷമായ ഒരു കിടക്ക കൊടുത്തു. “ഇതു എന്റെ സന്തോഷത്തിനു വേണ്ടി നീ നിശ്ചയമായും സ്വീകരിക്കണം” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ നാമദേവൻ അതു വാങ്ങി അപ്പോൾതന്നെ നദിയിൽ ഇട്ടു. അന്നന്തരം സ്നാനവും പൂജയും മറ്റും കഴിച്ച് ഭക്തന്മാരോടുകൂടി താനും ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. സന്തോഷത്തോടുകൂടി ഗോവിന്ദനെ നമസ്കരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ആ കിടക്കയെ നദിയിൽ കളഞ്ഞതായി ആരോ പറഞ്ഞ് രാജാവ് കേട്ടു. നാമദേവനെ വരുത്തി, ആ രാജാവ്, “ഞാൻ തന്നതായ ആ പഴയ കിടക്ക ഇങ്ങോട്ടു തരിക. പുതിയ കിടക്ക ഞാൻ അങ്ങോട്ടു തരാം. ഇതിന്ന് ഒട്ടും സംശയം വേണ്ട” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ നാമദേവൻ രാജാവിനോടു പറഞ്ഞു. “അല്ലയോ രാജൻ! എന്റെ കൂടെ വരിക. ഏതു കിടക്കയാണ് എനിക്ക് തന്നത്? അതു നോക്കി നിശ്ചയിച്ചിട്ട് എടുത്തുകൊൾക.” ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിട്ട് നാമദേവൻ രാജാവിനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു നദീതീരത്ത് പോയി. ജലത്തിൽനിന്നു വളരെ കിടക്കകളെ എടുത്തു കരയിൽ ഇട്ടു. അപ്പോൾ രാജാവ് തന്റെ കിടക്ക എന്താണെന്ന് അറിയാതെകണ്ടു പരിഭ്രമിച്ചു നാമദേവനെ നമസ്കരിച്ച് അഞ്ചലിഹസ്സനായിട്ട്, “ഞാൻ

ചെയ്യു അപരാധത്തെ കുമിമക്കണമെ" എന്നു പിന്നെയും പിന്നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചു. നാമദേവൻ ഇങ്ങിനെ ആശ്ചര്യത്തെ കാണിച്ചു തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി. ആ ഗ്രാമത്തിലുള്ള എല്ലാ ജനങ്ങളേയും വിളിച്ച്, രാജാവ് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. "നാമദേവൻ എന്റെ ഇഷ്ടനാണ്. അവനെ ആർ ദ്രോഷിക്കുന്നുവോ അവർ എന്റെ ശത്രുക്കളാണ്. അവരെ ഞാൻ കൊന്നുകളയും. ഇന്നു മുതൽ ഇങ്ങിനെയാണ് എന്റെ കല്പന". ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ആ ഗ്രാമവാസികൾ എല്ലാവരും രാജകല്പനയെ അനുസരിച്ചു.

ഇങ്ങിനെ ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ എല്ലാജ്യോഴും ഭക്തരെയും ചെയ്യുന്നതു ലോകത്തിൽ ഇപ്പോഴും പ്രത്യക്ഷമായി നടന്നുവരുന്നുണ്ട്. സംശയമില്ല.

മുപ്പത്തേഴാം സർഗ്ഗം.

നാമദേവചരിതം. (5)

ഇങ്ങിനെ നാമദേവനും അമ്മയും ഗോവിന്ദഭക്തിയോടുകൂടി ഗൃഹത്തിൽ വസിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്തു്, ഒരു ദിവസം ആ ഗ്രാമത്തിൽ വേറാ ഒരു ഗ്രാമം തീർപ്പിച്ചു. കാരറിന്റെ ശക്തി കൊണ്ടു നാമദേവാൻ ഗ്രാമവും തീർപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ ജനങ്ങൾ തീ കെട്ടത്തുവന്നായി വന്നു. നാമദേവൻ അവരെ വിടരയിച്ചു. നാമദേവൻ ഗോവിന്ദപ്രതിമയെ എടുത്തു കൊണ്ടു പുറത്തുവന്നു്, അതിനു അർപ്പണത്തോടുകൂടി, "എനിക്ക് കിട്ടേണ്ടതെല്ലാം കിട്ടി. മഹാ ഭാഗ്യം! മഹാ ഭാഗ്യം!" എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു്, ഗോവിന്ദപ്രതിമയെ ഒരു സ്ഥലത്തുവെച്ച് അതിന്റെ മുമ്പിൽ നിന്നു് ഭക്തിയോടുകൂടി തുഞ്ചുർ എടുത്തുകൊണ്ടു് പാടുവാനും ആടുവാനും തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഗ്രാമം മുഴുവനും ക്ഷണനേരം കൊണ്ടു ദേവിച്ചു സ്തബ്ധമായി. അപ്പോൾ ഞാൻ തന്നെ ഭയം എല്ലാം വാരിക്കൂട്ടി

ഈ ഗോവിന്ദസ്വാമിയെ അവിടെ കൊണ്ടുപോയിവെച്ച് അമ്മ യോടു കൂടി അവിടേത്തന്നെ ഇരുന്നു.

ഇങ്ങിനെ കുറേദിവസം കഴിച്ച്, അപ്പോൾ അമ്മയുടെ കല്പനപ്രകാരം, നാമദേവൻ ഗൃഹം ഉണ്ടാക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അവിടെയിടെ പോയി ചില മരങ്ങളും മുളകളും മാറം കൊണ്ടുവന്ന് ഒരു തവണ കെട്ടിയുണ്ടാക്കി പുറമേയുവാനായി വെള്ളാൽ അനേക ഷിമുപ്പോൾ, ആ ദിക്കിൽ എങ്ങും കിട്ടിയില്ല. അപ്പോൾ നാമദേവന്റെ അമ്മ, “അല്പം വേഗം! ഈ പുറമേയെത്തില്ലല്ലോ. വെയിലും കാരംകൊണ്ട് എങ്ങിനെയാണ് ഇതിൽ ഇരിക്കുന്നതേ?” എന്നു പറഞ്ഞു. അമ്മ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, നാമദേവൻ വെള്ളാൽ അനേക ഷിമുപ്പോൾ ദിക്കിലേക്കു പോയി. വെള്ളാൽ വാങ്ങി വലിയ കെട്ടാക്കി കെട്ടി, വളരെ പണിപ്പെട്ട് അത് തലയിൽ എടുത്തുകൊണ്ട് ഗൃഹത്തിലേക്കു വരുമ്പോൾ, വഴിയിൽ ആ ഭാരംകൊണ്ടു ദുഃഖിതനായിട്ട്, അത് ഇറക്കിവെച്ച് ഒരു വൃക്ഷത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ നാമദേവൻ കിടന്നാങ്ങി. അപ്പോൾ ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ അവിടേവന്ന് നാമദേവരൂപത്തെ ധരിച്ച് വെള്ളാൽകെട്ടിനെ തന്റെ തലയിൽ എടുത്തുകൊണ്ട് അതിസന്ദന്ദാർശനത്തോടുകൂടെ നാമദേവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി, അപ്പോൾത്തന്നെ മേയുവാൻ തുടങ്ങി. ആ സമയം, നാമദേവന്റെ അമ്മ വളരെ സങ്കടത്തോടെ, “ഹേ വേഗം! ധരിച്ചുകൊണ്ടും ഭാഹംകൊണ്ടും വളരെ ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുന്നുവല്ലോ. ഭക്ഷണം കഴിച്ചിട്ട് ഗൃഹം മേയുക”— എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ അമ്മ പറഞ്ഞതു കേട്ടപ്പോൾ, നാമദേവരൂപധരിയായ ശ്രീഹരി, “അമ്മ! ഞാൻ ഇതിനെ ഭക്ഷണംകൊണ്ടു മേഞ്ഞുകൊണ്ടും, എന്നിട്ട് ഞാൻ സ്നാനം ചെയ്യുകൊണ്ടും, അപ്പോഴാണ് അമ്മ ഭക്ഷണം തെയ്യമാക്കുക”. ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിട്ട്, ആ ഗൃഹത്തെ വേഗത്തിൽ മേഞ്ഞുകഴിച്ച്, ബാക്കിയുള്ള വെള്ളാലും കയറം മാറം എടുത്ത്, “അമ്മ, ഇത് ഗൃഹ

ത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വെള്ളം ഞാൻ കുളിപ്പാൻ പോകുന്നു” — എന്ന് അമ്മയോടു പറഞ്ഞ് ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ മാഞ്ഞുകളഞ്ഞു.

നാമദേവൻ ഉറക്കം ഉണർന്നു നോക്കിയപ്പോൾ വാജ്യാൽ കണ്ടില്ല. ആരോ കൊണ്ടുപോയിരിക്കുമെന്ന് വിചാരിച്ച് വേഗം എഴുന്നീറ്റ് തന്റെ ശ്രമത്തിലേക്കു പോയി. അമ്മയെ വിളിച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. “വാജ്യാൽ കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ ക്ഷീണംകൊണ്ടു വഴിയിൽ കുറച്ച് ഉറങ്ങിപ്പോയി; അപ്പോൾ ആ വാജ്യാലിനെ ആരോ കൊണ്ടുപോയിക്കളഞ്ഞു. ഞാൻ ഇങ്ങോട്ടു വരികയും ചെയ്തു”. നാമദേവൻ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതുകേട്ട് സുമതി വളരെ വിസ്മയത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞു: “ദേവ പുത്ര! നീ എന്താണ് ഇങ്ങിനെ പറയുന്നത്? നിനക്കു ചിത്തഭ്രമം ഉണ്ടോ? നീ ഇപ്പോൾതന്നെ അല്പ പുരമെത്തു വാജ്യാലും കയറും മററും എന്റെ പക്കൽ തന്ന് കുളിപ്പാൻ പോയത്? പിന്നെ എന്താണ് ഇങ്ങിനെ പറയുന്നത്?” ഇങ്ങിനെ അമ്മ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, നാമദേവൻ വിസ്മിതനായിട്ട് അമ്മയെ നമസ്കരിച്ച്, തന്നെ വളരെ നിന്ദിച്ചു. “മരി എന്താൻ ജന്മം വൃതംതന്നെ. ഭഗവാനെ കേട്ടു തല്ലാതെ കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ലല്ലോ”. ഇങ്ങിനെ നാമദേവൻ സങ്കടപ്പെട്ടുകാണിരിക്കുമ്പോൾ അമ്മ ഭക്ഷണം കഴിക്കുവാനായിട്ട് അവനെ നിബ്ബന്ധിച്ചു. അപ്പോൾ അവൻ എഴുന്നീറ്റു പോയി കുളിച്ച് ഗോവിന്ദനെ പൂജിച്ച്, ഹരിയെ സ്തുരിച്ചുകൊണ്ടു, ഭക്ഷണം കഴിച്ചു.

മുപ്പാത്തട്ടാം സൂത്രം.

നാമദേവചരിതം. (6)

നാമദേവൻ ഇങ്ങിനെ വസിക്കുന്ന കാലത്തു്, ഒരു ദിവസം മദ്ധ്യാഹ്നസമയം, നെറ്റിയിൽ ഉപേച്ഛാപ്രസംഗം തുളസീമാലയും

മാന വൈഷ്ണവചിഹ്നങ്ങളുമെല്ലാം ധരിച്ച ഒരു സംഗ്രഹ നാമഭവേ  
 ന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്നു. നാമഭവേനാട്ട് അവൻ ഇങ്ങിനെ പ  
 റഞ്ഞു: “അല്ലയോ ഭക്താത്മാ! എനിക്കു വളരെ വിശപ്പുണ്ട്.  
 വേഗം ഭക്ഷണം തരിക. വിശപ്പ് എന്ന വല്ലാതെ ക്ഷീണിപ്പിക്കു  
 ന്നു”. അതിനെയുടെ ഈ വാക്കുകൾ നാമഭവേൻ അവനാടു  
 പറഞ്ഞു: — “ഇന്ന് ഏകാദശിവ്രതമാണ്, എങ്ങിനെയാണ്  
 അന്നു ഭക്ഷിക്കുന്നത്? ഞാൻ അരി തരാം; അതു പാകം ചെയ്ത്  
 ഇഷ്ടപോലെ ഭക്ഷിക്കുക”. ഇതുകേട്ട്, അതിഥി പിന്നെയും പാ  
 ഞ്ഞു. “ഞാൻ പാകംചെയ്തു ഭക്ഷിക്കില്ല. ഇങ്ങിനെയാണ് എ  
 ന്റെ നിശ്ചയം. ഭക്ഷണകാലത്തിൽ ഞാൻ ഏതു ഗൃഹത്തിൽ  
 പോകുന്നുവോ, അവർ തരുന്ന അന്നത്തെ അവരാടുകൂടി ഭക്ഷി  
 കുന്നതല്ലാതെ, ഞാൻതന്നെ ഭക്ഷിക്കയില്ല. അതുകൊണ്ട് എ  
 നിക്കും ഭക്ഷണത്തെന്ന് നീയും ഭക്ഷിക്കുക. ഞാൻ മൂന്നു ദിവസമാ  
 യി ഭക്ഷണം കഴിച്ചിട്ട്. അതുകൊണ്ട്, ഞാൻ നിന്നോട്ത്ര പ്രാ  
 ത്തിക്കുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് എന്റെമേൽ പ്രസാദിച്ച് എ  
 നിക്ക് അന്നം തരിക”. ഇങ്ങിനെ അതിഥിയുടെ വാക്കുകൾ, നാ  
 മഭവേൻ വിസ്മയത്തോടും ഭയത്തോടുംകൂടി അവനെ സമാധാനി  
 പ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. “അല്ലയോ ഭഗവൻ! പ്രസാ  
 ദിക്കുക. ഇന്നു ഹരിവാസമാണ്. ഇത് എനിക്കു പ്രാണനേക്കാൾ  
 രാല്പയ്യമുള്ളതാണ്. പ്രാണനെ ഞാൻ ത്യജിക്കാം. ഈ ഏകാദ  
 ശിവ്രതത്തെ ഒരിക്കലും ത്യജിക്കുവാൻ ഹാടില്ല. അതുകൊണ്ടു  
 ഞാൻ ദയാനോടു താഴ്മയാടെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ഭവാനെ ഈ നി  
 ശ്ചയത്തെ എനിക്കുവേണ്ടി ത്യജിക്കുക. ഭവാനു ഭക്ഷണം കഴിക്കു  
 ക്”—എന്നിങ്ങിനെ നാമഭവേൻ പിന്നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടും, അ  
 തിനെ അതിഥി സ്വീകരിച്ചില്ല. നാമഭവേൻ ചിന്തശ്രാന്തനാ  
 യി ഒന്നും മിണ്ടാതെ ഇരുന്നു. അപ്പോൾ ആ അതിഥി വിശപ്പു  
 സഹിക്കുവാൻ വഹിയാതെ ഗൃഹദോരത്തിൽതന്നെ ഇരുന്നു. ഇ  
 ങ്ങിനെ പകാലല്ലാം കഴിഞ്ഞു.

സന്ധ്യയായപ്പോൾ, നാമദേവൻ തന്റെ പതിവുപ്രകാരമുള്ള പൂജയും, രാത്രി ഊഷാമാഴിപ്പാൻ വേണ്ടി റുതഗീതാദികളും മറ്റും ചെയ്യാൻപായി. പ്രാതഃകാലത്തിൽ അതിഥിയുടെ അടുക്കൽ വന്ന് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. “ഹേ വൈഷ്ണവാ! നേരം പുലർച്ചയായി. സ്നാനം കഴിച്ച് എന്നോടുകൂടി ഭക്ഷണം കഴിക്കുക. വോന്റെ പ്രതിജ്ഞ സഫലമായി.” നാമദേവൻ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ആ അതിഥിയുടെ സമീപത്തിൽ ചെന്നു പിന്നെയും പിന്നെയും വിളിച്ചു. അതിഥി വിളി കേട്ടില്ല. പുതച്ച വസ്ത്രം എടുത്തുനാക്കി, അപ്പോൾ മരിച്ചതുപോലെ തോന്നി. കൈകൾ കൊണ്ട് എഴുന്നീല്പിച്ചപ്പോൾ എഴുന്നീല്ക്കുന്നില്ല. അപ്പോൾ നാമദേവൻ കൃപാപരവശനായി ഊഷാ കരയുവാൻ തുടങ്ങി. അവന്റെ വളരെ ദുഃഖത്തോടുകൂടിയുള്ള ആ കരച്ചിൽ കേട്ട് ഗ്രാമവാസികളായ എല്ലാ ജനങ്ങളും വന്നു. വളരെ വിസ്മയത്തോടുകൂടി, ‘നീ എന്താണ് ചെയ്യുന്നത്’ എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ നാമദേവൻ അവരോടു, “നിങ്ങൾ എന്റെ പുത്രന്മാരും കേൾക്കുവിൻ. ഈ അതിഥി എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്നു എന്നോടു ഭക്ഷണം ചോദിച്ചു. ഹരിവാസരം ആയതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഭക്ഷണം കൊടുത്തില്ല. ഇവൻ വിശപ്പു സഹിക്കുവാൻ പാടില്ലാതെ മരിച്ചതാണ്, സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ട്, ഇവനെ കൊന്നിട്ടുള്ള പാപം എനിക്കുണ്ട്, അതിന്നു സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ട്, ഇവനെ ദഹിപ്പിക്കുന്ന ചിതയിൽ ഞാനും ഇവനോടുകൂടി അഗ്നിയിൽ പ്രവേശിച്ച് ജീവാനുത്ഭവിച്ചുകൊള്ളാം. ഞാൻ ഇവനോടുകൂടി ദഹിക്കുന്നതിന്ന് നിങ്ങൾ ആരും യാതൊരുതടക്കവും പാടരുതു. ഇത് ശ്രീഹരിതന്നാണു സത്യം.”—

നാമദേവൻ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതുകൂട്ടെ മറ്റൊല്ലാജനം വളരെ ദുഃഖിതന്മാരായി. നാമദേവന്റെ അമ്മ അതിദുഃഖത്തോടുകൂടി കരഞ്ഞുകൊണ്ട്, അഗ്നിപ്രവേശനം ചെയ്യരുതെന്ന് പിന്നെയും പിന്നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചു. പുത്രൻ അതിനെ സ്വീകരിച്ചില്ല. അ



പ്പോൾ ആ ഗ്രാമവാസികൾ എല്ലാവരും കൂടി, ആ മരിച്ച അതിഥിയെ എടുത്തു ശ്മശാനത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി. നാമദേവനും പിന്നാലെ പോയി. അവർ ചിതയുണ്ടാക്കി ശവത്തിനെ അതിൽ വെച്ചു; താനും അതിൽ പ്രവേശിച്ച് അഗ്നി എടുത്ത അതിൽ പിടിപ്പിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ മരിച്ചവനായ അതിഥി “എന്റെ മുമ്പിൽ തീ വെക്കേണ്ട, ഞാൻ മരിച്ചിട്ടില്ല, നിന്റെ സത്യത്തെ പരീക്ഷിക്കാനാണ് ഞാൻ ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നത്. ഞാൻ സത്തുഷ്ടനായി. ഞാൻ വരാനാണ്, നിനക്ക് എന്താകുന്നു ആഗ്രഹം, അതു പറയുക. ഞാൻ തരാം” എന്നു ചിരിച്ചു കൊണ്ടു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ നാമദേവൻ “വോൻ ആരാണ്, എവിടെനിന്നാകുന്നു വരുന്നത്, എന്ന് സത്യമായി പറയണം” എന്നുപേക്ഷിച്ചു. ഇതുകേട്ട അതിഥി, “എനിക്കു ഗൃഹവും ഇല്ല, പേരും ഇല്ല, വർണ്ണശ്രമങ്ങളും ഇല്ല. ഞാൻ രാജ്യസഞ്ചാരിയാണ്. നിന്റെ സത്യം കണ്ട് ഞാൻ സത്തുഷ്ടനായി. ഞാൻ നിനക്ക് എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത് അതു പറയുക”. അപ്പോൾ നാമദേവൻ, “ഇതു അദ്വൈതമെന്നു, അദ്വൈതമെന്നു” എന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടു നമസ്കരിച്ചുകൊണ്ട്, “എനിക്കു ഹരിഭക്തി ഉപയോഗിച്ച് ഭവിക്കുകയും വോൻ എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്ന് ഊൺ കഴിച്ചു പോവുകയും ഇതു രണ്ടുമാണ് വേണ്ടതു്” എന്നു പറഞ്ഞു, അഥിതിയെ ഗൃഹത്തിലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. നാമദേവൻ സത്തുഷ്ടനായി സ്നാനം ചെയ്തു ഗോവിന്ദനെ പൂജിച്ച് അതിഥിയെ ഭക്ഷണം കഴിപ്പിച്ച് താനും അജയോടു കൂടെ ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. നാമദേവനെ പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടു അതിഥി മറഞ്ഞുപോകയും ചെയ്തു.

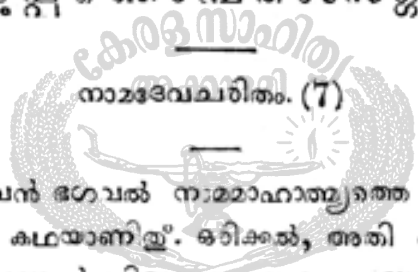
നാമദേവന്റെ ഈ വൃത്താന്തത്തെ കിട്ടി ജനങ്ങൾ അത്ഭുതപ്പെട്ടു, നാമദേവനെ പരസ്പരം പ്രശംസിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങനെ ഭക്താനുഗ്രഹത്തിന്നു വേണ്ടി ശ്രീഹരിതന്ത്രം വണ് കൌതുകകർമ്മങ്ങൾ ഇപ്പോഴും ചെയ്യുന്നു. ഭക്തന്മാർ ഭക്തികാ

ണ്ടു ഭഗവാൻ എടുപ്പത്തിൽ വശീകരിക്കുന്നു. വിശേഷിച്ച്, കലിയുഗത്തിൽ ഭഗവാൻ ഭക്തികൊണ്ടു പ്രസാദിക്കുന്നതുപോലെ, ജാതികൊണ്ടാവട്ടെ ആചാരം കൊണ്ടാവട്ടെ മന്ത്രാദികൊണ്ടാവട്ടെ പൂജകൊണ്ടാവട്ടെ പ്രസാദിക്കുന്നില്ല. കലിയുഗത്തിൽ ഭക്തി മനസ്സു് ഒറ്റമോണ്. എങ്കിലും അതുണ്ടായാൽ അവൻ ധന്യൻ തന്നെ, സംശയമില്ല. അങ്ങിനെയുള്ള ധന്യന്റെ ഭക്തികൊണ്ടു ബന്ധിക്കപ്പെട്ടവനായിട്ട് ഭക്താനുകമ്പിയായ ഭഗവാൻ ആ ഭക്തനെ ഭജിക്കുന്നു.



### മുപ്പത്തൊമ്പതാംസംഗ്രഹം.

നാമഭവചരിതം. (7)



നാമഭവൻ ഭഗവൽ നാമമാഹാത്മ്യത്തെ പ്രത്യക്ഷമായി കാണിച്ചു ഒരു കഥയാണിതു്. ഒരിക്കൽ, അതി ധനികനായിരിക്കുന്ന ഒരു വൈശ്യൻ വിറലനാഥനായ പാണ്ഡുരംഗനെ ഭരിപ്പാനായി വളരെ ധനത്തോടുകൂടി ചെന്ന് ഭീമാ നദിയിൽ സ്നാനം ചെയ്ത് പാണ്ഡുരംഗനെ ഭരിച്ച് ഭക്തിയോടുകൂടി വസ്ത്രാഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു പൂജിച്ച് സ്വർണ്ണദാനവുംചെയ്തു. വളരെ ബ്രഹ്മണക്കു് വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടെ യഥായോഗ്യം ദാനങ്ങൾ ചെയ്തു. ശേഷം ധനങ്ങൾ കൊണ്ടു ദരിദ്രന്മാക്കും അഗതികൾക്കും കൊടുത്തതിൽപ്പിന്നെ, “ഇനി ഈ ദിക്കിൽ ആരെങ്കിലും വരുവാനുണ്ടാ? ഉണ്ടങ്കിൽ അവരെ വരുത്തുക, അവരുടെ ഇഷ്ടപ്രകാരം ദ്രവ്യം കൊടുക്കാം”—എന്നു പറഞ്ഞു.

ആ വൈശ്യൻ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, ആ ഗ്രാമവാസികൾ പറഞ്ഞതവിത: —“നാമഭവൻ എന്നു പേരായ ഒരു വിഷ്ണുഭക്തൻ ഉണ്ടു്. അദ്ദേഹം വന്നിട്ടില്ല, എവിടേയും പേക്ഷില്ല, ആരോടും ഭ

നും യാചിക്കില്ല, അല്പം മാത്രമേ ആഹാരം ഭക്ഷിക്കൂ. പണ്ഡിത പുരസ്ഥാനായ ശ്രീ വിംബസ്ഥാമിയെ അൻ്റെ ഗൃഹത്തിൽത്തന്നെ വെച്ചു പൂജിച്ചുകൊണ്ടു്, അരനിമിഷംപോലും ആ ശൗ വിന്ദസ്ഥാമിയെ പിരിയാതെ, സന്തോഷത്തോടെ അദ്ദേഹം കാലം കഴിക്കുന്നു.” വൈശ്യൻ ഇതുകേട്ടു്, താൻ്റെ പുത്രനോടു്, “ഹേ പുത്ര! വിഷ്ണുഭക്തനായിരിക്കുന്ന നാമദേവൻ്റെ ഗൃഹത്തിൽ നീ പോയി അദ്ദേഹത്തെ നമസ്സരിച്ചു് വിനയത്തോടുകൂടി ഇങ്ങോട്ടു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരിക” എന്നു് ആജ്ഞാപിച്ചു. അതിന്നു്, പുത്രൻ സന്തോഷത്തോടെ നാമദേവൻ്റെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി, നമസ്സരിച്ചു്, അദ്ദേഹത്തോടായി, “ഹേ വിഷ്ണുഭക്ത! ധർമ്മമാവായിരിക്കുന്ന ഏകൻ്റെ അച്ഛൻ്റെ ദോഷന കാണണമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഭവൻ്റെ യൗവുരധിയു് അത്രുത്തോളം വരണം” എന്നുപറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ടു്, നാമദേവൻ, “ഞാൻ ഏവിയേയും പോവാറില്ല. എന്ന കാണ്വാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവൻ ആരാണ്? എന്തിനാണ് കാണ്വാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്? ധർമ്മീയനായിരിക്കുന്ന അവൻ എനിക്കു വല്ലതും തരുവാനായി ഇച്ഛിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, എനിക്ക് ധനത്തിൽ, എന്നുവെങ്കിലും, വേറെ യാതൊന്നിലും ആഗ്രഹമില്ല. പ്രാണരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടുന്ന ആഹാരം എന്റെ പ്രഭു എനിക്കു തരുന്നുണ്ടു്. ഇതു് നീ പോയി അച്ഛനോടു പറയുക. ഒട്ടും ആലോചിക്കേണ്ടതില്ല”, എന്നുപറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ടു്, വൈശ്യപുത്രൻ അച്ഛൻ്റെ സമീപത്തുപോയി നാമദേവൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം അറിയിച്ചു. അപ്പോൾ, ആ വൈശ്യൻ, പുത്രനോടു്, പിടന്നു, “ഹേ വത്സ! നീ രണ്ടാമതും ഒന്നുകൂടി അവിടെ പോയി നല്ലവാക്കുകൾ പറഞ്ഞു പ്രസാദിപ്പിച്ചു് അദ്ദേഹത്തെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരിക”—എന്നു നിരോധിച്ചു.

ഇതുകേട്ടു്, പുത്രൻ ആ ഗ്രാമവാസികളായിരിക്കുന്ന ചില വൃദ്ധന്മാരോടുകൂടി ചുറ്റപ്പെട്ടു്, നാമദേവൻ്റെ ഗൃഹത്തിലെക്കുപോ

യി, തൊഴുതുകൊണ്ട് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. “ഹേ വൈഷ്ണവാ! ഞാൻ രണ്ടാമതും വന്നിരിക്കുന്നു. ഏതാൻ അച്ഛൻ പറഞ്ഞയച്ചതിനെ കേൾക്കുക—ഭവാനെ ഏതാൻ ഗൃഹത്തിലേക്കു വരുന്നതുവരെ ആഹാരം കഴിക്കുകയോ ജലപാനം ചെയ്യുകയോ ചെയ്യുന്നതല്ല. ഇങ്ങിനെ പ്രതിജ്ഞാചെയ്തിട്ട്, ഭവാനെ വന്നിറങ്ങുകിൽ ഞാൻ മരിപ്പാനായിരിക്കാണ്ടു ഒരിങ്ങിയിരിക്കുന്നു—ഭവാനെ ഭഗവൽഭക്തനാണെന്ന് അറിയുന്നതിനാൽ ഭക്തവാത്സല്യാഭിമുഖത്തോടെ ഭവാനെ ഉണ്ടാവും എന്നുള്ള നിശ്ചയംകൊണ്ടാണ് അച്ഛൻ ഇങ്ങോട്ട് വരാത്തത്.”

ഇങ്ങിനെ ആ വൈശ്വരൂപനും വൃദ്ധന്മാരും പറഞ്ഞപ്പോൾ, നാമഭവാനെ സന്തോഷത്തോടുകൂടെ എഴുന്നീറ്റ്, ഭാനെ ശീലനായിരിക്കുന്ന വൈശ്വരൂപന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കുപോയി. വൈശ്വരൂപൻ നാമഭവാനെക്കണ്ടു സന്തോഷത്തോടുകൂടെ എഴുന്നീറ്റ്, നാമഭവാനെ പൂജിച്ച് തൊഴുതുകൊണ്ടു, “ഹേ ഭക്തശ്രേഷ്ഠ! പ്രസാദിക്കുക, ഞാൻ തരുന്നതു സ്വീകരിച്ച് എന്നെ കൃതകൃത്യനാക്കുക”—എന്നുപറഞ്ഞു.

ഇങ്ങിനെ വൈശ്വരൂപൻ വാക്കുകേട്ടു, നാമഭവാനെ “ഞാൻ അതിനുവേണ്ടി വന്നിട്ടില്ല. എനിക്ക് ധനംകുറവായതുകൊണ്ട് ആ ഗ്രാമവും ഇല്ലം അത് ഇവർക്കുവെക്കും അറിയാമല്ലോ. അതുകൊണ്ടു ഞാൻ ഭാനെ വാങ്ങാത്തതൊന്നിനെ ക്ഷമിക്കണം”—എന്നുപറഞ്ഞു.

നാമഭവാനെ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞുകേട്ടു, ആ വൈശ്വരൂപൻ, വളരെ ദുഃഖിതനായിട്ട് നാമഭവാനെ കാക്കൽവീണ് രണ്ടുകാലുകളേയും പിടിച്ച് വിടാതെ അവിടത്തെക്കിടന്നു. അപ്പോൾ നാമഭവാനെ, “നിന്നെ ഇഷ്ടപ്രകാരമുള്ള ദ്രവ്യം എനിക്ക് തരിക. നിന്നെ പ്രീതിപ്പെടുത്തേണ്ടി ഞാൻ സ്വീകരിക്കാം”—എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞു, ഒരു തുളസീപത്രത്തെ എടുത്തു, രാമൻ എന്നുള്ള നാമത്തിന്റെ അർപ്പാക്ഷരം ആ തുളസീപത്രത്തിൽ എഴുതി,

ആ വൈശ്വനോട് രണ്ടാമതും, “നീ എനിക്ക് വല്ലതും തരുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഈ തുളസീപത്രം എത്ര തുടക്കമുണ്ടോ അത്ര ദിവ്യം എനിക്ക് തന്നാൽ മതി” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ നാമദേവൻ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, വൈശ്വൻ, “ഐ കേശരി ചാമരണ! ഭവാനു ഭക്തനായിരിക്കുന്ന ഏതൊരു പരിഹാസിക്കുന്നതു യോഗ്യമാ? ഞാൻ ഇഷ്ടപ്രകാരം തരുന്നതെല്ലാം വാങ്ങണം”—എന്നുപക്ഷിച്ചു. അപ്പോൾ നാമദേവൻ, “ഞാൻ നിന്നെ പരിഹാസിക്കുന്നില്ല; ആ തുളസീപത്രം നിന്റെ സകല ധനത്തോൾ അധികം തുടക്കമുള്ളതായിരിക്കും; ഇതു സത്യമാണ്. അതിന്നു സമമായി യാതൊന്നും ഈ ഭൂമിയിൽ ഇല്ല” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ വൈശ്വൻ തുലാസുകാണ്ടുവന്ന് ഒരുതട്ടിൽ കുറെ സ്വർണ്ണം നിറച്ച്, മറ്റൊത്തട്ടിൽ രാമനാമാലം എഴുതിയതായ തുളസീപത്രം വെച്ചു. അപ്പോൾ ആ തുളസീപത്രം വെച്ചിട്ടുള്ള തട്ട് താഴത്തുതന്നെ കിടന്നു. വൈശ്വൻ അനവധി ദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടുവന്ന് സ്വർണ്ണത്തട്ടിൽ വെച്ചു; എന്നിട്ടും മറ്റൊരു തട്ടിനോടൊപ്പം തുഞ്ചിയില്ല. അപ്പോൾ വേറെ ഒരു തുലാസുകാണ്ടുവന്ന് അതിൽ വെച്ചുനോക്കി, അതും സാമ്യമായില്ല. പിന്നെയും വൈശ്വൻ വളരെ വലുതായ ഒരു തുലാസ് ഉണ്ടാക്കിച്ച് അതിൽ സകലസ്വത്തുക്കളേയും വെച്ചു തുക്കിനോക്കി, എന്നിട്ടും ശരിപ്പെട്ടില്ല. അപ്പോൾ നാമദേവൻ, വൈശ്വനോട്, “ഐ വൈശ്വ! ആശ്ചര്യം കണ്ടുവോ; നീ ചെയ്തിട്ടുള്ള സകല ദാനങ്ങളുടേയും വ്രതങ്ങളുടേയും തീർത്ഥാടനങ്ങളുടേയും ഉപവാസങ്ങളുടേയും ഫലങ്ങളെ എല്ലാം സങ്കല്പിച്ച് ജലം എടുത്തു അതിൽ തളിച്ച് തുക്കിനോക്കുക” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് വൈശ്വൻ സർവ്വസൂക്തങ്ങളുടേയും ഫലം സങ്കല്പിച്ച് തുക്കിനോക്കിട്ടും, രാമനാമാലം എഴുതിയ തുളസീപത്രത്തിനോടു അല്പം എങ്കിലും സാമ്യമായി കണ്ടില്ല. ഈ അത്യാശ്ചര്യത്തെ കണ്ട് എല്ലാവരും വിസ്മിതന്മാരായി ഭവിച്ചു.

അപ്പാൾ നാമദേവൻ, അവരോട്, “ഇതാണ് എന്റെ ധനം. ഇങ്ങിനെത്തന്നെ ധനം ലോകത്തിൽ ആർക്കും ഉണ്ടാകയില്ല. അതുകൊണ്ട് ലോകത്തിൽ എല്ലാവരും എന്നെക്കാൾ നിരന്തരമാരാണെന്ന് വെച്ചിട്ടാണ് ഞാൻ ആരോടും യാചിക്കാത്തത്” എന്നുപറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ നാമദേവൻ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, എല്ലാവരും, “ആശ്ചര്യം, ആശ്ചര്യം” എന്നു വാഴ്ത്തി. രാമനാമത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം പ്രത്യക്ഷമായികൊണ്ട് അവർ എല്ലാവരും ലോകത്തിൽ നാമകീർത്തനം അതിമഹത്വമായ സാധനം തന്നെയാണെന്നു നിശ്ചയിച്ചു.

ഇങ്ങിനെ രാമമാഹാത്മ്യങ്ങൾ പുരാണങ്ങളിൽ വളരെ പറയുന്നുണ്ട്. നാമകീർത്തനംകൊണ്ടു ഗൗരവമുള്ളതായി ഭവിച്ചു. രാമനാമപ്രഭാവംകൊണ്ടു വൈശ്വസ്യം സർഗ്ഗംപ്രാപിച്ചു. അതിപാപിയായിരിക്കുന്ന അജാമിളൻ തന്റെ പുത്രനെ “നാരായണ” എന്നു വിളിക്കുകൊണ്ടു ദിവ്യപദത്തെ പ്രാപിച്ചു. അതുകൊണ്ട്, ഭഗവന്നാമോച്ചാരണം തന്നെയാണ് സർവ്വശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളത്. “കൃഷ്ണ” എന്നുള്ള ദിവ്യനാമം ആർ ജപിക്കുന്നുവോ അവന്റെ അനേക ജന്മങ്ങളാൽ ആർജ്ജിക്കപ്പെട്ടതായ മഹാപാപരാശികൾ ഭസ്മമായി ഭവിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ പ്രാപ്തികളാൽ സൂതികളിൽ വ്യക്തമായി പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു തപസ്സു, യോഗം, വ്രതം മുതലായ സാധനങ്ങൾ നാമോച്ചാരണത്തിന്നു സമാനമല്ല. മാത്രമുള്ള പുണ്യകർമ്മങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ വളരെ ശ്രദ്ധേയത്തോടുകൂടി വേണം. അവിടെയും വിഷ്ണുവന്റെ നാമോച്ചാരണം തന്നെയാണ് സർവ്വതുദ്ധികരമായിട്ടുള്ളത്. കാമ്രാത്ഥങ്ങളുടെ സിദ്ധിക്കായി ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങളിൽ ക്രിയായോഗം സംഭവിച്ചാൽ വളരെ അനന്തരങ്ങൾ ഉണ്ടാവുന്നു. നാമോച്ചാരണത്തിൽ ആവക ദോഷങ്ങൾ യാതാനും ഇല്ല. അതുകൊണ്ട്, ലോകത്തിൽ നാമകീർത്തനം തന്നെയാണ് സകല സാധനങ്ങളിലും വെച്ച് മുഖ്യമായിട്ടുള്ളതെന്ന് പണ്ടുതന്നെ പ്രാപ്തികൾ തീർച്ച

പ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അശുഭേധം മുതലായിരിക്കുന്ന യാഗങ്ങളിൽ ഭഗവന്നാമസ്തരണത്തോടു കൂടി കൊടുക്കുന്ന ആഹുതികളെ ദേവകൾ സന്തോഷത്തോടെ സ്വീകരിച്ചു, യാഗം ചെയ്യുന്നവർക്ക് അഭീഷ്ടത്തെ കൊടുക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട്, നാമോച്ചാരണം തന്നെയാണ് മുഖ്യമായിട്ടുള്ളത്. നാമോഹം ആരും പഠിച്ചാൽ കഴിയുന്നതല്ല അതുകൊണ്ട്, നാമോച്ചാരണത്തിൽ ആർക്കു വിശ്വാസവും ഭക്തിയും ഉണ്ടോ അവർക്ക് സകല സിദ്ധികളും ലഭിക്കുന്നതാണ്.

### നാലുതാംസർഗ്ഗം.

നാമഭവചരിതം. (8)

നാമഭവൻ, ഇങ്ങിനെ സകല സങ്കടങ്ങളിലും ഭഗവാനെ പ്രത്യക്ഷീകരിച്ചുകൊണ്ടും, ഭഗവൽ ഭക്തന്മാരിൽവെച്ച് ശിരോഭൂഷണമായും, സകല ഭക്തന്മാരുടേയും സ്നേഹത്തിന് പാത്രമായും ഇരിക്കുന്ന കാലത്തു, വിഷ്ണുഭക്തന്മാരിൽ ഒരുവനായ കോരാ എന്ന പേരായ കുങ്കോരൻ പണ്ഡരീനാമക്ഷേത്രത്തിൽ കൂടിയിരുന്ന ഭക്തന്മാരെ വന്ദനംചെയ്തു വളരെ വിനയത്തോടെ “അല്ലയോ ഭഗവതശ്രേഷ്ഠന്മാരെ! നിങ്ങൾ എല്ലാവരും എന്റെ വീട്ടിൽവന്നു ഞാൻ ചെയ്യുന്ന പൂജ സ്വീകരിക്കണം” എന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചു പറഞ്ഞപ്പോൾ, ആ ഭക്തന്മാർ എല്ലാവരും അതു സമ്മതിച്ച് അവന്റെ വീട്ടിലേക്കുവന്നു. അപ്പോൾ ആ കോരകുങ്കോരൻ, ആ ഭക്തന്മാരെ എല്ലാവരെയും സകല ഉപാചാരങ്ങളോടുകൂടെ പൂജിച്ച് നല്ല സ്ഥലത്തിൽ ഇരുത്തി. അവർ തമ്മിൽ ഭഗവൽ കഥകൾ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ജ്ഞാനേശ്വരൻ, കോരാ കുങ്കോരനെ നോക്കി, “അല്ലയോ ഭക്തശിഖാമാണ! നീമണ്ണാത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നവൻ ആകയാൽ ഇ

പ്പോൾ വരിയായി വെച്ചിരിക്കുന്ന പാത്രങ്ങളിൽ വേവത്ത പാത്രം ഏതാണ്, വെന്തപാത്രം ഏതാണ്, എന്ന് പരീക്ഷിച്ച് ഞങ്ങളോടു പറയണം. എന്ന് ആജ്ഞാപിച്ചു. ഇങ്ങിനെ ഞാനേഴപരൻ്റെ സാരസ്യവാക്കുകളെ കേട്ട് കോരാ കുങ്കോരൻ സന്തോഷിച്ചു, “ഓ സപാമിൻ! സംസാരിക്കുകൾ ഉപയോഗമായ സാധാരണമണ്ണാത്രങ്ങൾ പരീക്ഷിപ്പാൻ എനിക്ക് അറിയും. അതല്ലാതെ കർമ്മസാരമായി സമ്പൂർണ്ണനാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട പഞ്ചഭൂതപാത്രങ്ങളുടെ താരതമ്യങ്ങളെ അറിയുന്ന പാവുവാൻ ഞാനും ഇല്ലാത്ത ഞാൻ സമർത്ഥനല്ല, എങ്കിലും ദേവൻ്റെ കല്പനായ ഞാൻ സ്വീകരിച്ച് ഒരുവിധം പരമാർത്ഥം പറയും. എന്നാൽ കുട്ടികളുടെ വാക്കുകളെ അല്പനമമാർക്കേട്ട് സന്തോഷിക്കുന്നതുപോലെ, ശ്രീപ്രസാദം ഗർഭകരമായാകുന്നതിനാൽ എല്ലാവരും ഞാൻ പറയുന്നതിൽ സ്വീകരിക്കണം” — എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ച താഴെ പറയുന്നപ്രകാരം മറുപടി പറഞ്ഞു:—

“ലോകത്തിൽ ഉപാദാനകാരണം, നിമിത്തകാരണം, സഹകാരികാരണം ഇങ്ങിനെ മൂന്നു കാരണങ്ങൾ ചേർന്ന് ഒരു കാര്യം ഉണ്ടാകുന്നു. പാത്രത്തിന്നു മണ്ണു ഉപാദാനകാരണം, കുങ്കോരൻ നിമിത്തകാരണം, മറുതുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ സഹകാരികാരണം ഇങ്ങിനെയാകുന്നു. ജഗത്തിന്നു ഇപ്പോൾ നടത്തുന്ന മൂന്നുവിധ കാരണങ്ങളായും ഇരിക്കുന്നു. എങ്ങിനെ എന്നാൽ ജഗദീശ്വരൻ വിശിഷ്ടവേഷത്തിനാൽ ഉപാദാനകാരണമായും, സകല്പ വിശിഷ്ടവേഷത്തിനാൽ നിമിത്തകാരണമായും, ജ്ഞാനശക്തികളായ സഹകാരികാരണമായും കാര്യവസ്തുക്കളെ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ തുള്ള ജഗദീശ്വരനാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട ചേതനഗൃഹമായ പഞ്ചഭൂതപാത്രങ്ങളുടെ താരതമ്യങ്ങളെ ജഗൽസൃഷ്ടി ചെയ്യുന്ന കുങ്കോരനായ ശ്രീലക്ഷ്മീപതിക്കും സർവ്വജ്ഞനായ ദേവാനന്ദപോലെ ഉള്ള വർഷം അല്ലാതെ, മനുഷ്യരായിരുന്ന ഞാൻ എങ്ങിനെയാണ് അറിയുന്നത്? എങ്കിലും ദേവൻ്റെ അനഗ്രഹങ്ങളത്താൽ ഞാൻ



ഈ പാത്രങ്ങളെ ശങ്കിക്കാതെ പരീക്ഷിച്ചൊക്കണം” — ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു, കോരാ കുങ്കോരൻ, താൻ മണ്ണാത്രങ്ങളെ തട്ടുന്ന ഒരു പലക എടുത്തു, അവിടെ വരിയായിരിക്കുന്ന പരമഭോഗവതന്മാരുടെ തലകളിടേൽ ഓണി ഓരെ അടി അടിച്ചുകൊണ്ടു വരുമ്പോൾ, അവർ എല്ലാവരും എപ്പോഴും ഭഗവദ്ഗ്രന്ഥനശീലന്മാരായി പ്രപഞ്ചാതീതന്മാരായതുകൊണ്ട്, ഇവൻ അടിക്കുന്നത് ഓർമ്മ വെക്കാതെ ഭഗവൽഗ്രന്ഥത്തിൽ ലയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. നാമഭേവൻ ഭഗവൽഭക്തിയിൽ മറ്റൊല്ലാവരോടൊക്കെയും ശ്രേഷ്ഠനായിരുന്നാലും ഗുരുകുലവാസം ചെയ്യാത്തതിനാൽ അചണ്ഡലജനം അല്ലും കറവായിരുന്നതിനാൽ തന്നെ അടിക്കുവാൻ വന്ന കോരാ കുങ്കോരനെന്നാക്കി, “എന്നെ എന്തിനാണ് അടിക്കുന്നത്?” എന്നു ചോദിച്ചു പിന്നോക്കം ഒതുങ്ങി. അതുകണ്ട്, കോരാ കുങ്കോരൻ, ഈ വരിയിൽ ഇതു വേവായ്ത പാത്രമാണ്” എന്നു ജ്ഞാനേശ്വരനോട് പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഈശ്വരസ്വപ്നത്തിൽപ്പെട്ട ഒരുവരെയും അപമാനിച്ചുകൂടാ എന്ന് അഭിപ്രായമുള്ള ആ ഭക്തന്മാർ എല്ലാവരും നാമഭേവൻ അപമാനം ഉണ്ടായാൽ മാത്രമേ ഈ കുറവു രീതികളുള്ള എന്ന് വിചാരിച്ച് ഉറക്കം കൈകൊട്ടി ചിരിച്ചു. എല്ലാവരും എഴുന്നീറ്റ് വേവായ്ത പാത്രത്തെ പരീക്ഷിച്ചറിഞ്ഞു പറഞ്ഞതുകൊണ്ട്, “നീ പാത്രപരീക്ഷയിൽ സമർത്ഥൻതന്നെ” എന്നു കോരാ കുങ്കോരനോടു പറഞ്ഞു മടങ്ങിപ്പോവുകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങനെയിരിക്കെ, നാമഭേവൻ ഏറ്റവും ചിന്താശ്രാന്തനായി വേഗം പുണ്യരീതികളായ ശ്രീപുണ്യരീതിനാമന്റെ സന്നിധിയിൽചെന്ന് നമസ്കരിച്ച് തൊഴുതുകൊണ്ട്, ദീപം അടക്കുവാൻ കഴിയാതെ, കരഞ്ഞുകൊണ്ട്, “ഹെ സ്വാമിൻ! ഞാൻ ഇന്നു വളരെ അപമാനപ്പെട്ടു” എന്ന പായുസമ്പാദകൻ, ഭഗവാൻ മനഹാസംചെയ്തുകൊണ്ടു പ്രത്യക്ഷസ്വരൂപനായി നാമഭേവനെ പിടിച്ചു മാറിൽ അണച്ചുകൊണ്ടു ഇങ്ങനെ ചാടിച്ചു:—

“വേ! നിന്നെ ആർ എന്തുചെയ്യും? നീ എന്റെ പ്രാണസ്തേഹിതനാണെങ്കിൽ അതു എന്നോടു സത്യം പറയുക”— ഇതുകേട്ട്, നാമദേവൻ ഭക്തന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഉണ്ടായ വൃത്താന്തങ്ങൾ എല്ലാം വിസ്മരിച്ചുപറഞ്ഞു. അതുകേട്ട്, ഭഗവാൻ, “ഹേ നാമദേവ! കോരകുംഭകാരൻ പറഞ്ഞതു സത്യമാണ്. ജ്ഞാനേശ്വരൻ മുതലായ ഭക്തന്മാർ നിനക്കു് അഖണ്ഡജ്ഞാനം ഉണ്ടാകുവാൻവേണ്ടി നിന്റെ റമസ്സിൽ വ്യസനം ഉണ്ടാക്കുവാൻ ചിരിച്ചുതല്ലാതെ, നിന്നെ അപമാനപ്പെടുത്തുവാൻ വേണ്ടി ചിരിച്ചുതല്ല. നീ ഒരു സൽഗുരുവെ സേവിച്ച് ജ്ഞാനാപദേശം വാങ്ങി കൃതാർത്ഥനാവുക.”—ഇതുകേട്ട് നാമദേവൻ, “ഹേ അനാഥരക്ഷക! ജ്ഞാനേശ്വരൻ മുതലായവർ പറഞ്ഞതുപോലെ ഭവാനും എന്നെ വേവോത്ത പത്രം എന്നോ പറയുന്നതു്? ഭവാനു് എന്നെ ഉപേക്ഷിച്ചാൽ എന്റെ സകലം ഞാൻ ആരോടു പറയാട്ടെ?” എന്നു ചോദിച്ചു.

അപ്പോൾ ഭഗവാൻ, “നീ അങ്ങിനെ വിചാരിക്കേണ്ട. ഞാനും നീയും മേലേ ഇല്ലെങ്കിലും, ഒരു സൽഗുരുവിനെ ആശ്രയിക്കാതെ അഖണ്ഡജ്ഞാനത്തിന്നു് അധികാരി ആകുന്നതല്ല. പക്ഷെ നിലനിൽക്കുവാൻ വേണ്ടി ഞാൻ രാമകൃഷ്ണാദികളായി അവതരിച്ചപ്പോൾ, വസിഷ്ഠൻ, സാനീപനി മുതലായ ബ്രഹ്മികളെ ഉപാസിച്ചതു് നീ കേട്ടിട്ടില്ലേ? അതുകൊണ്ടു്, എന്റെ കല്പനപ്രകാരം നീ ഒരു സൽഗുരുവിനെ ആശ്രയിക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ ജ്ഞാനദേവൻ മുതലായവരെപ്പോലെ നിനക്കു അഖണ്ഡജ്ഞാനം സിദ്ധിക്കുന്നതല്ല. അതു സിദ്ധിക്കാതെ നീ മുക്തൻ ആവുകയും ഇല്ല”— എന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ, നാമദേവൻ, “ഹേ ഭീനബന്ധോ! ഞാൻ ഇതുവരെയും ഇഹലോകത്തിലുള്ള സകല സുഖങ്ങളെയും ത്യജിച്ച്, ആത്മബന്ധുവായിരിക്കുന്ന ഭവാനു് തന്നെയാണ് എനിക്ക് സകല പുഷ്പാർത്ഥങ്ങളും എന്നു വിചാരിച്ച് ഭവാനെ ആ

ശ്രയിച്ചിരുന്നിട്ട്, ഇനി ഭഗവൽസൃഷ്ടിയായിരിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യനെ ആശ്രയിക്കണം എന്നൊ പഠയുന്നതാ? എന്നാൽ അത് ആരെയാണെന്ന് ഭഗവാൻ തന്നെ കല്പിക്കുക.”— എന്നു പറഞ്ഞുകേട്ട്, ഭവാൻ സന്തോഷിച്ചു നാമഭേദമോടും, “ഹേ നാമഭേദ! അവസ്ഥജ്ഞാനപരിപൂർണ്ണനായി വിശോപകശൻ എന്ന പേരായി രാമൻ ഉണ്ട്. നീ പോയി അവനെ ആശ്രയിക്കുക, എന്നാൽ അവൻ നിന്നെ ജ്ഞാനസമ്പന്നൻ ആക്കും. അതുകൊണ്ട് നീ പോയി അവന്റെ പക്കൽനിന്ന ഉപദേശം വാങ്ങിവത്രു”— എന്നുപറഞ്ഞു, നാമഭേദനെ അയച്ചു. നാമഭേദൻ ഉടനെ പുറപ്പെട്ട് വിശോപകശൻ എവിടെയാണെന്ന് അന്വേഷിച്ചുതുടങ്ങി. അപ്പോൾ നാഗനാഥസ്വാമികളുടെ സന്നിധിയിൽ ഇരിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് കേട്ട് അവിടേക്ക് പോയി.

നാലു തൊന്നാംസ്കം.

നാമഭേദചരിതം (9)

നാമഭേദൻ നാഗനാഥക്ഷേത്രത്തിൽപോയി വിശോപകേശൻ അന്വേഷിച്ചു. അപ്പോൾ വിശോപകേശൻ ക്ഷേത്രത്തിനുള്ളിൽ കടന്ന് ലിംഗമുണ്ടായിരിക്കുന്ന നാഗനാഥസ്വാമിയുടെ ശിരസ്സിൽ രണ്ടുകാലുകളെയും വെച്ച് ഉറങ്ങുന്നതുകണ്ടു. അതുകണ്ട്, നാമഭേദൻ ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു. ‘ഇത് എന്ത് വിപരീതമാണ് ഈ ഭ്രാന്തൻ ശിവലിംഗത്തിന്റെ മീതെ കാൽവെച്ചുകൊണ്ടു ഉറങ്ങുന്നവല്ല. ഇങ്ങിനെള്ള മൂഢനെ ജ്ഞാനസമ്പന്നനാണെന്ന് പറഞ്ഞ് ഭഗവാൻ എന്നെ ഇവിടേക്കയച്ചുവല്ല. ആവാട്ടു! ഞാൻ ബദ്ധപ്പെടാതെ ഇവരുടെ വിചാര

ത്തെ പരീക്ഷിക്കട്ടെ.”—ഇങ്ങിനെ നാമുഭയൻ വിശോപകേശൻ  
 രെ അടുക്കുകയെന്നു, കൈകൊട്ടി, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉഷം  
 ഉണർത്തി ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു: “ഇതെന്തു കഷ്ടമാണ്! സൽപുരു  
 ഷന്മാർക്കു് അലങ്കാരമായിരിക്കുന്ന വോൻ ലിംഗമുത്തിയുടെ ശിര  
 സ്സിൽ കാൽച്ചെവറകാണ്ടു് ഉണ്ടെന്നതിന്നു് കാരണം എന്താ  
 ണു്? അതു് എനിക്കു പാഞ്ഞുതരണം.” ഇതുകേട്ടു്, വിശോപ  
 കേശൻ, “ഞാൻ ഉഷംകൊണ്ടു ഒന്നും അറിയാത്തവനായിട്ടു്  
 അധിവേശത്തിനാൽ ഈ കാരം ചെയ്യുതാണ്. എന്താ ശരീ  
 രം വളരെ സ്തബ്ധമുണ്ടാകാണ്ടു എനിക്ക് സപ്രധീനമല്ല. അതു  
 കൊണ്ടു് നീ എന്റെമേൽ യേവുരചയ്യു് ലിംഗമുത്തിയുടെ മേൽ  
 വെച്ചിരിക്കുന്ന കാൽകളെ എടുത്തു് സപ്രധീനമല്ലാത്തതിൽ  
 വെക്കുക” എന്ന് പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു്, നാമുഭയൻ നല്ലതന്നെ  
 വിചാരിച്ചു്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലുകളെ എടുത്തു് താഴത്തുവെ  
 ശ്ശവാൻ ഭാവിമുപ്പോൾ, അവിടെ ഒരു ശിവലിംഗത്തെ കണ്ടു.  
 അപ്പോൾ വേദം ഒരു ദിക്കിൽ വെശ്ശവാൻ ഭാവിച്ചു. അവിടെ  
 യും ഒരു ശിവലിംഗത്തെ കണ്ടു. അതു കണ്ടു്, നാമുഭയൻ ആ  
 ശ്ചുണ്ടുപട്ടു്, നിവർന്നോക്കുമ്പോൾ, അവിടെമല്ലാം ശിവലിംഗ  
 മയമായിരിക്കുന്നതുകണ്ടു. ഇതെന്തു വിദ്യയാണ് എന്ന് വിചാ  
 രിച്ചു് ആ ക്ഷേത്രം മുഴുവനും നോക്കിയപ്പോൾ, സകലവും ശിവ  
 ലിംഗമായായിത്തന്നെ കണ്ടു. അവസാനം തന്നെയും ഒരു ശിവ  
 ലിംഗമായിക്കണ്ടു. അപ്പോൾ നാമുഭയൻ വിശോപകേശന്റെ  
 കാലുകളെ താഴത്തുവെച്ചു് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ ഗുരുശ്രോ  
 ഷ! ഭവാനെ പാട്ടുപ്രകാരത്തിനാൽതന്നെ സകലവസ്തുക്കളും ഭ  
 ഗവൽ സ്വരൂപമായിത്തോന്നുന്നു. ഇനി ഭവാനെ വചനാമൃ  
 തം കാതിൽപെട്ടാൽ ഞാൻ അഖണ്ഡജ്ഞാന സമുച്ഛന്നനായി,  
 സംസാരസാഗരത്തെ കടക്കുവാൻ സമർത്ഥനാകും, എന്നുള്ളതി  
 നു യാതൊരു സംശയവും ഇല്ല. ഭവാനെ പ്രഭാവത്തെ ശ്രീപാ  
 ണ്യരംഗസാമി അറിയുന്നതല്ലാതെ, അജ്ഞാനിയായ ഞാൻ എ

ങ്ങിനെ അറിയും”—എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് വിശോപകേശൻ നാമഭവനെ നോക്കി, “ഹെ വിജ്ഞാതശിഖാമണ! ജീവാത്മാവ് മായാമയമായിരിക്കുന്ന ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു വസിക്കുന്നതുപോലെ, സർവ്വേശ്വരൻ സകല ചരാചരങ്ങളെയും തന്റെ ശരീരമാക്കി ചെയ്തു അതുകൾ എല്ലാറ്റിലും താൻ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ, ഞാൻ ബാലനെന്നും, ഞാൻ വൃദ്ധനെന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ ഞാൻ എന്ന പദത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ ഭേദത്തിനുള്ളിൽ ഇരിക്കുന്ന ജീവാത്മാവാകുന്നു. ബാല്യവും വാർദ്ധ്യവും ശരീരധർമ്മങ്ങളാകുന്നു. അതു ആത്മാവിന്നു സംബന്ധമില്ല. അങ്ങിനെ ഇരിക്കെ ഭേദസംബന്ധംകൊണ്ട് ഭേദധർമ്മങ്ങളെ ആത്മാവിൽ ആരോപിച്ചു, ഞാൻ ബാലൻ, ഞാൻ വൃദ്ധൻ എന്നിങ്ങിനെ വ്യവഹരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ സകലചരാചരങ്ങളെയും ഭഗവാൻ തന്റെ ശരീരമായി ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ, അഖണ്ഡജ്ഞാനി എല്ലാറ്റിലും ഭഗവാനെ കണ്ടുകൊണ്ടു, എല്ലാം ചെയ്യുന്നതും എല്ലാം ചെയ്തിക്കുന്നതും ഭഗവാനാണെന്ന് നിശ്ചയച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഇങ്ങിനെ യഥാർത്ഥജ്ഞാനമുള്ളവന്റെ രാഗദ്വേഷാദികൾ ഒഴിഞ്ഞുപോകുന്നതാണ്. എങ്ങിനെ എന്നാൽ: സകല ഭൂതങ്ങളുടേയും ഹൃദയങ്ങളിൽ വസിക്കുന്ന ഈശ്വരൻ, പ്രതിമകളെ സൂത്രധാരൻ ആടുന്നതുപോലെ, സകല ഭൂതങ്ങളേയും ഭൂമിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, എന്നു ബ്രഹ്മവിദ്യയായിരിക്കുന്ന ഗീതയിൽ ഭഗവാൻ തന്നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സൂത്രധാരൻ ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തികളെ പ്രതിമകൾ ചെയ്യുന്നു എന്നു പറയുന്നു. അന്തർാമിയായിരിക്കുന്ന സർവ്വേശ്വരൻ ചെയ്തിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ പ്രാണികൾ കർത്താക്കന്മാരാണെന്നു വിചാരിക്കുന്നവരും മൂഢന്മാരെപ്പോലെ അജ്ഞാനികൾ തന്നെ. കരാറേതും വെയിലിൽ നിന്നു സൂര്യനെ നോക്കിക്കൊണ്ടു തന്ന മനുഷ്യന്റെ കണ്ണുകൊണ്ടു അന്യവസ്തുക്കളെ കാണാത്തതുപോലെ, ബ്രഹ്മനിഷ്ഠനായി ബ്രഹ്മാനുഭവത്തെ

ചെയ്യുന്നവൻ കണ്ണുകൾക്ക് ബ്രഹ്മാനന്ദം അല്ലാതെ വേറെ ഒന്നും തോന്നുന്നതല്ല. എനിക്ക് ജ്ഞാനദേവസ്വാമികളുടെ കടാക്ഷത്താൽ ഇങ്ങിനെയുള്ള പൂർവ്വജ്ഞാനം സിദ്ധിച്ചതാണ്. നിപാഞ്ചരംഗസ്വാമികളുടെ കല്പനയാൽ ഇവിടേക്ക് വന്നതുകൊണ്ടു, നിന്റെ കണ്ണുകൾക്ക് സർവ്വവസ്തുക്കളും പാഞ്ചരംഗസ്വരൂപമായിരുന്ന ഇരിക്കും. എന്നിങ്ങിനെ വിശോപകരൻ ഉപദേശിച്ചതിനേക്കൂടി, നാമഭവൻ ആനന്ദപരവശനായി, പിന്നെയും, പിന്നെയും ഗുരുവിനെ വീണമെടുത്ത് “ഹേ സ്വാമിൻ! ഞാൻ കൃതാർത്ഥനായി. എന്റെ സകല സംശയങ്ങളും തീർന്നു. ഞാൻ ഭവാനെ കല്പനപ്രകാരം നടന്നുകൊള്ളാം” എന്നു പറഞ്ഞ് പിന്നെയും നമസ്കരിച്ചു. അപ്പോൾ ഗുരു എഴുന്നിട്ട് നാമഭവനെ ശിരസ്സിൽ താൻ കൈയിനെ വെച്ച് അചഞ്ചലപരബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തെ വിവരമായി ഉപദേശിച്ച് അനുഗ്രഹിച്ച് അയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.

നാമഭവൻ, താൻ മുൻപു പുണ്യരീകവരനായിരിക്കുന്ന ശ്രീ ഗോവിന്ദസ്വാമിയുടെ ദിവ്യമംഗളവിഗ്രഹത്തിൽ മനസ്സിനെ ലയിപ്പിച്ച് അന്യവസ്തുക്കളിൽ വെറുപ്പാടുകൂടി ഗോവിന്ദസ്വാമിയെ അരനിമിഷാമങ്കിലും പിരിയാതെ ഇരുന്നതു പോയി വിശോപകരൻ ബ്രഹ്മാപദേശം ചെയ്യുന്ന മുതൽ സകലമാരാധനങ്ങളെയും ശ്രീപാഞ്ചരംഗസ്വരൂപമായി കണ്ടു. അതുകൊണ്ട്, യഥാർത്ഥമായ ശ്രീപുണ്യരീകവരനെ ദിവ്യവിഗ്രഹത്തെ അറിവാൻ കഴിയാതെ ഭക്തജനങ്ങളാടുകൂടെ പരിപൂർണ്ണാനന്ദത്തെ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ആ കൂട്ടത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമായി വന്ന് നാമഭവനെ ആലിംഗനം ചെയ്ത് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ വത്സാ! സർഗുരുവിന്റെ ഉപദേശം കിട്ടിയതിൽ പിന്നെ എന്റെ സന്നിധിയിലേക്ക് വരാതിരുന്നതു എന്തുകൊണ്ടാണ്?”—ഇതുകേട്ട് നാമഭവൻ കൈകൂപ്പിപ്പിടിക്കാണ്ടു, “ഹേ നാഥാ! ഞാൻ മുൻപു ഭവാനെ

നെ ഭീമാനദിയുടെ കരയിൽ ചെങ്കല്ലന്മേൽ നില്ക്കുന്നവനായി കണ്ടുകണ്ടിരുന്നു. ഇപ്പോൾ സൽഗുരുവിന്റെ ഉപദേശത്തിനാൽ ജ്ഞാനവിളക്കുകൊണ്ട് അജ്ഞാന ഇരുട്ടനിഴി സകലചരാചരങ്ങളും ഭഗവൽസ്വരൂപങ്ങളായി തോന്നുന്നു. അതുകൊണ്ട്, ഞാൻ എവിടെ ഇരുന്നാലും ഭഗവൽ സന്നിധിയിൽ തന്നെ ഇരിക്കുന്നവനാകുന്നു. ഏതിനെ നോക്കിയാലും ഭഗവൽ സ്വരൂപത്തെത്തന്നെ നോക്കുന്നു. ഞാൻ ഏതുപദാർത്ഥങ്ങളും ഭഗവന്നാമരത്നതന്നെ പറയുന്നു. ഞാൻ എന്തു ചെയ്യാലും ഭവാന്റെ ഭാഗ്യപ്രവൃത്തിയെത്തന്നെ ചെയ്യുന്നു. ഹെ പൂരകണ്ഠാരുഹ! ഇപ്പോൾ ഏന്റെ ജന്മം സഫലമായി. എനിക്കു സകലവും ഭവാനായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. എങ്കിലും ഒരു വരത്തെ അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഹെ ഭീമബന്ധ! ഗുരുവിന്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ ഇപ്പോൾ എനിക്കു സിദ്ധിച്ചതായ ഈ ജ്ഞാനദീപം ദേവകൃപയാകുന്ന എണ്ണകൊണ്ടു വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ ഞാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു” എന്നുപക്ഷിച്ചുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട്, ഭഗവാൻ സന്തോഷിച്ച്, നാമഭവന്റെ കൈപിടിച്ചുകൊണ്ട്, ആ ഭക്തജനങ്ങളോട്, “ഹെ സജ്ജനങ്ങളേ! ഇപ്പോൾ ഏന്റെ പ്രിയനായ നാമഭവനെ വേദാന്തപാത്രം എന്ന് ആരെങ്കിലും പറയുമോ?” എന്നുചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, ജ്ഞാനദേവൻ മുതലായ ഭക്തന്മാർ തൊഴുതുകൊണ്ടുനിന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ മറഞ്ഞുപോകയും ചെയ്തു.

പിന്നെ, നാമഭവൻ അഖണ്ഡജ്ഞാനപരിപൂർണ്ണനായി ഭക്തന്മാരോടുകൂടി സകല ഭിക്ഷകളിലും സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഒരിക്കൽ, നാമഭവൻ ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ നോക്കി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹെ ദേവദേവ! ഭവാനെൻ അനന്തകല്പാണഗുണങ്ങളെ എത്ര വിധമായി പാടിയാലും എനിക്കു തൃപ്തിയുണ്ടാകുന്നില്ല. ഭവാനെൻ ഗുണാനുഭവത്തിൽ ആശ്ചര്യം വർദ്ധിച്ചുവരുന്നു. അതുകൊണ്ട് രാമായണത്തെപ്പോലെ നൂറുകോടി വൃ

അങ്ങനാൽ ഭയാന പാട്ടുവാൻ എനിക്കു ആഗ്രഹം ഉണ്ട്. അതിനെ സാധ്യമാക്കിത്തരുവാൻ ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.” ഇതുകേട്ട്, ഭഗവാൻ മന്ദാരസുന്ദരനായിട്ട് നാമഭവാന നോക്കി, “ഹേ നാമഭവോ! മനുഷ്യശരീരം ഏറ്റവും അനിത്യമാണെന്ന് നീ അറിഞ്ഞില്ലേ? ഇങ്ങിനെയിരിക്കെ നൂറുകാടി വൃത്തങ്ങളെക്കൊണ്ടു എന്നെ സ്തുതിക്കേണ്ടമെന്ന് നീ ആഗ്രഹിച്ചത് എങ്ങിനെ സാധിക്കും? പുരുഷന് പരമായുസ്സ് നൂറുവർഷമാണ്, അതിൽ പകുതി നിദ്രാകാലം വെറുതെ പോകുന്നു. പിന്നെ, പകുതി ബാല്യംകൊണ്ടും വാർദ്ധക്യംകൊണ്ടും രോഗംകൊണ്ടും വ്യസനംകൊണ്ടും ക്ഷാമകാലം വൃതമായിപോകുന്നു. ബാക്കിയുള്ള കാലത്തെ വിശ്വസിക്കാൻ പാടുള്ളതുമല്ല. അതു എന്തുകൊണ്ടെന്നുവെച്ചാൽ: മരണം എന്നുള്ളത് ബാല്യത്തിലോ, കൗമാരത്തിലോ, യൗവ്വനത്തിലോ, വാർദ്ധക്യത്തിലോ, വീട്ടിലോ, കൂട്ടിലോ, വെള്ളത്തിലോ, തീയിലോ, എപ്പോഴാണ്; എങ്ങിനെയാണെന്ന് നിശ്ചയിക്കാൻ പാടില്ലാത്തതാണ്. ഇങ്ങിനെയുള്ള ഭേദത്തെ വിശ്വസിച്ചു നൂറുകാടി വൃത്തങ്ങൾ പാട്ടുവാൻ നീ വിചാരിച്ചത് എങ്ങിനെയാണ്?”—എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതുകേട്ട്, നാമഭവൻ ഭഗവാനെ നമസ്കരിച്ചുകൊണ്ട്, “ഞാൻ എന്റെ ഭേദങ്ങളെയും ശക്തിയേയും വിശ്വസിച്ചു ഇങ്ങിനെ ആഗ്രഹിച്ചതല്ല. ആശ്രയിച്ചുപരക്കെ ഇഷ്ടത്തെ കൊടുക്കുന്നത് ഭവാനെ ധർമ്മമല്ലേ? മഹാഭാരതയുദ്ധത്തിൽ ‘ഞാൻ ഒരിക്കലും ആയുധത്തെ എടുക്കില്ല’ എന്ന് ഭവാൻ സത്യാവചയിട്ടും, പരമഭാഗവതനാകിയ ഭീഷ്മാധർമ്മയുടെ സത്യാത്തെ നിന്ദാവാദപാപങ്ങളെ ഭവാനെ സത്യാത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് ആയുധം എടുത്തത് എല്ലാവരും അറിഞ്ഞുകാത്തതല്ലേ? പിന്നെയും, ഞാൻ എന്റെ ഭക്തന്മാരുടെ ഹൃദയകമലത്തിൽ വസിച്ചുകൊണ്ട് അവരുടെ അഭീഷ്ടങ്ങളെ എല്ലാം കൊടുക്കുമെന്നുള്ള ധർമ്മത്തെ ഭവാൻ ആശ്രയിച്ചുവന്നാകയാൽ, ഭവാൻ



ന്റെ ഭക്തനാകിയ ഞാൻ ഭവാനെ ഓലത്തു വിശ്വസിച്ചു് ഇങ്ങിനെ ആഗ്രഹിച്ചതാണ്. ഭവാനു സകലത്തിന്നും ശരണായിരിക്കെ, ഭവാനെ ദാസനായ ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചത് എങ്ങിനെ സാധിക്കാതെയിരിക്കും? എന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് ഭഗവാൻ സന്തോഷിച്ചു്, “ഹെ നാമഭവോ! നിന്റെ അഭീഷ്ടത്തെ സാധിപ്പിച്ചുതരാം”—എന്നുപറഞ്ഞ സരസ്വതീദേവിയെ സ്തുരിച്ചു. അപ്പോൾ സരസ്വതീദേവി വന്നു നമസ്കരിച്ചു്, “എന്നെ സ്തുരിച്ച കാര്യം എന്താണ്” എന്ന് ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ, ഭഗവാൻ, സരസ്വതീയോടു്, “ഹേ വിദ്യാസ്വരൂപിണീ! നീ നാമഭവാനെ വാക്കിലിരുന്ന് അ ചന്തെ ഇഷ്ടപ്രകാരം നൂറുകോടി വൃത്തങ്ങൾ പാടിക്കൊടുക്കുക” എന്നുത്താപിച്ചു.

ഇതുകേട്ടു്, സരസ്വതി “ഹെ സ്വാമിൻ! ഭവാനെ വൈഭവങ്ങളെ സ്തുതിക്കുവാൻ ബ്രഹ്മാവു്, ശിവൻ, സനകാദികൾ ഇവരായ് സാധ്യമല്ലാതെയിരിക്കുന്നു. വേദം ഭവാനെ ആനന്ദത്തെ അറിയുവാൻ പ്രയത്നപ്പെട്ടു് മനുഷ്യാനന്ദത്തെ നിശ്ചയിച്ചു് ബ്രഹ്മാനന്ദം വരെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് പോയി പരബ്രഹ്മാനന്ദത്തെ എത്താതെ മടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ള ഭവാനെ ദിവ്യഗുണങ്ങളെ പാടുവാൻ എന്നൊക്കെ എങ്ങിനെ സാധ്യമാകും? എങ്കിലും ഭവാനെ കല്പനയെ ശിരസ്സിൽ വഹിച്ചു് നാമഭവാനെ വാക്കിൽ ഇരുന്ന് നൂറുകോടി വൃത്തങ്ങളെ പാടി ഭവാനെ സ്തുതിച്ചെടുക്കുകയും. അങ്ങിനെ പാടുന്ന വൃത്തങ്ങളെ വേഗത്തിൽ എഴുതുവാൻ സാമർത്ഥ്യമുള്ള ഒരു പുരുഷൻവേണം” എന്നു പേക്ഷിച്ചു. ഇപ്രകാരം സരസ്വതിയുടെ വാക്കു കേട്ടപ്പോൾ ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ കാര്യം എഴുത്താണിയും കൈയിൽ എടുത്തു്, താൻ തന്നെയാണ് അതിന്നു തക്ക സമർത്ഥൻ എന്നു വിചാരിച്ചു് എഴുതുവാൻ തുടങ്ങി. ഇങ്ങിനെ നാമഭവാനെ തൊണ്ണൂറ്റിനാലുകോടി നാലുതലക്കും വൃത്തങ്ങൾ പാടി. അപ്പോൾ

നാമദേവന് അപസാനകാലമായതുകൊണ്ടു, ഭോമസംബന്ധം വളരെ ഉപദ്രവമായിത്തീർന്നി, ദിവ്യപദവിയിലെ പ്രാപിക്കുവാൻ ബദ്ധപ്പെടുണ്ടായി. അതു അറിഞ്ഞ് ഭഗവാൻ നാമദേവനാട്, “ഹേ പുത്ര! നീ ദുഃഖിക്കേണ്ട. നീ ആഗ്രാഹിച്ചപ്രകാരം ദിവ്യ ലോകത്തേക്കു പോവുക. എന്നാൽ കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞാൽ എ ന്നും നീ ഈ ഭൂലോകത്തിൽ തുടരാം എന്ന പേരോടുകൂടി ജനി ച്ചു, എന്നിൽ അതിഭക്തിയാടുകൂടി ഇപ്പോൾ ബാക്കി വന്നതാ യ അഞ്ചു കാടി അറപതുലക്ഷം വൃത്തങ്ങൾ പാടി നിന്റെ ആഗ്ര ഹാരത്തെ നിറവേറ്റിക്കൊള്ളുക” എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ട് നാമദേവൻ സന്തോഷത്തോടുകൂടി വിഷ്ണുലോക ത്തേക്കു പോവുകയും ചെയ്തു. ഈ മഹാന്റെ ചരിത്രങ്ങൾ ഭൂമി നും പായുധാൻ എന്നാൽ സാധ്യമല്ല. ഭക്തിയോടുകൂടി ഇതു കേൾ കുന്നവർ ദിവ്യലോകപ്രാപ്തി സിദ്ധിക്കും.

## നാല്പത്തിരണ്ടാം സത്ത് .

ജയദേവചരിതം .

ജഗന്നാഥപുരിയുടെ സമീപത്തിൽ ബിരുന്ദിലലം എന്ന പേരായ ഒരു ഗ്രാമം ഉണ്ടു്. ആ ഗ്രാമം വേദജ്ഞന്മാരായ ബ്രാഹ്മ ണരാൽ സംകലമായിരുന്നു. ആ ഗ്രാമത്തിൽ ജയദേവൻ എന്ന പേരായ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വളരെ ശാ നനായും വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ വളരെ താല്പര്യത്തോടുകൂടിയവനാ യും വിഷ്ണുഭക്തനായും ഇരുന്നു. ആ ഗ്രാമത്തിൽ തന്നെ ദേവശ മ്കൻ എന്നു പേരായി ഒരു ബ്രാഹ്മണനാണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹ ത്തിന്ന് പുത്രൻ ഇല്ലാതെ സങ്കടപ്പെടുകൊണ്ടു ജഗന്നാഥസാധി

യെ ഭേദിച്ച് നമസ്കരിച്ച്, ഭക്തിയോടുകൂടി “ഹെ ന മാ! ഭക്ത് പ്രസാദംകൊണ്ടു എനിക്ക് സൗതി ഉണ്ടായത്, ആദ്യത്തെ പുത്രനെ ഭക്തപാദത്തിൽ സമർപ്പിക്കാം” എന്നിങ്ങനെ പ്രവീണ ചെയ്തു പ്രാർത്ഥിച്ച്, ആ ബ്രാഹ്മണൻ തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി.

കാച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഒരു പുത്രിയുണ്ടായി. പിന്നെ സദാചാരന്മാരായിരിക്കുന്ന ചില പുത്രന്മാരെയും ലഭിച്ചു. അപ്പോൾ ആ ബ്രാഹ്മണൻ താൻ മുമ്പ് ജഗന്നാഥ സ്വാമിയോടു ചെയ്ത പ്രവീണയെ ആലോചിച്ച്, ഭാര്യയോടുകൂടെ, തന്റെ പുത്രിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു, സന്തോഷത്തോടുകൂടി ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ സന്നിധിയിൽപോയി സ്വാമിയെ നമസ്കരിച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—“ഹെ ജഗന്നാഥസ്വാമിൻ! ദയാന്റെ പ്രസാദം എനിക്ക് ഫലിച്ചു. ആദ്യം പുത്രിയാണ് ഉണ്ടായത്. പിന്നെ പുത്രന്മാരും ജനിച്ചു. അതുകൊണ്ട്, ഏതൊ ശാലഗ്രാമപ്രകാരം ഏതൊ പുത്രിയെ ഇതാ തരുന്നു. സ്വീകരിക്കുക”—ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു തന്റെ കൈകൊണ്ടു പുത്രിയെ പിടിച്ച് സ്വാമിയുടെ കൈയിൽ കൊടുത്തു, പൂജകന്മാരോടും ഈ വൃന്ദാന്തരയെയെല്ലാം പറഞ്ഞു, ബ്രാഹ്മണൻ പുറത്തേക്കുപോന്നു.

അന്നുരാത്രിയിൽ ആ ബ്രാഹ്മണനോടും പൂജകന്മാരോടും ജഗന്നാഥസ്വാമി സ്വപ്നത്തിൽ ഇങ്ങിനെപറഞ്ഞു:—“ഹെ ബ്രാഹ്മണ! ഞാൻ പ്രസന്നനായി നിന്റെ പുത്രിയെ സ്വീകരിച്ചു. വിശേഷിച്ച് ഈ പുത്രിയെ ജന്മദേവൻ കല്യാണം ചെയ്തുകൊടുക്കുക. അവൻ ഏതൊ പ്രിയനാകുന്നു. ആ ജന്മദേവൻ ഞാൻ തന്നെയാണ്, ഇതിൽ ഒട്ടും സംശയിക്കേണ്ട”. പൂജകൻ ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നം കണ്ടതിനാൽ, ഉറക്കത്തിൽ ഉണർന്ന് ദേവശർമ്മാവിന്റെ അടുക്കലു പോയി സന്തോഷത്തോടുകൂടി സ്വപ്നവൃത്താന്തം എല്ലാം പറഞ്ഞു. ദേവശർമ്മാ ഇതുകേട്ടപ്പോൾ തന്റെ സ്വപ്നം

സത്യമാണെന്ന് വിചാരിച്ചു. ആ പൂജകനെ നമസ്കരിച്ച് തന്റെ പുത്രിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു സന്തുഷ്ടചിത്തനായിട്ട് ജയദേവന്റെ അടുക്കലേക്കുപോയി. ഗ്രാമത്തിൽനിന്ന് പുറത്തുഭാഗത്തു ഒരു പണ്ണശാല ഉണ്ടാക്കി ജയദേവൻ അതിൽ ഇരിക്കുന്നതുകണ്ടു.

ആ ജയദേവൻ വളരെ ദരിദ്രനാണെങ്കിലും, ഒന്നിലും ആ ഗ്രാഹം ഇല്ലാത്തവനായും, ധർമ്മശ്രേഷ്ഠനായും എപ്പോഴും അഭ്യസിക്കുന്നവനായും, ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ മനസ്സിൽ സദാകാലവും ധ്യാനിച്ചു പ്രസന്നമുഖനായും ഇരിക്കുന്നവനാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള ജയദേവനെകണ്ട് നമസ്കരിച്ച ദേവശർമ്മാവ് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.—“ഹെ ബ്രാഹ്മണ! ഇത് എന്റെ പുത്രിയാണ്. പേർ പത്മയതി എന്നാണ്. ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ കല്പനപ്രകാരം നിനക്ക് ഇവളെ തരണം സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്.”

ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ജയദേവൻ ആ ബ്രാഹ്മണനോടു മധുരമായി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.—“ഞാൻ അതീദീനനും ഒരു ഗ്രാഹം പോലും ഇല്ലാത്തവനുമാണ്. അതുകൊണ്ടു കന്യാകാമനത്തിന്നു പത്രമില്ല. എന്നിടേ് കന്യകയെ സിദ്ധിച്ചപ്പോൾ ആഗ്രാഹവും ഇല്ല. പിന്നെ എന്നോടു വെറുതെ ഏന്ദിനാണ് പറയുന്നത്? ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ കല്പനയാണെന്ന് പറഞ്ഞ് എന്നെ വഞ്ചിക്കുവാനോ തുടങ്ങുന്നത്? ഇങ്ങനെ ഉള്ള ദുഷ്ടവിചാരം ഉണ്ടായതു അത്ഭുതംതന്നെ. വന്നവഴിക്കുതന്നെ പോയ്ക്കാകട്ടെ.” ദേവശർമ്മൻ ഇതുകേട്ട് പൂജകനെ വരുത്തി, പൂജകനോടൊന്നു സപ്തവൃത്താങ്കങ്ങളെല്ലാം പറയിച്ചു. എന്നിട്ടും ജയദേവൻ സിദ്ധിച്ചില്ല. അപ്പോൾ ദേവശർമ്മൻ തന്റെ പുത്രിയോടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “ഈ ബ്രാഹ്മണൻ നിന്റെ ഭർത്താവാണ്. നീ എപ്പോഴും ഇപ്രകാരം പൂജിക്കേണ്ടതാണ്. തേറ്റുതുശ്രദ്ധയിടുകൾ അതിജാഗ്രതയോടുകൂടി നീ ഇവിടെത്തന്നെ ഇരിക്കുക.”

അങ്ങനെ പറഞ്ഞ്, ദേവശർമ്മൻ പുത്രിയെ അവിടെ വി

ത്തിട്ട് തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി. ആ കന്യക ജയദേവന്റെ സമീപത്തിൽ ഭക്തിയോടുകൂടെ നിന്നു. അപ്പോൾ ജയദേവൻ ആ കന്യകയോടു, “നിന്റെ അച്ഛനമ്മമാർ നിന്നെ വിട്ട് ഗൃഹത്തിലേക്ക് പോയിക്കളഞ്ഞുവെല്ലേ? നീ തന്നെ കാട്ടിൽ എങ്ങിനെ ഇരിക്കും?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ട് പത്മാവതി ജയദേവനോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—“ഹേ സ്വാമിൻ! അമ്മയും അച്ഛനുംകൂടി എന്നെ ഭവാനാജ്ഞാണ്ടു തന്നിരിക്കുന്നു. അതു കൊണ്ടു ഞാൻ ഇനി ചോരൻായായി. ഞാൻ ഭവാനിൽ അതി ഭക്തിയോടും യാതൊരപരാധം ചെയ്യാതെയും ഇരിക്കുന്നവളാണ്. അതു കൊണ്ടു, ഭവാനു എന്നെ ഒരിക്കലും തൃപ്തിപ്പെടുത്തും. ഭവാനു ഉള്ളപ്പോൾ ഞാൻ ഏകയല്ലല്ലോ”. ഇങ്ങിനെ പത്മാവതി പറഞ്ഞതു കേട്ടു, ജയദേവൻ ഇപ്രകാരം വിചാരിച്ചു. “ഇവൾ പറഞ്ഞതു സത്യമാണ്. ഇവളുള ഉപേക്ഷിച്ചാൽ എനിക്ക് വലുതായ ദോഷം ഉണ്ട്. അതു കൊണ്ടു ഞാൻ ഇവളോടു കൂടി ഇവളുടെ അച്ഛന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി വിധിപ്രകാരം ഇവളു സപ്രീകരിക്കത്തന്നെ, സംശയമില്ല”. ജയദേവൻ ഇങ്ങിനെ മനസ്സു കൊണ്ടു നിശ്ചയിച്ചു, പത്മാവതിയോടു, “നിന്റെ അച്ഛന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക് ഞാൻ പോകുന്നു. നീയും വരിക. അവിടെ പോയി വിധിപ്രകാരം നിന്റെ പാണിഗ്രഹണം ചെയ്യാം” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ട് പത്മാവതി, “ചോരൻ കല്പന അനുസരിച്ചു നടക്കുന്നതാണ് ധർമ്മം, എന്ന് അച്ഛൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതു കൊണ്ടു വളരെ സന്തോഷം” എന്നു പറഞ്ഞു പുറപ്പെട്ടു, ഭവാനിൽ ചെന്നു നിന്നു. അപ്പോൾ ജയദേവൻ അവളു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു, ദേവശർമ്മന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്ക് പോയി. ദേവശർമ്മനാടു വൃത്താന്തങ്ങൾ എല്ലാം പറഞ്ഞു, നല്ല ഭവാനിൽ അദ്ദേഹം പാണിഗ്രഹണം കഴിച്ചു, പത്മാവതിയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു തന്റെ പണ്ഡിതന്മാരുടെ അടുത്തു പോകയും ചെയ്തു.

അനന്തരം ആ ദമ്പതിമാർ, ഏകപ്രാണന്മാരായി ഭഗവൽ ഭക്തിയാടുകൂടി വിഷ്ണുവുജ ചെയ്തുകൊണ്ടും ഭഗവന്മാർക്കുണ്ടുളള പാടിനക്കൊണ്ടും, ആടിനക്കൊണ്ടും, സുഖമായി കാലം കഴിച്ചുവന്നു.

ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുന്ന കാലത്തു് ഒരിക്കൽ ജയദേവൻ “ഞാൻതന്നെ ഭഗവാനെക്കുറിച്ചു പാട്ടുകൾ ഉണ്ടാക്കി പാടി ഭഗവാനെ സന്തോഷിപ്പിക്കണം” എന്നു നിശ്ചയിച്ചു്, ‘ഗീത ഗോവിന്ദം’ എന്നു പേരായ അഷ്ടപദിയുണ്ടാക്കി ജഗന്നാഥാധിപിയുടെ സന്നിധിയിൽ പോയി ഭായ്യാടുകൂടി ഞ്ഞുചെയ്തു.

പിന്നെ ദിവസംതോറും ഇങ്ങിനെ ചെയ്തുവന്നു. ജയദേവൻ ഒരു ദിവസം രാസക്രീഡയെക്കുറിച്ചു വർണ്ണിക്കുന്ന സമയം, കൃഷ്ണൻ രാധയോടു ചായുന്ന ദിക്കിൽ “ഓം റാധേ നിന്റെ പാദം എന്റെ ശിരസ്സിൽ വെക്കുക; അതു് എനിക്ക് ഭയമുണ്ടായ ഭവിക്കട്ടെ” എന്നു പാട്ടുവാൻ മനസ്സിൽ തോന്നി. അപ്പോൾ ജഗദീശ്വരനെക്കുറിച്ചു് അങ്ങിനെ പാട്ടുവാൻ ധൈര്യം ഇല്ലാതെകണ്ടു്, അവിടെ അതിന്നു പകരം മേക്കുവാൻ നല്ല പദം വളരെ ആലോചിച്ചിട്ടും കിട്ടിയില്ല. അപ്പോൾ പുസ്തകം അകത്തു കൊണ്ടുപോയി വെച്ചു്, ഇതിനേത്തന്നെ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടു സ്നാനത്തിന്നു പോയി. അപ്പോൾ ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ ജയദേവന്റെ രൂപം ധരിച്ചു് അവിടെ വന്നു് പത്മാവതിയെ വിളിച്ചു്, “ഓ പ്രിയെ! ഞാൻ അകത്തുവെച്ചിട്ടുള്ള പുസ്തകം ഇങ്ങോട്ടു തരിക” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു്, പത്മാവതി പുസ്തകം എടുത്തുകൊണ്ടു വന്നു കൊടുത്തു. ഭഗവാൻ ആ പുസ്തകം വാങ്ങി, ജയദേവൻ മുമ്പു് ആലോചിച്ചതായ പദത്തെ അതിൽ എഴുതി പത്മാവതിയുടെ കൈയിൽ കൊടുത്തു് ബലഹീനപ്പെട്ടു് കിളിപ്പാൻ പോകുന്നതുപോലെ പോവുകയും ചെയ്തു. കിരാനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ജയദേവൻ കിളിച്ചവന്നു് പൂജയും ഭക്ഷണവും ക

ഴിച്ച്, പിന്നെയും പുസ്തകം എടുത്തു താൻ മനസ്സിൽ ആലോചിച്ചു പരേതനായിപ്പോയവന്റെ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അത് അതിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്നതു കണ്ടു. “ഞാൻ ഇതു ഇതിൽ എഴുതിയില്ലല്ലോ. ഇതു വേറെ ആരോ എഴുതിയതാണ്” എന്നറിഞ്ഞ്, ഭാര്യയോടു “ഹെ പ്രിയെ! ഇത് ആരാണ് എഴുതിയത്? ഞാൻ ഈ പദം മുൻപു എഴുതിയില്ലല്ലോ, ഇത് എന്താ അർത്ഥം അല്ല” എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതു കേട്ടു പത്മവതി, “ഹെ നാഥ! ഭവാനുണ്ടോ? ഭവാനു കൂടിപ്പാൻ പോയ ഉടനന്തരമെന്നു മടങ്ങിവന്ന് എന്നോടു പുസ്തകം വാങ്ങി അതിൽ എഴുതി പുസ്തകം എന്താ വക്കൽ തന്നു ബദ്ധപ്പെട്ടു കൂടിപ്പാൻ പോയതു ഞാൻ അറിയില്ലെന്നോ? ഭവാനല്ലാതെ ഇവിടെ വന്ന് ആരാണ് എഴുതിയത്?”

ഇങ്ങനെ ഭാര്യ പറഞ്ഞതു കേട്ടു ജയദേവൻ വളരെ വിസ്മയിച്ച്, അതിന്റെ കാരണത്തെത്തന്നെ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടു സുഖമില്ലാതെ രാത്രി ഉറങ്ങി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ സ്വപ്നത്തിൽ വന്ന്, “ഞാനാണ് എഴുതിയത്” എന്നു പറഞ്ഞു. പൊട്ടുന്നു ജയദേവൻ സന്തോഷത്തോടുകൂടി ഉണർന്ന്, ഭഗവാനെ കണ്ണുകൊണ്ടു കണ്ടതുകൊണ്ടു, തന്റെ ഭാര്യയെ വളരെ ബഹുമാനിച്ചു. അന്നുമുതൽ ജയദേവനു ഭക്തി വളരെ വർദ്ധിച്ചു. ഭാര്യയുമായി അതി ഭക്തിയോടുകൂടി ഗീതാഗോവിന്ദം പാടി ഭഗവാനെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു, ഗീതാഗോവിന്ദം മുഴുവനും ഉണ്ടാക്കി പുസ്തകം ഭഗവാങ്കൽ നിവേദിച്ചു, ജയദേവൻ കൃതകൃതനായി ഭവിച്ചു.

## നാലുതമിഴുനാൾ സത്ത്.

ജയദേവചരിതം. (2)

ഒരിക്കൽ ആ രാജ്യത്തിലെ രാജാവ്, ജയദേവൻ ഉണ്ടാക്കിയതായ ഗീതഗോവിന്ദം കേട്ടു സന്തുഷ്ടനായി, താൻ അതിനെ വാങ്ങി വായിച്ച്, അതുപോലെ ഒരു കാവ്യം ഉണ്ടാക്കി, വിപോന്മാരുടെ കൈയിൽ കൊടുത്ത് “ഇന്നുതൽ ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയതായ ഗീതഗോവിന്ദം പഠിച്ച് എല്ലാവരും പാടുവിൻ. അങ്ങിനേ ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ ശിക്ഷിക്കും”—ഇങ്ങിനെ കല്പിച്ച്, താൻ ചെയ്തുകാവ്യത്തെ എല്ലാവരിലും പ്രസിദ്ധമാക്കി. രാജശാസനമുണ്ടാക്കിയ ജയദേവന്റെ കാവ്യത്തെ ആരും പഠിക്കാതായി. ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ ഒരുദിവസം, ഭഗന്നാഥസ്വാമിയെ ഭക്തിപൂർവ്വമായി വേണ്ടി, രാജാവ് ക്ഷേത്രത്തിൽ വന്നപ്പോൾ, ജയദേവൻ താൻ ഉണ്ടാക്കിയ ഗീതഗോവിന്ദം പാടി കൊണ്ടു നൃത്തം ചെയ്യുന്നതു കണ്ടു.

അപ്പോൾ രാജാവ്, ജയദേവനോടു “ഹെ ബ്രാഹ്മണ! ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയ കാവ്യത്തെ ഭവാനു ഏതുകൊണ്ടാണ് സ്തംഭിപ്പിക്കാഞ്ഞത്?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ട്, ജയദേവൻ യാതൊരു വാക്കുവുമില്ലാതെ, രാജാവ് നോട്ടം, “ഹെ രാജൻ! ഭവാനു ഉണ്ടാക്കിയ കാവ്യത്തെ ഞാൻ സ്തംഭിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയ കാവ്യത്തെപ്പോലെ ഭവാനു ഉണ്ടാക്കിയ കാവ്യത്തെ ഭഗവാൻ സ്വന്തമാക്കിയില്ല. അതിനാൽ പരീക്ഷയേണമെങ്കിൽ ഇപ്പോൾത്തന്നെ ചെയ്യാം”. ഇതു കേട്ട്, രാജാവ്, ജയദേവൻ ഉണ്ടാക്കിയതും താൻ ഉണ്ടാക്കിയതുമായ രണ്ടു പുസ്തകങ്ങളേയും ഭഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ മുമ്പിൽ വെച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹെ സ്വാമിൻ! ഇതിൽ രണ്ടിലും ചെച്ച് ഭവാനു



തി പ്രിയമായിട്ടുള്ളത് എതാണ് അതിനെ എടുത്തു മുകളിൽ വെക്കുക. ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും പുറത്തേക്കു പോകുന്നു”—എന്ന് പറഞ്ഞു, അവർ എല്ലാവരും വാതിൽ അടച്ച് പുറത്തേക്കു പോയി. ഉടനന്തരമെന്ന വാതിൽ തുറക്കുന്നതു കേട്ട്, രാജാവ് മുതലായ എല്ലാവരും അകത്തു പോയി നോക്കിയപ്പോൾ, ജയദേവകൃതമായിരിക്കുന്ന പുസ്തകം മുകളിലും രാജനിമിത്തമായിരിക്കുന്ന പുസ്തകം താഴ്ത്തും വെച്ചിരിക്കുന്നതു കണ്ടു. ഈ ആശ്ചര്യത്തെ കണ്ടു, രാജാവ് വളരെ സങ്കടത്തോടുകൂടി ക്ഷേണം കഴിക്കാതെ ഒരു ക്ഷേത്രത്തിൽത്തന്നെ ഇരുന്നു. അന്നു രാത്രി രാജാവിന്റെ അടുക്കെ ഭഗവാൻ സ്വപ്നത്തിൽ വന്ന് “നീ എന്തിനാണ് വെറുതെ ദുഃഖിക്കുന്നത്? ജയദേവനാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതായ ഗീതഗോവിന്ദത്തോളം പ്രിയമായിട്ട് ഏനിക്ക് വേറെ യാതൊന്നും ഇല്ല. നീ ഉണ്ടാക്കിട്ടുള്ള കാവ്യംകൊണ്ടും ഞാൻ സന്തോഷിക്കുന്നു. നീയും എന്റെ ഭക്തൻതന്നെ ആകുന്നു, സംശയം ഇല്ല. എന്നാൽ ജയദേവകൃതമായിരിക്കുന്ന ഗീതഗോവിന്ദം നീയും സ്വീകരിച്ച് ലോകത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുക. അതു എനിക്ക് സന്തോഷമാണ്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നം കണ്ടിട്ട് രാജാവ് ഉണർന്നു കൃഷ്ണസ്വാമിയെ നമസ്കരിച്ച് താൻ ചെയ്യു ക്കാറുണ്ടു കർമ്മങ്ങളെല്ലാം ചെയ്തിട്ടു. അന്നുമുതൽ, രാജാവ്, ജയദേവനിൽ ഭക്തിയുള്ളവനായി ജയദേവകൃതമായിരിക്കുന്ന ഗീതഗോവിന്ദം താനും പഠിച്ച് എല്ലാ ദിക്കിലും പ്രസിദ്ധമാക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുന്ന കാലത്തു് ജഗന്നാഥക്ഷേത്രത്തിന് സമീപമുള്ള നഗരത്തിൽ സസ്യാദികൾ വില്പിക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീയുണ്ടായിരുന്നു. അവൾ ശമൽകാലത്തിൽ ചന്ദ്രികകൊണ്ടു ശോഭിക്കുന്ന രാത്രിയിൽ, വഴുതിനത്തോട്ടത്തിൽപോയി പിറോദിവസം വില്പിക്കുന്നതിന്നു കൊണ്ടുപോകുവാൻ വേണ്ടി വഴുതിനങ്ങ

കുറുത്തു തിരയുമ്പോൾ, ജന്മഭവചക്രമായിരിക്കുന്ന ഗീതഗോവിന്ദം പാടിപ്പോകാൻ അങ്ങും ഇങ്ങും നടന്നുവന്നിരുന്നു. അങ്ങിനെ പാട്ടുപോകുവാൻ ഭഗവാൻ അവർ പാടുന്നതു കേട്ട് ഭക്തിപരവശനായിട്ട് അവളുടെ പിന്നാലെ പാട്ടുകേൾക്കുകയും അങ്ങിനെയും സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ഉടുത്തതായ പീതാംബരം വഴുതിനകളുടെ മുളുക്കൊണ്ടു കീറിപ്പോയി. ആ സ്രീ ഇങ്ങിനെ കറാ നേരം മധുരഗാനം ചെയ്യുകയും വഴുതിനടക്കുകയും അതു കഴിഞ്ഞു തന്റെ വിട്ടിലേക്കു കൊണ്ടുപോയപ്പോൾ ഭഗവാനും തന്റെ ക്ഷേത്രത്തിലേക്കു വന്നു. പിറ്റേ ദിവസം രാവിലെ പൂജകന്മാർ പൂജക്കായ്ക്കൊണ്ടു വന്നു. രാജാവും പൂജാദ്രവ്യങ്ങളോടുകൂടി വന്ന് വാതിൽ തുറന്നു വേറെൻ്റെ സന്നിധിയിൽ പോയി അഭിഷേകം കഴിച്ച് പീതാംബരം നോക്കിയപ്പോൾ അവിടയിടെയായി കീറിയിരിക്കുന്നതു കണ്ടു.

ഇത് എങ്ങിനെയാണെന്നു വിചാരിച്ച്, പൂജകൻ രാജാവിനെ വിളിച്ചു, പീതാംബരത്തെ കാണിച്ച്, “ഓ രാജൻ! ഇത് എങ്ങിനെയാണ് ഭവിച്ചത്? വളരെ ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്നു വാല്യ. ഞാൻ വന്നിട്ടാണ് വാതിൽ തുറന്നത്. വല്ല കുട്ടികളോ ഭ്രാന്തനോരോ രാത്രി ഇവിടെ വന്നിരിക്കുമോ? ഇതാർ ചെയ്തതാണെന്നു എങ്ങിനെയാണ് അറിയുന്നത്?” എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. പൂജകൻ രാജാവിനോടുകൂടി സ്ഥാമിയെ പൂജിച്ചു. പുറത്തുവന്നു വിസ്തൃതചിത്തനായി ആ അത്ഭുതത്തിൻ്റെ കാരണത്തെ പിന്നെയും പിന്നെയും ആലോചിച്ചിട്ടും കാരണം ഒന്നും കണ്ടുകിട്ടിയില്ല.

അനന്തരം രാജാവും പൂജകനും കൂടി ആഹാരം ഒന്നും കഴിക്കാതെ സ്ഥാമിയെ മനസ്സിൽ സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് അവിടെത്തന്നെ ഇരുന്നു. വളരെ വ്യസനം കൊണ്ടു പരവശനായി രാത്രിയിൽ ഉണിമുപ്പാൾ, സപ്തത്തിൽ ജഗന്നാഥസ്ഥാമി രാജാവിടനാ

ടും ബ്രാഹ്മണന്മാരും മധുരമായി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “എറൻറ പീതാഞ്ചരം കീറിയതുകാണ്ടു നിങ്ങൾ വ്യസനിക്കേണ്ട. അതു് എന്തുകൊണ്ടാണെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം. ഇവിടേനിന്നു കിറിച്ചു ദൂരത്തിൽ ഒരു വഴുതിനടത്താട്ടത്തിൽ ഒരു സ്ത്രീ എന്നിക്ക് ഇഷ്ടമായിരിക്കുന്ന ഗീതഗോവിന്ദം പാടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അതുകേൾക്കുവാൻ വേണ്ടി ഞാൻ അവളുടെ പിന്നാലെ ആ തോട്ടം മുഴുവനും അങ്ങമിങ്ങും നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ വഴുതിനുകളുടെ മുളളുകാണ്ടു എറൻറ പീതാഞ്ചരം എല്ലാം കീർപ്പോയി. ഇതു സത്യമാണ്, നിങ്ങൾ ഒട്ടും വിചാരിച്ചേണ്ട. അതുകൊണ്ട് ആർക്കു ഭോഷമില്ല”. ഇങ്ങിനെ രാജാവും വൃജകനും സപ്തം കണ്ടിട്ട് ഉണർന്ന തലിൽ സപ്തവൃന്ദന്മാരും പറഞ്ഞു. രണ്ടാളും സപ്തം സത്യമാണെന്നു വിചാരിച്ചു. ജയദേവനെയും സസ്രാദികൾ വില്പിക്കുന്ന സ്ത്രീയെയും പ്രശംസിച്ചു, രാജാവ് ആ സ്ത്രീയെ വരുത്തി അവൾക്കു ജീവനത്തിന്നു വേണ്ടതെല്ലാം കൊടുത്തു് അവിടേതന്നെ താമസിപ്പിച്ചു ഗീതഗോവിന്ദം പാടി ജഗന്നാഥസ്വാമിയെ സന്തോഷിപ്പിച്ചതും കഴിച്ചു. അന്നുതരം, രാജാവ് സ്വാമിയെ പൂജിച്ചു പ്രസാദത്തെ ഭജിച്ചു, താൻ ഭവനത്തിലേക്കു പോയി. രാജാവ് ജയദേവൻ ഭക്തികൾ വിസ്മയിച്ചു, ജയദേവൻറ ഗൃഹത്തിൽ പോയി അദ്ദേഹത്തെ നമസ്കരിച്ചു.

ഇങ്ങിനെ ഭക്തികൊണ്ടു വശീകൃതനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ എന്തുതന്നെ ചെയ്യുന്നില്ല? അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോഴും മനുഷ്യർക്കു ഭക്തി സർവ്വാനന്ദങ്ങളേയും കൊടുക്കുന്നതാകുന്നു.

നാലുത്തിനാലാം സർഗ്ഗം.

ജയദേവചരിതം. (3)

ഒരിക്കൽ ജയദേവൻ ഭക്തനായ രാജാവിൻറ വംശത്തിൽ ജനിച്ച ഒരു രാജാവ് കാവേരീക്കരകാണ്ടു മരിച്ചു. ആ രാ

ജാവിന്റെ ഭാര്യ പതിവുതയായതുകൊണ്ടു രാജാവിനോടു കൂടെ അ  
ഗ്നിപ്രവേശം ചെയ്യാൻ നിശ്ചയിച്ചു.

അ നന്തരം, രാജാവ് ശവസംസ്കാരത്തിന്നു വേണ്ടുന്ന തല്പാത്രം സംഭരിച്ച് പുരവാസിജനങ്ങളോടു കൂടെ താനും ശ്മശാനത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. ആ സമയത്തിൽ തന്നെ പത്മാവതി രാജ്ഞിയെ കാണുവാൻ ചെന്നു നമസ്കരിച്ചു. മരിച്ച രാജാവിന്റെ ഭാര്യ ശവത്തോടു കൂടെ മരിക്കുവാൻ പോകുന്ന സംഗതി പറഞ്ഞുകേട്ട്, പത്മാവതി “ഹേ രാജ്ഞി! ഇതു പാഷണ്ഡവൃത്തിതന്നെയാണു്. ഭർത്താവ് മരിച്ചുപോയതിന്നുശേഷം അവർ മരിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു് ഇങ്ങിനെ യുള്ള ഉപായങ്ങളെല്ലാം ചെയ്യുണ്ടിവരുന്നുവല്ലോ. ഭർത്താവിന്റെ മരണം കേട്ടു ഉടനതന്നെ തൽക്ഷണം മനസ്സിൽ ഉണ്ടാവുന്ന ശോകാഗ്നി കൊണ്ടു ശരീരം ദഹിപ്പിക്കേണ്ടതല്ലേ? അല്ലെങ്കിൽ പതിവുതയ്ക്കിന്നു് എന്തു ശക്തിയാണു്? ഈ വ്രതം തന്നെ എന്താണു്?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇങ്ങിനെ പത്മാവതി പറഞ്ഞതുകേട്ട്, രാജ്ഞി വളരെ വിസ്മയത്തോടു കൂടി, “ഹേ സാധുവി! എന്താണു് ഇങ്ങിനെ പറയുന്നതു്? ഇതു ഉണ്ടാകുവാൻ പാടുള്ളതല്ലല്ലോ” എന്നു പറഞ്ഞു. പത്മാവതി, “കുറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞാൽ ഇതു പരീക്ഷിക്കാം” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ പത്മാവതിയും രാജ്ഞിയുംകൂടി സംഭാഷണം കഴിഞ്ഞതിന്നു ശേഷം, പത്മാവതി തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോവുകയുണ്ടായു്.

ഇപ്രകാരം കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരു ദിവസം രാജാവ് ജഗന്നാഥസ്വാമിയെ ദർശിക്കുവാൻ ജയദേവനോടു കൂടി ക്ഷേത്രത്തിലേക്കു പോയി. അവർ രണ്ടാളുംകൂടി അതിഭക്തിയോടു കൂടി രാത്രിയിൽ അവിടെ തന്നെ താമസിച്ചു. പിറ്റേ ദിവസം പ്രഭാതത്തിൽ രാജാവ് വന്നു കണ്ടില്ല. അപ്പോൾ രാജ്ഞി പത്മാവതിയെ വരുത്തി. പത്മാവതി “എന്നെ ഏന്തിന്നാണു് വരുത്തിയതു്” എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ രാജ്ഞി ഉറക്കെ കരഞ്ഞു.

കൊണ്ട് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “രാജാവിനോടുകൂടി ജയഭവേൻ ജഗന്നാഥസാമിയെ ദർശിക്കുവാൻ പോയി. അവിടെവെച്ച് അദ്ദേഹം യാതൊരു ദുഃഖവും കൂടാതെ ദേഹത്തെ തൃജിച്ചു. ആ ദുഃഖം കൊണ്ടു ദുഃഖിതനായിട്ട് രാജാവു ഗൃഹത്തിലേക്കു വരുന്നില്ല. ഇതാ ഈ ഭൃത്യന്മാരാണ് ഇപ്പോൾ എഴുന്നോട്ടു വന്ന് ഈ സംഭവത്തെ പറഞ്ഞത്”. ഇതുകേട്ട് പത്മാവതി ‘ഹാ!’ എന്നു ഉമിച്ചു ക്ഷണനേരം മിണ്ടാതെ ഇരുന്നു. ഉടനെ തന്നെ പ്രാണനെ തൃജിച്ച ഭൂമിയിൽ വീഴുകയും ചെയ്തു. ഉടനെ രാജ്ഞി ഓടിവന്നു നില്പിച്ചുകൊണ്ട്, പത്മാവതിയെ എഴുന്നീല്പിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. അവൾ എഴുന്നീല്ക്കാത്തതുകൊണ്ട്, മരിച്ചുപോയി എന്നു വിചാരിച്ച് ഭീതയായിട്ട്, താൻ ചെയ്ത പ്രവൃത്തിയെ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടു കരയുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ അനുഷ്ഠാനത്തിലുള്ള എല്ലാ സ്ത്രീകളും അവിടേവന്ന് “ഇതങ്ങിനെയാണു് സംഭവിച്ചതു്” എന്നു ചോദിച്ചുകൊണ്ടു്, നിലവിളിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ രാജാവും ജയഭവനും മടങ്ങിവന്നു അനുഷ്ഠാനത്തിൽ നിന്നുള്ള കേലാഹലം കേട്ടിട്ട്, ഭണ്ടാളുംകൂടി അനുഷ്ഠാനത്തിലേക്കു പോകയും, അവിടെ പത്മാവതി മരിച്ച ഭൂമിയിൽ കിടക്കുന്നതു കാണുകയും ചെയ്തു. രാജാവു്, രാജ്ഞിയോട്, “ഇതു എങ്ങിനെയാണു് സംഭവിച്ചതു്? പത്മാവതി എങ്ങിനെയാണു് മരിച്ചതു്?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതുകേട്ടു്, രാജ്ഞി ഭയപ്പെട്ടു വിറച്ചുവളായി, തൊഴുതുകൊണ്ടു് “ഹേ നാഥ! എന്റെ ദുഷ്ടവൃത്തിയെ ക്ഷമിക്കണം. ഇതിന്റെ കാരണം ഞാൻ പറയാം. ഭവാന്റെ അനുജൻ മരിച്ചതോടുകൂടി അവന്റെ പത്നി അനുഗമനം ചെയ്യുപ്പോൾ ഈ പത്മാവതി എന്നോട് ‘ഇതു പാഷാണധവുത്തിയാണു്; ഭർത്താവു മരിച്ചു ഉടനെ തന്നെ ആ ശോകാഗ്നിതകൊണ്ടു ദേഹത്തെ ഹരിപ്പിക്കേണ്ടതല്ലേ? അതുകൊണ്ടു് ഇവൾക്കു പാതിവ്രത്യം ഉണ്ടെന്നു പറയുന്നതു വെളിയായാണു്’ എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു ഞാൻ, അവളെ പരീ

ക്കിപ്പാൻവേണ്ടി, നിന്റെ ഭർത്താവു മരിച്ചുപോയി എന്നു പറഞ്ഞു. അതു കേട്ടു ഉടനെ, പത്മാവതി ഭൂമിയിൽ വീണു മരിച്ചു. അപ്പോഴേക്കു ഭവാനും ജയഭവാനുംകൂടി ഇവിടെ എത്തുകയും ചെയ്തു. ഇനി എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത്, അതു ചെയ്യുക" എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു രാജാവ് വിസ്മിതനായി. ഈ പത്മാവതിയെ വൃഥാവിൽ കൊന്നുവല്ലോ മഹാകല്യാ! ഇവർക്കുള്ളതെ ജയഭവൻ എങ്ങിനെയാണ് ഗൃഹത്തിൽ വസിക്കുന്നത്? ഇതുകാണ്ടു ഞാനും മരിച്ചുപോയോ. നീ നിന്റെ ഇഷ്ടപാത്രമെ നടന്നുകൊള്ളുക. നിന്നെക്കൊന്നാൽ സ്മിതരായി ഉണ്ടാവുന്നതുകാണ്ടു ഞാൻ അതിന്നു പുറപ്പെടുന്നില്ല" എന്നു രാജാവു പറഞ്ഞതുകേട്ട്, ജയഭവൻ "ഹേ രാജൻ! ഈ രാജ്ഞി യാതൊരു അപരാധവും ചെയ്യുകയല്ല. ഇവിടെ ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ പാടുള്ളതല്ല. അതുകാണ്ടു ഇനി ഇങ്ങിനെ പറയരുത്. കൌതുകംകാണ്ടു വ്രാജയായി ഇങ്ങിനെ വാക്കു പറഞ്ഞതാണ്. വാക്കു മാത്രം പറഞ്ഞതുകാണ്ടു ഒരു പാപവും ഉണ്ടാകയില്ല. വിശേഷിച്ച്, ഭവൻ കറുപ്പുനേരം ജഗന്നാഥസ്വാമിയെ സ്തുതിക്കുക. എന്നാൽ മനസ്സിലുള്ള ദുഃഖങ്ങൾ എല്ലാം തീരും. ഞാനും സ്വാമിയെ ഭജിക്കുന്നു. ആ സ്വാമിതന്നെ എല്ലാ തുടങ്ങലെയും തരും" എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞു ജയഭവൻ തുഞ്ചയവിനെ കൈയ്യിൽ എടുത്തു ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചുകാണ്ടു ഗീതഗോവിന്ദം പാടുവാൻ തുടങ്ങി. കടാക്ഷിയുന്മേലേക്കും പത്മാവതിയുടെ മേലും ഇളകുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ എല്ലാവരും വിസ്മയത്തോടുകൂടി, ആശ്ചര്യമാശ്ചര്യം എന്നുപറഞ്ഞു. കടാക്ഷിഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ എഴുന്നീറ്റ ഭർത്താവിനോടുകൂടി പാടുവാൻ തുടങ്ങി. ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും വളരെ ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു രാജാവും വളരെ സന്തോഷിച്ചു. രാജ്ഞി, അതിസന്തോഷത്തോടുകൂടി, ഞാൻ ചെയ്യു അപരാധത്തെ ക്ഷമിക്കേണം എന്നു പറഞ്ഞു, പത്മാവതിയെ പിന്നെയും പിന്നെയും ന

മണ്ണരിച്ചു. അപ്പോൾ ജയദേവനും പത്മവതിയും പ്രസാദിച്ചു. അവിടുത്തെ ഭക്ഷണവും മാറും കഴിച്ച്, രാജാവിനേയും രാജ്ഞിയേയും യാത്ര പാഞ്ഞു അവരുടെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങനെ ഭഗവൽഭക്തി മനസ്സുക്കു മൃതസഞ്ജീവിനിയാകുന്നു. ഭക്തിയുടെ അനുഭവം ലോകത്തിലിപ്പോഴും കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്.

## നാലു തെങ്ങും സൂര്യം.

### ജയദേവചരിതം. (4)

ജയദേവൻ സർവ്വഭൂതങ്ങളിലും യോഗാടു കൂടിയും, ഈശ്വര സൃഷ്ടികളെ സമമായി വിചാരിച്ചുകൊണ്ടും, പ്രാജ്ഞികൾക്കുളവാൽ ഉണ്ടായ സുഖങ്ങളെ കൂടി തനിക്കു ബന്ധമാണെന്നു വിചാരിച്ച് ഒന്നിലും ആസക്തികൂടാതെയും, വസിക്കുന്ന കാലത്തു്, കുറേ ദൂര ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ നിന്ന് ഒരാൾ വന്ന് ജയദേവനെ അങ്ങോട്ടു ക്ഷണിച്ചു. ജയദേവൻ അവിടെ പോയി. അവർ അദ്ദേഹത്തെ സുഖമായി ഭക്ഷണം കഴിപ്പിച്ച് വളരെ വസ്ത്രങ്ങളും ആഭരണങ്ങളും സൂപ്പുങ്ങളും മാറും കൊടുത്തു യാത്രയാക്കി.

ജയദേവൻ അതല്ലാം കെട്ടിപ്പേറ്റി കാടുള്ള വഴിയിൽകൂടി ജഗന്നാഥസാമിനെ സ്തുതിച്ചുകൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ, അവിടെ ആയുധപാണികളായ നാലു കള്ളന്മാർ വരുന്നതു കണ്ടു. ഭയങ്കരമായും നിർദ്ദയമായും ആയിരിക്കുന്ന അവരെ ജയദേവൻ കണ്ടു യോദ്ധ്യ്, അവർ ധനത്തിലുള്ള ആഗ്രഹംകൊണ്ടു തന്നെ കൊല്ലുമെന്നു വിചാരിച്ചു പ്രാണരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി ഒരു ഉപായം എടുത്തു.

ജയദേവൻ അവരെ വിളിച്ച് “അല്ലായ് വത്സന്മാരേ! നിങ്ങൾ എവിടെ പോകുന്നു” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ അവർ തങ്ങൾ ജഗന്നാഥപുരിയിലേക്കു പോകുന്നു എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ജയദേവൻ അവരോട്, വളരെ മധുരമായി, “എന്നാൽ എനിക്കു നല്ലതായി. ഞാനും നിങ്ങളുടെ കൂടെ വരാം. എനിക്കും അങ്ങാട്ടുതന്നെയാണു പോകേണ്ടത്. വിശേഷിച്ച് ഞാൻ വൃദ്ധനാണ്. ഈ ധനങ്ങളെ എടുത്തു തന്നെ പോകുവാൻ ശക്തനല്ല. അതുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ ഈ ധനങ്ങളെ എടുത്തു നടക്കവിൻ. ഞാനും വഴിയെ വരാം.”—എന്നു പറഞ്ഞ് ആ ഭാഗ്യത്തെ അവരുടെ വശം കൊടുത്തു. ഇപ്രകാരം തന്റെ പ്രാണൻ രക്ഷപ്പെട്ടു എന്നു വിചാരിച്ചു സന്തോഷിച്ച് ജയദേവൻ ആലോചനയടങ്ങി. “അവർ ആ ധനങ്ങളെയുംകൊണ്ടു സുഖമായി പൊയ്ക്കൊള്ളട്ടെ. ഞാൻ എന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോവാം. ദൈവകാരുണ്യംകൊണ്ട് ഈ ആപത്തിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുവല്ലോ. അല്ലെങ്കിൽ ആ ക്രൂരന്മാർ ധനലോഭംകൊണ്ടു എന്നെ കൊല്ലും, സംശയമില്ല”. എന്നിങ്ങിനെ വിചാരിച്ചുകൊണ്ട്, ജയദേവൻ പതുക്കെ പതുക്കെ നടക്കുമ്പോൾ, കള്ളന്മാർ മുഖിൽ നടന്നു പിടുന്നാക്കും നോക്കി ജയദേവനെ കാണാഞ്ഞിട്ട് ഊക്കു വിളിച്ചു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. “ഓ ബ്രാഹ്മണ! വേഗം വരിക, ഭവാന്റെ ധനത്തെ വെട്ടുകയാണ് വേഗത്തിൽ നടക്കുവാൻ വയ്ക്കല്ലോ. ഞങ്ങൾക്കു കിരകൂടും പോകേണ്ടതാണ്”. ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞതു കേട്ട്, ജയദേവൻ ഇവർ എന്നെ എന്തു ചെയ്യാൻ പോകുന്നുവോ എന്ന് ശങ്കിച്ചുകൊണ്ടു നടക്കുമ്പോൾ, അവർ തമ്മിൽ ഇങ്ങിനെ മന്ത്രിച്ചു. “ഈ ധൂർത്തനായ ബ്രാഹ്മണൻ അവന്റെ ധനങ്ങളെ നമ്മളെക്കൊണ്ടു എടുപ്പിക്കുകയാണ്. ഇവന്റെ ഗ്രാമത്തിൽ പോയാൽ നമ്മളെക്കൊല്ലിക്കും, സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ട്,



നമ്മൾക്കു ഇവനെ കൊന്നു ധനങ്ങളെയും കൊണ്ടുപോവാം". ഇങ്ങിനെ ഭരതൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ, അതിൽ മറന്നവൻ "ആ വൃദ്ധനെ കൊന്നിട്ട് ഫലം എന്താണ്? കാലം കൈയും പിടിച്ച് കെട്ടി ഭരതദിക്കിൽ ഇട്ട് നമ്മൾക്കു പോവുക."—എന്നു സമാധാനം പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് അവർ എല്ലാവരുംകൂടി ജയദേവനെ പിടിച്ചുകെട്ടി ഭരതദിക്കിൽ ഇട്ടു. അപ്പോൾ അതിൽ മഹാ ദുഷ്ടനായ ഭരതൻ ജയദേവന്റെ കയ്യകളും കാലുകളും മുറിച്ചുകളഞ്ഞു ധനങ്ങൾ എല്ലാം കൊണ്ടു പോവുകയും ചെയ്തു. ജയദേവൻ ഇതു എന്റെ പ്രാർത്ഥനകൾക്കുണ്ടാണെന്നു വിചാരിച്ച്, ഭഗവാനുസാരിയെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ടു വളരെ വിശപ്പാടുകൂടി ഇരുന്നു. അപ്പോൾ രാജാവ് നായാട്ടിന്നു വേണ്ടി കതിരപ്പറ്റത്തു കയറി മൃഗങ്ങളെക്കൊന്നുകൊണ്ട് അവിടെ വന്നുചേർന്നു. ജയദേവനെ കണ്ട് വൃത്താക്കർ എല്ലാം ചോദിച്ചറിഞ്ഞു. ജയദേവനെ വാഹനത്തിൽ ഏറ്റിക്കൊണ്ടു തന്റെ രാജധാനിയിലേക്കു പോയി. പത്മാവതിയേയും അവിടെ വരുത്തി സുഖമായി വസിപ്പിച്ചു. രാജാവ് ഭക്തിയോടുകൂടി ജയദേവനെ സേവിച്ചുതുടങ്ങി. ദിവസേനയും ജയദേവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി സകല ശുശ്രൂഷകളും ചെയ്തു.

ഇങ്ങിനെ കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ജയദേവരുടെ കൈകാലുകൾ മുറിച്ചവരായ കള്ളന്മാർ, വൈഷ്ണവവേഷം ധരിച്ചു പോകുന്നവർക്കുല്ലാം ജയദേവൻ സമ്മാനം കൊടുക്കുന്നു എന്നു കേട്ട്, വൈഷ്ണവവേഷം ധരിച്ച ജയദേവരുടെ ഗൃഹത്തിൽ ചെന്നു. അപ്പോൾ ജയദേവൻ പത്മാവതിയെ വിളിച്ച് അവരെ പൂജിക്കുവാൻ പറഞ്ഞു, അവർക്കു മൂഷ്ഠന്ന ഭക്ഷണവും കൊടുപ്പിച്ച്, രാജാവിനെ വരുത്തി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: "ഹേ രാജൻ! ഇവർ മഹാത്മാക്കളാണ്, എന്റെ ഗൃഹവിന്നു തുല്യന്മാരാണ്, ഇവർക്കു നല്ല ഭാനങ്ങൾ കൊടുക്കുക. ഇവർ അരിന്നു പാ

ത്രങ്ങളാണ്, സംശയമില്ല. ഇവർക്ക് വേണ്ടുന്ന ദ്രവ്യം കൊടുത്ത് ഇവർ അയയ്ക്കുമ്പോൾ കിടന്ന ദൂരം കാട്ടുള്ള വഴിയൊരുകയാൽ അതു കടക്കുമ്പോൾ ചില ഭൂതന്മാരെയും അയയ്ക്കുക”.

ഇതുകേട്ട് രാജാവ് അനവധി ദ്രവ്യങ്ങളേയും കൊടുത്ത് അവരുടെ കൂടെ നാലഞ്ചു ദൂതന്മാരെയും അയച്ചു. അവർ എല്ലാവരുംകൂടി പോകുമ്പോൾ, വെയിൽകൊണ്ടു നടക്കുവാൻ വയ്യാതെ ഒരു മരത്തണലിൽ ഇരുന്നു. അപ്പോൾ രാജദൂതന്മാർ വളരെ വിനയത്തോടുകൂടെ അവരോടു “നിങ്ങൾ ജയദേവകുമാരന്റെ ആരാണു്? നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടി രാജാവിനോടു താല്പര്യമായി പാഞ്ഞു് അനവധി ദ്രവ്യങ്ങളെ വാങ്ങിത്തരികയും നിങ്ങളെ വളരെ ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുവാല്ല. കവി ഇങ്ങിനെയുള്ള സൽക്കാരം ആർക്കും ചെയ്യുകണ്ടിട്ടില്ല” എന്നു ചോദിച്ചു.

ഇതുകേട്ട്, ആ ദൂതന്മാർ, അതിന്റെ കാരണം പാഞ്ഞുതരാം, കേൾക്കുവിൻ! കണ്ണാടകരാജ്യത്തിലെ രാജാവിന്റെ അടുക്കൽ ഞങ്ങൾ താമസിക്കുമ്പോൾ ആ രാജസഭയിൽ ഇവൻ ഒരു കാച്ചും ഉണ്ടാക്കി ധനം കിട്ടുന്നതെന്നുള്ള ആഗ്രാഹ്യത്തോടുകൂടി വന്നു. അന്നു രാജാവിനെ കാണുവാൻ തരമായില്ല. അന്നു രാത്രി ഒരു ധനികന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി ധനം മോഷ്ടിച്ചു. ധനികൻ കണ്ടുപിടിച്ചു രാജസന്നിധിയിലേക്കു ഇവനെ കൊണ്ടുവന്നു. രാജാവ് “ഇതു ബ്രഹ്മണൻ അല്ലെ” എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ ധനികൻ “ഇവൻ ബ്രഹ്മണൻ അല്ല. വലിയ കള്ളനാണ്. എന്റെ വീട്ടിൽ കഴുന്നേതുകണ്ടിട്ടാണ് ഞാൻ പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നതു്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ രാജാവ് അവനെ കൊല്ലുവാൻ പാഞ്ഞു് ചന്ദ്രാലയൻ വക്കൽ കൊടുത്തു. ഇപ്രകാരം ചന്ദ്രാലയൻ അവനെ കൊല്ലുവാൻ കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ, ഞങ്ങൾ ആ ചന്ദ്രാലയനോടു് “നീ ഇവനെ കൊല്ലരുത്. ഇവനെ അന്ധരാജ്യത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വിട്ടു് അടയാളത്തിന്

എന്തെങ്കിലും ഒരുവയവത്തെ മുറിച്ചു കൊണ്ടുപോയി കാട്ടുക എന്ന് പാഞ്ഞതു കേട്ട്, ആ ചന്ദ്രാലൻ ഇവനെ ഈ കാട്ടിൽ കൊണ്ടുവന്നു വിട്ട് കൈകാലുകളെ മുറിച്ചു രാജാവിന്നു കൊണ്ടുപോയി കാണിക്കുകയും ചെയ്തു. ഞങ്ങൾ അന്ന് അവന്റെ ജീവാന രക്ഷിച്ചതു കൊണ്ടാണ് ഇപ്പോൾ ഇത്ര അധികം അവൻ ഞങ്ങളെ പൂജിച്ചത്”.

ഇങ്ങിനെ അവർ പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ആകാശത്തിൽ കലശലായ ഒരു ശബ്ദം കേൾക്കുകയും, ആ കള്ളന്മാരുടെ തലയിൽ ഇടിത്തീയ്ക്കുവീണ് അവർ മരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതുകണ്ട് രാജഭൃത്യന്മാർ കറുത്തുനോക്കി അങ്ങിനെതന്നെ നിന്നു. പിന്നെ അവർ മടങ്ങിവന്നു രാജാവ് ജയദേവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ആണെന്നു അറിഞ്ഞ് അവിടെ പോയി, ആ ധനമെല്ലാം അവിടെ വെച്ചു നമസ്കരിച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ രാജൻ! ആ സാധുക്കൾ കാട്ടിൽവെച്ച് ഇടിത്തീ വീണ് മരിച്ചുപോയി. അവരുടെ ധനങ്ങൾ എല്ലാം ഇതാ ഞങ്ങൾ ഇങ്ങോട്ടുതന്നെ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു”. ഇതുകേട്ട് രാജാവ് ഇതെന്താണെന്നു വിചാരമായി പാവീൻ എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ, ഭൃത്യന്മാർ നടന്നു വൃത്താന്തങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ജയദേവൻ വളരെ സങ്കടത്തോടെ മൊണ്ടിരിക്കുകൊണ്ടു മാത്രം തലയിലും അടിച്ചു കരയുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ജയദേവന് മുമ്പെത്തെപ്പോലെ കൈകളും കാൽകളും ഉണ്ടായി. നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവർ എല്ലാവരും ഈ ആശ്ചര്യത്തെ കണ്ട് വളരെ വിസ്മയിച്ചു. അങ്ങിനെമുള്ള ദിവസങ്ങൾ മരിച്ചതു കേട്ട് ജയദേവൻ കരഞ്ഞപ്പോൾ, ആ സമതപസ്വിയെക്കണ്ട് ഭഗവാൻ പ്രസാദിച്ചു ജയദേവന്നു കൈകളും കാലുകളും കൊടുത്തു. സർവ്വശക്തനായ ഭഗവാൻ ഇതു ചെയ്യുന്ന ആശ്ചര്യമല്ല.

അനന്തരം രാജാവ്, ഇവതെല്ലാം കണ്ടു സംഭ്രമമിടുന്നതായി,

ജയദേവനാടു ചോദിച്ചു. “ഹേ സപാമി ഇതരന്താരു ചിത്രമാണ്? ഇതിന്റെ കാരണം എനിക്ക് പാഞ്ഞുതരിക”. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ജയദേവൻ സകല വൃത്താന്തങ്ങളും വിസ്മയമായി പറഞ്ഞുകൊടുത്തു. ഇതല്ലാം കേട്ടു രാജാവ് വളരെ സന്തോഷിച്ച് ജയദേവനെ സ്തുതിച്ചു. “ഹേ സപാമി! ഭവാനു അതി ധന്യൻതന്നെ. ലോകത്തിൽ ഭവാനു തുല്യമായി ആരുതന്നെ ഇല്ല. ശത്രുക്കളെയും ബന്ധുക്കളെയും ഒരുപോലെ സമഞ്ചലിയായി വിചാരിക്കുന്നവരെ ഈ ലോകത്തിൽ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. ഞാൻ നീചനാണെങ്കിലും ഭവാനെ സംസർഗ്ഗത്താൽ ധന്യനായി, സംശയമില്ല”.

ഇങ്ങിനെ പലവിധ വാക്കുകളെക്കൊണ്ടു ജയദേവനെ സ്തുതിച്ച് രാജാവ് തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി; ഈ ആശ്ചര്യങ്ങളെ മന്ത്രിമാരോടും പുത്രന്മാരോടും ഭാര്യയോടും എല്ലാം പറഞ്ഞു.

നാലുത്താരാ സർഗ്ഗം.

ജയദേവചരിതം. (5)

ഇങ്ങിനെ കുറേ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ജയദേവൻ, ഒരാനുകൂലമാണു ആതുരനായി എങ്കിലും, നിത്യകർമ്മ മുതലായവ ഒരിക്കലും ത്യജിച്ചില്ല. ദിവസത്തോറും ഗംഗാസ്നാനം ചെയ്യുന്നതു മുന്യതന്നെ നിശ്ചയിച്ചതായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ഗംഗാസ്നാനത്തിന്നു പുറപ്പെട്ട് നടക്കുവാൻ വളരെ അവിടവിടെ ഇരുന്നു വിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടു ഒരുവിധം പണിപ്പെട്ട് ഗംഗയിൽ എത്തി. സ്നാനം ചെയ്തു കുറെ ജലവും കുടിച്ച് മടങ്ങിവരുമ്പോൾ, ക്ഷീണംകൊണ്ടു ഭൂമിയിൽ വീണു ബോധമില്ലാതെ കിടന്നു. അപ്പോൾ ആ വഴിയിൽ കൂടി പോകുന്നവർ വെള്ളം മെത്തു തളി

ച്ചു ക്ഷീണം തീർത്തുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, രാജാവും സ്നാനം കഴിച്ച് മടങ്ങുകയായിരുന്നു. ജയഭവേൻ ഇങ്ങിനെ വീണ്ടുകിടന്നു കൂടി. തന്റെ പല്ലക്കിൽ കയറി ജയഭവേന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി. താനും അവിടെമെന്ന് ജയഭവേനോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ സ്വാമി! ഭവാനൻ്റെ ദേഹം വളരെ ജീർണ്ണമായിരിക്കുന്നു. ഇനി കാൽനടയായി ഗംഗാസ്നാനത്തിന് പോകരുത്. ഞാൻ പല്ലക്ക് തരാം. അതിൽ കയറി പോവുക”.

ഇങ്ങിനെ രാജാവു പറഞ്ഞതു കേട്ട്, ജയഭവേൻ “ഹേ രാജൻ! എനിക്കുതന്നെ പല്ലക്കിനെ ഞാൻ സ്വീകരിച്ചു. അതു ഭവാനൻ തന്നെ കൊണ്ടുപോയി രക്ഷിക്കുക. ഞാൻ നടന്നിടുതന്നെ ഗംഗാസ്നാനം ചെയ്യണം എന്നാണ് എന്റെ സങ്കല്പം. ശക്തിയുള്ളവരേ അങ്ങിനെ നടക്കട്ടെ. ഇതിന് യാതൊരു വിരോധവും പറയരുത്” എന്നു മറുപടിപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് രാജാവു നമസ്സരിച്ച് തന്റെ ഭവനത്തിലേക്ക് പോകയുംചെയ്തു.

അന്നുരാത്രി, രാജാവിനും, ജയഭവേനും ആ ഗ്രാമവാസി കളായ ബ്രാഹ്മണക്കും ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നം ഉണ്ടായി. നല്ല വെളുത്തവസ്ത്രം ധരിച്ച ഒരു സ്ത്രീതാമരപൂവു കൈയിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന് “ഞാൻ ഗംഗാ ദേവിയാണ്. നാളെ രാവിലെ മുതൽക്ക് ജയഭവാനൻ കിളത്തിൽ ഞാൻ വസിക്കും, സംശയമില്ല. അതിന്നു അടയാളം, ഈ താമരപ്പൂവ് ഏകാന്തതയുടെ ചുരുക്കപ്പട്ടണമാണ്. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും കണ്ടുകൊൾവിൻ. ഈ ജയഭവേൻ എന്റെ പ്രിയ ഭക്തനാണ്. അവന് പ്രതഭംഗം ഭവിക്കരുത്. അവൻ കിളത്തിൽ അവൻ കിളിച്ചാൽ മതി. ഇതിൽ സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ ഇനിയും ഒരു അടയാളം കൂടി പറയാം. ഒരു കുഴുരോഗി ജയഭവേനോടുകൂടെ ഈ കിളത്തിൽ കിളിക്കൂട്ടി, എന്നാൽ അവൻ കുഴുരോഗം തീരെ നശിച്ചുപോകും. എന്നുപറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നംകണ്ട് ഉണർന്ന് എല്ലാവരും ഒരു ദിക്കിൽ കൂടി

സപ്തവൃത്താന്തം അന്യോന്യം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. പിന്നെ രാജാവും മന്ത്രിമാരും ഗ്രാമവൃദ്ധന്മാരും കൂടി ജയദേവന്റെ ഘൃഹത്തിൽപോയി സപ്തവൃത്താന്തങ്ങളെല്ലാം അറിയിച്ചു. അപ്പോൾ ജയദേവൻ തന്റെ സപ്തവൃത്ത വിചാരിച്ചുകൊണ്ട്, “വോന്മാർ എല്ലാവരും ധന്യന്മാർ തന്നെ സംശയമില്ല. മഹാലക്ഷ്മിയപ്പോലെ ഏതൊരു നൂട്ടുവതിയായ ഭാഗീരഥി ദേവിയെ നിങ്ങൾ സപ്തവൃത്തിൽ കണ്ടു വാല്ലോ. ജഗന്മാതാവായ ഗംഗാദേവിക്ക് ഇത് ആശ്ചര്യമല്ല. അവൾക്ക് ദുർല്ലഭമായിട്ടുള്ളത് ഒന്നുമില്ല. അതുകൊണ്ട് അവൾക്ക് കൂടുതൽ വരുവാനും കഴിയും” എന്നുപറഞ്ഞു. ജയദേവൻ മിണ്ടാതെ ഇരുന്നു. അപ്പോൾ രാജാവും മറ്റുള്ളവരും അവരുടെ ഭാര്യപുത്രാദികളോടുകൂടി സ്നാനത്തിനുള്ള സാധനങ്ങളും കൊണ്ടുവന്നു. ജയദേവനും പത്നാവതിയോടുകൂടി ഗംഗയെ പൂജിക്കുന്നതിനുള്ള സാധനങ്ങളും എടുത്തുകൊണ്ട് സകല ജനങ്ങളോടുകൂടി കൂടുതലിന്റെ കരയിൽപോയി. ജയദേവൻ അംഘമണ്ണമന്ത്രം ജപിച്ചു കളിപ്പാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ ഗംഗ ഉത്ഭവിച്ചു. ആ വെള്ളം തിരകളോടുകൂടി പാലുപോലെ ധവളമായി. അപ്പോൾ അതിൽ പത്മവും ഉത്ഭവിച്ചു. അതുകണ്ട് ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും സന്തോഷിച്ചു ഭക്തിയോടെ ഗംഗയെ സ്തുതിക്കുകയും ചെയ്തു.

ജയദേവൻ ആനന്ദാശ്രമം കണ്ണുകളിൽനിന്ന് ഒഴുകിക്കൊണ്ട് സ്നാനംചെയ്ത്, അഖ്യപാത്രാദികളെക്കൊണ്ട് ഗംഗയെ പൂജിച്ചു. കഷ്ടരോഗമുള്ളവൻ അതിൽ കളിച്ച് ദിവ്യദഹത്തോടുകൂടിയവനായി ഭവിച്ചു. ഇങ്ങിനെ മറ്റുള്ളവരും സ്നാനവും പൂജയും കഴിച്ച് അവരവരുടെ അഭീഷ്ടത്തെ സാധിപ്പിച്ചു.

ഇങ്ങിനെ ജയദേവന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെ പറഞ്ഞു. ഇതു കേൾക്കുന്നവർക്ക് ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ പ്രസാദംകൊണ്ട് ഉത്തമഗതി സിദ്ധിക്കുന്നതാണ്.

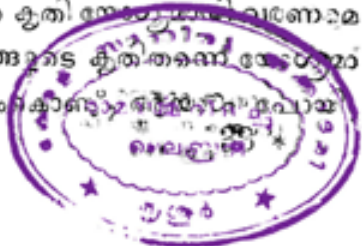
## നാലുതൊഴാംസർഗ്ഗം.

### ശ്രീധരസ്വാമിചരിതം.

പണ്ടു ശ്രീധരൻ എന്നു പേരായി ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അതിതേജസ്വിയായി വേദവേദാംഗങ്ങളെല്ലാം അഭ്യസിച്ച് സർവ്വശാസ്ത്രങ്ങളിലും വിദഗ്ദ്ധനായിത്തീർന്നു. ശാന്തനും, ദാനനും, ദയയുക്തനുമായ ആ ബ്രാഹ്മണൻ, വിധിപ്രകാരം വിവാഹം ചെയ്ത് അഗ്നിയെ സ്വീകരിച്ച് അഗ്നിഹോത്രപരായണനായിത്തീർന്നു. തനിക്കു തുല്യന്മാരായ പുത്രന്മാരേയും ജനിച്ചു, വൃദ്ധനായപ്പോൾ സർവ്വസംഗങ്ങളിൽനിന്നും വിരക്തനായി, കാശിയൽ പോയി വിധിപ്രകാരം സന്യസിച്ചു. അദ്ദേഹമാണ് ലോകത്തിൽ ശ്രീധരസ്വാമി എന്നു പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട മഹാൻ. സന്യാസശ്രമത്തെ സ്വീകരിച്ചിട്ടും വിഷ്ണുഭക്തിപരായയെന്നായിട്ടു വേദോദ്യയനത്തിങ്കലും താല്പര്യത്തോടുകൂടിയവനായി ആരാടും യാചിക്കാത്തവനായി സർവ്വപ്രപഞ്ചത്തെയും വിഷ്ണുമയമായി കണ്ടുകാണിരുന്നു. ഒരു ദിവസം സ്വാമി ഭാഗവതം വായിച്ചുകാണിരിക്കുമ്പോൾ വ്യാസനിർമ്മിതമായും സർവ്വശാസ്ത്രമയമായും ഇരിക്കുന്ന ആ വിഷ്ണുമാഹാത്മ്യത്തെ കണ്ട് ഇങ്ങിനെ ആലോചിച്ചു: “ഇതു സംസാരസാഗരത്തെ കടക്കുവാനുള്ള തോണി തന്നെയാണ്. ഇതു വിദ്വാന്മാർക്കുകൂടി ഗ്രഹിക്കുവാൻ കഴിയാത്ത ഗാഢീരാത്മ്യത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്നു. വിദ്വാന്മാർ കൂടി ഇതിനെ നല്ലവണ്ണം പാരായണം ചെയ്യുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട്, ഭഗവൽപ്രസാദം ഉണ്ടെങ്കിൽ ഞാൻ ഇതിന്നു വ്യാഖ്യാനം ഉണ്ടാക്കാം.”— ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ച്, അതിന്മേൽ തന്നെ മനസ്സുവെച്ചതുതൊക്കെ, ഒട്ടും സൂചിപ്പിക്കാത്ത ഇരുന്നു. രാത്രി ഉറങ്ങുമ്പോൾ, സ്വപ്ന

ത്തിൽ, ബിരുദാധവസ്ഥയിൽ വന്ന് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—“നീ ഭാഗവതത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനം ചെയ്യുക. അത് എന്റെ ഭാഗമാണ്. അതിനെ നല്ലവണ്ണം വെളിപ്പെടുത്തുക. നീ പറയുന്നതാണു കളവായി വരില്ല. എന്റെ നാമം ഭൂമിയിൽ ഉള്ളവർക്കുള്ളതാണെന്നും നിന്റെ യശസ്സും നിലനില്ക്കുന്നതാണു്”. ഇങ്ങനെ സ്വപ്നം കണ്ടു്, സ്വാമി, ഉണർന്നു്, വെളി സന്തോഷിച്ചു. അപ്പോൾത്തന്നെ മംഗളശ്ലോകം ഉണ്ടാക്കി. പിന്നെ ദിവസം രാവിലെ മുതൽ, ദിവസവും നിത്യകർമ്മങ്ങളെല്ലാം കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ, രാത്രിയും പകലും ഇരുന്ന് ഭാഗവതം വ്യാഖ്യാനിച്ചു; നിവൃത്തിയായി വ്യാഖ്യാനം മുഴുവൻ അവസാനിച്ചു.

അനന്തരം, കാശിയിൽ ഉള്ള വിദ്വാന്മാർക്കു് പൂജയും പരിശോധിപ്പാൻ അയച്ചു. സന്ദേശങ്ങളായ ചില വിദ്വാന്മാർ അതിനെ കണ്ടു് വളരെ പ്രശംസിച്ചു. ചില ദുഷ്ടന്മാർക്കു് അസുഖം കണ്ടു് അതിനെ നിന്ദിച്ചു; തങ്ങളും ഭാഗവതത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനം ഉണ്ടാക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അവരും വ്യാഖ്യാനം ഉണ്ടാക്കി, പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി, സ്വാമിയുടെ വ്യാഖ്യാനം നിന്ദിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഒരു ദിവസം ബിരുദാധവസ്ഥയിൽ അവർ എല്ലാവരും കൂടി ഇങ്ങനെ ആലോചിച്ചു:—“നമ്മൾ ഉണ്ടാക്കിയ പൂജകളെല്ലാം ബിരുദാധവസ്ഥയിലുള്ള പാദത്തിൽ വെച്ച്, എല്ലാവരും പുരത്തക്കു വരിക. പിന്നെ, ആരുടെ പൂജയും സ്വാമി സ്വീകരിക്കുന്നുവോ, അതു മാത്രം പ്രശംസിക്കുക; മറ്റൊന്നെല്ലാം തള്ളുക.”—എന്നിങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ച് ശ്രീധരസ്വാമിയുടെ അടുക്കൽ ഒരാളെ അയച്ചു. അപ്പോൾ, സ്വാമി താൻ ഉണ്ടാക്കിയ പൂജയും കൊടുത്തു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “എന്റെ പൂജയും ഇതും. ഞാൻ വരുന്നില്ല. എന്റെ കൃതിയെക്കുറിച്ചു് വരണമെന്നുള്ള ആഗ്രഹം എനിക്കില്ല. നിങ്ങളുടെ കൃതികളെക്കുറിച്ചു് ഞാൻ വാദം.” ഇതുകേട്ടു്, പൂജകൾക്കു് കൊണ്ടു് ഉണ്ടാക്കിയ





സ്വാമിപാഞ്ഞതെല്ലാം അവരുടെ സഭയിൽ പാവുകയും ചെയ്തു. അവർ സ്വാമിയുടെ പുസ്തകം വാങ്ങി എല്ലാപുസ്തകങ്ങളും കൂടി ബിരുദധാരസ്വാമിയുടെ പാദത്തിൽ വെച്ച്, ഇങ്ങനെ പാഞ്ഞു: —“ഹേ ഭക്തവത്സല! പുസ്തകങ്ങളെല്ലാം ഇതാ വെച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ ചൊന്ന പ്രിയമായിട്ടുള്ളതു് വേൽപാദത്തിൽവെച്ച് മാറുത്തുതല്പം തള്ളുക” — എന്നിങ്ങനെ പ്രാർത്ഥിച്ച്, എല്ലാവരും പുറത്തുവന്ന് കിട്ടുന്നേരം നിന്നതിന്റെ ശേഷം, അടുത്തു പോയി നോക്കി; ശ്രീധരസ്വാമിയാൽ നിമ്മിതമായ പുസ്തകം സ്വാമിയുടെ പാദത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതുകണ്ടു. അതു കണ്ടിട്ട് അവരല്ലാം, അസൂയ കളഞ്ഞു്, വളരെ പ്രശംസിച്ചു. ആ പുസ്തകത്തെ അവർ എല്ലാം നമസ്കരിച്ചിട്ട്, സ്വാമിയുടെ വേനത്തിൽ പോയി എല്ലാ വൃത്താന്തങ്ങളും പറഞ്ഞറിയിച്ചു. സ്വാമി അതെല്ലാം കേട്ട് ഒട്ടും മൺസരമില്ലാതെ ഇങ്ങനെ പാഞ്ഞു: “നിങ്ങളുടെ ഇഷ്ടപദാല ചെയ്യവിൻ. എന്നിങ്ങനെ അതിൽ ഒന്നും പറയാനില്ല”. ഇതുകേട്ട് അവരല്ലാം ശ്രീധരസ്വാമിയുടെ ഭരണമായിത്തീർന്നു.

ഇങ്ങനെ ഇരിക്കുന്ന കാലത്തു്, സ്വാമി ജപരരോഗം പിടിപെട്ടു്, ദുഃഖിതനായി ബുദ്ധിമുട്ടുമ്പോൾ, ശിഷ്യനായ മധുവൻ എന്നു പേരായ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഗുരുവിനെ ശുശ്രൂഷിച്ചുകൊണ്ടു രാവും പകലും അടുത്തുതന്നെ ഇരുന്നു. ഇങ്ങനെ അഞ്ചുദിവസത്തോളം സ്വാമി യാതൊരു ആഹാരവും കഴിക്കാതെ കിടന്നു. ആറാംദിവസം രാത്രിയിൽ, മാർവരൻ്റെ അച്ഛൻ, വൃദ്ധനായതു കൊണ്ടു്, അദ്ദേഹത്തിന്നു കുറെ മോഹാലസ്യം ഉണ്ടായി. അപ്പോൾ മധുവൻ്റെ അമ്മ അവനെ വേഗം കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുവാൻ കൊള്ള അയച്ചു. അപ്പോൾ മധുവൻ സ്വാമിയെ നമസ്കരിച്ചു് ഇങ്ങനെ പാഞ്ഞു: “ഹേ സ്വാമി! ഏകൻ്റെ അച്ഛൻ രോഗിതും വൃദ്ധനും ആയതുകൊണ്ടു് ഇപ്പോൾ മോഹാലസ്യമായി

കിടന്നു. അമ്മ മാത്രമേ ശ്രദ്ധയിലുള്ളു. അമ്മ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് എന്നു വിളിക്കുന്നു. സ്വാമിയുടെ അവസ്ഥയും ഇങ്ങിനെയാണല്ലോ. ഞാൻ ഇരിക്കാനും പോവാനും ശക്തിയല്ലാത്തതുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണമെന്ന് ഭാഗ്യം ആജ്ഞാപിക്കണം. ഇങ്ങിനെ മാധവൻ പറഞ്ഞതു കേട്ട്, “ഹെ വത്സ! നീ വേഗം പോവുക. നിന്റെ അമ്മ കരയുന്നുവാല്ല. അവൾ തന്നെ എന്തു ചെയ്യും?” എന്നു സ്വാമി പലപ്രാവശ്യവും പറഞ്ഞപ്പോൾ, മാധവൻ വേഗം പോയി അച്ഛനെ പരിചരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

ആ സമയത്തു, സ്വാമിക്ക് ജലം ഇറങ്ങി, വിശപ്പും ക്ഷീണവും കലശലായി വർദ്ധിച്ചുവന്നു. എഴുന്നീറ്റു വലുതും കഴിപ്പാൻ ശക്തിയില്ലാത്ത, “ദൈവമേ! ഞാൻ ഇപ്പോൾ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതു്” എന്നു വിചാരിക്കുമ്പോൾ മാധവന്റെ രൂപം ധരിച്ച് ബിന്ദുമാധവൻ വന്നു. അപ്പോൾ, സ്വാമി, “ആരാണ് അതു്” എന്നു ചോദിച്ചതിന്നു, “ഹെ സ്വാമി! ഭാഗ്യം നിന്റെ ശിഷ്യനായ മാധവനാണ്. ഏന്റെ പിതാവിന്നു സുഖമായി. അതു ഭാഗ്യം പ്രസാദം തന്നെ; സംശയമില്ല. ഭാഗ്യം ഇപ്പോൾ എന്താണ് വേണ്ടതു്” എന്നു ചോദിച്ചു. അതിന്നു സ്വാമി, “ഹെ വത്സ! എനിക്ക് വളരെ ക്ഷീണവും വിശപ്പും ഉണ്ട്. വേഗം ഭക്ഷണം തരിക; അല്ലെങ്കിൽ ഏന്റെ പ്രാണൻ പോവും” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട്, മാധവൻ, സ്വാമിക്ക് വിശപ്പും ക്ഷീണവും തീരുവാൻ തക്കതായ ഭക്ഷണം തെളുത്താക്കിക്കൊണ്ടുപോയി കൊടുത്തു. സ്വാമിയെ നല്ലവണ്ണം ഭക്ഷണം കഴിപ്പിച്ചു, കൈകഴുകിച്ച്, എച്ചിലും മാർമു തളിച്ച്, സ്വാമിയുടെ അടുത്തെ ഭക്തിയോടുകൂടി നിന്നു.

ആ സമയത്തിൽ ശിഷ്യനായ മാധവൻ വന്നു സ്വാമിയോടു “സുഖമാകട്ടെ എങ്ങിനെയിരിക്കുന്നു” എന്നു ചോദിച്ചു.

അതുകേട്ട്, സ്വാമി, “നീ എന്താണ് എന്നോട് ഇങ്ങിനെ ചോദിക്കുന്നത്? നീയല്ല ഇപ്പോൾ എനിക്കു ഭക്ഷണം തന്നു രക്ഷിച്ചത്? നീ ഒന്നും അറിയാത്തവനല്ലാത്ത ചോദിക്കുന്നത് എന്താണ്?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ട് മാധവൻ, “ഹെ സ്വാമി! ഞാൻ ഇതിനുമുമ്പെ ഇവിടെ വന്നില്ല, സത്യം തന്നെ” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, സ്വാമി, “എന്നാൽ പിന്നെ മാധവസ്വാമി തന്നെയാണു എന്നു രക്ഷിപ്പാൻ വന്നത്; അപ്പോൾ അന്നു തന്നിലൂടെ ഞാൻ മരിക്കുമായിരുന്നു” എന്നു വിചാരിച്ചു. സ്വാമിക്ക് അന്നുമുതൽ ദേഹത്തിന്നു ബലം വർദ്ധിച്ചുവന്നു. യാതൊരു ഭൗഷധവും വേണ്ടിവന്നില്ല. മാധവൻ പിറ്റേ ദിവസം ഈ വൃത്താന്തങ്ങൾ കേൾവിയിൽ എല്ലാവരോടും പറഞ്ഞു.

നാലുതൊട്ടാം സ്കന്ദം.

ശ്രീധരസ്വാമിചരിതം. (2)

ശ്രീധരസ്വാമി സുഖമായി വസിക്കുമ്പോൾ, അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു ദൂരെ ഒരു യാഗത്തിന്നു ക്ഷണിച്ചു. അവിടെ പോയി ഭക്ഷണയായും മറ്റും കിട്ടിയ ധനങ്ങളെ എടുത്തുകൊണ്ടു തന്നെ ഗൃഹത്തിലെക്കു പുറപ്പെട്ടുവരുമ്പോൾ, ചില കള്ളന്മാർ പിന്നാലെ കൂടി. ശ്രീധരസ്വാമി അവരെ കള്ളന്മാരെ നാടിത്തടന്നാൽ ഭയപ്പെട്ട്, ശ്രീരാമകവചം എന്നുള്ള മന്ത്രത്തെ ഭക്തിയോടുകൂടി ജപിച്ചു. ആ മന്ത്രത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം കൊണ്ട് ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ വില്ലും അമ്പും ധരിച്ച് ശ്രീധരസ്വാമിയുടെ സമീപത്തിൽ കൂടി നടന്നുവരികിലും, കള്ളന്മാരെ ഭയപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടു നടക്കുന്ന അവരെ ശ്രീധരസ്വാമി കണ്ടില്ല. കള്ളന്മാർ അവരെ കണ്ടി

ട്ട്, ശ്രീധരസ്വാമിയെ ഒന്നും ചെയ്യാൻ മനസ്സുവരാതെ, ആ സുകാരന്മാരുടെ സൗന്ദര്യവിശേഷത്തിൽ മോഹിതനായി, ശ്രീധരസ്വാമിയുടെ പിന്നാലെ തന്നെ നടന്നു. സ്വാമി ഗൃഹത്തിലെത്തിയപ്പോൾ, ആ വീരന്മാർ മറഞ്ഞുകളഞ്ഞു. അപ്പോൾ കള്ളന്മാർ ആ വീരന്മാരുടെ വിരഹംകൊണ്ട് വ്യസനത്തോടുകൂടി ശ്രീധരസ്വാമിയുടെ പടിക്കൽ തന്നെ ഇരുന്നു. അവർ വളരെ നേരം പടിക്കൽ ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടിട്ട്, സ്വാമി അവരോട്, ‘നിങ്ങൾ എന്തൊക്കെ വന്നവരല്ല? ഇവിടെ ഇരിക്കുന്നതു എന്തിനാണ്? വല്ലകാളവും ഉണ്ടാ? ഇന്നു താമസിക്കേണ്ടമങ്കിൽ എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്ന് ഇരുന്നുകൊൾവിൻ’— എന്നു പറഞ്ഞു. സ്വാമിയുടെ വാക്കു കേട്ട് കള്ളന്മാർ, “ഞങ്ങൾക്ക് ഇവിടെ താമസിക്കേണ്ട; ഭയാന്തരകൂടെ വന്നവരായ ആ വീരന്മാരെ കാണുവാൻ ഞങ്ങൾക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ട്. അവരുടെ ദേഹങ്ങൾ വെളുത്തതും പച്ചയുമാണ്. വില്ലും അമ്പും കൈയിൽ ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ സുന്ദരവൃന്ദന്മാരെ ഒന്നു കണ്ടിട്ട് ഞങ്ങൾ പോയിക്കൊള്ളാം”— എന്ന് മറുപടി പറഞ്ഞു. അതുകേട്ട്, സ്വാമി, “നിങ്ങൾ എന്താണ് പറയുന്നത്? ഇതു വളരെ ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്നുവല്ലോ? നിങ്ങൾ പറയുന്നതു സത്യംതന്നെയോ? നിങ്ങൾ ആരാണ്, നിങ്ങൾക്ക് ഏതു ദേശമാണ്, നിങ്ങൾ എന്തു പ്രവൃത്തിക്കാരാണ്, സത്യം പറയുക. എന്നാൽ ഞാൻ ആ വീരന്മാരെ കാണിച്ചതാണ്”— എന്നു ഉത്തരം പറഞ്ഞു.

ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, കള്ളന്മാർ, “ഹേ സ്വാമി! ഞങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണകുലത്തിൽ ജനിച്ചവരാണ്. ബ്രാഹ്മണകുടുംബം ഭിക്ഷുവനും വിട്ട്, ഈ കാട്ടിൽ താമസിച്ചു, ചോരവൃത്തികൊണ്ടാണ് ഞങ്ങൾ ജീവനം കഴിക്കുന്നത്. ഭവാനു ധനവുംകൊണ്ടു വരുന്നതു കണ്ടു, ഭവാനെ കൊന്ന് ധനം അപഹരിക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണ് ഞങ്ങൾ പിന്നാലെ കൂടിയതു്. അപ്പോൾ ആ വീരന്മാർ ഞങ്ങളെ ഭയപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടു പിന്നാലെ വന്നു. അതുകൊ

ണ്ടാണു് ഞങ്ങൾ ഭവാനെ ഉപദ്രവിക്കാഞ്ഞു്. ഭവാനെക്കൂടെ അവരും ഗൃഹത്തിന്റെ ഉള്ളിലെക്കു കടന്നു. പിന്നെ അവരെ കണ്ടില്ലു്— എന്നു വിവരമായി പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞതുകേട്ടു് സ്വാമി അവരെ വേഗം നമസ്കരിച്ചു്, “നിങ്ങൾ ധന്യന്മാർ തന്നെയാണു്”— എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവർ, “ഹെ സ്വാമി! എന്താണു് ഇങ്ങിനെ പറയുന്നതു്? ഞങ്ങളോടപ്രതിജ്ഞാചയ്യപ്രകാരം ആ വീരന്മാരെ കാണിച്ചുതരികു്”— എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടു്, സ്വാമി, പിന്നെയും, അവരോടു്, “അവർ എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ഇല്ല. അവർ ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരാണ്. നിങ്ങൾ എന്നെ കൊല്ലുവാൻ വന്നപ്പോൾ എന്നെ രക്ഷിപ്പാൻ വേണ്ടി ഞാൻ ശ്രീരാമകവചം ജപിച്ചു. അതിന്നുവേണ്ടി ഭക്തവത്സലന്മാരായിരിക്കുന്ന അവർ എന്റെ ഗൃഹംവരെ വന്നിട്ടു് മറഞ്ഞുപോയതാണു്. നിങ്ങളുടെ കണ്ണുകൾകൊണ്ടു രാമലക്ഷ്മണന്മാരെ കണ്ടതുകൊണ്ടു നിങ്ങൾ ഭാഗ്യവാന്മാരും ധന്യന്മാരും ആണു്”— എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ സ്വാമിയുടെ വാക്കുകേട്ടു് ആ കള്ളന്മാർ അവരുടെ ആയുധങ്ങളെ വലിച്ചെറിഞ്ഞു് പൊടുന്നനവെ ഉണ്ടായ ഭക്തിവൈരാഗ്യങ്ങളോടുകൂടി സ്വാമിയെ നമസ്കരിച്ചു്, അവർ കണ്ട രാമലക്ഷ്മണന്മാരുടെ മ

നാലും, കലിയുടെ  
എന്നു് വാമേല്ലാ  
യോളം സുഖകര

ധ്വാനിച്ച്, കുറേദിവസംകൊണ്ടു്  
മഹാ ഭക്തന്മാരായിത്തീർന്നു. കള്ളന്മാരായിത്തീർന്ന  
ത്തിൽ, ക്ഷണഭക്തികൊണ്ടു് ഉത്തമന്മാരായും, ഭക്തി  
ത്തതാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു്, മനുഷ്യക്കു് ഭക്തി  
മായി മററാനും ഇല്ല.



നാലു ചത്താവതാം സ

വില്പമംഗലചരിതം.

തിരത്തിൽ, ഭാഷി  
ദരനും ആയി വി

കൃഷ്ണവേണി എന്നു പേരായ നദിയുടെ  
ണാത്രുകലത്തിൽ, അതിധനവാനും അതിസുന്ദ

ലപമംഗലൻ എന്നു പേരായ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായി. ചെറുപ്പത്തിൽ അച്ഛൻ അധികം ലാളിച്ചതുതകാണു്, അവൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ അഭിരുചിയില്ലാത്തവനായിത്തീർന്നു. അപ്പകാലം കൊണ്ടു് അച്ഛൻ മരിച്ചു. ഉടനെ അവൻ തന്റെ ഇഷ്ടപോലെ ധനത്തെ ദുർവ്വയം ചെയ്തുതുടങ്ങി. വേഗാസ്ത്രീകളോടുകൂടി പാട്ടുപാടിയും ആട്ടം ആടിയും കാലം കഴിച്ചിരുന്നു.

ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ചിന്താമണി എന്നു പേരായി, സർവ്വഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ ഒരു ഭാസിയുണ്ടു് ആരോ പറഞ്ഞു കേട്ടു. കൃഷ്ണാനദിയുടെ അങ്ങക്കരയിലായിരുന്നു അവളുടെ ഗൃഹം. ഈ ബ്രാഹ്മണൻ അവളെ അന്വേഷിച്ചു്, തന്റെ മയ്യാഭയെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു്, അവളുടെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി. തന്റെ ബന്ധുക്കൾ വളരെ വിരോധിച്ചിട്ടും കേൾക്കാതെ, കാമവരവശനായി, അവൻ അവളെ ഒരു ക്ഷണംപോലും പിരിയാതെ ഇരുന്നു. കാച്ചുകാലാകാണു് തന്റെ ദുർവ്വാരെല്ലാം അവൾക്കു കൊടുത്തുകഴിഞ്ഞു. പിന്നെ ദിവസാന്തരം മോഷണംചെയ്തു് ദ്രവ്യം സമ്പാദിച്ചു് അവൾക്കു കൊടുത്തു് അവളെ സന്തോഷിപ്പിച്ചുവന്നു. ഇങ്ങിനെ കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരുദിവസം വിലപമംഗലൻ അച്ഛന്റെ ശ്രാദ്ധം വന്നു. അന്നു് അച്ഛന്റെ ശ്രാദ്ധമാണെന്നു് ആയാൾക്കു് ഓർമ്മയന്നു് ചിന്താമണി മോക് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ പ്രിയ! ഇന്നു് എന്റെ അച്ഛന്റെ ശ്രാദ്ധമാണു്. ഞാൻ ഇപ്പോൾ പോകുന്നു. ഇന്നു് നിന്റെ അടുക്കൽ വരുവാൻ പാടില്ലല്ലോ. ആ സമയം എനിക്ക് മരണത്തെക്കാൾ അധികമായിരിക്കുന്നു.”

ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, ചിന്താമണി, “ഇതുകാണു ദുഃഖിതോണാ. ഗൃഹത്തിൽ പോയി ശ്രാദ്ധമെല്ലാം കഴിച്ചു് നാളെ വരിക” എന്ന് മറുവടിപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു്, ബ്രാഹ്മണൻ തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി, ബ്രാഹ്മണനെയും മറ്റും വിളിച്ചു് ശ്രാദ്ധകർമ്മം കഴിച്ചു. ബ്രാഹ്മണനെ ക്ഷേണം കഴിപ്പിച്ചു് നാളെ, താ

നം ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. ആ വകയെല്ലാം ചിന്താമണിയെത്തന്നെ വിചാരിച്ചുകൊണ്ട്, ഒരുവിധം കഴിച്ചുകൂട്ടി. സന്ധ്യാവന്ദനത്തിന് കൃഷ്ണാനദിയിലേക്കു പോയപ്പോൾ, ചിന്താമണിയുടെ ഗൃഹം ദൂരത്തിൽ കണ്ടതുകൊണ്ട് കാമപരവശനായി, “ഹെ പ്രിയെ! നിറൻറ മനസ്സുതാങ്ങുകൂടിയ മുഖം കാണാതെ ഞാൻ എങ്ങിനെ ഇരിക്കട്ടെ? ഈ നദിയെ ഞാൻ എങ്ങിനെ കടക്കട്ടെ? വഷംകൊണ്ടു പ്രവാഹം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നുവല്ല!” — എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞു കരഞ്ഞുകൊണ്ട്, ആ ബ്രാഹ്മണൻ, അതിപ്രവാഹമുള്ള നദിയെ കടക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് ജനങ്ങൾ കാണുമെന്നുള്ള ഭയത്താൽ, ഗൃഹത്തിലേക്കുതന്നെ മടങ്ങിപ്പോയി. രാത്രി ശയനഗൃഹത്തിൽ പോയി കിടന്ന് ചിന്താമണിയെത്തന്നെ വിചാരിക്കുകൊണ്ടു ഉറക്കം കടും വന്നില്ല. വിരഹാതുരനായിരിക്കുന്ന അവൻ ഇങ്ങിനെ അർദ്ധരാത്രിവരെ കഴിച്ചുകൂട്ടി. പിന്നെ മനസ്സ് ഒരുവിധത്തിലും നിർത്തിയാൽ നിൽക്കാതായി. ഇങ്ങിനെ കാമപരവശനായ അവൻ എഴുന്നീറ്റ് നദീതീരത്തിലേക്കു പോയി. നദിയുടെ അതിപ്രവാഹത്തെയും അതിവഷ്ടത്തെയും കണ്ട്, അവൻ കരറനേരം അവിടെനിന്നും അപ്പോൾ ഇടിമിന്നൽകൊണ്ടു വെള്ളത്തിൽ ഒലിച്ചുവരുന്നതായ ഒരു ശവശരക്കണ്ടു. ആ കാമാർത്തനായ ബ്രാഹ്മണൻ അതു തോണിയാണെന്ന് വിചാരിച്ച് അതിൽ പതുക്കെ പിടിച്ച് കയറി വളരെ പണിപ്പെട്ട് അങ്ങേക്കരയിൽ എത്തി ഇറങ്ങി, ചിന്താമണിയുടെ ഗൃഹത്തിൽപടിക്കൽ പോയി നോക്കുമ്പോൾ, വാതിൽ അടച്ചിരിക്കുന്നതുകണ്ടു. എങ്ങിനേയാണ് അകത്തു കടക്കേണ്ടത് എന്ന് ആലോചിക്കുമ്പോൾ, അവിടെ കയറുപാതയെ തുടങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഒരു സപ്പുത്തു കണ്ടു. കാമാർത്തനായ അവൻ അതു വള്ളിയാണെന്ന് വിചാരിച്ച് അതിനെ പിടിച്ച് പതുക്കെ കയറി അകത്തുകടന്നു; ദരിദ്രനായ മനുഷ്യൻ ചിന്താമണിയെ കണ്ടു സന്തോഷിക്കുന്നതുപോലെ, അവൻ ചിന്താമണിയെ കണ്ടു സന്തോഷി

മുട്ട, അപ്പോൾ അടുത്തുപോയി, “പ്രാണപ്രിയേ! ഇതാ ഞാൻ വന്നുചേർന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു. ആ സാഹസരത്ന കണ്ടിട്ട് ചിന്താമണി, “ഹെ ബ്രാഹ്മണ! ഈ അർദ്ധരാത്രിയിൽ അതിവേഗ സമയത്തിൽ അതിപ്രയാഹമുള്ള നദിയെ കടന്ന് എങ്ങിനെയാണ് വന്നത്? പടിവാതിൽ അടച്ചിരുന്നുവല്ലോ. അതു എങ്ങിനെയാണ് തുറന്നത്?”— എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ടു, വില്പമംഗലൻ, “ഹെ പ്രിയേ! നദികടക്കുവാൻ തോണിയുണ്ടായിരുന്നു. പടിക്കൽ ഒരു വള്ളി തൂങ്ങിക്കിടന്നിരുന്നു. അതു പിടിച്ചു കയറി ഞാൻ അകത്തേക്കു കടന്നു”, എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതു കേട്ട്, ചിന്താമണി, “എന്നാൽ ആ തോണിയും ആ വള്ളിയും എന്തിനു കാണിച്ചുതരിക”. എന്നു പറഞ്ഞു ചിന്താമണിയായ കൂട്ടിക്കാണു പടിക്കൽ പോയി, ആ വള്ളി കാണിച്ചു കൊടുത്തു. അപ്പോൾ ചിന്താമണി അതു നോക്കിട്ട് “ഹെ മൂവ്! ഇതു സപ്തമാണല്ല!” എന്നു പറഞ്ഞു. ഉറക്കം കൈകൊട്ടി ആ സപ്തത്തിനെ പുറത്താക്കി. ഇനി ആ തോണിയും നോക്കട്ടെ എന്ന് പറഞ്ഞു, രണ്ടാളുംകൂടി നദിയിലേക്കു പോയി തോണി നോക്കി.

ചിന്താമണി അതിനെ കണ്ടിട്ട് വളരെ കോപത്തോടുകൂടി, “ഇതു തോണിയല്ല, ശവമാണ്. ഭവാൻ കാമമോഹിതനായിട്ട് ഒന്നും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. ഭാഗ്യകൊണ്ടാണ് ജീവിച്ചത്. ബ്രാഹ്മണനായ ഭവാൻ ബ്രാഹ്മണനു വേണ്ടുന്ന സംസ്കാരങ്ങളെല്ലാം ചെയ്ത് വിദ്വാദോസവും ചെയ്ത് മൂവ്നന്ദപാത്രം കാണിക്കുന്നുവല്ലോ. ഇന്ന് അച്ഛന്റെ ശ്രാദ്ധമായിട്ട് ഇങ്ങിനെയുള്ള നിന്ദ്യകളും ചെയ്യുന്നവല്ലോ. ഭവാന്റെ ബ്രാഹ്മണവംശം എവിടെ? ദർശ്യമായ ഞാൻ എവിടെ? ദൈവഗതി തുച്ഛവും തന്നെ! ലോകത്തിൽ സജ്ജനങ്ങളാൽ നിന്ദ്യനായ ഭവാന്റെ മുമ്പാകെ ചെയ്യരുത്. ബ്രാഹ്മണധർമ്മങ്ങളേയും ത്യജിച്ച് ദുർമ്മാർഗ്ഗങ്ങളെ ആ



ചരിച്ചു നടന്നത് മതിയാക്കുക. ഹെ ബ്രാഹ്മണാധമ! എന്റെ മേൽ ഇത്ര കലശലായി ഉറപ്പിച്ചിരുന്ന മനസ്സിനെ ആ പരമാത്മാവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാങ്കൽ ഉറപ്പിച്ചിരുന്നാൽ മനുഷ്യജനം സഫലമായിരിക്കുമല്ലോ. വെറുതെ ഏറുന്നാടുകൂടി രമിക്കുവാൻ പ്രാണനെകൂടി ഉപേക്ഷിച്ചു വന്നത് എന്തിനാണ്? ബ്രാഹ്മണൻ ശ്രാദ്ധദിവസം മൈഥുനം ചെയ്യാൽ ഞെരവമായിരിക്കുന്ന നരകം അനുഭവിച്ച് പാപശരണാകാണ്ട് ഗ്രാമസൂകരമായി ജനിക്കും, എന്ന് ബ്രാഹ്മണർ പറഞ്ഞു ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ആ ധർമ്മങ്ങളെല്ലാം ത്യജിച്ച് ഏറുന്നാടുകൂടി രമിക്കുവാൻ വന്നുവല്ലോ. ബ്രാഹ്മണാധമനായ ഭവാനെ ഏനിക്കു കാണുകയേ വേണ്ടൂ. ഭവാനെ ശ്രാദ്ധം കഴിച്ചാൽ അച്ഛനമ്മമാർ തൃപ്തിപ്പെടുമോ?" എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇങ്ങിനെ ചിന്താമണി പലവിധം പറഞ്ഞതു കേട്ട്, ബ്രാഹ്മണൻ യോഗം ഉണ്ടായി. കാര്യത്തിൽനിന്ന് മനസ്സ് പിരിഞ്ഞു, കുറച്ചുനേരം ആലോചിച്ചുകൊണ്ട് വെറുതെ നിന്നിട്ട്, ചിന്താമണിയോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. "നീ നിന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോവുക. ഞാൻ രാത്രി ഇവിടെ തന്നെ കഴിച്ച് രാവിലെ സകലവും ത്യജിച്ച് എന്റെ ഇഷ്ടപോലെയുള്ള ഭിക്കിലേക്ക് പോയ്ക്കൊള്ളാം". ഇതുകേട്ട് ചിന്താമണി, "ഞാൻ ഭവാനെ സാഹസപ്രവൃത്തി കണ്ടിട്ട് കോപം വന്നതിനാൽ പറഞ്ഞതാണ്. അതെല്ലാം ഭവാനെ ക്ഷമിക്കണം. നമ്മൾക്കു ഗൃഹത്തിലേക്കു പോവുക." എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതു കേട്ട് ബ്രാഹ്മണൻ, "ഇനി ഏറുന്നാട് നീ ഒന്നും പറയരുത്. ഇനിക്കു സൽബുദ്ധി ഉപദേശിച്ചതു കൊണ്ട് നീ എന്റെ ഗുരുവായി. ഇനി നീ എന്റെ അമ്മയപ്പോലെയൊണ്. ഞാൻ നിന്നെ നമസ്കരിക്കുന്നു"—എന്നുപറഞ്ഞു വേഗം അവിടെനിന്നുപോയി. ചിന്താമണി കുറേദൂരം പിന്നാലെ നടന്ന്, "നി

ൽക്കക, നിൽക്കുക,” എന്നുപറഞ്ഞു. ബ്രാഹ്മണൻ തിരിഞ്ഞു നോക്കിയതയില്ല. അപ്പാൾ അവൾ മടങ്ങി ബ്രാഹ്മണനെത്തന്നെ വിചാരിച്ചുകാണു ഗൃഹത്തിലക്കുടേപായി. ബ്രാഹ്മണൻ ബദ്ധാപ്പട്ടു കുറാട്ടുറങ്ങുന്നു. ഒരു ദിക്കിൽ രാത്രികഴിയുമ്പോൾ ഇരുന്ന് രാവിലെ ദൂരദിക്കിലേക്ക് പോവുകയും ചെയ്തു.

—

## അമ്പതാം സർഗ്ഗം.

വിലപമംഗലചരിതം. (2)

ആ വിലപമംഗലബ്രാഹ്മണൻ വഴി നടക്കുമ്പോൾ ഇങ്ങിനെ ആലോചിച്ചുതുടങ്ങി: “ഞാൻ ഇനി ആരെയാണ് ശരണം പ്രാപിക്കേണ്ടതു്? എങ്ങിനെയാണ് സർഗ്ഗതിലഭിക്കേണ്ടുന്നതു്? ഞാൻ ജനിച്ചതു മുതൽ ഇതുവരക്കും യാതൊരു ശുഭകർമ്മവും ചെയ്തിട്ടില്ലല്ലോ. സർവ്വപാപഹരനായയിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമിയെ ഞാൻ എങ്ങിനെയാണ് ഭജിക്കേണ്ടതു്?” എന്നിങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു, ആ ബ്രാഹ്മണൻ പശ്ചാത്താപരകാണ്ടു് ദുഃഖിതനായും ചിന്താപരവശനായും ഭവിച്ചു, ഒരു വൃക്ഷത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ ഇരുന്ന് വിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു വഴിപോക്കനായ ബ്രാഹ്മണൻ അവിടെ വന്നിരുന്നു വിശ്രമിച്ചു. കുറേനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ആ വഴിപോക്കൻ ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു: “ഭവാനു ആരാണു്? എവിടെ നിന്നാണുവരുന്നതു്? വളരെ വ്യസനമുള്ള വനസ്ഥനല്ലെ തോന്നുന്നുവല്ലോ. ഭവാനു വല്ല ബ്രാഹ്മണത്തിനെയോ മറ്റൊരാൾക്കെയോ?”

ഇതു കേട്ടു്, വിലപമംഗലൻ, താൻ ജനിച്ചതു മുതൽ ചിന്താമണിയുടെ വാക്കുകൊണ്ടു വിരക്തനായതുവരെയുള്ള സകല

വൃത്താന്തങ്ങളും പാഞ്ഞു. പിന്നെ, താൻ അപ്പോൾ താൻ പാഞ്ഞശമിപ്പിക്കുവാൻ സമർത്ഥനായ ഒരു സർഗ്രാമവിനെ അന്വേഷിച്ചു നടക്കുകയാണ് എന്നും പറഞ്ഞു.

അപ്പോൾ വഴിപോക്കൻ, “ഹെ ബ്രാഹ്മണ! ദുഃഖിക്കണ്ടാ. ഇവിടെ സമീപത്തിൽ സോമഗിരി എന്നുപേരായ ഒരു ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠനാണ്, തപസ്വിയുമാണ്. വാനപ്രസ്ഥശ്രമത്തെ അനുസരിച്ചുകൊണ്ട് കാട്ടിൽ തന്നെയാണ് ഇരിക്കുന്നത്. സർവ്വതങ്ങളിലും ദേവജ്ജവനാണ്, അദ്ദേഹത്തിനെ ശരണം പ്രാപിക്കുക; എന്നാൽ അദ്ദേഹം നിന്നെ രക്ഷിക്കും” ഇതു കേട്ട്, ഉടനെ വില്വമംഗലൻ ആ ബ്രാഹ്മണനെ നമസ്കരിച്ച്, പൂർണ്ണ, സോമഗിരി തപസ്സുചെയ്യുന്ന ഭിക്ഷിതപോയി ആയാളെ കണ്ട് നമസ്കരിച്ചപ്പോൾ തൊഴുതു കൊണ്ടു നിന്നു.

ഇതു കണ്ട്, സോമഗിരി, “നീ ആരാണ്? എവിടെ നിന്നാണ് വരുന്നത്? ഇവിടെ എത്തിനയിട്ടാണ് വരുന്നത്? വേഗം പറയുക” — എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ വില്വമംഗലൻ താൻ വൃത്താന്തങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞ്, തന്നെ പാപത്തിൽ നിന്ന് ഉദ്ധരിപ്പിക്കേണ്ടെന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചു. അപ്പോൾ, സോമഗിരി, “നീ ഇവിടെത്തന്നെ സുഖമായിരിക്കുക. ഇപ്പോൾ തന്നെ നിനക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട നൽകുന്നതായ ഒരു മന്ത്രം ഉപദേശിക്കാം” എന്ന് പറഞ്ഞ് ആലോചിച്ചുതുടങ്ങി: “ഇവനെ ഞാൻ എന്താണ് ഉപദേശിക്കേണ്ടത്? ഇവന്റെ ദുഷ്ടത എന്തുകൊണ്ടു നിങ്ങളു? ഇവൻ ജന്മപ്രഭുതി മഹാപാപിയാണ്. ബ്രാഹ്മണധർമ്മത്തിൽനിന്ന് അധഃപതിച്ചവനുമാണ്.” ഇവിടെ ആലോചിക്കുമ്പോൾ, സോമഗിരിയുടെ മനസ്സിൽ ഇങ്ങനെ (ഒരു ശ്ലോകം) തോന്നി. ‘കൃഷ്ണ എന്നുള്ള ദിവ്യനാമം ആരുടെ വാക്കിൽ ഇരിക്കുന്നുവോ അവരുടെ സകല പാപങ്ങളും സ്പൃദ്ധയായി ഭവി

കുന്നു. ദിവിനാവാട്ടു, രോഗിയാവട്ടെ, ഭേദഗ്രഹങ്ങളാൽ ഖാ  
ഡിക്കാപ്പുവനാവാട്ടു 'ശ്രീകൃഷ്ണ' എന്നുള്ള നാമം ജപിക്കുന്നതാ  
യാൽ സകല ഉപദ്രവങ്ങളും നിങ്ങി സുഖിയായി ഭവിക്കും, നി  
ശ്ചയമാണ്."—സോമഗിരി, മനസ്സാകാണ്ടു, ഇതുതന്നെയാണു  
ഇവന്നു സിദ്ധൗഷധം എന്ന് നിശ്ചയിച്ച്, വളരെ പ്രസന്നനാ  
യി വിലപരംഗലന്മാർ പാഞ്ഞു: "നീ എന്റെ കൂടെ കൃഷ്ണനദി  
യിലേക്കു വരിക. അവിടെവെച്ച് നിനക്ക് സർവ്വതത്സാധക  
മായ മന്ത്രം ഉപദേശിക്കാം"—എന്നുപാഞ്ഞു രണ്ടാളുംകൂടി കൃ  
ഷ്ണനദിയിലേക്കുപായി. സ്നാനം ചെയ്ത് വിധിപ്രകാരം കൃഷ്ണ  
നദത്തെ ഉപദേശിച്ചു; ശിരസ്സിൽ കൈവെച്ച്, വലത്തേ കൈൽ  
ഉപദേശിച്ചു. ഗുരുവിന്റെ കരസ്ഥംകൊണ്ടും, മന്ത്രത്തിന്റെ  
മാഹാത്മ്യംകൊണ്ടും, വിലപരംഗലൻ മഹാപാപങ്ങളിൽനിന്ന്  
പോർപട്ട് അനിയമപാപല ജപിച്ചു. ഉടനെ സോമഗിരിയെ  
നടസ്സാക്കിച്ച് ഇങ്ങിനെ പാഞ്ഞു:— "ഹേ ഗുരോ! ഞാൻ കൃതാ  
ർത്ഥനായി ഇനി ഞാൻ എന്താണു ചെയ്യേണ്ടത്, പറയുക" ഇ  
തു കേട്ട്, സോമഗിരി, "ഇനി നീ നല്ല ആചാരങ്ങളെ അനുഷ്ഠി  
ക്കുക. ഈ മന്ത്രം ജപിച്ചുകൊണ്ടു നിനക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള ദിക്കിൽ  
ഇരിക്കുക"—എന്നു പാഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു വിലപരംഗലൻ ഗുരു  
ശുശ്രൂഷയിൽ തപ്തനായിട്ട് ഗുരുവിന്റെ അടുക്കൽ തന്നെ  
താമസിച്ചു. എന്തിനു പറയുന്നു? ആരമാസംകൊണ്ട് വിലപരം  
ഗലൻ മഹാവിദ്വാനായി ഭവിച്ചു. സർവ്വശാസ്ത്രതത്ത്വങ്ങളെയും അ  
റിഞ്ഞു; സർവ്വവർഷങ്ങളിലും ദൈവരോഗവും ഉണ്ടായി.

അനന്തരം, വിലപരംഗലൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ കാണണമെന്നു  
ഇള ആഗ്രഹമുണ്ടായതുകൊണ്ടു ഗുരുവിനോട് അനുജനാണി, വൃ  
ന്ദാവനത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു പോകുന്ന മാർഗ്ഗമദ്ധ്യത്തിൽ, നമ്മുടാ  
നദിയുടെ തീരത്തിൽ അതിമനോഹരമായിരിക്കുന്ന മാഹീഷ്വതി  
പുരിയെക്കണ്ടു. അവിടെ കൃഷ്ണനാമം ജപിച്ചുകൊണ്ടു കുറെ കാലം

താമസിച്ചു. അപ്പോൾ ഒരു ദിവസം ഒരു ആശ്ചര്യമുണ്ടായി. ഒരു ദിവസം, വിലപരംഗലൻ നമ്മുദാനദിയിലേക്കു കളിപ്പാൻ പോയപ്പോൾ, വിധവയായിരിക്കുന്ന ഒരു ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ കരഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു കണ്ടു. ഒരു മരിച്ച കുട്ടിയേയും എടുത്തു കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആ സ്ത്രീയെ കണ്ടു വളരെ ദയയോടുകൂടി, “ഹേ ബ്രാഹ്മണ! ഈ കുട്ടിക്ക് എന്താണ്? ഈ കുട്ടി നിന്റെ ആരാണ?”— എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതുകേട്ട്, ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ കരഞ്ഞുകൊണ്ട്, “ഞാൻ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീയാണ്. ഈ കുട്ടി എന്റെ പുത്രനാണ്. ഈ കുട്ടി ജനിച്ച ഉടനെ എന്റെ അന്തഃമുഖം മരിച്ചു പോയി. അന്നുമുതൽക്കു കുട്ടിയുണ്ടല്ലോ എന്നുള്ള ദൈവത്തോടു കൂടി ഇരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഈ കുട്ടിയും മരിച്ചുപോയി. ഇനി ഞാൻ എന്തു ചെയ്യാട്ടു? എവിടെക്കു പോവാട്ടു? ഇനിക്ക് ഇനി ആരും ഇല്ല. ഈ കുട്ടിയോടുകൂടെ ഞാനും മരിച്ചുകളയാം. ഞാൻ എന്താ അച്ഛനു സമനായ ഭവാനനന്തസ്തരിക്കുന്നു”— എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട്, വിലപരംഗലൻ വളരെ കൃപയോടുകൂടെ അവളുടെ അടുക്കൽ പോയി ആ കുട്ടിയെ എടുത്തു് തന്റെ മടിയിൽ കിടത്തി, ശ്രീകൃഷ്ണസ്തോത്രം സ്മരിച്ചു: “ഹേ ഭഗവൻ! എനിക്ക് ഈ കുട്ടിയെ ജീവിപ്പിച്ചു തന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ, ഈ കുട്ടിയോടുകൂടെ ഞാനും മരിക്കും, സംശയമില്ല”. ഇങ്ങനെ നിശ്ചിതമിത്തനായ ഭക്തന്റെ സ്തുതികൾ ഭഗവാൻ ആ കുട്ടിയെ ജീവിപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ ആ കുട്ടിയെക്കണ്ടു്, ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടെ, ബ്രാഹ്മണനെ പിന്നെയും പിന്നെയും നമസ്കരിച്ചു. കുട്ടിയെ എടുത്തു് വിലപരംഗലൻ ആ സ്ത്രീക്കു കൊടുത്തു. എല്ലാവരും അതുകണ്ടു വളരെ ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. അന്നുമുതൽ ജനങ്ങൾ ആ ബ്രാഹ്മണനെ ഇരട്ടപരമനാദർശനം വിചാരിച്ചുവന്നു. പിന്നെ ആ ബ്രാഹ്മണൻ തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി ശ്രീകൃഷ്ണനെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ടു മാഹിഷാസിയിൽ കുരുകുലം വസിക്കയും ചെയ്തു.



അവാതാനം സർഗ്ഗം.

വിലമംഗലചരിതം (3)

വിലമംഗലബ്രഹ്മന്നൻ ഇങ്ങിനെ മാഹിഷ്യത്തിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ, വിരക്തനായ അദ്ദേഹത്തിനെ ജനങ്ങൾക്കെന്ന് ബുദ്ധിപ്പെടുത്തുവാൻ. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം തന്റെ ഗുഹത്തിന്നു മറ്റും വില്ലം വരുന്നതു വിലമംഗലം, അവിടെനിന്ന് വൃന്ദാവനത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു; മാർഗ്ഗമധ്യത്തിൽ ഒരു മനോഹരിയായ വേശ്യാസ്ത്രീയ കണ്ടു. നർമ്മമനസ്സിൽനിന്നു കൂട്ടിച്ചു തന്റെ ഗുഹത്തിലേക്കു പോകുന്ന പാത്രം ആ സ്ത്രീയുടെ സന്നിധിയെ കണ്ടു, വിലമംഗലൻ മോഹിതനായി, അവളുടെ സൗകര്യത്താൽ വശീകൃതനായിട്ട്, അവളുടെ പിന്നാലെ തൊട്ടുപാലെ നടന്നു. കല്പം നടക്കുന്ന കാലമായ ആ ബ്രാഹ്മണനെ കണ്ടു, അവൾ വേശ്യാ നടന്നു ഗുഹത്തിൽ ചെന്നു അവളുടെ അന്തർവിഷ്ണു വൃന്ദാവനമല്ലെന്ന് പറഞ്ഞുവെച്ചു. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം, അവളോടു, “ആപദം നീ ഇവിടെത്തന്നെ ഇരിക്കുക. അദ്ദേഹം വന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യുക. എന്റെ കല്പനപ്രകാരം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് നിനക്കു പാതിവ്രത്യഭംഗം വരുന്നതല്ല” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, വിലമംഗലൻ അവളുടെ പടിക്കൽ പോയി മിണ്ടാതെ നിന്നു. അപ്പോൾ അവൾക്ക് ചെന്നു നമസ്കരിച്ചു “ഹേ ഭഗവൻ! എന്റെ ഗുഹത്തിലേക്കു വരിക. ഞാൻ വോദനാ ഭാസനാണ്, ഇവൾ ഭാസിയുമാണ്. ഇഷ്ടപാത്രം ചെയ്യുക. വോൻ എന്റെ ഗുഹത്തിൽ വന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ എന്റെ ജന്മം സഫലമായ്,” എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇങ്ങിനെ അവൾക്ക് പറഞ്ഞതുകേട്ടു, അദ്ദേഹം അവനെ പ്രശംസിച്ചു, ആ വേശ്യാസ്ത്രീയോടു “നീ ഗുഹത്തിലേക്കു വരി

കു; ഇനിക്ക് ഒന്നു പാവാനുണ്ട്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് അവൾ ഭക്താവിന്റെ അനുമതിയോടുകൂടി ഗൃഹത്തിൽ ഗോപ്യമായ ഒരു സ്ഥലത്തു പോയി നിന്നു.

അപ്പോൾ ആ വിചലമംഗലൻ അവളെ നമസ്കരിച്ച് “ഹേ സാധവി! എനിക്കു രണ്ടു സൂചികൾ തരിക” — എന്നു പറഞ്ഞു. ര.സരിച്ച്, അവൾ സൂചി കൊണ്ടുവന്നു കൊടുത്തു. അവൻ അതു രണ്ടും വാങ്ങി തന്റെ രണ്ടു കണ്ണുകളേയും കുത്തിപ്പൊട്ടിച്ച് ഉടാനു പുറത്തു പോവുകയും ചെയ്തു. കണ്ണുകളിൽനിന്ന് രക്തം ഒഴുകിക്കൊണ്ടു പുറത്തേക്കു പോകുന്ന ആ ബ്രാഹ്മണനെ കണ്ടു, ആ ദേവതകൾ ഉണ്ടെന്നു കരുത്തുകൊണ്ട് പിന്നാലെ ചെന്നു. അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ, “നിങ്ങൾ നിൽക്കവിൻ. നിങ്ങൾക്കു യാതൊരുപധാരവും ഇല്ല. നിങ്ങളുടെ മേൽ ഞാൻ വളരെ പ്രസാദിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്റെ കണ്ണുകളുടെ ദുസ്സഹകാരം കാര്യമായിത്തീർന്നു. ഞാൻ ഈ പതിവുതന്നെ ആഗ്രഹിച്ചു. അതുകൊണ്ടാണ് കണ്ണുകൾ കുത്തിപ്പൊട്ടിച്ചത്. ഞാൻ പോകുന്നു; നിങ്ങൾ പോയി സുഖമായിരിക്കവിൻ” എന്നു പറഞ്ഞു.

ആ ബ്രാഹ്മണൻ അവിടെനിന്നു പോകപ്പോൾ, മധുരാരാജ്യത്തിൽ എത്തി. കാളിന്ദീനദിയിൽ കുളിച്ച് കരയിൽ കയറി ഇരുന്നു; വിശപ്പാകാണ്ടു ഭാഗ്യംകൊണ്ടു പീഡിതനായി ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “എന്റെ വിശപ്പു മാറാൻ ഭക്ഷണം ആരാണ് കരുതുന്നത്? ഞാൻ എവിടെയാണ് പോകേണ്ടത്? അന്ധനായി ജീവിക്കുന്നിട്ടു ഫലമെന്താണ്? ഈ മധുരപുരി കൃഷ്ണന്റെ ജന്മഭൂമിയാണ്, ഇതു മോക്ഷപ്രദമാണ്; ഇവിടെ ദേഹം ത്യജിച്ചാൽ സർഗ്ഗതീരം ലഭിക്കും” — ഇങ്ങിനെ നിശ്ചയിച്ച് ആ ബ്രാഹ്മണൻ അവിടെത്തന്നെ ഇരുന്നു.

രണ്ടുദിവസം യമനാനദിയിലെ വെള്ളംകൂടി കുടിക്കാതെ രാജിക്കുന്നതെന്നു ഇരുന്നു. മൂന്നാദിവസം അർദ്ധരാത്രിയിൽ, ഭ

കുറവുവന്നതായ ഭഗവാൻ ബ്രാഹ്മണവേഷം ധരിച്ച് ഭൂമിയിൽ ആദ്യം ലഭിക്കത്തക്കതായ അന്നം എടുത്തുകൊണ്ട്, വില്പമംഗലാൻ്റെ അടുക്കുവന്ന് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ ബ്രാഹ്മണ! നീ എഴുന്നീല്ക്കുക, നിവിശന്നിരിക്കുന്നു എന്ന് അറിഞ്ഞിട്ട് ഞാൻ ഇതാ അന്നം കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു. എഴുന്നീറ്റ് ഇതു ഭക്ഷിക്കുക. നല്ല ജലം ഇതാ കുടിക്കുക, എന്നിട്ട് സുഖമായി ഉറങ്ങാം”.

ഇതു കേട്ടപ്പോൾ വില്പമംഗലൻ, “ഞാൻ അന്ധനാണ്, എന്താ അടുക്കു വന്ന് അന്നം എന്താ കയ്യിൽ തരിക” — എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ട് ഭഗവാൻ വില്പമംഗലാൻ്റെ അടുക്കു പോയി അന്നം കൈയിൽ കൊടുത്തു. ഭഗവാൻ്റെ കൈ വില്പമംഗലാൻ്റെ കൈയിൽ തട്ടിയപ്പോൾ എന്തൊ ഒരു വിശിഷ്ടത ഉണ്ടെന്നു തോന്നി. വില്പമംഗലൻ ഭഗവാൻ്റെ കൈയിനെ മറക്കെ പിടിച്ച്, “ഭവൻ ആരാണു്? സത്യം പറയുക. അല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ കൈ വിട്ടുനൽകും” — എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ബലാൽക്കാരമായി കുടഞ്ഞു തന്റെ കൈയിനെ വലി മെടുത്തു്, ആ ബ്രാഹ്മണൻ്റെ അടുക്കു മിണ്ടാതെ നിന്നു. അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ “ഹേ പ്രഭോ! ഞാൻ ദുരവന അറിഞ്ഞു. ബലംകൊണ്ട് എന്നെ ജയിച്ച് എന്താ കൈയിൽനിന്നു പുറത്തു പോയല്ലോ? എന്താ ഹൃദയത്തിൽനിന്നു പുറത്തുപോയാൽ മാത്രമേ ഭവൻ ജയിക്കുള്ളൂ” — എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ഭഗവാൻ അടുക്കുൻ പാടില്ലാത്ത സന്തോഷത്തോടുകൂടി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ ബ്രാഹ്മണ! നീ എന്നെ അറിഞ്ഞുവോ? എന്നാൽ നീ എന്താ പ്രിയൻ തന്നെ. പുത്രമിത്രകുളിരാദികളേയും ധനത്തെയും ശൃംഗത്തെയും ഏല്പാം ഉപേക്ഷിച്ച് എന്നെ മാത്രം ശരണമായി പ്രാപിച്ചതുകൊണ്ട്, എന്നിക്കു നിന്നേക്കാൾ പ്രിയമായി ലോകത്തിൽ ഒരു വസ്തുവും ഇല്ല. ഇതു സത്യമാണെന്നു ഞാൻ നിനക്കു പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നതന്നു. എ



നിങ്ങളെ മഹാലക്ഷ്മിയെക്കൂടി എന്റെ ഭക്തന്മാരോളം വാത്സല്യമില്ല. എന്നിങ്ങനെ ഭക്തന്മാർക്കുവേണ്ടി ചെയ്യുകയാണത്രെ എന്നു തന്നെയല്ല. നോക്കുക. ഞാൻ ഗോകുലത്തിൽ ജനിച്ചത് അവരുടെ ഉദ്യോഗവും മാത്രം ഭേദിച്ചു; ഗോപസ്ത്രീകളുടേയും കുഞ്ഞുക്കളുടേയും സഖിത്വമാലിയിച്ചു; അയ്യോനാൻദാദാസ്യത്തെ അനുഭവിച്ചു; ഗാനികാഗജഗുരൂപതിതനായ അജാമിളൻ മുതലായവരെ സ്നേഹിച്ചു; എന്റെ ഇങ്ങിനെയുള്ള പ്രവൃത്തികളുടെ കാരണത്തെ ആലോചിക്കുക. അതുകൊണ്ടു നിന്നെ എന്റെ അതിപ്രിയനാകുന്നു. നിനക്കു് അതിരസാനുഭൂതികളുള്ള കണ്ണുകൾ ഉണ്ടാകാം. നിങ്ങളുടെ കാലത്തു് എന്റെ ഈ ബ്രാഹ്മണസ്വരൂപത്തെ കാണാം. ഈ സ്വരൂപത്തോടു കൂടെ നമ്മളുടെ സഖ്യം ഉണ്ടാവട്ടെ. വിശേഷിച്ചു്, ഞാൻ നിനക്കു് ദിവ്യഭക്തനായി തന്നിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ യോഗികൾ പ്രാപിക്കുന്നതായ എന്റെ ദിവ്യരൂപം നിനക്കു കാണുവാൻ സാധിക്കും, സംശയമില്ല” — എന്നിങ്ങിനെ ഭഗവാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ, വില്ലാമംഗലൻ കണ്ണുകൾ ഉണ്ടായി. ബ്രാഹ്മണരൂപം ധരിച്ചവനായ ജഗദീശ്വരനെ അവൻ കണ്ടു. ഉടനെ വില്പനംഗലൻ ആനന്ദാശ്രമത്തിലെക്കുണ്ടു ഭേദം മുഴുവൻ നന്നാക്കിയതിട്ടു്, ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമിയുടെ കാക്കൽ വീണു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ, വാത്സല്യത്തോടു കൂടി അവനെ പിടിച്ചു് എഴുന്നീല്പിച്ചു്, തന്റെ അഭയഹസ്തത്തെ വില്ലാമംഗലന്റെ ശിരസ്സിൽ കവച്ചു്, “ഹേ വില്ലാമംഗല! നി സുഖമായി ഇവിടെത്തന്നെ വസിക്കുക. നീ വിചരിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ഇവിടെ വരാം. അന്നും ജലവും നിനക്കു് ദിവസവും ഇവിടെ കിട്ടും.” — എന്നുപറഞ്ഞു് മാഞ്ഞു.

വില്ലാമംഗലൻ സന്തുഷ്ടനായി അമൃതീനോടു സമമായിരിക്കുന്ന ആ അന്നപാനാദികളെ അനുഭവിച്ചു് ആ ബ്രാഹ്മണസ്വരൂപത്തെത്തന്നെ സ്വീച്ചുകൊണ്ടു്, യമനാതീർത്തിൽ ഇരുന്നു. രാവിലെ എഴുന്നിട്ടാ് വില്ലാമംഗലൻ, “ഞാൻ രാത്രികളെല്ലാ സ്വ

പ്ലാമാ? അതൊ ഏന്റെ ഭൂമി തന്നെയോ? മനുഷ്യനായ ഏരിക്ക് കൃഷ്ണസ്ഥാമിടയാട്ടുള്ള സംഭാഷണം അസംഭവമല്ലേ?” എന്തിങ്ങിനെ ചിന്താക്രാന്തനായിട്ട്, ആശ്ചര്യം പൂണ്ടു, ഭൂതനേപ്പോലെ ആയിത്തീർന്നു. പിന്നെ സ്നാനം മുതലായതുകളെല്ലാം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഭഗവാൻ പറഞ്ഞത് കാമ്ബനും: ‘നിവിചാരിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ വരാം’ എന്ന പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ; എന്നാൽ അതുപോലെ വിചാരിക്കാം; വന്നാൽ ഇതെല്ലാം സ്വന്തമെന്ന് വരുന്നതാണല്ലോ’—എന്ന് നിശ്ചയിച്ച് കണ്ണടച്ച് ഭഗവാനെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ മുമ്പത്തെ ബ്രാഹ്മണസ്വരൂപത്താടു കൂടിവന്നു. “ഞാൻ ഇതാ വന്നിരിക്കുന്നു. എന്തിനാണ് ഏറെ വിചാരിച്ചത്?”—എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതു കേട്ട് ധ്യാനത്തിൽ നിന്ന് ഉണർന്ന്, വിലാപംഗലൻ നോക്കുമ്പോൾ, മുന്പത്തെ രൂപംപോലെതന്നെ കണ്ടു; വളരെ സന്തോഷത്താടു കൂടെ നമസ്കരിച്ചു. താൻ സംശയിച്ചതു തെറ്റാണെന്ന് അറിഞ്ഞ്, അതിനെ ക്ഷമിക്കണം എന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട്, കലതാഷ്ഠിനിന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ “ഹേ സഖ! ഏതെന്ന ഒട്ടും സംശയിക്കേണ്ടാ. നിന്റെ രാജ്യത്തിൽ സ്നേഹിക്കാണ്ടു ഏറ്റപ്പോഴും ഞാൻ നിന്റെ അടുക്കത്തേക്കെന്ന ഇരിക്കുന്നു”—എന്നുപറഞ്ഞു മറഞ്ഞു. ബ്രാഹ്മണനും സംശയവുമില്ല. വിലാപംഗലൻ സദാകാലവും കൃഷ്ണനാണെന്ന ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടും, സകലഭൂതങ്ങളും കൃഷ്ണനാണെന്നുള്ള ഖ്യാതി വന്നതുകൊണ്ടും, തന്നെത്താൻ കൃതജ്ഞനായി ഭവിച്ചു.



അമ്പത്തിരണ്ടാംസർഗ്ഗം.

വിലാപംഗലചരിതം. (4)

വിലാപംഗലൻ ഇങ്ങിനെ ഭഗവാന്റെ സഖ്യം ലഭിച്ചു,

എപ്പോഴും ഭഗവാനെ കണ്ടുകൊണ്ടും, സംഭാഷണം ചെയ്തുകൊണ്ടും ഇരിക്കുന്ന കാലത്തു്, ഒരു ദിവസം ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമിയോടു്, താൻ പണ്ട് വേദപ്രാലമ്പടനായിരുന്നതും, പിന്നെ അവളുടെ ഉപദേശംകൊണ്ടു് ദേവാദികൾക്കുംകൂടി ദുല്ബോധിരിക്കുന്ന അവസ്ഥ പ്രാപിച്ചതും, മറ്റും പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഭഗവാൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്, “എന്നാൽ നിന്റെ ആ ചിന്താമണി ഇവിടെ വരും” എന്നുപറഞ്ഞു് മറഞ്ഞുകളഞ്ഞു.

ചിന്താമണിയാവാൻ, വിലപമംഗലൻ പോയതിന്നുശേഷം ദുഃഖിതയായിട്ടു് തന്റെ വൃത്തിയെ വിട്ടു് “ഹാ ദൈവമേ! എന്റെ വാക്കുകൊണ്ടു് ആ സാധുബ്രാഹ്മണൻ സർവ്വവും ത്യജിച്ചു് വിരക്തനായി ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമി തന്നെ ശരണം ഏറ്റു വിചാരിച്ചു് ദേശാന്തരം പോയല്ലോ. മരീ! ഞാൻ മഹാ ഹതകിതനും. പണ്ടു്, ഒരു വേദപ്രാലമ്പടൻ ‘രാമരാമ’ എന്നു പാഞ്ഞുകൊടുത്തതുകൊണ്ടു് ഉത്തമഗതിയെ സിദ്ധിച്ചു എന്നു കേട്ടിട്ടുണ്ടു്. ഞാൻ മഹാ പാപിയാണെങ്കിലും ‘കൃഷ്ണ കൃഷ്ണ’ എന്നുള്ള നാമംകൊണ്ടു് സകല പാപങ്ങളിൽ നിന്നും മോചിക്കാം. കലികാലത്തിൽ നാമം തന്നയാണു് സർവ്വപാപഹരമായിട്ടുള്ളതു്” എന്നിങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു്, സകലങ്ങളിലും വിരക്തയായി ശ്രീകൃഷ്ണതല്പരയായി തന്നെ ഇരുന്നു. ബന്ധുക്കൾ എന്തുപറഞ്ഞിട്ടും, അവൾ അനുസരിച്ചില്ല. “ഗൃഹകൃത്യങ്ങളെല്ലാം നിങ്ങൾതന്നെ ചെയ്യവിൻ. എന്റെ വൃത്തികൂടി ഞാൻ ത്യജിച്ചിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ഇനി ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമിയുടെ ഭാസിയാണു്. ഇനി അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു് സംസാരസാഗരത്തെ കടക്കട്ടെ” — എന്ന് തന്റെ ജനങ്ങളോടു പറഞ്ഞു്, ചിന്താമണി, ഗൃഹത്തെയും ധനത്തെയും പുത്രാദികളെയും മാനുകളെയും, കൃഷ്ണക്ഷേത്രങ്ങളിൽ ചെന്നു കൃഷ്ണപ്രതിമകളുടെ മുമ്പിൽ കൃഷ്ണചർതം പാടി ആടിക്കൊണ്ടു് കൃഷ്ണസ്വാമിയുടെ മേൽ ഏകാഗ്രഹിതയായി ദിവസം കഴിച്ചുവന്നു.

ഇങ്ങിനെ കുറേ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരിക്കൽ കൃഷ്ണൻ  
 രാധാസിങ്കളായ ചില ജനങ്ങൾ കൂടി ശ്രീകൃഷ്ണഭക്തനായിത്തീർന്നു. മ  
 യൂറോപ്പുകാരെ പോലെ. അപ്പോൾ ചിന്താമണിയും അവരാനി  
 ച്ച് കൃഷ്ണചരിതം പാടിത്തൊണ്ടു മധുരാപുരിയോടുകൂടി; യമുനാ  
 നദിയിൽ സ്നാനം ചെയ്തു, കൃഷ്ണസ്വാമിയുടെ സന്നിധിയിൽ പാ  
 യി, വീണ മടിയിൽ വെച്ചുകൊണ്ടു, കൃഷ്ണചരിതം ഭക്തയോടു കൂ  
 ടി പാടി. പിന്നെ എഴുന്നീറ്റ് കൃഷ്ണസ്വാമിയെ നമസ്കരിച്ച് ഹ  
 തം ചെയ്തു. ആനന്ദാശ്രമംകൊണ്ടു നന്ദത്തെ ദോഷത്തോടു കൂ  
 ടി അവർ ഹൃത്തം ചെയ്യുന്നതു കണ്ടു, എല്ലാജനങ്ങളും വിശേഷം  
 വിശേഷം എന്നു പറഞ്ഞു. പിന്നെ ഹൃത്തം മതിയാക്കുവാൻവേ  
 ണ്ടു, പൂജകൻ നിവേദ്യം കൊണ്ടുവന്നുകൊടുത്തു. അതു വന്നിട്ടും  
 അവർ ഹൃത്തംമതിയാക്കിയല്ല കുറേകഴിഞ്ഞപ്പോൾ, പൂജകന്മാർ  
 ക്ഷേത്രം ഞാൻ അവിടുത്തെ ശ്രീകൃഷ്ണഭക്തയെ പോയി. അപ്പോൾ  
 ചിന്താമണി ഹൃത്തം മതിയാക്കി, യമുനാതീരത്തിൽ പോയി, പൂജ  
 കൻ കൊടുത്ത നിവേദ്യത്തെ ഭക്ഷിച്ചു യമുനാനദിയിൽനിന്നു ജ  
 ലപാനം ചെയ്തു മടങ്ങിവന്നപ്പോൾ, വില്പമംഗലൻ്റെ ആശ്ര  
 മം കണ്ടു; സാക്ഷാൽ സൂര്യനെപ്പോലെ പ്രകാശത്തോടു കൂടി അവി  
 ടെയിരുന്നു ധ്യാനിക്കുന്ന വില്പമംഗലസ്വാമിയേയും കണ്ടു. ആ  
 മഹാന കണ്ടിട്ടു, ചിന്താമണി ആശ്രമപ്രാന്തത്തിൽത്തന്നെ നി  
 ന്നു. അപ്പോൾ വില്പമംഗലൻ അവളെ കണ്ടു വേഗം എഴുന്നീ  
 റെ പുറത്തുപോയി അവളെ നമസ്കരിച്ച്, “നിന്റെ ഉപദേശം  
 കൊണ്ടു ഞാൻ ജീവൻ മുക്തനായി വേിച്ചു” എന്നു പറഞ്ഞു. അ  
 പ്പോൾ, ചിന്താമണി, ഭൂമിയിൽ വീണു നമസ്കരിച്ചുകൊണ്ടു ഇങ്ങി  
 നെ പറഞ്ഞു: “ഹെ സ്വാമി! ഭവാൻ്റെ സംസർഗ്ഗംകൊണ്ടു മഹാ  
 പാപകിയായ ഞാനും സകല പാപങ്ങളിൽനിന്നു മോചിച്ച് ശ്രീ  
 കൃഷ്ണസ്വാമിയെ ശാണം പ്രാപിച്ചു.” ഇങ്ങിനെ അവർ അന്യോ  
 ന്നം സ്തുതിച്ചുകൊണ്ടു ആ മഹത്തമനെ ഇരുന്ന. കുറേകഴിഞ്ഞ

പ്പോൾ, വിലപമംഗലന്ത് ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ എത്തി. വിലപമംഗലൻ അത് അവർക്കും കൊടുത്ത് താനും ഭക്ഷിച്ചു. അവർ ആ ഭിവാന്നം ഭക്ഷിച്ച് ജലപാനവും ചെയ്ത് എന്തൊരേന്ത് ചോരിപ്പാൻ ഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ വിലപമംഗലൻ, “നിനക്ക് ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമിയുടെമേൽ ഇത്ര ഭക്തിയുണ്ടായല്ലോ? നീ ധന്യനെന്ന, സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ട് എന്റെ ആശ്രമത്തിലൊ അല്ലെങ്കിൽ ഇതിനടുത്ത ഭിമിലൊ കുറെക്കാലം വസിക്കുക.” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ട്, ചിന്താമണി, “ഞാൻ ഇതുതന്നെയാണ് ചോദനോടു ചോരിപ്പാൻ തുടങ്ങിയത്. ഈ ആശ്രമത്തിൽ ഞാൻ താമസിക്കുന്നില്ല. ഇവിടെ അടുത്ത് എവിടെയെങ്കിലും താമസിക്കാം”—എന്നുപറഞ്ഞു, അടുക്കൂർ ഒരു ഗൃഹത്തിൽ താമസിച്ചു. മധ്യാഹ്നത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണപാതം പാടിക്കൊണ്ടു രണ്ടഭിവസം ആഹാരം കഴിക്കാതെ ഇരുന്നു. അപ്പോൾ, പൂജക്കനാടു, ഭഗവാൻ, സ്വപ്നത്തിൽ, അവർക്കു അന്നം കൊടുക്കുവാൻ പറഞ്ഞു. പിന്നെ അവർക്ക് ഏപ്പോഴും അമൃതമുഖമായ അന്നം ലഭിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ അവർ കൃതാർത്ഥരായിട്ട് മധുരയിൽ വസിച്ചു അന്ത്യത്തിൽ കൃഷ്ണസായുജ്യം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങിനെ വിലപമംഗലസ്വാമിയുടേയും ചിന്താമണിയുടേയും ഭക്തിമാഹാത്മ്യത്തെ പറഞ്ഞു. മനസ്സുക്കു ഭക്തികൊണ്ടു സിദ്ധിക്കാത്തത് എന്താണ്? അതുകൊണ്ട്, അറിവുള്ളവർ ഭക്തിയെ ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ജാതിധർമ്മാവളെ, ആശ്രമധർമ്മാവളെ, യോഗമാവളെ ഭഗവൽപ്രസാദത്തിന്നു കാരണമാവുന്നതല്ല. ഭക്തിതന്നെയാണ് ഭഗവൽപ്രീതിക്ക് കാരണമായിട്ടുള്ളത്.



## അമ്പത്തിമൂന്നാം സർഗ്ഗം

വിഷ്ണുശർമ്മചരിതം.

മിഥിലാരാജ്യത്തിൽ, തരദനി എന്നുപേരായ ഗ്രാമത്തിൽ വിഷ്ണുശർമ്മൻ എന്നുപേരായി ഒരു ബ്രാഹ്മണനാണായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വേദശാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം നല്ലവണ്ണം അഭ്യസിച്ചു, ക്രമപ്രകാരം ബ്രഹ്മചര്യശ്രമത്തെ അനുഷ്ഠിച്ചു, ഗൃഹസ്ഥാശ്രമം സ്വീകരിച്ചു വിവാഹം ചെയ്തു പുത്രന്മാരെയും ജനിച്ചിട്ടു, ഭാര്യയോടുകൂടി ഗൃഹത്തിൽ വസിക്കുമ്പോൾ, ഭാര്യയുടെ ക്രൂരവാക്കുകൾ കേട്ടു, ബ്രാഹ്മണൻ വളരെ ദൈവരാഗം ഉണ്ടായി. അപ്പോൾത്തന്നെ ആ ബ്രാഹ്മണൻ, രണ്ടു കാധിവസ്ത്രംമാത്രം എടുത്ത് അഗ്നിഹോത്രം മുതലായ സകല കർമ്മങ്ങളെയും സന്ന്യസിച്ചു ശിവനെ മനസ്സിൽ ധരിച്ചുകൊണ്ടു, സമീപത്തുള്ള ശിവക്ഷേത്രത്തിൽ പോയി ഇരുന്നു. സന്ന്യാസാശ്രമത്തെ സ്വീകരിച്ചുവെങ്കിലും, കുടുംബം ബ്രഹ്മസൂത്രവും കളഞ്ഞില്ല.

അപ്പോൾ ഗ്രാമത്തിൽ ഉള്ളവരെല്ലാം ഈ വൃത്തനും അറിഞ്ഞു, ആ ക്ഷേത്രത്തിൽ ചെന്നു ആ ബ്രാഹ്മണനോടു വളരെ സമാധാനം പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയും വന്ന് വളരെ എല്ലാം അപേക്ഷിച്ചു. എന്നിട്ടും അദ്ദേഹം ഒട്ടും സമ്മതിച്ചില്ല. അപ്പോൾ എല്ലാവരും കൂടി കരയുവാനും ബുദ്ധമുദ്രിക്കുവാനും തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ അവിടേനിന്നു ഏഴുനീറം നടന്നു. അവന്റെ ഭാര്യയും കുട്ടികളെ ഏടുത്തുകൊണ്ടു പിന്നാലെ നടന്നു ബ്രാഹ്മണൻ പിന്നോക്കം തിരിഞ്ഞു നോക്കാതെ നടന്നപ്പോൾ, ആ ഗ്രാമവാസികളായ ജനങ്ങൾ ആ ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭാര്യയെയും കുട്ടികളേയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വന്ന് ഗൃഹത്തിൽ ഇരുത്തി അവരവരുടെ ഗൃഹങ്ങളിലേക്കു പോവുകയും ചെയ്തു. വിഷ്ണുശർമ്മൻ വിധിപ്രകാരമല്ലാതെ സന്ന്യസിച്ചതുകൊണ്ടു ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും അദ്ദേഹത്തെ വിറിച്ചുതുടങ്ങി. ആ ഗ്രാമവാസികളാൽ താൻ വിദ്യനായി ഏകിലും, അതിവിദഗ്ദ്ധനായതും

കൊണ്ട്, ഒട്ടും ഇളക്കത്ത, കടുത്തേയും ബ്രഹ്മസൂത്രത്തെയും വെച്ചുകൊണ്ട് തന്നെ, കർമ്മസമ്പ്രദായം ചെയ്തുകൊണ്ട് ശിശുനാഥൻ തന്റെ കൈകൾക്കകത്തുനിന്നു ഇറങ്ങി.

ഏതു ശിശുനാഥന്റെയും പരമേശ്വരൻ, പണ്ട്, സത്യദേവിയുടെ വിരഹംകൊണ്ട് ആത്മരസം ഭൂമി മുഴുവനും സഞ്ചരിച്ച് മിഥിലാജാവിന്റെ വന്നപ്പോൾ, ജനകരാജാവിന്റെ രാജധാനിയുടെ സമീപത്തിൽ ഉള്ള ബിന്ദുസരസ്സിന്റെയും കലാനദിയുടെയും തെക്കേ ഭാഗത്ത് ഒരു സ്ഥലത്ത് സത്യദേവിയുടെ നാഭിയോടു കൂടിയ ഉദരം വീണുകിടന്നതുകൊണ്ട്. അപ്പോൾ പരമേശ്വരൻ തന്റെ ഉദരവും അവിടെ പതിപ്പിച്ചു. ഈ അവസ്ഥ അറിഞ്ഞ് ബ്രഹ്മാവും വിഷ്ണുവും മാരക ദേവന്മാരും അവിടെ വന്ന് ശിശുനാഥനെ തൊഴുത്തുകൊണ്ട് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ നാഥ! ഡോൻ എന്താണ് ദേഹത്തിന്റെ ഇവിടെ പതിപ്പിക്കുന്നത്? ഭവാനു വാസ്യത്തിൽ ദേഹമില്ല. പ്രപഞ്ചവാസികളുടെ അനുഗ്രഹത്തിനായിരിക്കാണ്ടു മാത്രമാണ് ഡോൻ ദേഹത്തെ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതിനെ എങ്ങിനെയാണു പതിപ്പിക്കുന്നത്?” ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, പരമേശ്വരൻ, ചിരിച്ചുകൊണ്ട്, “ഹേ ദേവന്മാരേ! കേൾക്കവിൻ: എന്നാൽ ലോകത്തിന്നു വേണ്ടി തന്നെയാണു എന്റെ ദേഹത്തെ പതിപ്പിക്കുന്നത്. ഇവിടെയുള്ള ബിന്ദുസരസ്സ് മുന്യതന്നെ എത്രയോ മുഖ്യമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. ഇപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ ദേഹപാദംകൊണ്ടും അതിലും ശ്രേഷ്ഠമായി വെച്ചു. ഈ ബിന്ദുസരസ്സിലും കലാനദിയിലും സ്നാനം ചെയ്ത് ഞങ്ങളുടെ ഉദരത്തെ ഭൃതിക്കുന്ന മനുഷ്യരുടെ ബ്രാഹ്മണത്വ മുതലായ സകല പാപങ്ങളും നശിക്കും, സംശയമില്ല. ഏതു കാഴ്ചയെത്തെയങ്കിലും ആഗ്രഹിച്ച് ഇവിടെ ഒരു മാസം ഇരുന്ന് എന്നെ ആരാധിക്കുന്നവർക്ക് അവരുടെ സർവ്വഭീഷ്ടങ്ങളും ഞാൻ കൊടുക്കുന്നതാണ്. ഈ സരസ്സ് സാക്ഷാൽ മണികണ്ഠികളെ തുല്യമാണെന്നു വിചാരിച്ചു നിൽക്കൂ. ഞാൻ മുക്തിദായക സാക്ഷാൽ വിശ്വനാഥൻ തന്നെ

യാണു്. ഇവിടെ മരിക്കുന്നവർക്കു് മേതിയായ കൊടുപ്പാൻ ഞാൻ ഇവിടെ തന്നെ ഇരിക്കുന്നതാണു്. ഇതു് സിദ്ധിക്കേണ്ടതു് വെച്ചു് ഏറ്റവും മുഖ്യമായിട്ടുള്ളതാണു്. ഇവിടെ തപസ്സു ചെയ്യുന്നവർക്കു് വേഗത്തിൽ സിദ്ധിയുണ്ടാവുകയും ചെയ്യും” — എന്നു പറഞ്ഞു. പരമേശ്വരൻ തന്റെ ഉദരത്തെ അവിടെ പതിപ്പിച്ചു. ബ്രഹ്മവും വിഷ്ണുവും അവരവരുടെ പേർ പറഞ്ഞു് ഓരോ ശിവലിംഗങ്ങളെ അവിടെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു് അവരവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളിലേക്കു പോവുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങിനെ ഉണ്ടായതാണു് ശിലാനാഥമുത്തി.

വിഷ്ണുശർമ്മൻ ആ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടു് ശിലാനാഥനെ വുമ്പിച്ചു് ബ്രഹ്മചര്യത്തോടുകൂടി ഒരു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞു. ഒരു കൊല്ലം കഴിയുന്ന ദിവസം രാത്രിയിൽ, ശിലാനാഥൻ സ്വപ്നത്തിൽ, വിഷ്ണുശർമ്മനാടു്, “ദേവ ബ്രാഹ്മണ! നിന്റെ ആരാധനം കൊണ്ടു ഞാൻ പ്രീതനായി. നിനക്കു സർവ്വസിദ്ധിക്കായിക്കൊണ്ടു ഒരു വൈഷ്ണവമന്ത്രം തരാം. ആ മന്ത്രം നീ നിത്യവും ജപിക്കുക. ഈ ജന്മത്തിൽ സകലദുഃഖങ്ങളെയും അനുഭവിച്ചു് അന്ത്യത്തിൽ നിനക്കു മോക്ഷവും ലഭിക്കും. നിനക്കു ദീപ്തയുസ്സുണ്ടു്. നീ ഇനിയും വിവാഹം ചെയ്യും. വംശവർദ്ധനത്തിന്നു സന്തതിയും ഉണ്ടാവും” — എന്നു പറഞ്ഞു്, ദ്വാദശാക്ഷരമഹാമന്ത്രവും ഉപദേശിച്ചു മറയുകയും ചെയ്തു. വിഷ്ണുശർമ്മൻ ഏഴുനീററു്, സ്വപ്നത്തെ ആലോചിച്ചു വിസ്മയിച്ചു്, സർവ്വകർമ്മപരിത്യാഗം ചെയ്തു് താൻ ഇനി ഗൃഹസ്ഥനാകുന്നത് എങ്ങിനെയെന്നു ചിന്തയും ചിന്തയും ആലോചിച്ചുകൊണ്ടു് വൈഷ്ണവചിഹ്നങ്ങളെ ധരിച്ചു് ദ്വാദശാക്ഷരമന്ത്രം ജപിച്ചുകൊണ്ടു് ആരോടും യാചിക്കാതെ ഭഗവൽ പ്രസാദത്തെ ഒരു നേരം മാത്രം ഭജിച്ചുകൊണ്ടു് അവിടെത്തന്നെ ഇരുന്നു.

ഇങ്ങിനെയിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു ശിവരാത്രിദിവസം, സകല



ദിശകളിൽനിന്നും ജനങ്ങൾ വന്നുകൂടി. വിഷ്ണുശർമ്മന്റെ ഗ്രാമത്തിൽനിന്നും വളരെ ജനങ്ങൾ വന്നു. അവരല്ലാം ശിലാനാഥ ദർശനവും മറ്റും കഴിച്ച് വിഷ്ണുശർമ്മനോടു വളരെ സന്തോഷത്തോടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കെ പോയി സ്ഥാനനവാക്കുകൾ പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തെയും ഗ്രാമത്തിലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. മുമ്പിലത്തെ ഹൃദത്തിൽ പോകാതെ, വേറെ ഒരു ഹൃദം ഉണ്ടാക്കി, വേറെ വിവാഹംചെയ്ത് ഭാര്യയോടുകൂടി സുഖമായി വസിച്ചു. വംശവൃദ്ധിക്കു പുത്രനും ഉണ്ടായി.

അനന്തരം വിഷ്ണുശർമ്മൻ വളരെ സുശീലയായ ഭാര്യയോടുകൂടി വിഷ്ണുഭക്തന്മാരിൽവെച്ച് അഗ്രഗണ്യനായി ഭവിച്ചു. പിന്നെ, ഭക്തരത്നാവലി എന്നു പേരായ ഒരു ഗ്രന്ഥം ഉണ്ടാക്കി, ജഗന്നാഥപുരിയിൽ പോയി ശ്രീപുരുഷോത്തമസ്വാമിയെ കേൾപ്പിച്ച്, ആ കൃതിയെ സ്വാമിയുടെ പാദാരവിന്ദത്തിൽ സമർപ്പിച്ച്, അവിടെ നിന്ന് കാശിയിൽ പോയി താമസിച്ചു. അപ്പോൾ ജഗന്നാഥസ്വാമി തന്റെ പൂജകന്മാരോട്, സ്വപ്നത്തിൽ, ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “എനിക്കു വിഷ്ണുശർമ്മൻ ഉണ്ടാക്കിയ ‘ഭക്തരത്നാവലിമാല’ വേണം. അത് എനിക്കു വളരെ പ്രിയമുള്ളതാണ്. ആ വിഷ്ണുശർമ്മൻ കാശിയിൽ ഇരിക്കുന്നു. അവിടെ പോയി എന്റെ പേർ പറഞ്ഞാൽ അവൻ ആ ‘ഭക്തരത്നാവലിമാല’ തരും. അതു കൊണ്ടുവന്ന് എന്റെ കഴുത്തിൽ കെട്ടുവിൻ. അതുവരെ എനിക്കു വേദായാത മാലയും വേണ്ട”. ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നംകണ്ട്, പൂജകന്മാർ, അത്യാശ്ചര്യത്തോടുകൂടി രാജാവിന്റെ അടുക്കെ പോയി വൃത്താന്തമെല്ലാം പറഞ്ഞു. രാജാവും അങ്ങിനെ തന്നെ സ്വപ്നം കണ്ടിരിക്കുന്നു. പിന്നെ, രാജാവും പൂജകന്മാരും കൂടി ജഗന്നാഥക്ഷേത്രത്തിലേക്കു പോയിനോക്കുമ്പോൾ, സ്വാമിയുടെ കഴുത്തിൽ ഉള്ള രത്നമാലകളും മറ്റും ആരോ വലിച്ചിട്ടതു പോലെ താഴ്ന്നു കിടക്കുന്നതു കണ്ട് ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു; രാജാവ്

വേഗം എഴുന്നേഴ്ത്തി ഭൂതന്മാരുടെ പക്കൽ കൊടുത്തയച്ചു. അവർ വേഗം കാശിയിൽ പോയി വിഷ്ണുശർമ്മനെക്കണ്ടു് എഴുന്നേൽക്കൊടുത്തു. വിഷ്ണുശർമ്മൻ ആ എഴുന്നേൽക്കണ്ടു് ആനന്ദസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയവനായി, വേഗം ഭൂതന്മാരെ പൂജിച്ചു് സൽക്കരിച്ചിരുത്തി. അപ്പോൾ ഭൂതന്മാർ, “ഞങ്ങൾക്കു് ഒട്ടും ഇവിടെ താമസിപ്പാൻ പാടില്ല. അങ്ങിനെയാണു് രാജകല്പന” — എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടു വിഷ്ണുശർമ്മൻ സന്തോഷത്തോടുകൂടി ‘ഭക്തരത്നാവലി’യെ ഭൂതന്മാരുടെ വശം കൊടുത്തു. അവർ അതു കൊണ്ടുവന്നു രാജാവിന്റെ പക്കൽ കൊടുത്തു. രാജാവു് അതു വാങ്ങി വിഭാഗമാകയാൽ ബ്രാഹ്മണരെക്കൊണ്ടു സ്വാമിയുടെ സന്നിധിയിൽനിന്നു പിന്നെയും പിന്നെയും വായിച്ചു കേൾപ്പിച്ചു; എല്ലാവരും അവരവരുടെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി. അന്നു രാത്രിയും സ്വപ്നത്തിൽ ഭഗവാൻ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ആ ഭക്തരത്നാവലിയിൽ ഉള്ള ഓരോ ശ്ലോകത്തിനെ ഓരോ ഉണ്ടയാക്കി ഒരു മാലയിലാക്കിക്കൊള്ളു് എന്റെ കഴുത്തിൽ ഇടണം. എന്നാൽ മാത്രമേ ഞാൻ പ്രീതനാവു്”. ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നംകണ്ടു് പൂജകന്മാരും രാജാവും പിറോദിവസം രാവിലെ ‘ഭക്തരത്നാവലി’യെ മാലയാക്കി ഭഗവാന്റെ കഴുത്തിൽ ഇട്ടു. പിന്നെ മാറുള്ള മാലകളെയും ഇട്ടു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ പ്രീതനായി അവയെല്ലാം സ്വീകരിച്ചു.

ഇങ്ങിനെ വിഷ്ണുശർമ്മൻ ഭക്തിയുടെ പ്രഭാവം പ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ളതാണു്. ഇതു കേൾക്കുന്നവർ ഭക്തിമാനായി ഭവിക്കും, സംശയമില്ല.



## അമ്പത്തിനാലാം സർഗ്ഗം.

വല്ലഭാചാതുർധരിതം.

ലോകത്തിൽ വിഷ്ണുഭക്തിയുടെ സമ്പ്രദായത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയതുകൊണ്ട് കീർത്തിപ്പെട്ടവരായ നാലാളുകൾ ഉണ്ട്: ഒന്ന്, വിഷ്ണുസ്വാമി; രണ്ടു്, നിംബാദിത്യൻ; മൂന്നു്, മധുചാചാതുർ; നാലു്, രാമാനുജൻ. ഇവർ ശിഷ്യന്മാരെക്കൊണ്ടും ശിഷ്യന്മാരുടെ ശിഷ്യന്മാരെക്കൊണ്ടും പൂജ്യത സമ്പാദിച്ചവരാണ്. അവരിൽ വിഷ്ണുസ്വാമിയുടെ വംശത്തിലാണ് വല്ലഭാചാതുർ ജനിച്ചതു്. അദ്ദേഹം വിദ്യാഭ്യാസമൊക്കെയും വിവാഹം കഴിച്ച് ഭാര്യയോടുകൂടി സ്വദേശം വിട്ടു ഗോകുലത്തിൽ പോയി താമസിച്ചു. ശ്രീകൃഷ്ണങ്കൽ അതിഭക്തിയോടുകൂടി കൃഷ്ണാർച്ചനയിങ്കൽ തല്പരനായിട്ടു ഗോകുലത്തിൽ വസിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭക്തിപ്രഭാവംകൊണ്ടു്, ആ ഭിക്ഷിൽ ഉള്ള രാജാവു മുതലായവരല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യന്മാരായിത്തീർന്നു; അദ്ദേഹം എന്തു പറയുന്നു എന്ന് എപ്പോഴും കാത്തുതൊക്കു്, ഇഷ്ടപോലെ ശുശ്രൂഷിച്ചുവന്നു. ഇങ്ങിനെ വസിക്കുന്ന കാലത്തു്, ഒരു ദിവസം, ദുഃഭിക്ഷിൽനിന്നു് ഒരു ഭക്തൻ വല്ലഭാചാതുർക്കു് ഹൃദയത്തിൽ വന്നു. ഒരു സാമഗ്രാമപട്ടവസ്ത്രത്തിൽ കെട്ടി ആയാളുടെ കഴുത്തിൽ കെട്ടിയിരുന്നു. ആയാൾ വല്ലഭാചാതുർക്കു് പടിക്കൽ വന്നപ്പോൾ സാമഗ്രാമത്തെ കഴുത്തിൽനിന്നു് അഴിച്ചു്, ഒരു വൃക്കത്തിൽ വെച്ചു; അകത്തേക്കു പോയി വല്ലഭാചാതുറെ കണ്ടു് നമസ്കരിച്ചു്, “ഭവാനു് സാമഗ്രാമപട്ടം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ ആ വൃക്കാഹാരം എനിക്കു കാണുവാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടു്”— എന്നു പറഞ്ഞു. വല്ലഭാചാതുർ ആ ഭക്തനെ അകത്തേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അകത്തുപോയി

നോക്കുമ്പോൾ അതിനെ സമീപത്തു വെച്ചു വെക്കുകയും ചെന്നു മുതലായ സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടും പൂജിക്കപ്പെട്ടതായ അനവധി സാലഗ്രാമങ്ങളെ കണ്ട്, ഭക്തൻ പരമാനന്ദത്തോടു കൂടെ നമസ്കരിച്ചു, പുറത്തുവന്നു വൃക്ഷത്തിൽ വെച്ചിരിക്കുന്ന തന്റെ സാലഗ്രാമത്തെ എടുപ്പാൻ നോക്കുമ്പോൾ, കണ്ടില്ല. പരിഭ്രമിച്ചു കരഞ്ഞുകൊണ്ടു വല്ലഭാചാര്യൻ അടുക്കു വന്ന് “ഞാൻ പടിക്കുളു വൃക്ഷത്തിൽ എന്റെ സാലഗ്രാമം വെച്ചിരുന്നു; അത് ആരോ കൊണ്ടുപോയിരിക്കുന്നു. ആ സാലഗ്രാമത്തെ വിട്ടു ഞാൻ ജീവിച്ചിരിക്കയില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു നിലവിളിച്ചു. അപ്പോൾ വല്ലഭാചാര്യൻ, “ഹേ ഭക്ത! വിഷാദിക്കേണ്ട. എന്റെ പൂജാഗൃഹത്തിൽ പോയി ഇപ്പോൾ സാലഗ്രാമത്തെ എടുത്തുകൊൾക” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, ഭക്തൻ പറഞ്ഞു: “എന്റെ സാലഗ്രാമത്തെപ്പോലെയുള്ള സാലഗ്രാമം വേറൊരു ഗൃഹത്തിൽ ഇല്ല”. അപ്പോൾ, വല്ലഭാചാര്യൻ, പിന്നേയും, “നീ അകത്തു വന്ന് നോക്കുക” എന്നു പറഞ്ഞു, ഭക്തനും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പൂജാഗൃഹത്തിൽ ചെന്നുനോക്കി; അവിടെയുള്ള സകല സാലഗ്രാമങ്ങളും തന്റെ സാലഗ്രാമംപോലെ ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടിട്ടു ഭക്തൻ വിസ്മയചിത്തനായിട്ടു പുറത്തുവന്നു. അപ്പോൾ, വല്ലഭാചാര്യൻ, “ഇനി ആ വൃക്ഷത്തിൽ പോയി നോക്കുക” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടു, ഭക്തൻ വൃക്ഷത്തിൽ പോയി നോക്കുമ്പോൾ, തന്റെ സാലഗ്രാമം അവിടെ കണ്ടു. അതിനെ എടുത്തു കൃതകൃതനായി ആചാര്യനെ നമസ്കരിച്ചു പോവുകയും ചെയ്തു. ഈ മഹാത്മാവിന്റെ ഇങ്ങിനെയുള്ള അനവധി പ്രവൃത്തികൾ ലോകത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടവയാണ്.



## ജ്ഞാനദേവചരിതം. (1)

ഈ വംശത്തിൽ ജനിച്ചവനായ ജ്ഞാനദേവൻ എന്ന മഹാൻമാർ ചരിത്രം ഇനി പറയാം. ഇന്ദ്രാണി എന്ന പേരായ നദിയുടെ തീരത്തിൽ ബ്രാഹ്മണൻ നിറഞ്ഞതായി ആനന്ദകേത്രം എന്ന പേരായ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ, ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ എന്നൊരു സാധനംകൊണ്ടു ഭായ്ക്കുമായി കലാരിച്ചു ഭായ്ക്കു അറിയാതെ അവിടേനിന്നു പോയി സന്ന്യാസാശ്രമത്തെ സ്വീകരിച്ചു; കുറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഭായ്ക്കു അത് അറിഞ്ഞു അവിടെ ചെന്നു ഭത്താവിനോടു തന്നെ സ്വീകരിക്കേണമെന്ന് അപേക്ഷിച്ചു. അപ്പോൾ ആ ബ്രാഹ്മണൻ, “ഞാൻ നിന്റെ ഭത്താവല്ല. നീ എവിടെയെങ്കിലും പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ, അതുകേട്ട് ഭായ്ക്കു, ബ്രാഹ്മണനെന്നു സന്ന്യാസം കൊടുത്ത ഗുരുവിന്റെ അടുക്കൽപോയി, “ഹേ ഗുരുസ്വാമി! എനിക്ക് മാതാവും പിതാവും ഇല്ല; വൃത്രം ഉണ്ടായിട്ടില്ല ഭത്താവും ഭവാനൻ ശിഷ്യനായുകയുമൊക്കെയും എന്നു ആർ രക്ഷിക്കും? ഞാൻ ആരേയും ശർണ്ണപ്രാപിക്കേണ്ടതു്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് ഗുരു ശിഷ്യനെ വിളിച്ചു “നീ ഇവരുടെ സ്വീകരിക്കുക. ഇവർ പതിവുതയായതുകൊണ്ട് ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ പാടില്ല. ഒട്ടും യോഗ്യങ്ങളാ. ഞാൻ പറഞ്ഞതു കേൾക്കുക. അതുകൊണ്ട് യാതൊരു ദോഷവും വരില്ല. അറിയാതെ നിന്നെ സന്ന്യാസിയാക്കിയതിനുള്ള ദോഷം ഇനിക്കാണു്, നിനക്കു് ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതല്ല. ഇല്ലാത്തതായ സൽവൃത്തമാർ ഉണ്ടാവു്”— എന്നു പറഞ്ഞു അനുഗ്രഹിച്ചു. ഇങ്ങിനെ ഗുരുവിന്റെ കല്പനയെ അനുസരിച്ചു, ബ്രാഹ്മണൻ, ഭായ്ക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നു, അവരുടെ കൂടി വസിച്ചു. സന്ന്യാസിത്വത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചതുമില്ല. മനസ്സിൽ ഒട്ടും ആഗ്രാഹിപ്പാതെ ഭായ്ക്കു കൂട്ടിക്കൂടി ഇരുന്നു. ഇങ്ങിനെ കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, മൂന്നു വൃത്രന്മാരും കൂടെ

തലിൽ ഉണ്ടായി. അതിൽ മൂത്തവനാണ് ജ്ഞാനദേവൻ. ജ്ഞാനദേവൻ എഴുവയസ്സായപ്പോൾ അച്ഛൻ കുട്ടിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു ഗ്രാമത്തിൽ പോയി ബ്രാഹ്മണരോട്, “നിങ്ങൾ ഈ കുട്ടിയുടെ ഉപനയനം കഴിച്ചു വേദശ്ലായനം ചെയ്യിക്കവിൻ, ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു വശൽ ഇവനെ ഏല്പിക്കുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണർ തമ്മിൽനോക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ട്, “ഈ മൂലൻ സന്യാസിച്ചതിന്നുശേഷം പിന്നെയും ഭാര്യയെ സ്വീകരിച്ച് ഉപാദിപ്പിച്ചു പുത്രനാണ് ഇത്. ഇവനു വേദശ്ലായനമാ? കയ്യോ!” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, അവിടെ ഒരു എരുമ മേഞ്ഞിരുന്നു. അതിനെ പിടിച്ചു, ജാതികൊണ്ടും വിദ്യകൊണ്ടും മോശമായായിരിക്കുന്ന ആ ബ്രാഹ്മണർ, “ഞങ്ങൾ ഇതിന്നു വേദം പഠിപ്പിക്കുകയോ; ഇതും വേദശ്ലായനം ചെയ്യട്ടെ” — എന്നു പറഞ്ഞ് വളരെ ഹസിച്ചു. സന്യാസി അതുകണ്ടു് തലതാഴ്ത്തി. അപ്പോൾ ജ്ഞാനദേവൻ അവരോടു അതിമധുരമായി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ മഹാബ്രാഹ്മണരേ! എരുമ വേദം ചൊല്ലുന്നതു അസംവേദമാണെന്ന് വിചാരിച്ചിട്ടല്ല നിങ്ങൾ ഹസിക്കുന്നത്. ഒരു സമയം അതു ഉണ്ടായി എന്നു വന്നാലോ? ജഗദീശ്വരൻ്റെ ചേഷ്ടിതം ആകാണു അറിയുന്നതു്?” ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണർ പിന്നെയും ചിരിച്ചു. അപ്പോൾ ജ്ഞാനദേവനും ചിരിച്ചുകൊണ്ടു് ഏതുമേയോട്, “ഹേ ഭക്തവത്സവനായ മാധവ! ഭവൻ മഹിഷരൂപത്തെ ധരിച്ച് ഭയശസ്ത്രം മുങ്ങിയ ഭക്തനെ രക്ഷിക്കുക. ഭക്തന്മാരെ രക്ഷിക്കുവാൻ വേണ്ടി ഭവൻ വളരെ രൂപങ്ങളെല്ലാം ധരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ” — എന്നുപറഞ്ഞുപോന്നു. ഇതുകേട്ട ക്ഷണത്തിൽ, മഹിഷം വളരെ വ്യക്തമായ സ്വരത്തോടെ വേദം ചൊല്ലുവാൻ തുടങ്ങി. ഇതുകണ്ടു നിൽക്കുന്ന ജനങ്ങൾ എല്ലാം ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. അതുകേട്ടു ഗ്രാമത്തിൽ ഉള്ള സകല ജനങ്ങളും വന്നു ജ്ഞാനദേവനോടും അ

കൂടാതെ വളരെ സാന്ത്വന വാക്കുകൾ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “അല്ലയോ ഭിക്ഷാ! ഭവൻ ധന്യൻതന്നെ. ഭവന്റെ വൃത്രം അതിധന്യൻതന്നെയാണു, സംശയമില്ല. ഈ കുട്ടിക്കു വേണ്ടി സാക്ഷാൽ വിജ്ഞാതനായത് വേദാഭ്യയനം ചെയ്തുവെല്ലാത്താൽ പാഞ്ഞാതെല്ലാം ക്ഷമിക്കണം; ഞങ്ങൾ ഈ കുട്ടിയെ പഠിപ്പിച്ചുകൊള്ളാം. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ജ്ഞാനദേവൻ മഹിഷത്തെ നമസ്കരിച്ച് തൊഴുതുകൊണ്ട്, “ഭവൻ ഇനി വിരമിക്കുക, സകലാപരാധത്തെയും ക്ഷമിക്കുക,” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ മഹിഷ വേദം ചൊല്ലുന്നത് മതിയാക്കി. പിന്നെ ബ്രാഹ്മണൻ കുട്ടിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി ഉപനയനം കഴിപ്പിച്ച്, ഒരു മാസംകൊണ്ട് മൂന്നുവയസ്സുള്ളതും സകലശാസ്ത്രങ്ങളെയും പഠിപ്പിച്ചു. അങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു സിദ്ധൻ അവിടെവന്നു, ഒരു വ്യാഘ്രത്തിന്റെ പുറത്തു കയറിക്കൊണ്ട് നിൽക്കുമ്പോൾ, “ജ്ഞാനദേവൻ എവിടെ?” എന്നു ജനങ്ങളോടു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ ജ്ഞാനദേവൻ ഭിത്തിയുടെ മുകളിൽ കയറി ഇരുന്നുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “ഒരു സിദ്ധൻ എന്നു കാണുവാൻ വരുന്നു. എന്നു അവിടെക്കു കൊണ്ടുപോവുക. ഞാൻ നമസ്കരിക്കുന്നു.” ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ഭിത്തി പതുക്കെ നടന്ന് സിദ്ധന്റെ മുമ്പിൽ എത്തി. ഭിത്തിയുടെ മുകളിലും വ്യാഘ്രത്തിന്റെ മുകളിലും ഇരിക്കുന്ന അചാരകളുടെ ജനങ്ങൾ വളരെ വിസ്മയിച്ചു. പിന്നെ സിദ്ധൻ ഭിത്തിയിൽ ഇരിക്കുന്ന ജ്ഞാനദേവനെപ്പറ്റി “നല്ലത, നല്ലത” എന്ന് പറഞ്ഞ് വളരെ സ്തോഹത്തോടെ ജ്ഞാനദേവനെ പിടിച്ചു ആലിംഗനം ചെയ്തു. അപ്പോൾ ജ്ഞാനദേവൻ സിദ്ധനെ നമസ്കരിച്ച്, “ഇതെല്ലാം ഭവൽകൃപാകാണ്” എന്നു പറഞ്ഞു. പിന്നെ അവർ തമ്മിൽ കുറച്ച് സംഭാഷണം ചെയ്ത് സിദ്ധൻ പോയി. ജ്ഞാനദേവൻ ഴഹത്തിലെക്കു വരികയും ചെയ്തു.

അമ്പലമുക്ക് സർഗ്ഗം.

—:0:—

ജ്ഞാനദേവചരിതം. (2)

ഇങ്ങിനെ ജ്ഞാനദേവൻ കേൾക്കുകയും ജ്ഞാനത്തിന്റെയും പ്രഭാവങ്ങളെ കാണിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, വളരെ ജനങ്ങൾ വന്ന് ശിഷ്യന്മാരായി ഉപദേശം ഗ്രഹിച്ച്, പരമേശ്വരന്മാരായി ഭവിച്ചു. അതിൽ ഒരാളുടെ ഉപദേശമേതെ പറയുന്നു.

പണ്ഡിതപുരത്തിൽ വസിക്കുന്നവനായ വിശ്വാസകരൻ എന്ന ഒരാൾ സകലശ്രുതിസ്മൃതികളെയും ഇതിഹാസപുരാണങ്ങളെയും പഠിച്ചതിന്റെ ശേഷം, തന്റെ മനസ്സിൽ ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “സ്വരൂപമുണ്ണവഭാവങ്ങളാൽ സകലത്തിന്നും ശ്രേഷ്ഠനായി, സകല ചേതനചേതനങ്ങൾക്കും അധിപനായി, തനിക്ക് വേറെ രൊധാരവുമില്ലാത്തവനായി, യാതൊരു വികാരവുമില്ലാത്തവനായി, ജനനമരണാദ്രവസ്ഥകൾ ഇല്ലാത്തവനായി, ജ്ഞാനസ്വരൂപനായി, സകലപരാചരങ്ങളുടെ ഉള്ളിലും പുറത്തും വ്യാപിച്ചവനായി, ഒന്നിലും ഒട്ടാകെ എല്ലാറ്റിലും പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായി, ഇച്ഛാശൂന്യനായി, അനേക നാമരൂപങ്ങളോടു കൂടിയിരിക്കുന്ന സർവ്വേശ്വരൻ ഒരാൾ ഉണ്ടു്. അവനാൽ അനേക ബ്രഹ്മാണങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ ബ്രഹ്മാണങ്ങൾ എല്ലാം അനേകജീവാത്മാക്കളാൽ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ ജീവാത്മാക്കൾ പൂർവ്വകർമ്മനരൂപമായി നാനാവിധയാനികളിൽ പിറന്നിരിക്കുന്നു. അതിൽ മനുഷ്യജന്മം ലഭിക്കുവാൻ വളരെ പ്രയാസം. അങ്ങിനെയുള്ള ജന്മം ജനിച്ചിട്ടും അനാദിയായ ദുഷ്ടാസനയാൽ അജ്ഞാനത്തിൽ അകപ്പെട്ടു് ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു വശനായി സർവ്വേശ്വരനെ മറന്നിരിക്കു



നന്മല്ലാതെ, ജ്ഞാനവാനായി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ജയിച്ച് സർവ്വേശ്വരനെ ഭജിക്കുന്നതു വളരെ പ്രയാസം. ഇതല്ലാം ലഭിച്ചാലും ജ്ഞാനസമ്പന്നനായ സൽഗുരുവിനെ ലഭിക്കുന്നത് അത്യന്തം ദുർലഭം. ഗുരുപദേശം ലഭിക്കാതെ സർവ്വേശ്വരനോടുള്ള ഐക്യം ലഭിക്കുന്നതുമല്ല. അതുകൊണ്ട് ഒരു സൽഗുരുവിനെ ആശ്രയിച്ച് ഉപദേശം ലഭിച്ചു ഗോപാലൻ തൈലധാരയെപ്പോലെ മനോവൃത്തിയെ ലയിപ്പിച്ച്, സർവ്വകർമ്മങ്ങളെയും ഗോപാലൻ സമർപ്പിച്ച് സുഖദുഃഖാദികളെയും ഭേദങ്ങളെ വിട്ടിരിക്കുന്നവൻ ബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിക്കുവാൻ സമർത്ഥനാകുന്നു. അനാദികാലമായി അനേകജന്മങ്ങളെ എടുത്തു ഇങ്ങിനെയുള്ള ജ്ഞാനവും അതിന്നു അനുകൂലമായ അനുഷ്ഠാനങ്ങളും ഇല്ലാതെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു ഭാസനായി യമന്റെ കൈയിൽ അകപ്പെട്ടുപോയല്ലോ. ഇനി ഗോപാലൻ കടാക്ഷത്തിനാൽ ഒരു സൽഗുരുവിനെ ആശ്രയിച്ച് ഉപദേശം ലഭിച്ചു തിന്നനന്ദരം, ഭഗവൽ ഭജനം ചെയ്ത് കൃതാർത്ഥനാവട്ടെ” എന്നിങ്ങിനെ പലവിധം വിചാരിച്ച്, ജ്ഞാനസമ്പന്നനായ ജ്ഞാനദേവന്റെ അടുക്കുഴപ്പായി, നമസ്കരിച്ച് തൊഴുതുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ജ്ഞാനദേവൻ നോക്കി ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു: “നീ ആരാണു്? വളരെ കുട്ടിയായിരിക്കുന്നുവല്ലോ. ബാലനായ നീ ബാലകൃഷ്ണ ഉപേക്ഷിച്ച് അച്ഛനമ്മമാരെപ്പിരിഞ്ഞു്, ഇവിടെ വന്നതിനുള്ള കാരണം എന്താണു്?”—ഇതുകേട്ടപ്പോൾ വിശോപകേശൻ, “ഹേ! സ്വാമിൻ! ഞാൻ ഇതുവരെയും എടുത്ത ജന്മങ്ങൾക്കു് കണക്കില്ല, ആ ജന്മങ്ങളിൽ എല്ലാം ഇനിക്ക് എത്രയോ അച്ഛനമ്മമാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ ഭേദത്തെ പൊറുവുളത്തിയ അച്ഛനമ്മമാരും അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ എന്നല്ലാതെ, വിശേഷം ഒന്നു ഞാൻകാണുന്നില്ല. സർവ്വേശ്വരനായ ശ്രീനാരായണസ്വാമി തന്നെ ഇനിക്കും ഭവാനും സകലദുഃഖങ്ങൾക്കും പിതാവായിരിക്കുന്നു. ആ പിതാവിന്റെ കൃപകൊണ്ടു് ഇനിക്ക് ദു

പ്ലമോയിരിക്കുന്ന മനുഷ്യജന്മം കിട്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇതു ലഭിച്ചിട്ടും, ആ ജഗദീശ്വരനെ ഉപാസിക്കാതെ, ആഹാരം, നിദ്ര, ഭയം, മൈഥുനം, ഇതുകൾക്കു വശ്യനായി, വെറുത്ത കാലം കഴിക്കുന്നതായാൽ, നാലുകാലുള്ള മൃഗങ്ങൾക്കു സമനാകുമല്ലോ. സജ്ജനസംഘത്തിൽചേർന്നു ശാന്തസുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നതല്ല മനുഷ്യജന്മത്തിന്റെ ഫലം? അങ്ങിനെയുള്ളസുഖത്തെ അനുഭവിക്കുവാൻ സമ്മതിക്കുവാൻ, കാമം, ക്രോധം, ലോഭം, മോഹം, മമോത്സാഹം എന്നുള്ള ശത്രുക്കൾ എന്ന ഉപദ്രവിക്കുന്നു. ഈ ശത്രുക്കളെ ജയിച്ചുവന്നല്ല ജനനമരണരൂപമായ വലയെ അറുത്ത് ബ്രഹ്മാനന്ദത്തെ അനുഭവിക്കുന്നത്? അങ്ങിനെയുള്ള പരമാനന്ദത്തെ ആഗ്രഹിച്ച് സംസാരസാഗരത്തെ കടക്കുവാൻ സജ്ജനസംസ്കൃതല്ലാതെ വേറാ ഒരു ഉപായവുമില്ലെന്ന് നിശ്ചയിച്ച്, സജ്ജനങ്ങളിൽവെച്ചു ശ്രേഷ്ഠനായ വേറൊരാൾ പാദാർവിന്ദങ്ങളെ ആശ്രയിച്ച് സദാകാലവും വേറൊരാൾ ദാസ്യപ്രവൃത്തിചെയ്തു കൃതം നന്ദവേദനമെന്ന് നിശ്ചയിച്ചു വന്നതാണ്. ശരണാഗതമക്കുണ്ട്. ഭവാനന്ദപാലയുള്ള സജ്ജനങ്ങളുടെ സ്വഭാവമാണെന്നല്ല, എന്നുപറഞ്ഞു.

ജ്ഞാനദേവൻ ഇതുകേട്ട് വളരെ ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു, ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “നീ വളരെ കുട്ടിയായിരിക്കുന്നു. നിന്റെ ജ്ഞാനഗർഭങ്ങളായ വാക്കുകൾ ചെവിക്ക് അമൃതമായ് തീരുന്നു. ഇതു അചിന്ത്യശക്തിമാനായ ദൈവത്തിന്റെ സങ്കല്പംതന്നെയാണെന്ന് തോന്നുന്നത്. ലോകത്തിൽ ഉള്ളവർ എല്ലാം ഭഗവാനെ ഭജിക്കാത്തവരായി കാമക്രോധാദികളായ ശത്രുക്കളെ ആശ്രയിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കെ, നീ ഇത്ര ബാല്യത്തിൽ ആ ശത്രുക്കളുടെ സ്വഭാവത്തെ അറിഞ്ഞ് ഇന്ദ്രിയസുഖങ്ങളെ വെറുത്ത് ബ്രഹ്മാനന്ദത്തെ അടപക്കിച്ചുവല്ലോ! അതുകൊണ്ട് നീ ഒട്ടും ഭയപ്പെടേണ്ട. നിന്റെ ഇഷ്ടപ്രകാരം എന്റെ അടുക്കെ വരികക” — എന്ന്

വളരെ കൃപയാടുകൂടെ പാഞ്ഞു. അതുകേട്ടപ്പോൾ വിശോപകേശൻ, നാരദഭൃഷിയുടെ സല്ലാപത്താൽ വേദവ്യാസന്റെ ശ്രവണം ഉണ്ടായ സന്തോഷംപോലെയുള്ള സന്തോഷം ഉണ്ടായി. പിന്നെ അന്നുമുതൽ തന്റെ ആത്മാവിനെക്കൂടി ഗുരുവിന്ന് അല്പം ചെയ്തുകൊണ്ട് ഗുരുശ്രേഷ്ഠ ചെയ്യുവാൻ തുടങ്ങി.

ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ ജ്ഞാനദേവൻ വിശോപകേശനെ ബഹുവിധമായി പരീക്ഷിച്ചു, സകല സൽഗുണങ്ങളും തികഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഇവൻ ബ്രഹ്മാപദേശത്തിന്ന് പാത്രമാണെന്നു നിശ്ചയിച്ചു, വളരെ സന്തോഷത്തോടെ വിശോപകേശനെ വിളിച്ച് അവന്റെ ശിരസ്സിൽ തന്റെ ഹസ്തത്തെ വെച്ച് ശ്രീതാരകമന്ത്രം ഉപദേശിച്ചു. പിന്നെയും പറയുവാൻ തുടങ്ങി: “ഹെ ശിഷ്യ! ഞാൻ പറയുന്നതിനെ നീ ശ്രദ്ധയോടെ കേൾക്കുക. ‘ഞാൻ’ എന്നുള്ള അഹംഭാവത്തെ പാടി കുറച്ചുപായാം. നീ ദേവനേഷ്വാദി സൃഷ്ടിവസ്തുങ്ങളിലും, ബ്രഹ്മക്കൂട്ടിയ വൈശ്വശുഭാദികളിലും, ബ്രഹ്മചാർയ്വ ഹൃദയസ്ഥാനപ്രസ്ഥസ്തോസികളിലും, ഭൂതവനല്ല. ഈ കല്പനകൾ എല്ലാം ശരീരഗുണങ്ങളായിരിക്കുന്നതല്ലാതെ ആത്മാവിന്നു ഇല്ല; ആത്മാവ് നിത്യസ്വരൂപനായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മണർ മുതലായവർ ചെയ്യുന്ന നമസ്കാരങ്ങൾ ദോഷത്തിന്നല്ലാതെ ആത്മാവിന്നല്ല. അതുകൊണ്ട് ഈ നമസ്കാരങ്ങളാൽ നിന്റെ സ്വരൂപം മാറിയില്ല. അഹംശബ്ദാചാർയ്വ ആത്മാവല്ലാതെ, ദോഷമല്ല. അങ്ങിനെ ഇരിക്കെ, ബ്രഹ്മണനെന്നും ശുഭനെന്നും ഉള്ള ദോഷമുള്ള ആത്മാവിൽ ആരോപിച്ചു വ്യവഹരിക്കുന്നതു ലോകസ്വഭാവമാണ്. എങ്കിലും വ്യവഹാരാവസ്ഥയിൽ എങ്ങിനെയുള്ള വാക്കുകളെ പാഞ്ഞാലും, ബുദ്ധിമുട്ടാൻ ഏല്പാഴും സ്മരണയ്ക്കാതെ ആത്മസ്വരൂപത്തെ ഉപാസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഈ ആത്മാവിന്നു കർമ്മാനുരൂപമായി അനേകജന്മങ്ങളും അനുഭവങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കാണ്ടിരിക്കും. വി

വേകിയായവൻ സൽഗുരുവിനെ ഉപാസിച്ച് ഗുരുക്കടാക്ഷത്താൽ ജ്ഞാനദീപത്തെ ലഭിച്ച്, അജ്ഞാനതിമിരത്തെ കളഞ്ഞു, തന്നത്താൻ അറിഞ്ഞു, തന്റെ ഭാരത്തെ എല്ലാം പരമാത്മാവിങ്കൽ സമർപ്പിച്ച്, ആ പരമാത്മാവിന്റെ കൃപാകടാക്ഷത്താൽ പ്രകൃതി ബന്ധത്തെ ഒഴിച്ച്, മഹജന്മമില്ലാത്ത മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കും. അതുകൊണ്ട്, നീ ഭഗവാന്റെ കല്പനയാകുന്ന ശ്രുതിസ്മൃതികളെ പരിഹസിക്കാതെ, ശാസ്ത്രാകരമായ മാർഗ്ഗത്തിൽ, നടന്ന് ഏകപാദം ഭഗവന്നാമങ്ങളെ ജപിച്ചും ഭഗവൽസ്മരണചെയ്തും കൊണ്ടിരിക്കുക. ആത്മാവാകുന്ന തേരാളി ദേഹമാകുന്ന തേരിൽ കയറിയിരിക്കുന്നു. ഈ തേരിന് ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ കിതിരകളും, മനസ്സ് കടിഞ്ഞാണും, ബുദ്ധി സാരഥിയും ആണ്. ബുദ്ധിയാകുന്ന സാരഥി ഇന്ദ്രിയങ്ങളാകുന്ന കിതിരകളെ അതിജാഗ്രതയോടെ ശാസ്ത്രമാർഗ്ഗമായി നടത്തിയാൽ ഭയമില്ലാത്ത മോക്ഷമാർഗ്ഗത്തിലേക്കു പോവാം. അതല്ലാതെ, ബുദ്ധിസാരഥി അജാഗ്രതയായി മനസ്സാകുന്ന കടിഞ്ഞാണിനെ തളുത്തിവിട്ടാൽ, ഇന്ദ്രിയങ്ങളാകുന്ന ദൃഷ്ടകിതിരകൾ ദേഹമാകുന്ന രഥത്തെ സന്മാർഗ്ഗത്തെ വിട്ട ദുർമാർഗ്ഗത്തിലേക്കു വലിച്ചുകൊണ്ടുപോകും. ആ വഴിയിൽ ഉള്ള കള്ളന്മാർ ആത്മാവാകുന്ന തേരാളിയെ യമപട്ടണത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി ചേർക്കും. അതുകൊണ്ട്, ഭഗവാൻ ഏന്റെ ദേഹത്തിൽ ഇരുന്ന് നിനക്കു ചെയ്യു ഉപദേശത്തെ മറക്കാതെ, ജാഗ്രതയായി സജ്ജനസംസർഗ്ഗം ചെയ്ത് ഞാക്കിയുള്ള ജീവകാലം മുഴുവനും ബ്രഹ്മാനന്ദത്തെ അനുഭവിക്കു എന്നിങ്ങനെ ഉപദേശിച്ച ജ്ഞാനദേവന്റെ വാക്കുകേട്ട് വിശോധകേശൻ നമസ്സരിച്ച് ഇങ്ങിനേപാഞ്ഞു: “ഐ! ഗുരുസ്വാമി! ഞാൻ ഇപ്പോൾ ധന്യനായി. ദേവരാഗത്തിന്നു വൈദ്യനായ ശ്രീ ജഗദീശ്വരൻ ഭവൽസ്വരൂപമായി വന്ന് എനിക്കു സിദ്ധലക്ഷ്യം തന്നു. അതു സേവിച്ചതുകൊണ്ട് ഭവൽക്കടാക്ഷത്താൽ ദേവരാഗത്തിൽനിന്നു മോചനമായി ഭവിച്ചു”— എന്നുപറഞ്ഞു പിന്നെയും.

നമസ്കരിച്ച് ജ്ഞാനദേവന്റെ അനുമതിപ്രകാരം വിശോധകശൻ പോവുകയും ചെയ്തു.

പിന്നേയും ജ്ഞാനദേവൻ ഇങ്ങിനെ അനേകം ജനങ്ങളെ മുക്തമാരാക്കി, അവസാനം, അളകാച്ചരിയിൽപോയി അവിടെ ഒരു സമാധിമഠം കെട്ടിച്ച് തന്റെ ശിഷ്യരെ എല്ലാം വരുത്തി താൻ ആ സമാധിഗൃഹത്തിൽ ഇറങ്ങി പത്മാസനത്തിൽ ഇരുന്ന് തനിക്കു മേലേ കല്പവെച്ച് കുമ്പായം ഇടുവാൻ ശിഷ്യരാടുപറഞ്ഞു സമാധിയിൽ ഇരിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇപ്പോഴും ജനങ്ങൾ വല്ല ആപത്തുകളും വന്നാൽ, അവിടെ ചെന്ന് സേവിക്കുന്നത് പതിവാണു്. ഈ മഹാത്മാവിന്റെ ചരിത്രം വിസ്മയമായി പാവപ്പെട്ടു എന്നാൽ അസാധ്യമാണു്. ഇതു കേൾക്കുന്നവർ ജ്ഞാനപാത്രമായി ഭവിക്കും, സംശയമില്ല.

അവിത്താറാസെക്രം.

ത്രിലോചനചരിതം.

ഇനി ജ്ഞാനദേവന്റെ ശിഷ്യനായ ത്രിലോചനന്റെ ചരിത്രം പായാം. ത്രിലോചനൻ എന്നുപേരായ ബ്രാഹ്മണൻ വിവാഹംചെയ്തു, ഭാര്യയോടുകൂടി, ഭാരികൃത്താൽ ഭക്ഷാടനം ചെയ്തു കൊണ്ടു്, സന്തുഷ്ടചിത്തനായി വിജ്ഞേതരിയിങ്കൽ അതിജാഗ്രതയോടെ ഇരുന്നു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ മദ്ധ്യാഹ്നസമയംവരെ ഭക്ഷയെടുത്തുകൊണ്ടുവന്നു് അതുകൊണ്ടു ചില ബ്രാഹ്മണർക്കു ഭക്ഷണംകൊടുത്തു ബാക്കി താനും പതിയും ഭക്ഷണംകഴിക്കും: ഇങ്ങിനെയോണു വ്രതം. വിശേഷിച്ചു്, ഹരി എന്നുള്ള ഭഗവന്നാമം ഊങ്ങുവാൻകൂടി, ജപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ത്രിലോചനന്റെ ഭക്തികളു് ഭഗവാൻ സന്തോഷിച്ചു്, ഒരു വൃദ്ധബ്രാഹ്മണ

ന്റെ രൂപംധരിച്ച് അന്തർാമിയെന്ന പേരോടുകൂടെ ത്രിലോചനന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കേറിവന്നു. ത്രിലോചനൻ ആ വൃദ്ധനെ തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ താമസിപ്പുവാൻ പറഞ്ഞു. രണ്ടാളുംകൂടി ഭിക്ഷുക്കുപാത്രം. ത്രിലോചനൻ ക്ഷീണനിവൃത്തിക്കു അവന്റെ ഭാണ്ഡം അന്തർാമി വാങ്ങി എടുത്തു ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി കൊടുക്കും. ബ്രാഹ്മണക്ഷേണത്തിന് വേണ്ടുന്നതെല്ലാം സഹായിച്ചുകൊടുക്കും. ബ്രാഹ്മണരുടേയും ത്രിലോചനന്റെയും ഭക്ഷണം കഴിയുന്നതുവരെ അന്തർാമി ഭക്ഷിക്കുകയില്ല. ബ്രാഹ്മണരുടേയും ത്രിലോചനന്റെയും കഴിഞ്ഞാൽ, ബാക്കിയുള്ള അന്നം ത്രിലോചനന്റെ ഭാര്യ അന്തർാമിക്കു കൊടുക്കും. ബാക്കിയുള്ള അന്നം മുഴുവനും അന്തർാമി ഭക്ഷിക്കും. മതി എന്നു പറയുകയുമില്ല. ഇങ്ങിനെ മൂന്നുദിവസം ത്രിലോചനന്റെ ഭാര്യക്കു അല്പമെങ്കിലും അന്നംകിട്ടിയില്ല. അവൾ പതിവ്രതാശിരോമണിയായതുകൊണ്ട് ഈ വൃത്താന്തം അന്തർാമിനോടു പറഞ്ഞതുമില്ല. നാലു ദിവസം ആ ഗ്രാമത്തിൽനിന്ന് ത്രിലോചനപതിയുടെ സഖിയായ ഒരു സ്ത്രീ വന്ന് ഇവളോടുകൂടി ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു: “അല്ലയോ സഖി! നി, എന്താണ് ഇങ്ങിനെയിരിക്കുന്നത്? നിനക്ക് രോഗം വല്ലതും ഉണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ ഏതെന്നാടുപറയുക. അതിന്നു ചികിത്സ ചെയ്യാം.”

ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ത്രിലോചനപതി സഖിയോടു് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഇനിക്ക് രോഗം ഒന്നും ഇല്ല. ബ്രാഹ്മണരുടേയും അന്തർാമിനോടും ഭക്ഷണംകഴിഞ്ഞാൽ ബാക്കിയുള്ള അന്നമെല്ലാം അന്തർാമി ഭക്ഷിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഇനിക്കു ഒട്ടും ഭക്ഷണം കിട്ടാറില്ല. ഇങ്ങിനെ മൂന്നുദിവസമായിക്കഴിയുന്നു.” ഇതുകേട്ടപ്പോൾ സഖിചോദിച്ചു: “ആ അന്തർാമി ആരാണു്? ഏവിടെനിന്നു വന്നവനാണു്? നിന്റെ അന്തർാമിന്റെ ഇഷ്ടനായതു എങ്ങിനെയാണു്?” അപ്പോൾ ത്രിലോചനപതി പിന്നെയും പറഞ്ഞു: “എ

ന്റെ അതാവ്യ വഴിയിൽനിന്നു കണ്ടു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നതാണ്. അച്ഛൻ ആരാണ്, എവിടെനിന്നു വന്നവനാണു എന്നു ആർക്കു അറിയും?” എന്നിങ്ങനെ ത്രിലോചനചന്തി പറയുന്നതുകേട്ടപ്പോൾ, അന്ത്യോമി മാഞ്ഞു കളഞ്ഞു. പിന്നെ കാരാസരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ത്രിലോചനൻ ഭായ്യയാടു, “അന്ത്യോമിയെക്കണ്ടിട്ട് കാരാസരമായല്ലോ? അവനെ എവിടെക്കെങ്കിലും അയച്ചിട്ടുണ്ടോ?” എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ അവൾ, “ഞാൻ അവനെക്കണ്ടില്ല; എവിടെക്കു പോയി എന്നും ഇനിക്ക് അറിവില്ല. ഇവിടെനിന്ന് ഉറങ്ങുകഴിഞ്ഞു പുറത്തുകുറേപായതാണ്. പിന്നെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല,” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു ത്രിലോചനൻ പുറത്തുറങ്ങി ഉറക്കം വിളിച്ചുനോക്കി; എന്നിട്ടും കണ്ടില്ല. സന്ധ്യാവന്ദനം കഴിച്ച് അന്ത്യോമിയെക്കൊണ്ടാതെ കരഞ്ഞുകൊണ്ടു ഗൃഹത്തിലേക്കുവന്ന് വളരെ ദുഃഖിതനായിട്ട് രാത്രി ക്ഷണവും മാത്രം കഴിക്കാതെ ചത്തുപരവശനായ കിടന്നുറങ്ങി. അപ്പോൾ സ്വപ്നത്തിൽ ശ്രോതാൻ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഓ! ത്രിലോചനാ! നി ദുഃഖിക്കണ്ടോ. നിന്റെ ഭക്തികൊണ്ടു സതുഷ്ടനായിട്ടു അന്ത്യോമിയുടെ രൂപത്തെധരിച്ച് നിന്റെകൂടെ ഇരുന്നവൻ ഞാനാണ്. ഞാൻ ഇനി എപ്പോഴും നിന്റെ ഗൃഹത്തിൽത്തന്നെ ഇരിക്കും. നിന്നെപ്പിറിയുവാൻ ഞാൻ ശക്തനല്ല. നീ നാളെ മുതൽ ഭക്ഷിക്കുപോവേണ്ട; നീ വളരെ ബലഹീനനായിരിക്കുന്നു. നി ദുഃഖിക്കുന്നതുകണ്ട് ഇനിക്കു വളരെ ദുഃഖം ഉണ്ട്. നിനക്ക് വേണ്ടുന്ന സകലസാധനങ്ങളും നിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ഉള്ള പാത്രങ്ങളിൽ നിറഞ്ഞിരിക്കും. അതു അക്ഷയമായും ഇരിക്കും. നിന്റെ ഇഷ്ടപോലെ ബ്രാഹ്മണർക്കും മാരും ഭക്ഷണം കൊടുത്തു നീയും ഭക്ഷിക്കുക. ഏതെങ്കിലും പ്രസാദംകൊണ്ടു നിന്റെ ജീവകാലം മുഴുവനും ഇങ്ങിനെ കഴിയും”—ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നത്തിൽക്കണ്ട് ത്രിലോചനൻ രാവിലെ എഴുന്നീറ്റു നോക്കുമ്പോൾ തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ സകല

സാധനങ്ങളും സമ്പത്തുമായിക്കൊണ്ടു പണിയോടു വൃത്താന്തമല്ലാം പാഞ്ഞു. പിന്നെ ഇഷ്ടപോലെ അനവധി ബ്രാഹ്മണരെ മൃച്ഛാന്നമായി ഭുജിപ്പിച്ചു, താനും പണിയും നല്ലവണ്ണം ഭക്ഷണം കഴിച്ചുതുടങ്ങി. ഇങ്ങനെ ഭഗവൽഭക്തികൊണ്ടു ത്രിലോചനൻ ഇഹലോകത്തിൽ സകല സമ്പത്തുകളെയും അനുഭവിച്ച് അത്യന്തിൽ ശ്രീവിഷ്ണുപദേന്ത്യയും പ്രാപിച്ചു. ഈ ത്രിലോചനചരിത്രം ഭക്തമനസ്സിൽ ദാരിദ്ര്യദുഃഖത്തിൽനിന്നു മോചിക്കപ്പെടും.

## അമ്പലമുക്ക് സത്ത്.

### കലശലാചരിതം. (1)

നീലാചലത്തിൽ കലശലാചരൻ എന്ന പേരായി ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. സീതാരാമപാദാരവിന്ദത്തിൽ സമർപ്പിച്ച മനസ്സോടുകൂടിയും, സീതാരാമജപാത്തോടുകൂടിയും, പൂജയിങ്കൽ അതിതപ്പരതയാടുകൂടിയും രാജപരിപാലനം ചെയ്യുമ്പോൾ, അതിഭയാലുവും അതിധർമ്മിയുനും ആയ ആ രാജാവു മദ്യോഹംവരെ രാജകാര്യം നടത്തുകയും, അതിന്നുശേഷം പൗരാണികനൈകകൊണ്ടു, രാമായണം വായിപ്പിച്ചു കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കയും പതിവാണു്. ആ പൗരാണികൻ രാജാവിന്നു ശ്രീരാമങ്കൽ ഉള്ള സ്നേഹബന്ധത്തെ അറിഞ്ഞിട്ടു്, വനവാസമാവട്ടെ, സീതാഹരണമാവട്ടെ, ഒരിക്കലും വായിച്ചു കേൾപ്പിക്കാറില്ല. ആ പൗരാണികൻ ഒരിക്കൽ ജഗദരോഗംകൊണ്ടു കിടപ്പായപ്പോൾ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രൻ രാമായണംവായിച്ചു. സീതയെ രാവണൻ കൊണ്ടുപോയതല്ലാം വായിച്ചുകേട്ടപ്പോൾ, രാജാവിന്നു് ശ്രോധംകൊണ്ടു് ബുദ്ധിഭ്രമിച്ചു്, വേഗം എഴുന്നീറ്റു തന്റെ വാളെടുത്തു കുതിരയെ വേഗം കൊണ്ടുവരുവാൻ പറഞ്ഞു: “ഞാൻ ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ



എന്റെ മാതാവായ ജാനകിയെ രാക്ഷസൻ കൊണ്ടുപോയില്ലേ? ഹീ, കഷ്ടം! എന്റെ ജന്മം വൃതംതന്നെ. ഞാൻ ഇപ്പോൾ ആ രാവണനെ കൊന്നുകളയാം!” എന്നു പറഞ്ഞ് കുതിരപ്പുറത്തുകയറി, ഓടിച്ച് സമുദ്രത്തിന്റെ വക്കത്തുചെന്ന് പിന്നേയും കുതിരയെ അടിച്ചു. കുതിര അപ്പോൾ സമുദ്രതീലേക്കു ഇറങ്ങി ഓടി. ഇങ്ങനെ ഭക്തനായ രാജാവിന്റെ നിബ്ബന്ധംകൊണ്ടു ഭക്തവത്സലനായ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ സീതാലക്ഷ്മണസമേതനായിട്ട് ഒരു തോണിയിൽ കയറി ഒരു തോണിക്കാരനോടു കൂടി സമുദ്രത്തിൽ പ്രത്യക്ഷനായി. തോണിക്കാരൻ രാജാവിനോടു ഇപ്രകാരം മോദിച്ചു: “നീ എന്തിനാണു ലക്ഷ്മണപോകുന്നത്?”—ഇതു കേട്ടപ്പോൾ രാജാവ് “രാവണനെ കൊന്നു സീതയെ കൊണ്ടുവരുവാനാണ്” എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ തോണിക്കാരൻ, “ശ്രീരാമൻ ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി പോയി രാവണനെക്കൊന്നു സീതയേയും കൊണ്ടു അയാൾക്കു പോയല്ലോ. ഇനി നീ ലക്ഷ്മണപോകേണ്ട; രാജ്യത്തിലേക്കുതന്നെ പോവുക”—എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ രാജാവ് മേല്പോട്ടുനോക്കി. അപ്പോൾ ശ്രീരാമനും ലക്ഷ്മണനും സീതയും പുഷ്പകവിമാനത്തിൽ പോവുന്നതു കണ്ടു. ഇതു കണ്ടപ്പോൾ രാജാവ് സമുദ്രത്തിന്റെ ഉള്ളിൽനിന്ന് കരയിലേക്കു കയറി. അപ്പോൾ തന്റെ സൈന്യങ്ങൾ വന്നു നമസ്കരിച്ചു. രാജാവ് ഒന്നും മിണ്ടാതെ തന്റെ രാജ്യത്തേക്കു പോവുകയും ചെയ്തു. താൻ കണ്ട ആശ്ചര്യത്തെ പൌരാണികനോടു പറഞ്ഞു. പൌരാണികൻ ഇതുകേട്ട് രാജാവിനെ ബഹുമാനിച്ചു: “ഹേ രാജൻ! ഭവാനെൻ ഭക്തികൊണ്ടു പ്രസന്നനായ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ സമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങുന്നവനായ ഭവാനെ രക്ഷിക്കുവാൻ താൻതന്നെ പ്രത്യക്ഷമായി വന്നതാണു്. ഭവാനു് ധന്യനാണു്, സംശയമില്ല. അനേകകാലം തപസ്സുചെയ്യുന്ന യോഗീശ്വരന്മാർക്കുകൂടി കാണാൻ കഴിയാത്തതായ ഭഗവൽസ്വരൂപത്തെ കണ്ടുകൊണ്ടു ക

ണ്ടുപറല്ലാ. ഇനി ഇതിലധികം ഏന്താണു വേണ്ടതു്?—ഇങ്ങിനെ പൗരാണികൻ പാഞ്ഞതുകൂട്ട്, രാജാവിനു് ശൌയ്യാമല്ലാം പോയി ബോധംവന്നു. വളരെ പശ്ചാത്താപത്തോടുകൂടെ ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “ഹരീ കഷ്ടം! ഏന്താ പ്രഭുവായ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ എന്റെ മുമ്പിൽ വന്നിട്ടു് ഞാൻ അറിഞ്ഞില്ലല്ലോ. അതു ഏന്താ ശൌയ്യവീഴ്ചയ്ക്കുള്ളാൽ മനസ്സമഭിച്ചതുണ്ടാകാണ്ടല്ല?”—എന്നിങ്ങിനെ തന്നത്താൻ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടു് ശ്രീരാമനെത്തന്നെ സ്തുരിച്ചുകൊണ്ടു് മുമ്പത്തെ നിയമങ്ങളോടുകൂടി രാജ്യപരിപാലനം ചെയ്യിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ ധർമ്മാത്മാവായ ആ രാജാവു കലികാലത്തിലും ഭഗവാനെ പ്രത്യക്ഷമായി കണ്ടു. അതുകൊണ്ടു് ഭക്തിതന്നെയാണു ഏല്പോഴും ഭഗവൽപ്രീതിക്കു കാരണം.

അ വ റ്റേ ത്ത ട്ട ട്ടം സ ൂ ത്ത ട്ടം.

കലശഖരചരിതം. (2)

ആ കലശഖരരാജാവിന്റെ വേദാഭ്യർത്ഥനയും പറയുന്നു. ഇതു പാപനാശനവും ഭക്തിവർദ്ധനവും ആകുന്നു. ആ രാജാവു് വസന്തകാലമായിരിക്കുന്ന മേടമാസത്തിൽ, വെളുത്ത ചതുർത്ഥി ദിവസം, നരസിംഹമൂർത്തിയുടെ അവതാരഉത്സവത്തെ ഭക്തിയോടുകൂടി ചെയ്തു. രോഹിണിനക്ഷത്രകാലമായിരിക്കുന്ന രൂപവും ധരിച്ചു്; മറ്റൊരാൾ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കായിരുന്ന രൂപവും ധരിച്ചു. അതിവിശേഷമായ സഭയും നിർമ്മിച്ചു. ആ സഭയുടെ തുണിൽ രോഹിണിമന്ത്രിയെന്നു. ഹിരണ്യകശിപു പ്രാർത്ഥനയോടു ചോദിക്കുന്നതും, പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു് ഉത്തരവും, പ്രാർത്ഥന അഗ്നിയിൽ ഇടുന്നതും, സമുദ്രത്തിൽ ഇടുന്നതും, സമുദ്രത്തിൽനിന്നു കടന്നുവരുന്നതും, എല്ലാം പുരാണത്തിൽ പറയുന്നതുപോലെ കാണിച്ചു. പിന്നെ ഹി

രണ്യകുശിപ്പു ഒരു വാളും കൈയിൽ എടുത്തു് ഇടത്ത കൈകൊണ്ടു പ്രാറ്റാഭനെ പിടിച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “നിന്റെ ഹരി എവിടെ? നി ആരുടെ ബലാഹകുണ്ടാണു് എന്റെ വാക്കുകൾ കേൾക്കാതിരിക്കുന്നതു്? അവനെ കാണിക്ക്. അല്ലങ്കിൽ നിന്നെ ഇപ്പോൾ കൊല്ലും”—എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ പ്രാറ്റാഭൻ വളരെ ഭക്തിഭാവത്തു നട്ടിച്ചുറക്കു് “അല്ലായാ താത! അവൻ എവിടെ എന്നു ചോദിക്കുന്നതു യുക്തമല്ല. അവൻ സർവ്വന്തർമ്മിയായു്; സർവ്വമെന്നാണു്. അങ്ങിനെയിരിക്കെ അവൻ എവിടെയെന്നു ചോദിക്കുന്നതു യുക്തമാ”—എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ ഹിരണ്യകുശിപ്പു ചോദിച്ചു. “എന്നാൽ അവൻ ഈ സൂര്യത്തിൽ ഉണ്ടാ?”—അപ്പോൾ പ്രാറ്റാഭൻ പറഞ്ഞു: “അവൻ നിശ്ചയമായും ഈ സൂര്യത്തിൽ ഉണ്ടു്.” അതുകൂട്ടാപ്പോൾ ഹിരണ്യകുശിപ്പു ക്രോധത്തോടു കൂടെ സൂര്യത്തെ അടിച്ചു. അപ്പോൾ നരസിംഹരൂപം ധരിച്ചവൻ പറ്റാത്തചാടി. ഹിരണ്യകുശിപ്പുവിനെ പിടിച്ചു താഴ്ത്തരുളിയ്ക്കു് നഖങ്ങളെക്കൊണ്ടു മറവിളന്; ഹിരണ്യകുശിപ്പുവിന്റെ വേദപരിച്ചവൻ യഥാർത്ഥമായി മരിക്കുകയും ചെയ്തു.

നരസിംഹരൂപം ധരിച്ചവൻ പിന്നെയും ക്രോധം ശമിക്കാതെ ജപിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇതല്ലാകണു് രാജാവു ഭയപ്പെട്ടു്, വേഗം നരസിംഹമുന്തിരിയെ പൂജിച്ചു് പ്രാറ്റാഭനെ അടുക്ക കൊണ്ടുപോയി. നിർത്തി. അപ്പോൾ ശൗന്നതായി ഭവിച്ചു. പിന്നെ, ജനങ്ങൾ തമ്മിൽ ഗോപ്യമായി ഇങ്ങിനെ പറയുവാൻ തുടങ്ങി: “നരസിംഹരൂപം ധരിച്ചവനു് ഹിരണ്യകുശിപ്പുരൂപം ധരിച്ചവനെപ്പോഴു എന്തൊ മൗലം ഉണ്ടാവും. അതുകൊണ്ടാണു് അവനെ കൊന്നുകളഞ്ഞതു്”—എന്നിങ്ങിനെ ചിലർ പറയുന്നതു രാജാവും കേട്ടു. എപ്പോഴെ വേദപരിച്ചവനെ നിശ്ചയിച്ചു് രാജാവു കുന്നം മിണ്ടാതിരുന്നു. പിന്നെ ആ മാസത്തിൽത്തന്നെ ശ്രീ

രാമനവർമ്മ ഉടൻ നിശ്ചയിച്ച് മാമായണം കളിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ആ മാമായണത്തിൽ വേണ്ടുന്ന എല്ലാവരുടെ രൂപങ്ങളും ധരിച്ചു. മുമ്പെ നരസിംഹമൂർത്തിയുടെ രൂപം ധരിച്ചു ആൾ ഇതിൽ ദേശമറന്ന് രൂപം ധരിച്ചു. രാമജനനമുതൽ വനവാസം വരെ കളിച്ചുകൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ, ശ്രീരാമൻ വനത്തിലേക്കു പോയതിന്നുശേഷം ദേശമറന്ന് മരണസമയത്തിൽ ദേശമറന്ന് രൂപം ധരിച്ച ആൾ യഥാർത്ഥമായി പ്രാണനെ ത്യജിച്ചു. ഈ അത്യാത്മീയത്തെ കണ്ടപ്പോൾ, സകല ജനങ്ങളും, ഇതിന്നു കാരണം രാജാവിന്റെ ഭക്തിയും വിശ്വാസവും തന്നെയാണെന്നു നിശ്ചയിച്ചു. ഇങ്ങിനെയാലു ഗോപസ്ത്രീകളും ശ്രീകൃഷ്ണലീലയെ നടിച്ച് തുടരുകയോ ശ്രീകൃഷ്ണസായുധം ലഭിച്ചത്? ഭക്തിയുടെ മാഹാത്മ്യം ഇങ്ങിനെയുള്ളതാണ്. ലോകത്തിൽ ഭക്തികൊണ്ടു ലഭിക്കാത്തതു യാതൊന്നുമില്ല.

## അമ്പലമുക്ക് സർവ്വതോമുഖം.

രതീമതിചരിതം.

ദക്ഷിണദിക്കിൽ രതീമതി എന്ന പേരായി ഒരു ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ ഉണ്ടായി. അവൾക്കു ബാല്യത്തിൽത്തന്നെ വൈധവ്യം വന്നതു കൊണ്ടു പുത്രനും ഉണ്ടായില്ല. കുറേ ധനം മാത്രം ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ ധനം കൊണ്ടു അവൾ ധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തോടുകൂടി ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു ദിവസം സന്ധ്യാസമയത്തിൽ ഒരു വിഷ്ണുഭക്തൻ വന്നു. രതീമതി അതുകണ്ടു സന്തോഷത്തോടുകൂടെ അദ്ദേഹത്തെ പൂജിച്ച്, വളരെ സപാദുള്ള ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങളെല്ലാം കൊടുത്തു. അപ്പോൾ ഭക്തൻ ജലം വാങ്ങി സന്ധ്യാവന്ദനം കഴിച്ച് ത

ന്റെ പെട്ടിയിൽനിന്ന് ബാലഗോവിന്ദവിഗ്രഹം എടുത്ത് ഭക്തബന്ധുക്കളെയും നിവേദിച്ചു കർച്ചനും ഗോവരണസ്തുതിച്ചു, വിഗ്രഹത്തെ പെട്ടിയിൽത്തന്നെ വെച്ചു; താൻ ഭക്തനും കഴിച്ചു. അപ്പോൾ രതീതിക്ക് ആ ബാലഗോവിന്ദവിഗ്രഹത്തെ കണ്ടിട്ട് വളരെ ഭക്തിഭാവത്തിൽ ഭക്തനെ തൊഴുതുവെക്കും ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു: “ഹേ! ഭക്തശിഖാമാണ! ഞാൻ ബ്രാഹ്മണകുലത്തിൽ ജനിച്ചവളാണ്. എനിക്ക് ഭക്താവും ഇല്ല, പുത്രനും ഇല്ല. എനിക്ക് എന്തു ഗതിയാണ് കിട്ടുന്നത് എന്നിനിക്ക് നിശ്ചയില്ല. ഇതുവരെ ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടു യാതൊരു പാപവും ചെയ്തിട്ടില്ല. ഭക്താവും പുത്രനും ഇല്ലാത്ത ദുഃഖിതയായിരിക്കുന്നു, എനിക്ക് ഒരു ധർമ്മവും ചെയ്യാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. ഇപ്പോൾ ഈ ബാലഗോവിന്ദവിഗ്രഹംകണ്ടിട്ട് എനിക്ക് ഇങ്ങിനെ ഒരു വിഗ്രഹം ഉണ്ടാക്കി ഗൃഹത്തിൽവെച്ച് പൂജിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നു ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അതിന്നു ഭവാനു എനിക്ക് അനുമതികൊടുക്ക. അതിനുള്ള മന്ത്രവും പൂജാചര്യയുണ്ടെന്ന ക്രമവും ഉപദേശിക്കുക. ഇപ്പോൾതന്നെ ഞാൻ ഒരു ശില്പിയെവരുത്തി ഒരു ഗൃഹം നിർമ്മിക്കാം. അതുവരെ ഭവാനു എന്റെ മേൽ പ്രസാദിച്ചു ഇവിടെ താമസിക്കണം”—ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ഭക്തൻ പറഞ്ഞു: “പൂർവ്വകർമ്മങ്ങളാൽ നിനക്ക് ഭക്താവും പുത്രനും ഇല്ലാത്തതായതാണ്. എങ്കിലും ഗോവിന്ദവിഗ്രഹത്തെക്കണ്ടു നിനക്ക് ഭക്തി ഉത്ഭവിച്ചതിനാൽ, നീ ദുഷ്ടതകളെയും നശിച്ച് ധന്യയായി. പൂജാപകരണംകൊണ്ടു മന്ത്രംകൊണ്ടുമല്ല ഭഗവാൻ പ്രസാദിക്കുന്നത്. ഭക്തികൊണ്ടുമാത്രമാണ്. ഭക്തികൊണ്ടു ഭഗവാൻ പ്രസന്നനായാൽ സർവ്വഭീഷ്ടങ്ങളേയും തരും, സംശയമില്ല. നിന്റെ പുത്രനെ സ്നേഹിക്കുന്നതുപോലെ ഭഗവാനെ സ്നേഹിച്ചാൽ വേഗം ഭഗവാൻ പ്രസാദിക്കും”—എന്നുപറഞ്ഞു ഭഗവൽപൂജയ്ക്കുള്ള മന്ത്രവും പൂജാക്രമവും ഉപദേശിച്ചു.

അനന്തരം രതീമതി ഹിംസയെ വരുത്തി പൂജാഗൃഹം ഉണ്ടാക്കിച്ച്, ബാലഗോവിന്ദവിഗ്രഹത്തെയും ഉണ്ടാക്കിച്ച്, നല്ല ഭവനത്തിൽ പൂജയും തുടങ്ങി. ഭക്തനെ നല്ലവണ്ണം ദ്രവ്യം കൊണ്ടു സന്തോഷിപ്പിച്ചു. പിന്നെ രതീമതി, ഏകപുത്രനായ ജനനീപുത്രനെ സ്നേഹിക്കുന്നതുപോലെ, ബാലഗോവിന്ദവിഗ്രഹത്തെ സ്നേഹിച്ചു. വിഗ്രഹത്തെ ബഹുധം ഭക്ഷണങ്ങളാലും അലങ്കരിച്ച് ഭൃഷ്ടദാഹം പരിഹരിപ്പാൻ മുമ്പത്തു കരികൊണ്ടു പൊട്ടാത്താടും; തണുപ്പുസമയങ്ങളിൽ ഉഷ്ണമായ വസ്ത്രം ധരിപ്പിച്ച് ഉഷ്ണമായ ഭക്ഷണവ്യഞ്ജനം കൊടുക്കും; ഉഷ്ണസമയങ്ങളിൽ തണുപ്പുള്ളതും കൊടുക്കും. ഇങ്ങിനെ പുത്രവാത്സല്യമുള്ള അമ്മയുപോലെ, മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും കർമ്മംകൊണ്ടും ഒരുപോലെ പരിചരിച്ചുവന്നു. അവൾ രാത്രി കിടക്കുമ്പോൾ ബാലഗോവിന്ദവിഗ്രഹത്തെ എടുത്ത് മാറ്റിൽ കിടത്തി തന്റെ വസ്ത്രത്തിന്റെ തലകൊണ്ടു പൂതപ്പിച്ചു കിടന്നാണു്. രാവിലെ ഏഴനീറ ഗോവിന്ദവിഗ്രഹത്തെ എണ്ണ തേച്ചു കളിപ്പിക്കും. രാവിലെ ഭക്ഷണവും കൊടുത്തു കിട്ടിപ്പാൻ ഉള്ള സാധനങ്ങളെല്ലാം കൊണ്ടു വന്ന് കൊടുത്തു കിട്ടികള കളിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും.

ഇങ്ങിനെ രതീമതി സകല പ്രപഞ്ചകാര്യങ്ങളും മാനു് ബാലഗോവിന്ദവിഗ്രഹത്തിൽ തന്റെ പുത്രസ്സഹത്തെ നല്ലവണ്ണം ഉറപ്പിച്ച് കാലം കഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു ദിവസം ഒരു ബ്രഹ്മണൻ ഭാഗവതത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണലീല വായിക്കുന്നതു കേട്ടു; ശ്രീകൃഷ്ണൻ നവനീതചാരണം ചെയ്യതിനാൽ യശോദേവേന്ദ്രാപുത്ര് ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പിന്നാലെ ഭാടി, പിടിച്ച് കോൽ കൊണ്ടു അടിച്ചു ഉരലിൽപടിച്ച് കെടുന്നതും മാനു് കേട്ടു, രതീമതി, പുത്രവാത്സല്യത്താൽ സങ്കടം സാരിക്കാതെ നിലവിളിച്ചു കൊണ്ടു ഭൂമിയിൽ വീണു പ്രാണനെ ത്യജിച്ചു. അപ്പോൾ അതു്

കണ്ടുകാണ്ടിരിക്കുന്നവർ എല്ലാം ഭാടിവന്ന് രതീമതിയെ എഴു നീല്പിച്ചുനടക്കി. അവർ മരിച്ചിരിക്കുന്നു. പിന്നെ എന്തിനെ എഴുനീല്ക്കൂ? ഇങ്ങിനെ കൃഷ്ണൻ ഉള്ള അതി പ്രേമത്തോടുകൂടെ മരിച്ച രതീമതി യശോഭയ്ക്കു ലഭിച്ചതായ ഗതിയെ ലഭിച്ചു. അ വർക്കു തപസ്സില്ല, യോഗമില്ല, ധ്യാനമില്ല, ജ്ഞാനമില്ല; ഭഗവാ ന്നൽ ഉണ്ടായ പ്രേമഭക്തികൊണ്ടുതന്നെ യോഗിഗമ്യമായ പദത്തെ പ്രാപിച്ചു. പണ്ട് ഭഗവാൻ വാമനരൂപം ധരിച്ച് മഹാ ബലിയുടെ ഗൃഹത്തിൽ പോയപ്പോൾ, മഹാബലിയുടെ പുത്രി വാമനനെ കണ്ട് ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “ഈ ബാലൻ എത്ര മനോഹരനായിരിക്കുന്നു. ഇവന്റെ അമ്മ അതി ധന്യതന്നെ യാൺ, സംശയമില്ല. ഇങ്ങിനെ സുന്ദരനായ ഒരു പുത്രനുണ്ടാ യി, അവനെ എടുത്തു സന്തോഷത്തോടെ മടിയിൽവെച്ചു മൂല കൊടുത്തു കൃതാർത്ഥയായി ഭവിക്കുന്നത് എന്നാണു്?” ഇങ്ങിനെ മനസ്സിൽ സങ്കല്പിച്ചതുകൊണ്ട് അവർ ബാലഘാതിനിയായ വൃതനയായി ജനിച്ച് ഗോകുലത്തിൽ പോയി ശ്രീകൃഷ്ണനെ ദോഷത്തോടുകൂടി എടുത്തു മൂലകൊടുത്തു യശോഭയ്ക്കു സിദ്ധിച്ച ഗതി ലഭിച്ചു. ഇങ്ങിനെ ദോഷത്താൽകൂടി രാക്ഷസിക്കു ഗതി സിദ്ധിച്ചിരിക്കു ബാലഭഗവിനുകൾ തന്നെ ഏകാഗ്രചിത്തയായ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീക്കു ദിവ്യഗതി ലഭിച്ചതിൽ ആശ്ചര്യമുണ്ടാ?

അ രു പ ത ാ ണ സ ത്തം .

പുരുഷോത്തമപുരരാജചരിതം.

പുരുഷോത്തമപുരത്തിൽ സകല സൽഗുണങ്ങളും തിക

ഞ്ഞ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. ആ രാജാവ് വളരെ വിജ്ഞാനിയായിരുന്നു. ഒരുദിവസം, ആ രാജാവു ചതുരംഗം വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ പൂജകൻ, പൂജകഴിഞ്ഞു് ഗോവൽപ്രസാദമായിരിക്കുന്ന മാല കൊണ്ടുവന്നു, രാജാവിന്നു കൊടുക്കുവാൻ രാജാവിന്റെ അടുത്തു നിന്നു. അപ്പോൾ രാജാവു ചതുരംഗത്തിൽ ആസക്തനായ തന്നതുകൊണ്ടു, മാല വാങ്ങുവാൻ ഇടത്തു കൈനിട്ടി കാണിച്ചു. അപ്പോൾ പൂജകൻ മാല കൊടുക്കാതെ മിണ്ടാതെ നിന്നു. “ഈ രാജാവ് ഐശ്വര്യമെന്നായിട്ടുള്ള ഗോവൽപ്രസാദത്തിന്നു് ഇടത്തു കൈ കാണിച്ചത്? അതുകൊണ്ടു ഞാൻ മാല കൊടുക്കില്ല”. എന്നു് ന്യായമായിട്ടു, പൂജകൻ മടങ്ങിപ്പോയി. പൂജകൻ പോയപ്പോൾ, രാജാവ് താൻ ചെയ്ത അപമാനംകൊണ്ടു് പൂജകൻ പോയതെന്നാണു് വളരെ പശ്ചാത്താപത്തോടുകൂടി ചിന്താപരവശനായിട്ടു് ചതുരംഗസാധനങ്ങളെ എല്ലാം വലിച്ചെറിഞ്ഞു്, എന്നാണു് ചെയ്യുന്നു എന്ന്റിയാതെ, തന്നത്താൻ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടു്, ഒറ്റം സുഖമില്ലാതെ ഇരുന്നു. വളരെയെല്ലാം ആലോചിച്ചതിന്റെ ശേഷം, ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ പ്രസാദം വാങ്ങാതെ അപമാനിച്ചു് തന്റെ വലത്തു കൈ മുറിക്കുന്നതാണു തക്കതായ ശിക്ഷ എന്നു നിശ്ചയിച്ചു; അതിന്നു് ഒരു ഉപായം ആലോചിച്ചു്, താൻ മഹാവ്രതമുള്ളവനെന്നു് പ്രഖ്യാപിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ, രാജാവിന്നു അതി പ്രിയനായ മന്ത്രി രാജാവിനോടു വളരെ ഗോപ്യമായി ചോദിച്ചു: “ഓ മഹാരാജൻ! ഭവാനു വലിയ ഒരു വ്രതം ഉണ്ടെന്നു തോന്നുന്നു അതു് എന്താണു്? അതു ഭവാനു് ഹേതത്തു വളരെ ക്ഷീണിപ്പിക്കുന്നുവല്ലോ. ആ വ്രതം ഇന്നതാണെന്നു പറഞ്ഞാൽ, അതു തീർച്ചയാൻ ഉപായം ഉണ്ടാക്കും”. ഇതു കേട്ടു് രാജാവു പറഞ്ഞു: “എന്നെ എപ്പോഴും ഒരു പിതാ



ചു വന്നു ഭയപ്പെടുത്തുന്നു. രാത്രിയിൽ അധികമായി ഭയപ്പെടുത്തുന്നു. അതുകൊണ്ടു എനിക്കു രാത്രി ഉഷാവുമില്ല. ഈ ചിന്തകൊണ്ട് മനസ്സിന്നു സുഖവുമില്ലാതായിരിക്കുന്നു. നീ ഇന്നു ഞാൻ കിടക്കുന്ന മുറിയിൽ ഒളിച്ചിരിക്കണം. എന്നാൽ ഞാൻ ഏതെങ്കിലും കഷ്ടാവസ്ഥ കാണിച്ചുതരാം”.

ഇതുകേട്ട്, മന്ത്രി, രാജാവു കിടക്കുന്നതിന്റെ സമീപത്തിൽ പോയി ഒളിച്ചിരുന്നു. പിശാചു വന്നാൽ വെട്ടിക്കൊല്ലുവാൻ വേണ്ടി ഒരു വാളും കൈയിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ രാജാവു പതുക്കെ എഴുന്നീറ്റ്, താൻ കിടക്കുന്നതുപോലെ കിടക്കയിൽ വസ്ത്രംകൊണ്ടു മൂടിവെച്ച്, പുറത്തുവന്നു കിളിവാതക്കൽ കയറി, വലത്തക്കൈയിൽ ഒരു വടിയും പിടിച്ചുകൊണ്ട് രാജാവു കിടക്കുന്ന കിടക്കയിൽ അടിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ മന്ത്രി ഉണർന്ന് താൻ വാൾകൊണ്ടു കൈയിനെ മുറിച്ചുകളഞ്ഞു. കൈ മുറിഞ്ഞപ്പോൾ രാജാവു അകത്തക്കു വന്നു. കൈമുറിഞ്ഞ ചോരയാടുകൂടി രാജാവിനെ കണ്ടപ്പോൾ, മന്ത്രി ഒന്നും പറയുവാൻ കഴിയാതെ, ഭയംകൊണ്ടു വിറച്ചുനിന്നു. അപ്പോൾ രാജാവു പറഞ്ഞു: “നീ ഒട്ടും ഭയപ്പെടേണ്ട. നിനക്ക് യാതൊരു അപരാധവുമില്ല. ഏതെങ്കിലും വലത്ത കൈ മുറിക്കുവാൻ വേണ്ടി ഞാൻ ഈ വ്യാജം പ്രവർത്തിച്ചതാണ്. ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെ പ്രസാദം കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ, വാങ്ങാത്ത കുറ്റത്തിനാലാണ് ഈ കൈയിനെ ശിക്ഷിച്ചത്. നീ അതുകൊണ്ടു ഒന്നും വിചാരിക്കേണ്ട. നീ എന്റെ പ്രിയനാണ്.”—എന്നു പറഞ്ഞു രാജാവും മന്ത്രിയും കിടന്നുറങ്ങി. അപ്പോൾ കൃപാനിധിയായ ജഗന്നാഥസ്വാമി തന്റെ പൂജക്കുനാടു സ്വപ്നത്തിൽ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “നീ എന്റെ പ്രസാദം കൊണ്ടുപോയപ്പോൾ രാജാവു ക്രിഡാസക്തനായതുകൊണ്ട് ഇടഞ്ഞ കൈ കാണിച്ചതാ

ണ്. അതുകൊണ്ട് പിന്നെ രാജാവു പശ്ചാത്താപത്തോടുകൂടി  
 എന്റെ പ്രസാദത്തെ അപമാനിച്ചു കാരത്തിന്നു് തന്റെ വല  
 ത്തെക്കെ കീഴിച്ചുകളഞ്ഞു. അവൻ എന്റെ അതി പ്രിയനാ  
 ണ്. അതിനാൽ നീ നാളെ എന്റെ പ്രസാദം കൊണ്ടുപോയി  
 അവന്നു കൊടുക്കണം. അപ്പോൾ അവന്നു വലത്തേ കൈ ഉ  
 ണ്ടാവും. മുറിഞ്ഞുകിടക്കുന്ന കൈയിനെ കൊണ്ടുവന്നു് എന്റെ  
 പുഷ്പാഗ്രാമത്തിൽ വെക്കണം. എന്നാൽ അതു് മേനൻ എന്ന  
 പേരായ ഒരു വൃക്കുമായി ഭവിക്കും. അതു ഏനിക്കു് അതി പ്രി  
 യമായും ഭവിക്കും. ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നം കണ്ടു്, പൂജകൻ, രാവി  
 ലെ ഏഴുനീറു് പൂജകഴിഞ്ഞു പ്രസാദംകൊണ്ടു രാജഗൃത്തിലേ  
 കെ പോയി. അപ്പോൾ രാജാവു പൂജകനെ വേഗം ഏഴുനീറു  
 നമ്മയ്ക്കരിച്ചു് തൊഴുതുകൊണ്ടു നിന്നു. പൂജകൻ തന്റെ സ്വപ്ന  
 വൃത്താന്തമെല്ലാം പറഞ്ഞു് മാല കൊടുക്കുവാൻ ഭാവിച്ചു. അ  
 പ്പോൾ രാജാവു് അതിഭക്തിയോടെ മാല വാങ്ങുവാൻ കൈ നീ  
 ടിയപ്പോൾ, മുറിച്ചു കൈ മുറുപ്പത്തോടുകൂടി വന്നു. അതു  
 കൊണ്ടു മാല വാങ്ങി. ജനങ്ങൾ ഈ അത്യാശ്ചര്യത്തെ കണ്ടിട്ടു്  
 രാജാവിന്റെ ഭക്തിയെ പ്രശംസിച്ചു. പൂജകൻ രാജാവിന്റെ മു  
 റിഞ്ഞ കൈയിനെ കൊണ്ടുപോയി ഉദ്യാനത്തിൽ വെച്ചു. അതു  
 കാച്ചുദിവസംകൊണ്ടു മരമായി, പൂക്കൾക്കെയുംചെയ്തു. അതിന്റെ  
 പൂക്കൾകൊണ്ടു ഭഗവാനെ പൂജിക്കുകയുംചെയ്തു. ഇപ്പോഴും ശ്രീജ  
 ഗന്നാഥസ്വാമി ഭക്തന്മാർക്കു അഭീഷ്ടത്തെ കൊടുക്കുന്നു. അതു  
 കൊണ്ടു് ഭഗവൽപ്രസാദത്തിന്നു ഭക്തിക്കു തുല്യമായി വേറെ യാ  
 തൊന്നും ഇല്ല. ഇങ്ങിനെയറിഞ്ഞു് എല്ലാവരും ഭഗവാങ്കൽ ഭക്തി  
 യെ ചെയ്യുവിൻ. ഈ ഭക്തിമാഹാത്മ്യത്തെ കേൾക്കുന്നവർക്കും  
 ഭക്തിലഭിക്കും, സംശയമില്ല.

## അ രു പ ഐ ത്താ ന്നാ ങ്ങ സ ക്തം .

പുഷ്പരതീർത്ഥചരിതം.

പട്ടിഞ്ഞാറെ ദിക്കിൽ പുഷ്പരതീർത്ഥത്തിന്റെ സമീപത്തിൽ കമ്മാ എന്നുപേരായി ഒരു ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൾക്കു മൂന്നുപുത്രം ഇല്ല, പുത്രനുമില്ല, ഒരു ബന്ധുവുമില്ല. അതി ദരിദ്രയും ആയിരുന്നു. എങ്കിലും അവൾ ശുഭാചാരത്തോടുകൂടി ഭിക്ഷയും എടുത്തുകൊണ്ടു കാലദക്ഷിണം ചെയ്യുവന്നു. അങ്ങിനെയിരിക്കെ, ഒരുദിവസം, ഭിക്ഷയ്ക്കു നടക്കുമ്പോൾ, ഒരുദിക്കിൽ ജഗന്നാഥമാഹാത്മ്യം വായിക്കുന്നതുകേട്ടു. “ശ്രീ ജഗന്നാഥപുരിയിൽ പോയി സ്വാമിദർശനം കഴിച്ച് യഥാശക്തി വല്ലതും സ്വാമിക്കു നിവേദിച്ചാൽ ഭഗവാൻ പ്രസന്നനായി അവർക്കു ഇഹലോകസുഖത്തെയും അന്ത്യത്തിൽ പരമപദത്തെയും കൊടുക്കും, സംശയമില്ല.”— ഇങ്ങിനെ ജഗന്നാഥമാഹാത്മ്യത്തെ കേട്ട്, ആ ബ്രാഹ്മണി, “ഞാൻ ജഗന്നാഥപുരിയിൽപോയി മരണപശ്ചാത്താപം അവിടത്തെ വസിക്കും” എന്നു നിശ്ചയിച്ചു. അവിടേക്കു പോകുന്നതുവരെ ഭിക്ഷയെടുത്തു കിട്ടുന്നതെല്ലാം ജഗന്നാഥസ്വാമിക്കു നിവേദിച്ച് ഭക്ഷണം കഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അങ്ങിനെയിരിക്കുമ്പോൾ, ആ ഗ്രാമവാസികളായ ചില ബ്രാഹ്മണർ ജഗന്നാഥപുരിയ്ക്കു പോകുവാൻ പുറപ്പെട്ടു. ആ ബ്രാഹ്മണിയും അവരോടുകൂടെ പോയി. ജഗന്നാഥപുരിയിൽ പോയി, ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ അതിസന്തോഷത്തോടെ സ്വാമിയെക്കണ്ടു അമൃതമുഖമായിരിക്കുന്ന നിവേദ്യം ഭക്ഷിച്ച് വളരെ തൃപ്തയായി ഭവിച്ചു. ഇങ്ങിനെ നിവേദ്യം ഭക്ഷിച്ചതുകൊണ്ടു അവൾ ഭിക്ഷയ്ക്കു പോയില്ല. ഭഗവാനു നും നിവേദിച്ചതുമില്ല. ഇങ്ങിനെ മൂന്നുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, അവൾക്കു തന്റെ പ്രവൃത്തി ഓർമ്മവന്നു. മൂന്നുദി

വസം സ്വാമിക്ക് നിവേദ്യം കഴിക്കാത്തതുകൊണ്ട് അവൾക്ക് അതിയായ ദുഃഖം ഉണ്ടായി. ചിന്താക്രാന്തയായി മനസ്സുകൊണ്ട് തന്നത്താൻ നിന്ദിച്ചു. “ചരി കയ്യോ! ഞാൻ സ്വാമിക്ക് നിവേദ്യം കഴിക്കാതെ മൂന്നുദിവസം ക്ഷേണം കഴിച്ചുവല്ലോ. ഇനി എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത്?” — എന്നിങ്ങനെ വിചാരിച്ച ഒരു കേതനായ ബ്രാഹ്മണനാടു ചോദിച്ചു; “ഹെ കേതശ്രേയ! ഞാൻ ദിവസവും ഭിക്ഷയെടുത്തു ജഗന്നാഥസ്വാമിക്ക് നിവേദിച്ചതിന്റെശേഷം ക്ഷേണം കഴിക്കാറുള്ളു. ഇങ്ങിനെയാണ് എന്റെ പ്രതം. ഇവിടെവന്നു രണ്ടുമൂന്നുദിവസം സ്വാമിയുടെ നിവേദ്യം കിട്ടിയതുകൊണ്ട് അതിനെ ഭക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇനിമേൽ ഞാൻ ഒരിക്കലും സ്വാമിക്ക് കൊടുക്കാതെ ഭക്ഷിക്കുകയില്ല. ഇപ്പോൾ ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതാണു എന്തു പ്രായശ്ചിത്തമാണു ചെയ്യേണ്ടത്?” ഇതു കേട്ടു കേതൻ പറഞ്ഞു: “നിനക്ക് ഇങ്ങിനെ ജഗന്നാഥസ്വാമിയുടെമേൽ ഭക്തി ഉാച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ ചെയ്യേണ്ട യാതൊരു ദോഷവും ഇല്ല. ഇനിമേൽ നിനക്കു ഭിക്ഷയെടുത്തു കിട്ടുന്ന അരി നീതന്നെ പാകംചെയ്തു ഗേവാസ് നിവേദിച്ചു നീയും ഭക്ഷിക്കുക. ഭക്തികൊണ്ടുമാത്രം ഭഗവാൻ പ്രസാദിക്കുന്നതാണ്. യാതൊരു സംശയവുമില്ല”. ഇങ്ങിനെ ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞതു കേട്ടു അവൾ വളരെ സന്തോഷിച്ചു അതുപ്രകാരം ചെയ്യുവന്നു.

ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, അവൾ ഒരുദിവസം ക്ഷേത്രത്തിൽപോയ സമയം, ഷഡ്രസങ്ങളാടു കൂടിയ വളരെ അന്നങ്ങളെ സ്വാമിക്ക് നിവേദിക്കുന്നതു കണ്ടു. അപ്പോൾ അവൾ ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “ഇത്ര വിശേഷമായ പദാർത്ഥങ്ങളെ എല്ലാം ഭക്ഷിക്കുന്ന ശ്രീജഗന്നാഥസ്വാമി ഞാൻ കൊടുക്കുന്ന ചീത്തയായ അന്നം ഭക്ഷിക്കുമോ? എന്നുമാത്രമല്ല, ഇത്രയെല്ലാം പദാർത്ഥങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ഭക്ഷിക്കുന്ന സ്വാമിക്ക് എന്റെ ഭക്ഷ

ന്നും കഴിക്കാൻ വിശപ്പുണ്ടാകുമോ? അതുകൊണ്ട് സാമിക്ക് വിശപ്പുണ്ടാകുന്ന സമയം രാവിലെയാണ്. ഞാൻ രാവിലെ കുറച്ച് പെട്രിയരിവച്ച് സാമിക്ക് നിവേദിക്കാം. സാമിക്ക് അപ്പുറം വിശപ്പുള്ള സമയമായതുകൊണ്ട് തുടങ്ങി വിളിക്കും.”— എന്നിങ്ങനെ വിചാരിച്ച് അവർ വലയ്ക്കു ഏഴുനിറാ, കുപ്പിക്കേയും മാരം ചെയ്യാതെ, ബഡപ്പാടോടുകൂടി, ഒരു കലണ്ടിൽ കാര പെട്രിയരിവച്ച് സാമിക്കു നിവേദിച്ചതിന്റെ ശേഷം മറ്റൊരു വിട്ട് അടിച്ചുതപ്പിക്കേയും കുപ്പിക്കേയും ചെയ്തു. പിന്നെ അവർ ജനനാശാശ്രമത്തിൽപോയി സാമിദേവനും ചെയ്യുവന്ന് ആ നിവേദ്യത്തെ ഭക്ഷിക്കും. അവർ ഇങ്ങനെ ചെയ്താൽ തുടങ്ങിപ്പോയി, ശൈവസലനായ ശ്രീപുരുഷോത്തമൻ വളരെ സന്തോഷത്തോടെ അവരുടെ ഭക്തിയിൽ യത്രയായിട്ട്, അവരുടെ ആ നിവേദ്യത്തെ അതി സന്തോഷത്തോടെ പരിഗ്രഹിച്ചുവന്നു. ഇങ്ങനെ കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരു വർഷംകേൾ ആ ബ്രഹ്മണസ്ത്രീയുടെ ഗൃഹത്തിൽവന്നു. അപ്പോൾ അവർ സാമിക്കു പാതൽ നിവേദിക്കുന്ന സമയമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ ഭക്തൻ, “മേറ്റാ! ഈ ദൈവാരം പ്രവർത്തിക്കുന്നത് എന്താണ്? ആചാരമാല്ല സകല കർമ്മങ്ങൾക്കും പ്രധാനമായത്? ആചാരമില്ലാതെ വല്ലതും നിവേദിച്ചാൽ അതു ഭഗവാൻ സ്വീകരിക്കുമോ? നി ഇനി ഇങ്ങനെ ചെയ്യരുത്. രാവിലെ ഏഴുനിറാ ശുദ്ധം അടിച്ചു തപ്പിച്ച് പല്ലുതേച്ചു കുളിച്ചു തുടങ്ങത്തോടുകൂടി നിവേദം വെച്ചു നിവേദിക്കുക”— എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞ് ഭക്തൻ പോവുകയും ചെയ്തു.

അപ്പോൾ ആ ബ്രഹ്മണസ്ത്രീ വളരെ ചന്ദ്രാശ്രമമായി വിളിച്ചു. “അയ്യോ കഷ്ടം! ഞാൻ ഇതുവരെ അന്നാചാരം ചെയ്യുവാല്ല. ഇങ്ങനെ ഞാൻ ചെയ്യുന്നതെല്ലാം ജനനാശാശ്രമം സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ലെന്നു മ.ശാസ്ത്രം, എന്തൊരുമൽ കോപവും ഉണ്ടാ

യിരിക്കും". ഇങ്ങിനെ തന്നെത്താൻ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ട്, അവർ  
താൻ അറിവല്ലാതെ ചെയ്യുന്നതിനെ ക്ഷമിക്കണമെന്നു സ്വാമി  
യോടു അപേക്ഷിച്ചു. പിറ്റാ ദിവസം അവർ രാവിലെ എഴ  
നീറാ ഗൃഹം അടിച്ചു തളിച്ചു കുപ്പിച്ച് ഈറൻ വസ്ത്രത്തോടെ  
നിവേദ്യം ഉണ്ടാക്കി വളരെ ശുചിയായി സ്വാമിക്കു നിവേദിച്ചു.  
സ്വാമി അതി തൃപ്തിയോടെ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങി  
നെ ദിവസംപ്രതി ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീക്ക് രാവിലെ കുപ്പിപ്പാനും  
മാറും ഉള്ള ആചാരങ്ങൾക്കു ശക്തിയില്ലാതായി. ഇതുകണ്ട് ഭ  
ഗവാൻ വളരെ ദുഃഖിതനായി. ഒരുദിവസം പൂജകന്മാർ പൂജ  
യ്ക്കു പോയപ്പോൾ, സ്വാമിയുടെ മുഖത്തു കുറാ അന്നം പാറിയി  
രിക്കുന്നതു കണ്ടു. ഇതങ്ങിനെയാണെന്ന് എല്ലാവരും കൂടി വ  
ളരെ ആലോചിച്ചിട്ടും കാരണം മനസ്സിലായില്ല. അപ്പോൾ പൂ  
ജകന്മാർ എല്ലാവരും കൂടി ചിന്താപാധനങ്ങൾ ചെയ്ത് ക്ഷേത്ര  
ത്തിൽത്തന്നെ കിടന്നു. രാത്രിയിൽ ഭഗവാൻ സ്വപ്നത്തിൽ അ  
വരോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: "ഓ പൂജകന്മാരേ! കഷ്ടം എന്നു  
പേരായ ഒരു ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ ഈ ഭിക്കിൽ വസിക്കുന്നുണ്ട്. അ  
വൾ ദിവസന്തരം രാവിലെ പൊടിയരിവെച്ച് എന്തെങ്കിലും  
വേദിക്കാരെ. ഞാൻ ആ നിവേദ്യത്തെ അതി പ്രിയമായ  
ഭക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇങ്ങിനെയിരിക്കുമ്പോൾ ഒരുവൻ വന്ന്  
അവളോടു, ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതു അനാചാരമാണെന്നും ഇ  
തു ഭഗവാൻ സ്വീകരിക്കുകയല്ലെന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അവൾ  
വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് നിവേദ്യം വന്നുവെക്കുന്ന സാധനങ്ങളെ സ  
മ്പാദിക്കുന്നതും, കുപ്പിപ്പാനും മാറും ശക്തിയില്ലാതെ ബുദ്ധിമുട്ടു  
ന്നതും, മാറും കണ്ടിട്ടുള്ള ദുഃഖത്താൽ അവൾ തന്നതിനെ ഭ  
ക്ഷിച്ചു മൂലം കഴുകുവാൻ മറന്നതാണ്. പിന്നെ നിങ്ങൾ ത  
ന്ന ഭക്ഷണവും ദുഃഖമാകൊണ്ട് ഞാൻ ഭക്ഷിച്ചിട്ടില്ല. അതുകൊ  
ണ്ട് നിങ്ങൾ ഞാൻ പറയുന്നതനുഭവിക്കുക. ആ ബ്രാ

മണസ്രീ മുഖം എനിക്കു തന്നിരുന്നതുപോലെ, ആചാരം ഒന്നും ഇല്ലാതെ, രാവിലെ പൊടിയരിമാത്രം വെച്ചു എനിക്ക് നിവേദിക്കട്ടെ. അതു എനിക്കു അതിപ്രിയമാണ്. അവർ എനിക്കുഭരണി കയ്യെപ്പടങ്ങും. ഇന്നു മുതൽ എന്റെ നിയമം ഇങ്ങിനെയാണ്. അവർ തന്നെ പൊടിയരിച്ചോറിനെ ഞാൻ മുഖിൽ ഭക്ഷിക്കും. പിന്നെ നിങ്ങളുടെ നിവേദ്യങ്ങളെല്ലാം സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളാം. അങ്ങിനെ നിങ്ങൾ അവളോടു ആചാരം പാഞ്ഞ ബ്രാഹ്മണനായും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു അവളുടെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി, മുഖം തന്നിരുന്നതുപോലെ തന്നാൽ മതി എന്നും, അതാണ് ഇനിക്ക് അധികപ്രീതിയെന്നും അവളോടു പറഞ്ഞു, വരുവിൻ എന്നാൽ മാത്രമേ നിങ്ങളുടെ നിവേദ്യം സ്വീകരിക്കുകയുള്ളൂ.

ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നം കണ്ടത് അവർ രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ്, ആചാരപാഞ്ഞ ബ്രാഹ്മണനായും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു, അവളുടെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി അവളെ നമസ്കരിച്ചു, “ഹേ ബ്രാഹ്മണി! നീ അതിധന്യതന്നെ. നിന്നെക്കുറിച്ച് ശ്രീജഗന്നാഥസ്വാമി ദുഃഖിക്കുന്നു. നീ മുഖത്തെപ്പോലെതന്നെ രാവിലെ പൊടിയരിവെച്ചു നിവേദിക്കുക. നീ കയ്യെപ്പടങ്ങും. നീ കയ്യെപ്പടുന്നതുകണ്ടു ഭഗവാൻ ദുഃഖിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു നിനക്ക് കയ്യെല്ലാത്ത വിധത്തിൽ നിന്റെ ഇഷ്ടപോലെയുള്ളതു ചെയ്യാൽ മതി. നീ ചെയ്യുന്നത് അനാചാരമാണെന്നു ഇവൻ മുഖം പറഞ്ഞുവല്ലോ. അതു ഭക്തിയില്ലാത്തവർക്കുള്ളതാണെ. ഭക്തിയുള്ളവർക്കു യാതൊരാചാരവും വിധിച്ചിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ടു നിന്നാൽ സാധിക്കുന്നതുപോലെ നീ ചെയ്യാൽ മതി. സ്വാമി നിന്റെ അന്നം മുമ്പിൽ ഭക്ഷിച്ചതിന്നു ശേഷമേ ഞങ്ങളുടെ നിവേദ്യങ്ങളെല്ലാം ഭക്ഷിക്കുകയുള്ളൂ. ഇങ്ങിനെയാണ് സ്വാമിയുടെ കല്പന. ഇതിന്നു ദവണ്ടിയാണ് ഞങ്ങൾ ഏല്പാവതും കൂടി നിന്റെ ഗൃഹത്തി

ലെക്കു വന്നത്. ഞങ്ങളുടെ പ്രാർത്ഥനയെ സ്വീകരിക്കുക” — എന്ന് പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞതു കേട്ട് ബ്രാഹ്മണി വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടി അവരെ തൊഴുതുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു: “ഹെ മഹാത്മാക്കളേ! ഇനിക്കു ആചാരവും മററും അറിഞ്ഞുകൂടാ. നിങ്ങൾ എല്ലാം പറയുമ്പോലെ ഞാൻ ഭഗവാനെ വൃജിക്കാം.” എന്നു പറഞ്ഞു അവരെ എല്ലാം അയച്ചു.

അനന്തരം, അവർ ദമ്പതന്മാർ പതിവുപോലെ, കുറച്ച് പൊടിയരി വെച്ചു നിവേദിച്ചു. ഭഗവാൻ അതിസന്തോഷത്തോടെ അതിനെ സ്വീകരിച്ചു. പിന്നെ വൃജകന്മാർ പതിവുപോലെ മഹാനിവേദ്യങ്ങളെല്ലാം ഉണ്ടാക്കി നിവേദിച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ പതിവുപോലെ അതിനെ സ്വീകരിച്ചു. അതു കണ്ട് ഏല്പാവരും സന്തോഷിച്ചു. ഇപ്പോഴും ജഗന്നാഥസ്വാമിക്ക് ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ നിവേദിച്ചതുപോലെ നിവേദിച്ചുവരുന്നു. ഇങ്ങിനെയാണു് കർമ്മ ബ്രാഹ്മണിയുടെ ഭക്തിമാഹാത്മ്യം. ഇങ്ങിനെ ഭക്തികൊണ്ടു ഭഗവാനെ പ്രസാദിപ്പിച്ച് പലരും സംസാരസാഗരത്തെ കടന്നിട്ടുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് സർവ്വകർമ്മങ്ങളിലും വെച്ച് ഭക്തിതന്നെയാണു ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളതു്.

അറുപത്തിരണ്ടാം സർഗ്ഗം.

കന്യകാഭയചരിതം.

ഇനി രണ്ടു കന്യകമാരുടെ ഭക്തിമാഹാത്മ്യം പറയാം. ഒന്നു, രാജപുത്രിയാണു്; മറ്റൊന്നു, ആ ഗ്രാമാധികാരിയുടെ പുത്രിയായ ഒരു കന്യകയാണു്. അവർ രണ്ടാളും കുട്ടികളായിരിക്കുമ്പോൾ അന്യോന്യം വളരെ സ്നേഹത്തോടുകൂടി, ബാലക്രീഡകളെ വിട്ട്, എപ്പോഴും ഈശ്വരഭക്തിയോടുകൂടി വളർന്നുവന്നു. ഒരിക്കൽ, ആ രാജഗൃഹത്തിൽ ഒരു വിജ്ഞാപനം വന്നു. അപ്പോൾ രാ



ത്തി ആ കുട്ടികളോടുകൂടി പോയി ആ ഭക്തനെ നമസ്കരിച്ചു പൂജിച്ചു മടങ്ങിവന്നു. ആ കുട്ടികൾ രണ്ടാളും കൂടി ആ ഭക്തന്റെ അടുക്കൽ പോയി അതിഭക്തിയോടെ പ്രാർത്ഥിച്ചു. “ഓഹ ഗുരോ! ഞങ്ങൾക്ക് പൂജിക്കുവാൻ ഒരു ദേവനെ തരുക. ആ പൂജകൊണ്ട് ഞങ്ങൾക്ക് സൽഗതി ലഭിക്കട്ടെ”.— ഇങ്ങിനെ കന്യകകളുടെ വാക്കുകൾ കേട്ടപ്പോൾ, ആ ഭക്തൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട്, ഒരു കല്ല് എടുത്തു രണ്ടാക്കി അവർക്ക് രണ്ടാൾക്കും കൊടുത്തു. ആ മൂർത്തികളുടെ പേർ ശില്പനെന്നും പിണ്ഡനെന്നും ആണെന്ന ഹാസ്യത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞു. ആ കുട്ടികൾ അത്യന്തം ഭക്തിയോടെ ആ കല്പകളെ വാങ്ങി, ഗുരുവിനെ നമസ്കരിച്ച് പോയി, അവരുടെ ഗൃഹത്തിൽ കല്പിനെ വെച്ച് അതിഭക്തിയോടെ പൂജിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അവരുടെ പ്രേമഭക്തികൊണ്ട് വശീകൃതനായ ഭഗവാൻ അവരുടെ പൂജയെ അതിസന്തോഷത്തോടെ സ്വീകരിച്ചുവന്നു. അവർ നിഷ്ഠാമമായി പൂജിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഭഗവാനു വളരെ തൃപ്തിയുണ്ടായി. ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ആ ഗ്രാമാധികാരിയുടെ വീട്ടിൽ ദായാദന്മാർ വന്നു ശബ്ദമെഴുതി അവന്റെ ദ്രവ്യങ്ങൾ എല്ലാം അപഹരിച്ച് അവരെ യെല്ലാം വീട്ടിൽനിന്ന് പിടിച്ചു പുറത്താക്കുകയും ചെയ്തു. ആ കൂട്ടത്തിൽ ആ കന്യകയും പുറത്തുവന്നു. അവൾ പൂജിക്കുന്ന മൂർത്തിയെ ഒരു പെട്ടിയിൽ ഇട്ടു വെച്ചിരിക്കുന്നു. അതും ശത്രുക്കളുടെ കൈയിൽ അകപ്പെട്ടുപോയി. ഗ്രാമാധികാരി തന്റെ ദ്രവ്യങ്ങളെല്ലാം പോയതുകൊണ്ട് ദുഃഖിതനായി, ആവലാതി പറയുവാൻ രാജഗൃഹത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു പോയി. അപ്പോൾ ആ കന്യക, തന്റെ ദേവനെ കിട്ടാതെ ഊക്കു കരഞ്ഞുകൊണ്ട്, ആഹാരം ഒന്നും കഴിക്കാതെ ഇരുന്നു. അച്ഛനും അമ്മയും മറ്റുള്ള ബന്ധുക്കളും വളരെ സമാധാനം പാഞ്ഞിട്ടും, അവൾ സ്വീകരിക്കാതെ കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ അവളുടെ ബന്ധുക്കൾ എല്ലാവരും കൂടി അ

വെളിച്ചം, “നീ തന്നെ പോയി നിന്റെ ദേവനെ അവനോടു ചോദിക്കുക; അല്ലാതെ ഒരു വഴിയും ഇല്ല” എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ടപ്പോൾ, അവൾ ഒരു ദാസിയേയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പുറപ്പെട്ടു, ദായാദന്റെ പടിക്കൽ ചെന്ന സമയം, അവൻ അവളെ തടുത്തുനിൽക്കി “നീ എന്തിനായിട്ട് ഇവിടെ വന്നു? അതു പറക. ഈ ഗ്രാമത്തിലേക്കു കടക്കുവാൻ പാടില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവൾ, “ഞാൻ അകത്തേക്കു കടക്കുന്നില്ല; എന്റെ ദേവൻ അവിടെ ഉണ്ട്. അതിനെ ഇനിമേൽ തരണം. അതിനുവേണ്ടിയാണ് ഞാൻ വന്നതു” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ അവൻ അതിനിഷേധമായി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “നിന്റെ ഈ മിത്യാചരങ്ങൾ ഒന്നും ഇനിക്കു കേൾക്കേണ്ട. മൂഢൻ! നിന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു തന്നെ പെരയ്ക്കാൻ കഴിയും. അതല്ല, നിന്റെ ദൈവം സത്യമാണെങ്കിൽ, നീ വിളിച്ചാൽ വരുമാല്ല. വന്നാൽ നീ കൊണ്ടുപോയിക്കൊള്ളുക”. ഇങ്ങിനെ കേട്ടപ്പോൾ, ആ കന്യക കരഞ്ഞുകൊണ്ടു പിന്നെയും പിന്നെയും പ്രാർത്ഥിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ അവളുടെ സങ്കടം കണ്ടു സഹിക്കുവാൻ വയ്യാതെ, ദേവാൻ ആ പെട്ടിയോടുകൂടെ ചാടിചാടി, ആ കന്യകയുടെ മുമ്പിൽവന്നു. അതുകണ്ടു കന്യക വളരെ സന്തോഷത്തോടെ തന്റെ പെട്ടിയെടുത്തു ഗൃഹത്തിലേക്കു പോകുവാൻ ഭാവിക്കുമ്പോൾ, ആ ദായാദൻ അതിൽ എന്താണെന്നു കാണിക്കുവാൻ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ കന്യക പെട്ടിതുറന്നു കാണിച്ചു. അതിൽ ഒരു കല്ലുമാത്രം കണ്ടിട്ട്, അതിനെ കൊണ്ടുപോകുവാൻ സമ്മതിച്ചു. ആ കന്യക തന്റെ ദേവനെയും കൊണ്ടു തന്റെ അച്ഛന്റെ ഗൃഹത്തിൽപോയി, അത്യാനന്ദത്തോടെ പൂജിച്ചു താനും ഭക്ഷണം കഴിച്ചു.

ഇനി രാജപുത്രിയുടെ കഥ പറയാം. രാജപുത്രി ആ മൂർത്തിയെ പൂജിച്ചുകൊണ്ടു വസിക്കുമ്പോൾ, കന്യകയ്ക്കു വിവാഹകാല

മായി എന്ന് അറിഞ്ഞു, അവളുടെ അച്ഛൻ ഒരു രാജപുത്രൻ വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുത്തു. ആ കന്യക ഭർത്താവിന്റെ ഗൃഹത്തിലെക്കു പോകുമ്പോൾ തന്റെ ദേവനെയുംകൊണ്ടുപോയി. ഭർത്താവിന്റെ ഗൃഹത്തിൽപോയി മുമ്പത്തെപ്പോലെ ദേവനെ പൂജിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ കുറെക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരു ദിവസം ദൈവേശ്വരന്മാർ ആ കന്യകയുടെ ഭർത്താവ് അവൾ പൂജിക്കുന്നതുകണ്ടു; അദ്ദേഹം അവളോടു, “ഹേ പ്രിയെ! നീ ചെയ്യുന്നതെന്താണ്?” എന്നു ചോദിച്ചതു കേട്ടപ്പോൾ, അവൾ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഞാൻ ചെയ്യുന്നതു ദൈവപൂജയാണ്. ഇതുകൊണ്ടാണ് മനുഷ്യർ ഇഹ ലോകസുഖത്തെ സാധിപ്പിക്കുന്നത്”. ഇതുകേട്ട് രാജാവ് വളരെ ദേഷ്യപ്പെട്ടു. ആ നാസ്തികനായ രാജാവ് പൂജയുടെ പേരുതന്നെ കേട്ടിട്ടില്ലാത്തവനാണ്. വേഗം കാൽകൊണ്ടു പൂജാ സാധനങ്ങളെയും ആ മൂർത്തിയെയും തട്ടിക്കളഞ്ഞു. അപ്പോൾ ആ രാജപുത്രി വളരെ സങ്കടത്തോടെ നിലവിലിട്ടു. രാജാവ് അധികം ക്രുദ്ധനായി, ആ മൂർത്തിയെ എടുത്തു പടിക്കലുള്ള നദിയിൽ എറിഞ്ഞുകളഞ്ഞു. അതുകണ്ട് രാജപുത്രി താനും വെള്ളത്തിൽ ചാടി മരിപ്പാൻ ഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ ഐസക്കും അവളെ പിടിച്ചുനിർത്തി. “നിന്റെ ദേവനെ ഞാൻ തരാം. നീ മരിക്കേണ്ടാ” — എന്നുപറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവൾ മരിക്കുന്നതിൽനിന്നു പിൻമാറി. അവർ എല്ലാവരും ആ മൂർത്തിയെ എടുപ്പാൻ വളരെ ഉത്സാഹിച്ചു. അഗാധമായ ജലത്തിലാണ് അതു വിണതു്, എന്നറിഞ്ഞിട്ട് എല്ലാവരും മടങ്ങി. ആ രാജപുത്രി കരഞ്ഞുകൊണ്ട് അവിടേത്തന്നെ ഇരുന്നു. ഇങ്ങിനെയവൾ രണ്ടുദിവസം യാതൊരു ആഹാരവും കഴിക്കാതെ മരിപ്പാനായി തീച്ചുറപ്പുടുത്തിയിരുന്നു. മൂന്നാം ദിവസം അവളുടെ ഭർത്താവായ രാജാവ് അവിടേച്ചെന്നു വാളു കൈയിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട്

അവളെ ഭയപ്പെടുത്തി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹെ! ഹെ! നി എന്തിനായിട്ടാണ് ചേദിക്കുന്നത്? ഇവിടെനിന്നെഴുന്നീറ്റുപോക. ഞാൻ പറയുന്നതു കേട്ടിട്ടില്ലെങ്കിൽ ഇതാ, എന്റെ കൈയിലുള്ള വാൾ നോക്കുക. ഇതുകൊണ്ടു വെട്ടി നിന്നെ കൊല്ലും, സംശയമില്ല.” ഇതുകേട്ട് രാജപുത്രി ചിരിച്ചുകൊണ്ടുപറഞ്ഞു: “അതേ വാൻ ചെയ്യേണ്ടതുതന്നെയാണ്. എന്നാൽ എനിക്ക് വളരെ ഉപകാരമായി. എന്റെ ദേവനെക്കൂടാതെ ഞാൻ ജീവിക്കുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ട് എന്നെ കൊന്നാൽ എനിക്കു മരിക്കുവാനുള്ളതു പ്രയത്നംകൂടാതെ കഴിയും.” ഇങ്ങിനെ ഭായ്യയുടെ വാക്കുകൾ കേട്ടു രാജാവ്, “ഇനി ഞാൻ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത്?” എന്ന് ആലോചിച്ചുതുടങ്ങി. “ഇവൾ കല്ല് കിട്ടാത്തതാൽ തീർച്ചയായും മരിപ്പാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. എങ്ങിനെയാണു കല്ല് കിട്ടുന്നത്? എനി ഞാൻ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത്?” — എന്നിങ്ങിനെ ആലോചിച്ചു അവളോടു വളരെ സാവധാനത്തിൽ പറഞ്ഞു. “ഹെ! പ്രിയ! നിന്റെ കല്ല് നെ ഞാൻ വളരെ അഗ്രഹത്തിൽ എറിഞ്ഞുകൊടുക്കുമല്ലോ. എന്നി അതു എങ്ങിനെയാണു കിട്ടുന്നത്? അതുപോലെ വേറെ ഒരു കല്ല് നിനക്കുതരാം. നീ പ്രസാദിക്കണം.” ഇങ്ങിനെ അങ്ങനെയു പറഞ്ഞപ്പോൾ, രാജപുത്രി ഒട്ടും ഭയംകൂടാതെ, “ഹെ! സ്വാമി! ഞാൻ മരിപ്പാനായി ആഗ്രഹിക്കുന്നു. എന്നെ കുറിച്ചു ഭയപ്പെട്ടായി ഞാൻ പറയുന്നതു ചെയ്യുക. എന്നെ വാൻ കൊല്ലുക, അല്ലെങ്കിൽ ഈ നദിയിൽ എന്നെ എറിഞ്ഞുകൊടുക്കുക. വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങി ഞാൻ മരിക്കട്ടെ. ഇനി ഓരോന്നും ഗൃഹത്തിൽ ഒരിക്കലും ഞാൻ ഇരിക്കില്ല” — എന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് രാജാവ്, “ഞാൻ നിന്നെ കൊല്ലുന്നില്ല. നിന്റെ ഇഷ്ടംപോലെ എവിടെയെങ്കിലും പോയ്ക്കൊള്ളുക” എന്നുപറഞ്ഞു പോകയും ചെയ്തു.

ആ രാജപുത്രി കുളിക്കുവാനാണെന്നുപറഞ്ഞ് ആ നദിയിൽ

ഇറങ്ങി തന്റെ ഉപാസനാമൂർത്തിയായ ശില്പവില്പഭവനെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് അഗാധമായ വെള്ളത്തിലേക്കു ഇറങ്ങി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അവളുടെ ദൃഢവ്രതത്തെ അറിഞ്ഞ് ആ കല്ലിനെ പെട്ടിയോടുകൂടി അവളുടെ കാലിൽ തടയുവാൻ തക്കവണ്ണം വെച്ചു. അവൾ കാലിൽ എന്തൊരു തടഞ്ഞപ്പോൾ, അതെന്തൊന്നെന്ന് വെള്ളത്തിൽനിന്ന് എടുത്തുനോക്കി. തന്റെ ദേവനേവെച്ചു പെട്ടിയായെന്നറിഞ്ഞ് വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടി, ആനന്ദബാഷ്പം കൊണ്ടു കണ്ണുകാണാതെ, കണ്ണുസ്നാനംകഴിച്ച്, ആ പെട്ടിയെ തന്റെ വാഹനത്തിൽ കയറി അന്താവിന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കുപോയി, അന്താവിനോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഞാൻ മരിപ്പാനായി വെള്ളത്തിൽ ഇറങ്ങിയപ്പോൾ ഈ പെട്ടി എന്റെ കാലിൽ തടഞ്ഞു. ഓഹ നാഥ! ഇതുനോക്കുക. ഇങ്ങിനെയൊണ് ദേവന്റെ പ്രഭാവം.” — ഇതു കേട്ടപ്പോൾ രാജാവിന് വളരെ ആശ്ചര്യം തോന്നി. അന്നുമുതൽ അന്നും ദുരാചാരത്തെവിട്ട് ദൈവഭക്തിയിൽ ശ്രദ്ധയുള്ളവനായിത്തീർന്നു; ക്രമത്തിൽ ഭക്തിമാനായി ഭവിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഭക്തയായിരിക്കുന്ന അവളുടെ സംസർഗ്ഗംകൊണ്ട് ആ മൂഢനായ രാജപുത്രൻ ഭക്തിയുള്ളവനായി ഭവിച്ചു. അതുകൊണ്ട് ഏതുവിധത്തിലൊക്കിലും ഭഗവാങ്കൽ മനസ്സിനെ ഉറപ്പിച്ചാൽ, അവർ ഒരിക്കലും ദുഃഖിക്കേണ്ടിവരില്ല.



അ ര പ ത്തി മൂ ന ാ ണ സ ു െ .



പാഞ്ചാലരാജചരിതം.



പാഞ്ചാലരാജ്യത്തിൽ വിഷ്ണുഭക്തനായ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വളരെ ധർമ്മശീലനും സത്യവാനും ആയിരുന്നു.

വിശേഷിച്ചു അതിഥിപൂജയിൽ അതിതല്പരനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യ പതിവുതാഴിരാമണിയും രാജാവിന് പ്രാണനേക്കാൾ പ്രിയയും ആയിരുന്നു. അവർ രണ്ടാളുംകൂടി സജ്ജനസമുദായംകാണിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരുദിവസം, ഒരു കേരളേശ്വരൻ വളരെ ശിഷ്യന്മാരോടുകൂടെ അവിടെവന്നുചേർന്നു. വർഷാലയം തുറന്നു, അതു കഴിയുമ്പോൾ അവിടെ താമസിപ്പാൻ വേണ്ടിയാണ് അവർ വന്നത്. രാജാവ് അതിസന്തോഷത്തോടും കൂടിയോടുംകൂടി അവരെ നമസ്കരിച്ച് സൽക്കരിച്ചു. അവരുടെ അഭിപ്രായം അറിഞ്ഞ് അവർക്കു വസിക്കുവാൻ ഒരു ആശ്രമവും ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തു, അവർക്കു ഭക്ഷണത്തിനും മറ്റും വേണ്ടുന്നതെല്ലാം അതിജാഗ്രതയായി കൊടുത്തുവന്നു. ഇങ്ങിനെ വർഷാലയം മുഴുവനും അവർ അവിടെ അതിസുഖമായി വസിച്ചു. വർഷാലയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ആ കേരളൻ ശിഷ്യന്മാർ ഗുരുവിനോടു, “ഹെ സ്വാമി! വർഷാലയം കഴിഞ്ഞുവെല്ലാ, ഡോൻ ഇവിടെത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നുവോ? എന്നാൽ ഞങ്ങൾ ജഗന്നാഥത്തെപ്പോയി കടന്നുകഴിച്ച് ഡോന്റെ അടുക്കലേക്കുതന്നെ മടങ്ങിവരാം. ഇതിന്നു ഞങ്ങൾക്കു സമ്മതം തരണം” എന്നുയാചിച്ചു. ഇങ്ങിനെ ശിഷ്യന്മാർ പറഞ്ഞതുകേട്ട് ഗുരു, “ഞാനും നിങ്ങളോടുകൂടെ വരാം” എന്ന് പറഞ്ഞ് രാജാവിനോടു, “ഹെ രാജൻ! ഞങ്ങൾ ഇതുവരെ ഇവിടെ അതിസുഖമായി താമസിച്ചു. ഇപ്പോൾ മഴക്കാലം കഴിഞ്ഞു, ഇനി ഞങ്ങൾ സഞ്ചാരത്തിന്നു പോകുന്നു. ഡോൻ ഞങ്ങൾക്കു സമ്മതം തരണം” എന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ രാജാവിന്നു കണ്ണുനീർവഴിയിൽ വെച്ചു എങ്കിലും, കേരളൻ സന്തോഷത്തിന്നുവേണ്ടി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “ഹെ കേരളേശ്വര! ഡോനെ പിരിയുന്നതിൽ എനിക്ക് അതിയായ സങ്കടം ഉണ്ട്. എങ്കിലും നാളെ പോവാം. ഇന്ന് നിങ്ങൾ ആരും പോവരുത്.”—ഇതുകേട്ട് അവർ അന്നു താമസിച്ചു. രാജാവ് അവരെ പിരിയുന്ന

തിൽ ഉള്ള വ്യസനംകൊണ്ടു വളരെ ചിന്താപരവശനായിട്ട് തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പോയിരുന്നു.

അപ്പോൾ ആ രാജാവിന്റെ ഭാര്യ വൈമനസ്വ്യത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന ഭർത്താവിനെ കണ്ട് ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു: “ഹെ സ്വാമി! ഭവാനു എന്തുകൊണ്ടാണു ഇത്ര ചിന്താക്രാന്തനായിരിക്കുന്നതു്? അതു എന്നോടു പറയുവാൻ പാടുള്ളതാണെങ്കിൽ പറയുക.” ഇതുകേട്ടു്, രാജാവു് ഭാര്യയോടു “നമ്മുടെ ഗൃഹത്തിൽ വന്നിരിക്കുന്ന ഭക്തൻ പോവാൻ പൂർപ്പാട്ടു് എന്നോടു യാത്രപറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇന്നു പോവേണ്ട, നാളെ പോവാമെന്നു് ഞാൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം നാളെ നിശ്ചയമായും പോയ്ക്കളയും. എന്നാൽ പിന്നെ ഹരികഥയായെട്ടു, കീർത്തനമായെട്ടു, ഭഗവന്നാമമായെട്ടു, ഇവിടെ കേൾക്കില്ല. അതുകൊണ്ടു് ഇനിക്ക് വളരെ ദുഃഖമുണ്ടായതാണു്” എന്നു പറഞ്ഞതുകേട്ടപ്പോൾ, ഭാര്യയും വളരെ വ്യസനം ഉണ്ടായി. ഭക്തനെ താമസിപ്പിക്കുവാൻ ഉപായം എന്നാണെന്നു് ആലോചിച്ചുകൊണ്ടു് രണ്ടുദിവസം അവർ രണ്ടാളും അങ്ങിനെതന്നെ ഇരുന്നു. മൂന്നാംദിവസം ഭക്തൻ ശിഷ്യന്മാരോടുകൂടി വന്നു് രാജാവിനെ കണ്ടു്, “ഞങ്ങൾക്ക് പോകുവാൻ സമ്മതം തരണം”—എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രാജാവു് “ഹെ സ്വാമി! നാളെ രാവിലെ നിശ്ചയമായും പോവാം. ഇന്നു് ഇവിടെ താമസിക്കണം. എന്റെ അപരാധത്തെ ക്ഷമിക്കണം” എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചപ്പോൾ, ഭക്തൻ രാജാവിന്റെ ഭക്തികൊണ്ടു് വശീകൃതനായി അന്നും താമസിപ്പുവാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. രാജാവു് ഭക്തന്റെ വിരഹത്താൽ ആതുരനായിട്ടു് ആഹാരം ഒന്നും കഴിക്കാതെ ഇരുന്നു. അതുകണ്ടു് രാജാവിന്റെ ഭാര്യ ആലോചിച്ചു: “ഭക്തൻ പോയാൽ രാജാവു് ഭക്തന്റെ വിരഹംകൊണ്ടും ഹരികീർത്തനത്തിന്റെ വേർപാടുകൊണ്ടും നിശ്ചയമായും മരിച്ചുപോകും. ഭർത്താവുമരിച്ചാൽ കുലസ്ത്രീകൾക്കു് ധനംകൊണ്ടും പുത്രനെകൊണ്ടും ജീവനെ

കൊണ്ടും എന്തു പ്രയാജനമാണ്? അതുകൊണ്ട് ഭക്തന്റെ യാത്ര മുടക്കുവാൻ വല്ലതും ഉപായം ചെയ്യണം. ഭക്തൻ ഇവിടെ ഇരുന്നാൽ ഭക്താവ് സുഖമായിരിക്കും, സംശയമില്ല". ഇങ്ങിനെ നിശ്ചയിച്ച് ആ രാജപത്നി അന്നു രാത്രിയിൽ ബാലനായിരിക്കുന്ന തന്റെ പുത്രനു വിഷം കൊടുത്തു. "പുത്രൻ മരിച്ചാൽ ജീവിപ്പിപ്പാൻ ആരെന്നൊക്കെയും സാധിക്കില്ല. ഈ സങ്കടം കണ്ട് ഭക്തൻ രാജാവിനെ പിരിയാതെ ഇവിടെ തന്നെ താമസിക്കും"—ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ച്, അവൾ ആ കുറിനകമ്ം ചെയ്തു. കുറെ നേരം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം ആ രാജപത്നി ഊക്കെ കരയുവാൻ തുടങ്ങി. കരച്ചിൽ കേട്ട് എല്ലാവരും ഓടിവന്നു. രാജാവും ബദ്ധപ്പെട്ടു ഓടിവന്നു; ഭക്തനും വന്നു. തന്റെ പുത്രൻ മരിച്ചുകിടക്കുന്നതു കണ്ടിട്ട് രാജാവ്, ഭായ്യായാട്, അതിനു കാരണമെന്താണെന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ അവൾ, "ഞാൻ ചെയ്ത കുറ്റത്തെ ക്ഷമിക്കുമെങ്കിൽ പറയാം". എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ട് രാജാവ്, "നിന്റെ അപരാധം എന്തായാലും ക്ഷമിക്കാം; പറയുക"—എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവൾ, "ഭക്തൻ പോയാൽ ഭവൻ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതു പ്രയാസമാണെന്നു ഇനിക്ക് തോന്നുകയാലും, ഭവൻ മരിച്ചാൽ പുത്രനെക്കൊണ്ടെന്നുവേണ്ട, എന്റെ ജീവനെക്കൊണ്ടുതന്നെ എന്തൊരു പ്രയാജനമാണിരിക്കണ്ടാവുക എന്നു വിചാരിച്ചും, ഞാൻ കുട്ടിക്ക് വിഷംകൊടുത്തു. കുട്ടി മരിച്ചാൽ ഭക്തൻ നാളെ പോവില്ല, തീർച്ചതന്നെ. അപ്പോൾ ഭവനും സങ്കടമുണ്ടാവില്ല; ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചാണ് ഞാൻ ഈ ക്രൂരകൃത്യം ചെയ്തത്"—എന്നിങ്ങിനെ ഭായ്യ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, രാജാവിന് മനസ്സിൽ വളരെ സന്തോഷം തോന്നി; ഭായ്യയെ വളരെ പ്രശംസിച്ചു. അപ്പോൾ ഭക്തൻ അവരുടെ ഇങ്ങിനെയുള്ള ഭക്തികണ്ട് തന്നത്താൻ നിന്ദിച്ചു. ഈ ആപത്തുവന്നതു തന്റെ കുറ്റമാണെന്നു നിശ്ചയിച്ച് ശിഷ്യന്മാരെ എല്ലാം



വിളിച്ചു, രാജ്ഞി ചെയ്യ പ്രവൃത്തിയെ അറിയിച്ചു. അവർ അതു കേട്ടു മരിച്ചുകിടക്കുന്ന കുട്ടിയേയും കണ്ടു വളരെ ദുഃഖിതന്മാരായി നിൽക്കുമ്പോൾ, ആ ഭരതശ്രേഷ്ഠൻ സർവ്വജനങ്ങളും കേൾക്കെ ഇങ്ങിനെ പ്രതിജ്ഞചെയ്തു: “എന്റെ മേൽ ഉള്ള ഭരതകൊണ്ടാണ് ഇവൾ അതിപ്രേമാസ്സമമായിരിക്കുന്ന പുത്രനു വിഷം കൊടുത്തത്. അതുകൊണ്ട് ശ്രീഹരി ഈ കുട്ടിയെ ജീവിപ്പിച്ചുതന്നാൽ ഞാൻ ജീവനോടുകൂടിയിരിക്കും; അല്ലെങ്കിൽ അഗ്നിപ്രവേശനം ചെയ്ത് എന്റെ ദേഹത്തെ ദഹിപ്പിക്കും, സംശയമില്ല”. ഇങ്ങിനെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്ത് ആ ഭരതൻ ഭഗവാനെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് ഗീതങ്ങളെക്കൊണ്ടും മന്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടും ഗരുഡധാജനെ സ്തുതിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഇങ്ങിനെ മദ്ധ്യാഹ്നംവരെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, മരിച്ചുകിടക്കുന്ന കുട്ടി കണ്ണമിഴിച്ചു; അവിടെ കൂടിയ ജനങ്ങൾ ആശ്ചര്യത്തോടെ നോക്കി കൊണ്ടിരിക്കതെന്ന, ആ കുട്ടി എഴുന്നീറ്റിരുന്നു. കുട്ടിയുടെ സമീപത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന ഭരതൻ കുട്ടിയുടെ മുഖം കഴുകിച്ച് രാജാവിന്റെ കൈയിൽ കൊടുത്തു. രാജാവ് കുട്ടിയെ കണ്ട് വളരെ സന്തോഷിച്ച് ഭരതനോടു, “ഹേ സപാമി, ഇനിക്ക് പുത്രമിത്രകുളിത്രാദികളെക്കൊണ്ടു യാതൊരു പ്രയോജനവുമില്ല. വോന്റെ സന്തോഷത്തെ മാത്രമാണ് ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ഭരതൻ ശിഷ്യന്മാരോടു “ഞാൻ ഈ രാജാവിന്റെ ഭരതയാൽ വശീകൃതനായിരിക്കുന്നു. എന്റെ ജീവകാലം മുഴുവനും ഞാൻ ഈ രാജാവിനെ വേർപിരിയുന്നില്ല. ഇങ്ങിനെയുള്ള ഭരതന്മാരെ ഉപേക്ഷിച്ചാൽ വലുതായ ഹാപം ഉണ്ടാവും. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഇവിടെ നിന്ന് ഒരു ദിക്കിലേക്കും വരുന്നില്ല”—എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ ഗുരുനാഥൻ പാഞ്ഞതുകേട്ടു ശിഷ്യന്മാർ പോവാനായി പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ, രാജാവു തൊഴുതുകൊണ്ട്, അവരോടു, “നിങ്ങൾ എല്ലാവരും സ്നാനം ചെയ്തു ഭക്ഷണം കഴിച്ചു പോകവിൻ, അതു ഇ

നിക്ക് വലിയ അനുഗ്രഹമാണ്"—എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു ശിഷ്യന്മാർ എല്ലാവരും സ്നാനവും ഭക്ഷണവും കഴിച്ച് രാജാവിനാൽ സമ്മാനിതന്മാരായി പോവുകയും ചെയ്തു. ശിഷ്യന്മാരെല്ലാം പോയതിനാശേഷം, ഭക്തന്, രാജാവുതന്നെ സകല പരിചയ്യം ചെയ്യവന്നു. ഇങ്ങിനെ ഭക്തശത്രുശ്ശരകാണ്ഡ് സകല പാപങ്ങളും നശിച്ച് ആ രാജാവു വിജ്ഞപദം പ്രാപിച്ചു. രാജാക്കന്മാരിൽനിന്നു അനുഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്തു.

അനന്തരം അവരുടെ ഗുരുവായിരിക്കുന്ന ഭക്തൻ ആ പുത്രനെ രാജ്യത്തിൽ രാജാവാക്കി വെച്ച് യാഥാർത്ഥ്യം ഗേവാൻ സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് സഞ്ചാരത്തിന്നു പോവുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങിനെയാണ് ഭക്തിയുടെ മാഹാത്മ്യം. ഇതു കേൾക്കുന്നവർക്ക് ശ്രീവിജ്ഞകുറി ലഭിക്കുന്നതാണ്.

അറുപത്തിനാലാം സക്രം.

രാജപുത്രിചരിതം.

പുഷ്പരതീർത്ഥത്തിന്റെ സമീപത്തിൽ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. ആ രാജാവു അതി ഭാനശീലനും വിജ്ഞഭക്തനും വിജ്ഞഭക്തന്മാരെ പുജിക്കുന്നതിൽ അതി തല്പരനും ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്നു ഒരു പുത്രിയുണ്ടായി. അവളെ പുത്രനെപ്പോലെ വളർത്തി. ആ കന്യക അച്ഛന്റെ നടവടി കണ്ടിട്ട് വളരെ ഭക്തിയുള്ളവളായി ഭവിച്ചു. ദിനാന്തരം വിജ്ഞഭക്തന്മാരെ കാൽകഴുകിച്ച് ആ ജലം തന്റെ ശിരസ്സിൽ ധരിച്ച് അവരെ പുജിച്ചതിനോ ശേഷമേ അവൾ ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയുള്ളൂ. ഇങ്ങിനെയുള്ള നിയമത്താടുകൂടി ആ കന്യക വളർന്നുവന്നു. വിവാഹത്തിന്നു

ഈ പ്രായമായപ്പോൾ, അച്ഛൻ വിവാഹത്തിന്നു വേണ്ടുന്നതെല്ലാം സംഭരിച്ച് നല്ല മുഹൂർത്തത്തിൽ തന്റെ പുത്രിയേ ഒരു രാജപുത്രനു വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. രാജപുത്രൻ ഭാര്യയേ തന്റെ ഗൃഹത്തുവേണ്ട കൊണ്ടുപോയി. അവർ ഭർത്തൃഗൃഹത്തിൽ പോയതിന്റെ ശേഷം, അവിടെ ഒരു വിഷ്ണുഭക്തനേയും കണ്ടില്ല. അതുകൊണ്ട് അവർക്ക് വളരെ വ്യസനമുണ്ടായി. അവർ ഭർത്താവിനോട് തനിക്കു വിഷ്ണുപൂജ ചെയ്യുവാൻ സമ്മതം തരണമെന്നു അപേക്ഷിച്ചു. ആ രാജപുത്രൻ വിഷ്ണു എന്നുള്ള പേരുതന്നെ കേട്ടിട്ടില്ലാത്തവനാണ്. ഭാര്യ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതു കേട്ടപ്പോൾ, അവൻ ഭാര്യയോട്, “നീ എന്നാണു പറയുന്നത്? എന്തു വിഷ്ണു? എന്തു പൂജ? ഞങ്ങൾ ആരും, അതൊന്നും കേട്ടിട്ടുതന്നെ ഇല്ല”—എന്നു പറഞ്ഞു കേട്ടപ്പോൾ, രാജപുത്രി സങ്കടം കൊണ്ടു ഒന്നും മിണ്ടാതെ നിന്നു. പിന്നെ ഭർത്താവിന്റെ കലാചാരത്തെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കിത്തുടങ്ങി. ഒരുത്തനെങ്കിലും നാവുകൊണ്ടു വിഷ്ണുനാമം പറയുന്നതായില്ല. യൗവാവട്ടെ, ധർമ്മാവട്ടെ, ഒരുവനെങ്കിലും ഇല്ല. എല്ലാവരും ഹിംസാപരായണന്മാരാണ്. ഇതെല്ലാം കണ്ടു, രാജപുത്രി താൻ പറഞ്ഞാൽ ഇവർ ആരും കേൾക്കില്ലെന്നു വിചാരിച്ച്, ഒന്നും ആരോടും മിണ്ടാതെ ഇരുന്നു. ഇങ്ങിനെയുള്ള നിരീശ്വരന്മാരുടെ ഇടയിൽ സഹവസിക്കുന്നതു അവർക്കു വളരെ സങ്കടമായിത്തോന്നി എങ്കിലും, പാതിവ്രത്യത്തെ ആലോചിച്ച് ഒന്നും ഭാവിക്കാതെ ദിവസം കഴിച്ചുവന്നു. ഇങ്ങിനെ കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, അവർക്കു ഗർഭമുണ്ടായി. ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിച്ചു. ആ മാനാഹരനായ ബാലൻ രാജാവിന്നും മറ്റുള്ള സകലജനങ്ങൾക്കും പ്രാണനേക്കാൾ പ്രിയനായി ഭവിച്ചു. ഇങ്ങിനെ ബാലന്നു രണ്ടുമൂന്നു വയസ്സായപ്പോൾ, ആ രാജപുത്രി തന്റെ ദാസിയെ വിളിച്ച് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “നീ പുറത്തു ഗ്രാമത്തിൽപോയി എവിടെയെങ്കിലും വി

ജ്ഞാതാർ വന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ തിരഞ്ഞുനോക്കി എടുത്തു വന്നു പറയുക.” ഇതുകേട്ട്, ദാസി രാജ്ഞിയുടെ കല്പനയെ സ്വീകരിച്ച് ദിവസവും എല്ലാദിക്കുകളിലും പോയി വിജ്ഞാതാർക്കെതിരെ തിരഞ്ഞുനോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങനെ കുറച്ചുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരുദിവസം ദ്വാരകയിൽ നിന്ന ചില വിജ്ഞാതാർ ആ രാജ്യത്തിൽ വന്നു. അന്നു രാത്രി താമസിക്കുവാൻ ഒരു സ്ഥലത്തിന്നു എല്ലാവരും ചോദിച്ചു; ആരും സ്ഥലം കൊടുത്തില്ല. അപ്പോൾ ആ ഭക്തന്മാർ ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നു പുറത്തുപോയി. ഒരു കുളത്തിന്റെക്കരയിൽ ഒരു വൃക്ഷത്തിന്റെ ചുമട്ടിൽവളരെവിശപ്പാടുകൂടി ഭീനന്മാരായിരുന്നു. വിജ്ഞാതാർക്കെതിരെ തിരഞ്ഞുകൊണ്ടുനടക്കുന്ന ദാസി അവർക്കുണ്ടു, വേഗത്തിൽ അവരുടെ അടുക്കൽ ചെന്നു വളരെ വിനയത്തോടുകൂടി, “നിങ്ങൾ ആരാണു? എവിടെനിന്നാണു വരുന്നതു? എവിടെക്കാണ് പോകുന്നതു?” എന്നു ചോദിച്ചതുകേട്ട്, അവർ, “ഞങ്ങൾ വിജ്ഞാതാർ,” ദ്വാരകയിൽനിന്നു വരുന്നവരാകുന്നു, ജഗന്നാഥപുരിയിലേക്കു പോകുന്നതു” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട്, ദാസി, സന്തുഷ്ടചിത്തയായി, രാജ്ഞിയോടു “ഹേ ഭവേ! ഭക്തന്മാർ ചിലർ വന്നിരിക്കുന്നു. ഈ നഗരം മുഴുവനും ചുറ്റിത്തിരഞ്ഞിട്ടും അവർ താമസിപ്പാൻ സ്ഥലമോ ഭക്ഷണമോ കിട്ടിയില്ല. അവർ ഇപ്പോൾ ഗ്രാമത്തിന്നു പുറത്തു ഒരു കുളക്കരയിൽ ഒരു മരച്ചുമട്ടിൽ വിശപ്പുകൊണ്ടു ഭീനന്മാരായിട്ടു കിടക്കുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് രാജ്ഞി വേഗം തന്റെ കുട്ടിയെ എടുത്തു അതിന്നു വിഷം കൊടുത്തു; വിഷം അകത്തു തട്ടിയക്കുണത്തിൽ കുട്ടി മരിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ രാജ്ഞി കുട്ടിയെ മടിയിൽവെച്ചു കരയുവാൻ തുടങ്ങി. കരച്ചൽകേട്ട് രാജാവ് ഓടിവന്നു കുട്ടിയെക്കണ്ടു കരഞ്ഞു കൊണ്ടു ഭാര്യയോടു ഇതെന്നാണെന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ ഭാര്യ, “എന്തുകൊണ്ടാണ് ഈ കുട്ടി മരിച്ചതെന്ന് ഞാൻ അറി

ഞ്ഞില്ല” എന്നുപറഞ്ഞു് ഉറക്കെ കരയുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ആ രാജ്യവാസികളായ ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും കുട്ടിയെകണ്ടു് എല്ലാവരും വ്യസനിച്ചുകൊണ്ടുനിന്നു. അപ്പോൾ രാജ്ഞി അവരോടു, “എന്റെ അച്ഛന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഇങ്ങിനെതന്നെ എന്റെ സഹാഭരൻ മരിച്ചുപോയി. അപ്പോൾ അച്ഛൻ വിഷ്ണുഭക്തന്മാരെ വരുത്തി, അവരെ പൂജിച്ചു് അവരുടെ പാദതീർത്ഥംകൊണ്ടു കുളിപ്പിച്ചു. ഭക്തന്മാർ മരിച്ച കുട്ടിയുടെ അടുക്കയിരുന്ന് ശ്രീനാരായണസ്ഥായിയെ സ്തുതിച്ചു് കുട്ടിയെ ജീവിപ്പിച്ചു. ഞാൻ ഇങ്ങിനെ എന്റെ അച്ഛന്റെ ഹൃദയത്തിലും രാജ്യത്തിലും വളരെ കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു്, ഈ ഗ്രാമത്തിൽ ഭക്തന്മാർ ആരെങ്കിലും വന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, അവരെ വരുത്തി കുട്ടിയെ ജീവിപ്പിക്കുവിൻ” ഇങ്ങിനെ രാജ്ഞി പറഞ്ഞതുകേട്ടു് അവർ ചോദിച്ചു: “ഞങ്ങൾ ഇതുവരെ വിഷ്ണുഭക്തന്മാരെ കണ്ടിട്ടും കേട്ടിട്ടുമില്ല. എങ്ങിനേയാണ് ഭക്തന്മാരെകണ്ടാൽ അറിയുന്നതെന്നും, അവരുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ എന്തല്ലാമാണെന്നും പറയുക.” ഇതുകേട്ടപ്പോൾ രാജ്ഞി, “എന്റെ ദാസി ഭക്തന്മാരെ നല്ലവണ്ണം അറിയും. എന്റെ അച്ഛന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഭക്തന്മാരെ പൂജിക്കുന്നത് അവർ കണ്ടിട്ടുണ്ടു്.”— എന്നുപറഞ്ഞു് ആ രാജ്ഞി വളരെ മാധുര്യസ്വരത്തോടെ ദാസിയെ വിളിച്ചു. ദാസി വന്നു്, “ഞാൻ എന്താണ് വേണ്ടതു്?” എന്നുചോദിച്ചു. അപ്പോൾ ആ രാജാവുപറഞ്ഞു: “നീ ഭക്തന്മാരെ അറിയുമല്ലോ. ഈ ഗ്രാമത്തിൽ ആരെങ്കിലും വന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ വേഗം കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവര.” ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ദാസിപറഞ്ഞു: “ഹേ! മാധാരാജൻ! ഞാൻ ഇപ്പോൾത്തന്നെ ഭക്തന്മാരെ കണ്ടു്രിക്കുന്നു. കുളക്കരയിൽ മരിച്ചുമട്ടിൽ ഇരിക്കുന്നുണ്ടു്. അവർ ദോരകയിൽ നിന്നു വരുന്നവരാണ്. ജഗന്നാഥത്തക്കൊണ്ടു പോകുന്നതു്.” ഇതുകേട്ടു്, രാജാവു് വളരെ സന്തുഷ്ടനായി, വേഗം ഭക്തന്മാരെ വരുത്തി, അവരെ പൂജിച്ചു് പാദതീർത്ഥംകൊണ്ടു കുട്ടിയുടെ ദേഹം മുഴു

വന്നു നനച്ചു. അനന്തരം രാജാവ് ആ ഭക്തന്മാരെ നമസ്കരിച്ചു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—“ഹേ! ഭക്തന്മാരെ! നിങ്ങളെ വരുത്തുവാനുള്ള കാരണം പറയാം. ഈ പുത്രൻ യാതൊരു രോഗവുമില്ലാതെ മരിച്ചുപോയി. അപ്പോൾ കുട്ടിയുടെ അമ്മ ഏഴന്നാട്ടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: ഈ നഗരത്തിൽ വിജ്ഞാതന്മാരെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിൽ വരുത്തി പൂജിച്ചാൽ അവർ കുട്ടിയെ ജീവിപ്പിക്കും, അവരെ പ്രാർത്ഥിക്കുക, എന്നും അവളുടെ അച്ഛന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ഇങ്ങിനെ കണ്ടിട്ടുണ്ടെന്നും സത്യമായി പറയുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ഭക്തന്മാരെ വരുത്തി പൂജിച്ച് പാദതീർത്ഥം കുട്ടിയുടെമേൽ തളിച്ചത്. ഇനി ഭവാനാക്കാണ് ഇതിന്റെ ഗുണഭോക്താവ്.” ഇങ്ങിനെ രാജാവു പറഞ്ഞതുകേട്ട്, ഭക്തന്മാർ അന്യോന്യം മുഖത്തുനോക്കി, ആലോചിച്ചുകൊണ്ട്, മിണ്ടാതെയിരുന്നു. അപ്പോൾ അതിൽ അതിഭക്തിമാനായ ഒരു വൃദ്ധൻ “ഹേ ഭക്തന്മാരെ! രാജനിയുടെ ഭക്തി നോക്കുവിൻ. ഈ മരിച്ചുകുട്ടി ജീവിക്കുന്നതുവരെ നമ്മൾ എല്ലാവരും ഇവിടെത്തന്നെ ഇരിക്കണം. ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ കുട്ടിയെ ജീവിപ്പിച്ചു തന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ നമ്മൾക്കും മരിക്കേണ്ടതാണ്” എന്നുപറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ വൃദ്ധൻ പറഞ്ഞതുകേട്ട് മറ്റൊരാൾക്കും സമ്മതിച്ചു. ഒരു വന്യംകൊണ്ടുമാച്ച് ആ കുട്ടിയെയും അതിൽവെച്ച് അവർ എല്ലാവരും കൂടിയിരുന്ന് ഭഗവാനെ സ്തുതിക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

ഇങ്ങിനെ സ്തുതിച്ചുകൊണ്ട് നേരം അസൂരിച്ചു. രാജാവ് മുതലായ സകലജനങ്ങളും മരിച്ചുപോലെ ഇരുന്നു. ഇങ്ങിനെയിരിക്കുമ്പോൾ ആ കുട്ടിയുടെ അവയവങ്ങൾ ഇളകുവാൻ തുടങ്ങി. അതു കണ്ടപ്പോൾ ജനങ്ങൾക്കു സന്തോഷം ഉണ്ടായി. പിന്നെ കുറച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കുട്ടി എഴുന്നിറിയുന്നു. ഇതു കണ്ടപ്പോൾ രാജാവ് അതിസന്തോഷത്തോടുകൂടി ഭക്തന്മാരുടെ പാദങ്ങളിൽ വിണു നമസ്കരിച്ചു. “ഹേ ഭക്തശ്രേഷ്ഠന്മാരെ! മരിച്ചുകുട്ടി ഇതാ

ജീവിച്ചു” എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ, ആ ഭേരന്മാർ കണ്ണമിടിച്ചു നോക്കി. അപ്പോൾ കൂടി ജീവിച്ചു എഴുന്നീറ്റു ഇരിക്കുന്നതുകണ്ടു. പിന്നെ സ്തുതികളല്ലാം മതിയാക്കി. അപ്പോൾ രാജ്ഞിവന്ന് ഭേരന്മാരുടെ പാദങ്ങളിൽ നമസ്കരിച്ചു.

അന്നന്തരം രാജാവ് അവരെ സ്നാനംകഴിപ്പിച്ചു ഭക്ഷണവും കഴിപ്പിച്ചു, താനും ഭക്ഷണംകഴിച്ചു. പിന്നെ രാജാവും, മന്ത്രികളും, പരമാനന്ദസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയവരായിട്ട്, ഭേരന്മാരെ അവിടെത്തന്നെ താമസിക്കുവാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. അപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞു: “ഞങ്ങൾ ജഗന്നാഥപുരിയിൽപ്പോയി ഭഗവദ്ദർശനംകഴിച്ചു ഇങ്ങോട്ടുതന്നെ വരാം. അതുവരെ വോൻ ഭഗവൽശ്ലോനത്തോടു കൂടി ഇരിക്കുക. ഹിംസയെ ത്യജിച്ച്, വിഷ്ണുപൂജയുംചെയ്ത്, ഭക്തിയോടുകൂടി ഇരിക്കുക. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുവാനായി വോന്റെ രാജ്യവാസികൾക്കും കല്പനകൊടുക്കുക.” ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞ് അവർ ജഗന്നാഥപുരത്തേക്കു പോവുകയും ചെയ്തു. രാജാവ് അവരുടെ വാക്കിനെ ഭക്തിയോടെ സ്വീകരിച്ചു രാജ്യത്തിൽ എല്ലാവർക്കും കല്പനയുണ്ടാക്കിത്തന്നു. താനും വിഷ്ണുവന്ദനവും വിഷ്ണുഭേരന്മാരെയും പൂജിച്ചു, ഹിംസയെ ത്യജിച്ച് സത്യധർമ്മഭക്തോടുകൂടി രാജ്യപരിപാലനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു; ഭേരന്മാരുടെ സംസ്കൃതിമിത്തം ക്രമത്തിൽ ഭക്തിവർദ്ധിച്ചു മഹാഭേരനായി സലക സുഖങ്ങളെയും അനുഭവിച്ചു അന്ത്യത്തിൽ വിഷ്ണുപദത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു.



അ രു പ ത്ത യോ ാ ണ സ ു ട .

സ പ ു ു ക ാ ര ച റി ത .



ദക്ഷിണദിക്കിൽ ശ്രീരംഗപട്ടണം എന്ന പേരായ ഒരു ദേവാലയം. അവിടെ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതായ ശ്രീജഗന്നാഥസ്വാമിയെ

ടെ ക്ഷേത്രമുണ്ട്. ആ ശ്രീരംഗനാഥൻ ഭക്തന്മാർക്കു കല്പകവൃക്ഷമാണു. അവിടെ ബ്രാഹ്മണർ വേദങ്ങളെക്കൊണ്ടും, മന്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടും ആ ദേവനെ ഭജിക്കുന്നു. അനന്തരായ ഭക്തന്മാരും അവിടെവന്ന് അവരവരുടെ അഭീഷ്ടസിദ്ധിക്കായിക്കൊണ്ട് ആ ദേവനെ ഭജിക്കുന്നു. ആ ക്ഷേത്രത്തിന്ന് സമീപം വസിക്കുന്നവരായ രണ്ടു സ്വപ്നക്കാരന്മാർ, തട്ടാന്മാർ, ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ ഒരുത്തൻ അമ്മാമനും, ഒരുത്തൻ മരുമകനും ആയിരുന്നു. ആ ദിക്കിൽ വന്നിരുന്ന ഒരു ഭക്തൻ അവരോടു ഭക്തിമാഗ്ഗ്യത്തെ ഉപദേശിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവർ മഹാഭക്തന്മാരായി ഭവിച്ചു. അങ്ങിനെയിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരിക്കൽ അവർക്കു അകാരണമായി മനസ്സിൽ ഇങ്ങിനെതോന്നി: “ഈ ശ്രീരംഗനാഥക്ഷേത്രത്തെ പുതിയതായി നിമ്മാണം ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അതിന്നു നമ്മൾക്കു ധനമില്ലല്ലോ. ധനം എവിടെനിന്നാണ് കിട്ടുന്നത്?”—എന്നിങ്ങിനെ അവർ തമ്മിൽ ആലോചിച്ചു ചിന്താക്രാന്തന്മാരായി, തമ്മിൽ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഈ ഗ്രാമത്തിൽ ഉള്ള അതിധനവനായ നാസ്തികൻ്റെ വീട്ടിൽപോയി അവനെ സേവിച്ച് അവൻ്റെ ഭൂതഭാവത്തിൽ നിന്ന് കുറെ ധനം മോഷ്ടിച്ച് നമ്മൾക്കു ക്ഷേത്രനിമ്മാണം ചെയ്യാം.”—ഇങ്ങിനെ അവർ രണ്ടാളുംകൂടി നിശ്ചയിച്ച് ആ നാസ്തികൻ്റെ ഗൃഹത്തിൽപോയി വളരെ വണക്കത്തോടെ പറഞ്ഞു: “ഹെ പ്രഭോ! ഞങ്ങൾ രണ്ടാളും ഭവാനു ഭൂതപ്രവൃത്തി ചെയ്തു ഭവാനു തരുന്ന ശമ്പളംകൊണ്ടു ജീവരക്ഷണം ചെയ്യാമെന്ന് വിചാരിച്ചിട്ടാണ് വന്നത്. ഇനി ഭവാനൻ്റെ ഇഷ്ടപോലെ ചെയ്യുക.” ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, നാസ്തികൻ, “നിങ്ങൾ ഇവിടെ താമസിച്ചുകാൾവിൻ” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട്, അവർ അവിടെ ഭൂതന്മാരെപ്പോലെ താമസിച്ചു. അവർ ആ ഗൃഹത്തിൽ ധനങ്ങൾ എവിടെയാണ് ഇരിക്കുന്നത് എന്നു സൂക്ഷിച്ചുനോക്കിത്തുടങ്ങി. ആ ഗൃഹത്തിൽ ധനം ഒ



രുദിപ്പിലും കണ്ടില്ല. വളരെ വിലപിടിച്ചതായ ഒരു ദേവീപ്രതിമയെ ഒരു അറയിൽ വെച്ചിരിക്കുന്നതു കണ്ടു. അവർ വിചാരിച്ചതുപോലെ യാതൊരു ദ്രവ്യവും കണ്ടുകിട്ടാത്തതിനാൽ, ആ ദേവീപ്രതിമയെ തന്നെ കടുങ്കൊണ്ടുപോകുവാൻ നിശ്ചയിച്ചു. ഒരുദിവസം രാത്രിയിൽ എല്ലാവരും ഉറങ്ങിയതിനുശേഷം, അവർ രണ്ടാളുംകൂടി ആ പ്രതിമയെ വെച്ചിരിക്കുന്ന മുറിക്കുള്ള കടക്കുവാൻ വഴിനോക്കിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ആ മുറിയിൽ ഒരു കിളിവാതിൽ കണ്ടു. വളരെ പ്രയത്നപ്പെട്ട് കിളിവാതിലിൽകൂടി അമ്മാമനായ തട്ടാൻ ആ മുറിയിൽ ഇറങ്ങി വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് ആ പ്രതിമയെ എടുത്തു മരുമകന്റെ കൈയിൽ കൊടുത്തു. താൻ പുറത്തേക്കു കടക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ, ഒരു വിധത്തിലും കടക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.

അപ്പോൾ അമ്മാമൻ മരുമകനോടു, “ഞാൻ നിന്നോടു ഒരു കാര്യം പറയാം. അതു കേൾക്കുക. അല്ലാതെ ഇപ്പോൾ വേറെ ഒരു ഉപായവും ഇല്ല. നീ വേഗം എന്റെ ശിരസ്സിനെ അറയ്ക്കു് ഈ പ്രതിമയെയുംകൊണ്ടു പോവുക. അല്ലെങ്കിൽ ഈ മുറിയിൽ എന്നെ കണ്ടാൽ നമ്മളെ രണ്ടാളെയും കൊല്ലും. അതു കൊണ്ടു് നീ എന്റെ ശിരസ്സിനെ മുറിച്ചു പ്രതിമയെയും എടുത്തു കൊണ്ടുപോയി ക്ഷേത്രനിർമ്മാണം ചെയ്യുക. ഇനി നീ ഒട്ടും ആലോചിക്കേണ്ടാ” എന്നു പറഞ്ഞു.

മരുമകൻ ഇതുകേട്ടു് അമ്മാമന്റെ ശിരസ്സിനെ അറയ്ക്കു് പ്രതിമയെ രാത്രിയിൽതന്നെ തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചു് നാമ്പികന്റെ ഗൃഹത്തിൽ മുറമ്പ കിടത്തിയിരുന്ന കിടക്കയിൽത്തന്നെ കിടക്കുകയും ചെയ്തു. അവൻ അമ്മാമന്റെ ശിരസ്സിനെ വെട്ടി പ്രതിമയെയും കൊണ്ടുപോയ ക്ഷേത്രത്തിൽ, അമ്മാമനു് ശ്രീരംഗനാഥപ്രഭാവംകൊണ്ടു പിന്നെയും ശിശുണ്ടായി. അവൻ ആ മുറിയുടെ വാതിൽ തുറന്നു് പുറത്തു

വന്ന് മരമകൻ കിടക്കുന്ന ഭിത്തിയിൽ വന്ന് സന്ദേശത്തോടെ കിടന്നുറങ്ങുകയും ചെയ്തു. രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് അവർ തമ്മിൽ കണ്ടിട്. ഇതൊന്നാണെന്നാണ് മരമകൻ ചോദിച്ചത്.

അമ്മാമൻ പറഞ്ഞു: “ശ്രീരംഗനാഥന്റെ കൃപകൊണ്ട് പണ്ടത്തെപ്പോലെതന്നെയായിട്ട് നിന്റെ അടുക്കെ വന്നു. ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു പിന്നെ അവർ രണ്ടാളും പ്രവൃത്തിനോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. നാസ്തികൻ രാവിന്റെ നോക്കുമ്പോൾ പ്രതിമയെ വെച്ചു മുറിയുടെ വാതിൽ കിടക്കുന്നതു കണ്ടു. അകത്തുപോയി നോക്കുമ്പോൾ, അപ്പോൾ അവൻ മോഹിച്ച ഭൂമിയിൽ വീണു. അയാൾ വന്ന് വളരെ ദുഃഖത്തോടുകൂടെ കരഞ്ഞു; എഴുന്നീറ്റ് ആ ഭൂതന്മാരെ രണ്ടാളേയും വിളിച്ചു കോപിപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ രണ്ടാളും ഇവിടെ ഉണ്ടായിട്ട് ഏന്തി? അകത്തു കള്ളന്മാർ കടന്നു നിങ്ങൾ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ഭൂതന്മാർ ഇനിക്കാവശ്യമില്ല. നിങ്ങൾ കവിൻ”. ഇതുകേട്ട് ഭൂതന്മാർ രണ്ടാളും, വളരെ സന്തോഷപാത്രം അവരുടെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി. അയാൾ മിണ്ടാതെയിരുന്നു. പിന്നെ പ്രതിമയെ എടുത്തു കാണു് ക്ഷേത്രം അതിമനോഹരമായി നിർമ്മിച്ചു. ഇതാണ് ഭക്തിയുടെ മാഹാത്മ്യം. ശിരസ്സു മുറിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ ഉണ്ടായി. ശ്രീരംഗത്തിൽ ഇപ്പോഴും ഈ പുരാതനത്തെ ജനങ്ങൾ പറയുന്നു. അതിനാൽ ഭക്തികൊണ്ടു നമ്മളെ യാതൊന്നുമില്ല.

അപ്പോൾ രണ്ടാളും ഞാൻ വന്നുകിടന്നു അവരുടെ ലെ എഴുന്നീർത്തിൽ തുറന്നു പ്രതിമയെ ഞ. പിന്നെ പിന്നെ എത്തോടെ പലമനോഹരമായില്ലല്ല. ഇതുകടന്നുപോയതോടും, കാച്ചുദിവസം ആ ദേവന്മാർ ഞിനെയാണു രണ്ടാമതും വൃത്താന്തം സാധിക്കാ

അ രൂ പ ത്താ റ റ റ സ ഗ്ഗ ള.

ശ്രീഹംസവ്യാധചരിതം.

പണ്ടു്, മധുരരാജ്യത്തിൽ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പൂർവ്വകർമ്മംകൊണ്ടു കഷ്ടരോഗിയായി ഭവിച്ചു. ഭൂമിയിൽ ഉള്ള അനേക ഔഷധങ്ങളെല്ലാം ഉപയോഗിച്ചിട്ടും, രോഗത്തിന്നു ഒരു ശമനവും ഉണ്ടായില്ല. അപ്പോൾ രാജാവു രോഗംകൊണ്ടു അതിദുഃഖിതനായിട്ടു് പ്രയാഗാ തീർത്ഥത്തിൽ പോയി മരിച്ചുകൂടയാം എന്നു വിചാരിച്ചു പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ അവിടെ സമന്വൃതനായ ഒരു വൈദ്യൻ വന്നു രാജാവിനോടു പറഞ്ഞു: “ഹേ രാജൻ! ഡോൻ എന്നിനാണു മരിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നതു്? രോഗംകൊണ്ടാണെങ്കിൽ, ഡോൻ മരിക്കേണ്ട. രോഗം മൂന്നു ദിവസംകൊണ്ടു മാറിത്തരാം, എന്നു ഞാൻ സത്യം ചെയ്തതാം. എന്നാൽ ഒരു അരയന്നത്തെ ജീവനാടുക്കൂടി എനിക്കു തരണം; അതു കൊണ്ടാണു ഔഷധം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതു്.”— ഇങ്ങിനെ വൈദ്യൻ പറഞ്ഞതുകൂട്ടു്, രാജാവു് അതി സന്തോഷത്തോടു കൂടെ ഒരു വ്യാധനെവിളിച്ചു, “എടാ വ്യാധാ! നി ജീവനാടു കൂടിയ ഒരു അരയന്നത്തെ പിടിച്ചു വേഗം കൊണ്ടുവര; ഇനിക്ക് ഔഷധത്തിന്നാണു്.” രാജാവു് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതുകൂട്ടു്, വ്യാധൻ ബദ്ധപ്പെട്ടു്, കൂടി നാലുകിടിലം തിരഞ്ഞു. അപസാനം ഒരു കളത്തിന്റെ കരയിൽ രണ്ടു് അരയന്നങ്ങൾ ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടു് വ്യാധൻ അവയെ പിടിക്കുവാൻ ഉപായം നോക്കി. അപ്പോൾ അതുരണ്ടും പാന്നുപോയി. ഇങ്ങിനെ അവൻ പിന്നെയും ചില ദിവസങ്ങളെല്ലാം പ്രയത്നപ്പെട്ടിട്ടും അവയെ പിടിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അപ്പോൾ രാജാവു് വ്യാധനെക്കാണാതെ ദേഷ്യപ്പെട്ടു് അവനെ വരുത്തി ഇനി നീമൂന്നു ദിവസത്തിലക

ഇത് ഹംസത്തെ കൊണ്ടുവന്നു തന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ അപ്പോൾ നിന്നെ കഷ്ടമായിത്തോട്ടുകൂടി കൊന്നുകളയും എന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് വ്യാധൻ യോദ്ധ്യ് ഓടി പിടന്നതും കളത്തിന്റെ കരയിൽ പോയി നോക്കുമ്പോൾ, അവിടെ ഒരു വിജ്ഞാതൻ ഇരുന്നു പൂജിക്കുന്നതും ആ പൂജയുടെ സമീപത്തിൽ ഒട്ടും യോഗില്ലാതെ ഹംസങ്ങൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതും കണ്ടു. ഈ അത്യാശ്ചര്യത്തെ കണ്ടിട്ട് വ്യാധൻ ഇങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ചു: “ഹംസങ്ങൾ വൈഷ്ണവരൂപം കണ്ടിട്ട് യോദ്ധ്യ് വന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് ഞാനും വൈഷ്ണവരൂപം ധരിച്ച് നാളെ രാവിലെ വന്ന് ഇവയെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോയി രാജാവിന് കൊടുക്കാം.”— എന്നിങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ച് തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി വൈഷ്ണവചിഹ്നങ്ങൾക്ക് വേണ്ടതെല്ലാം സമ്പാദിച്ച്, പിറോദിവസം രാവിലെ കളിച്ച്, നല്ലവണ്ണം ഗോപിയും മാറം ധരിച്ച്, തുളസിമാലയും കഴുത്തിലിട്ട്, രാമകൃഷ്ണ എന്ന് ഇരുകൾ പാഞ്ഞുകൊണ്ട് ആ കളാരെയിൽ പോയിരുന്നു. ആ വ്യാധൻ വന്നതുകണ്ട് ഇതുതങ്ങളെ പിടിക്കുവാനാണെന്നു സംശയിച്ച് ഹംസം ഹംസിയാട്ടു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “ഇവൻ വ്യാജവേഷം ധരിച്ച് നമ്മളെ പിടിക്കുവാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ഇവൻ അതി ദുഷ്ടനായ വ്യാധനാണ്”. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ഹംസി പറഞ്ഞു: “ഇവൻ നമ്മളെ പിടിക്കുവാൻതന്നെയാണ് വന്നിരിക്കുന്നതെങ്കിലും, നാം അതുകൊണ്ടു പേടിക്കേതെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. ഈ വ്യാധൻ ഭയമുണ്ടാകുന്ന ദിവസം നമ്മെ പിടിക്കുവാൻ വന്നു. അതുകൊണ്ടു നമ്മൾ യോദ്ധ്യ് ഓടിപ്പോയി. ഇന്നലെ നാം വൈഷ്ണവന്റെ അടുക്കൽ യോദ്ധ്യ്കാതെ നടക്കുന്നതുകണ്ട് ആ വേഷം ധരിച്ചു വന്നിരിക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് അയാൾക്ക് വേഷം വെറുതെ ആവില്ല. ഭഗവൽഭക്തവേഷത്തിന്റെ പ്രഭാവംകൊണ്ടു ഭഗവന്നാമോച്ചാരണത്തിന്റെ പ്രഭാവം

കൊണ്ടും അവന്റെ അഭീഷ്ടം സാധിക്കും, സംശയമില്ല. അതു കൊണ്ട് നമ്മൾ പറഞ്ഞുപോകുന്നതു ധർമ്മല്ല. ഇവൻ പിടിച്ചു നമ്മളെ ഹിംസിക്കുമായിരിക്കും. ജനിച്ചാൽ ഒരിക്കൽ മരിക്കും” — എന്നിങ്ങനെ ഹംസി പറഞ്ഞു കേട്ട് ഹംസവും അതിനെ സ്വീകരിച്ചു. ഇങ്ങനെ ഊച്ചു ആ ദിവ്യപക്ഷികൾ അവിടെ നിന്ന് ഇളകിയതേ ഇല്ല. അപ്പോൾ വ്യാധൻ വേഗം അടുത്തു ചെന്ന് ഹംസത്തിനെ പിടിച്ചു; അതുകണ്ട് ഹംസി ഭർതൃസ്തംഹത്താൽ വശികൃതയായിട്ട് താൻതന്നെ വ്യാധന്റെ കൈയിൽ ചാടിവീണു; അപ്പോൾ വ്യാധൻ അതിനേയും പിടിച്ചു തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പോയി, ഒരു കൂട്ടങ്ങാടി അതിൽ ആ പക്ഷികളെ ഇട്ട് രാജാവിന്റെ സന്നിധിയിൽ കൊണ്ടുപോയി കൊടുത്തു. രാജാവു വളരെ സന്തോഷിച്ച് അവന്നു നല്ല സമ്മാനങ്ങളെല്ലാം കൊടുത്തു വട്ടു. അനന്തരം വൈദ്യനെ വരുത്തി പക്ഷികളെ കാണിച്ചുകൊടുത്തു. വൈദ്യൻ വളരെ സന്തോഷിച്ച് രോഗശാന്തിക്കു ഈ ഔഷധത്തെ ഉണ്ടാക്കുവാൻ ആരംഭിച്ചു. രാജാവിനോടു വൈദ്യൻ പറഞ്ഞു: “ഐ രാജൻ! ദയാൻ സ്നാനം കഴിച്ച് ഇവിടെ വന്നിരിക്കുക. ഈ ഹംസത്തിനെ കൊന്ന് അതിന്റെ ചേരയിൽ ഒരു മരന്ന്കുഴച്ച് ദേഹത്തിൽ തേക്കണം” — ഇതുകേട്ട് രാജാവു വന്നിരുന്നു. വൈദ്യൻ ഹംസത്തിനെ കൊല്ലുവാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ, കേരവത്സലനായ ഭഗവാൻ അതിനെ അറിഞ്ഞു: “പക്ഷികളെ കൊല്ലുവാനാണെങ്കിലും എന്റെ ഭക്തന്റെ വേഷം വ്യാജത്താൽ ധരിച്ചു പക്ഷികളുടെ അടുക്കൽ ചെന്നപ്പോൾ ആ വേഷത്തിന്റെ ഫലം കൊടുപ്പാൻ അവർ മരിപ്പാൻ നിശ്ചയിച്ച് പറഞ്ഞുപോകാതെ വ്യാധന്റെ കൈയിൽ അകപ്പെട്ടു. അതുകൊണ്ട് ആ പക്ഷികൾ എന്റെ മഹാഭക്തന്മാർ തന്നെ സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ട് അറുപതു രക്ഷിക്കാതെ കഴികയില്ല”. ഇങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ച്, ഭഗവാൻ ഒരു വൈദ്യന്റെ ഒരു

പം ധരിച്ചു, കുറേ മരുന്നുകളും എടുത്തുകൊണ്ട് രാജസന്നിധിയിൽ എത്തി, രാജാവിനോടു ചോദിച്ചു: “ഹേ രാജൻ! എന്തിനാണ് ഭയാൻ വെറുതെ പക്കികളെ കൊല്ലുന്നത്? രോഗശാന്തിക്കാരണകിൽ കൊല്ലേണ്ട; എന്റെ കൈയിൽ അപൂർവ്വമായ ഒരു തൈലം ഉണ്ട്. അതു ഒരിക്കൽ പിരട്ടിയാൽ സകലധിധ കഷ്ടരോഗങ്ങളും നശിക്കും. സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ പരീക്ഷിച്ചു നോക്കുക. ഈ കഠിനകർമ്മമായ ഹിംസയെ ത്യജിക്കുക”. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, രാജാവ്, അങ്ങിനെ തന്നെ എന്നു സമ്മതിച്ചു. ഉടനെ വൈദ്യൻ തൈലം കൊടുത്തു; രാജാവു ‘അതു വ്രണങ്ങളിലെല്ലാം തേച്ചു. അപ്പോൾ, എന്തൊരുതൂതമാണ് പറയേണ്ടത്? വ്രണങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നതെല്ലാം ഉണങ്ങി അടന്നുപോയി. രാജാവിന്റെ ദേഹം മുറമ്പത്തകിൽ അധികം സൗന്ദര്യമുള്ളതായി ഭവിച്ചു. ഇതു കണ്ട് ജനങ്ങൾ വളരെ ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. പ്രപഞ്ചത്തിൽ ഈ കഷ്ടരോഗം മാറുന്നത് അസാധ്യമാണ്. ഇതു ഇത്രവേഗം മാറിയതു കണ്ട് വളരെ സന്തോഷിച്ചു. വൈദ്യരൂപത്തെ ധരിച്ച ഭഗവാനെ വേഗം നമസ്കരിച്ചു് എഴുന്നിററ തൊഴുതുകൊണ്ട്, പറഞ്ഞു: “ഹേ വൈദ്യരാജ! ഭവാനെ കൃപാകൊണ്ട് മഹാരോഗസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങുന്നവനായ എന്നെ ഉദ്ധരിപ്പിച്ചു. എന്റെ ഭരണം ഫലമായി. ഇതിന്ന് ഞാൻ എന്താണ് പ്രത്യുപകാരം ചെയ്യേണ്ടത്? ഭവാനെ എന്താണ് ഇഷ്ടമായത്, ഇതു പറയുക”. ഇങ്ങിനെ രാജാവു പറഞ്ഞതുകേട്ടു, വൈദ്യൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു: “ഹേ രാജൻ! ഭവാനെ എന്റെ മേൽ അത്രസന്തോഷം ഉണ്ടെങ്കിൽ ഈ ഹംസങ്ങളെ എനിക്ക് തരിക. പിന്നെ വിശേഷമായി വല്ലതും ഇനിക്ക് അരണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ, അതു എന്റെ ഗുരുവിന്നു കൊടുക്കുക. ഈ വൈദ്യശ്രേഷ്ഠൻ എന്ന ഇപ്പോൾ അറിയുന്നില്ല. ഞാൻ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വളരെ കാലം താമസിച്ചു വിദ്രാഗ്യാസം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്” — എന്നിങ്ങിനെ പ

റത്തു് ആ വൈദ്യന്റെ വീടുപേരും പേരും ആ വൈദ്യന്റെ അച്ഛനമ്മമാരുടെ പേരും ഭാര്യയുടെ പേരും പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും അതു സത്യമാണെന്ന് തന്നെ വിചാരിച്ചു. രാജാവു് ആ ഹംസങ്ങളെ ആ വൈദ്യരൂപം ധരിച്ച ഗേവാന്നു കൊടുത്തു. അപ്പോൾ ഗേവാൻ ആ പക്ഷികളേയും കൊണ്ടു് ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നു പുറത്തുപോയി, പക്ഷികളെ രണ്ടിനേയും വിട്ടു. അപ്പോൾ ആ പക്ഷികൾ ഗേവാനോടു് “ഹേ ധന്വ! ഭയാനാൽ ഞങ്ങൾ രക്ഷപ്പെട്ടു. അല്ലെങ്കിൽ ആ രാജാവു് ഞങ്ങളെ വെറുത്തു കൊല്ലുമായിരുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു പറന്നു പോയി. ഗേവാൻ മറഞ്ഞുപോകയും ചെയ്തു.

അനന്തരം രാജാവു് മുന്പുവന്ന വൈദ്യന്നു വളരെ ദ്രവ്യങ്ങളെല്ലാം കൊടുത്തയച്ചു സൂചമായി വസിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ ഹംസങ്ങളെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന വ്യാധനും പിന്നെ ആ വേഷാന്തരം ത്യജിച്ചില്ല. “ഞാൻ മിത്ഥാവേഷം ധരിച്ചിട്ടു കൂടി ആ പക്ഷികൾ എന്നെ വിശ്വസിച്ചു് ഇനിക്കു വശഗന്ധാരായി. അങ്ങിനെ ഇരിക്കെ, ഈ വേഷം യഥാർത്ഥമായിട്ടുള്ളതാണെങ്കിൽ, ഇനിക്കു് ദുഃഖമായിട്ടുള്ളത് എന്താണ്?”—ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു് വ്യാധൻ ആ വേഷം ത്യജിക്കതെ ഗേവന്നാമോച്ചാരണം ചെയ്തു് ഭക്തിയെ ആചരിച്ചുതുടങ്ങി. ക്രമേണ ഭക്തനായി ഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങിനെയാണ് ഭക്തിയുടെ മാഹാത്മ്യം. പക്ഷികളും ദുഷ്ടനായ വ്യാധൻ മുതലായവരും ഭക്തികൊണ്ടു മുക്തന്മാരായി ഭവിച്ചു. അതുകൊണ്ടു്, ഭക്തി സകലർക്കും രക്ഷാകരമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. ഗേവാൻ തന്നെ എല്ലാകാലത്തും എല്ലാദിക്കിലും തന്റെ ഭക്തന്മാരേയും ഭക്തന്മാരുടെ ഭക്തന്മാരേയും രക്ഷിക്കുന്നു. ‘അനൃശരണന്മാരല്ലാതെ എന്നെത്തന്നെ ശരണംപ്രാപിച്ചു് എന്നെത്തന്നെ വിശ്വസിച്ചു ഭജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവരുടെ യോഗക്ഷേമങ്ങളെ ഞാൻ തന്നെ വഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു’ എന്ന ശ്രീ ഗേവാൻത

നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട്, ഭഗവാങ്കൽ ഉള്ള വിശ്വാസഭക്തി തന്നെയാണു് ചെയ്യേണ്ടതു്. ഇതു വായിക്കുന്നവർക്കും കേൾക്കുന്നവർക്കും ഭക്തി വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും.



## അറുപത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം.



വൈശ്വഭക്തിചരിതം.



പണ്ടു്, പടിഞ്ഞാറെ ദിക്കിൽ, വളരെ ധനവാനായ ഒരു വൈശ്യൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവന്നു് സന്തതിയില്ലാത്ത ദുഃഖിതനായിരിക്കുമ്പോൾ, അവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ഒരു വിഷ്ണുഭക്തൻവന്നു. അപ്പോൾ വൈശ്യൻ ഭക്തിയോടെ നമസ്കരിച്ചു വൂണിച്ചതിന്റെ ശേഷം, ഭക്തനോടു വളരെ സങ്കടത്തോടെ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഇനിക്ക് സന്തതി ഇല്ല. ധനമാണെങ്കിൽ, അനവധി ഉണ്ടു്. ഞാൻ മരിച്ചാൽ ഇതെല്ലാം ആരാണു് അനുഭവിക്കുന്നതു്? അതുകൊണ്ടു് എങ്ങിനെയാണു് ഇനിക്ക് സന്തതി ഉണ്ടാവുന്നതെന്നു ചോൻ കൃപാചയ്യു പായുക”. ഇതുകേട്ടു് ഭക്തൻ പറഞ്ഞു: “നീ പറഞ്ഞതു സത്യം തന്നെ. പുത്രനില്ലാത്തവർക്കു സുഖമില്ല. വിശേഷിച്ചു്, ഗൃഹസ്ഥന്മാർക്കു പുത്രനില്ലെങ്കിൽ ജന്മം വ്യത്ഥംതന്നെ. അതുകൊണ്ടു നിനക്കു് സന്തതി ഉണ്ടാകുവാനുള്ള ഉപായം പാഞ്ഞുതരാം. നീ ഇന്നുമുതൽ സജ്ജനങ്ങളായ വിഷ്ണുഭക്തന്മാരെ സേവിക്കുക. അതുകൊണ്ടു ഭഗവാൻ പ്രസാദിക്കും. ഭഗവാൻ പ്രസാദിച്ചാൽ മനുഷ്യനു അസാധ്യമായി യാതൊന്നുമില്ല” — ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു് ആ ഭക്തൻ പോവുകയും ചെയ്തു. വൈശ്യൻ അന്നുമുതൽ മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും കർമ്മംകൊണ്ടും സജ്ജനസ്ഥ ചെയ്യുവാൻ തുടങ്ങി. ഇങ്ങിനെ സാധുസേവയി



കൽ അതിജാഗ്രതയാടീരിക്കുന്ന കാലത്തു്, ആ വൈശ്വനാഥൻ ഒരു പുത്രിയുണ്ടായി. ഒരു സന്തതിയും ഇല്ലാതെയിരിക്കുന്ന ആ വൈശ്വനാഥൻ പുത്രിയിങ്കൽ പുത്രനപ്പോലുള്ള സന്താനവും സ്നേഹവും ഉണ്ടായി. പിന്നെ, മൂന്നുകാലും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരു പുത്രനും ഉണ്ടായി. അപ്പോൾ വൈശ്വനാഥൻ അതിസന്തുഷ്ടനായിട്ടു്, അതു് സാധുസവയുടെ ഫലമാണെന്നു നിശ്ചയിച്ചു. പിന്നെ വൈശ്വനാഥൻ സാധുസവയിങ്കൽ അതിതാല്പര്യമുള്ളവനായി ഭവിച്ചു. സാധുക്കൾവന്നു് എന്തു ചോദിക്കുന്നതായാലും കൊടുത്തുതുടങ്ങി.

ഇങ്ങിനെയിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു ദിവസം, ഒരു രോഗിയായ ഭക്തൻ വന്നു. വൈശ്വനാഥൻ ആ രോഗിയെക്കണ്ടു് വളരെ ആദരവോടെ കൊണ്ടുപോയി ഭക്ഷ്യധനങ്ങളും മറ്റും കൊടുത്തു വളരെ പത്മ്യത്തോടെ നോക്കി. കുറച്ചുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രോഗിയുടെ രോഗം മഴുവന്നു ശമിച്ചു. അപ്പോൾ ഭക്തൻ വൈശ്വനാഥൻ പാഞ്ഞു: “ഞാൻ നിന്റെ കൃപയാൽ ജീവിച്ചു. ഞാൻ അഗതിയാണ്. ഞാൻ വൈശ്വനാഥത്തിൽ ജനിച്ചവനാണ്. ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ അച്ഛനും അമ്മയും മരിച്ചു. പിന്നെ യാതൊരു കാര്യവും ഭക്തന്മാർ എന്നെ വളർത്തി. ഇനി ഞാൻ നിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ തന്നെ ഇരിക്കാം. വേറെ എവിടേയും പോകുന്നില്ല. ഇനിക്ക് ഒരു നേരം മാത്രം ഭക്ഷണം കിട്ടിയാൽ മതി.” ഇതു കേട്ടപ്പോൾ വൈശ്വനാഥൻ തൊഴുതുകൊണ്ടു പാഞ്ഞു: “എന്റെ ഹൃദയവും ധനവും എല്ലാം വോന്തെറുതാക്കുന്നതാണ്. ഇഷ്ടപോലെ വേണ്ടുന്നതെല്ലാം അനുഭവിക്കുക.” ഇങ്ങിനെ വൈശ്വനാഥൻ പറഞ്ഞു കേട്ടു്, ഭക്തൻ അവിടെ സുഖമായി താമസിച്ചു. ഇങ്ങിനെ ‘കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വൈശ്വനാഥൻ വളരെ വിശപ്പാർന്നായി ഭവിച്ചു. ആ വൈശ്വനാഥൻ പുത്രനായ ബാലനും ഭക്തനെ തന്റെ അച്ഛനെപ്പോലെ വിശപ്പാർന്നു സ്നേഹിച്ചുവന്നു.

ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു ദിവസം, അവിടെ സമീ

പം ഒരു വനത്തിൽ ഉള്ള ഒരു ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷേത്രത്തിൽ, കൃഷ്ണഭക്തനായിത്തീർന്ന ആ ഗ്രാമവാസികളും വൈശ്യാനും പത്നിയും ചെന്നു; ഭർത്താവും കഴിഞ്ഞു എല്ലാവരും മടങ്ങി വരികയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ആ വൈശ്യാന്റെ പുത്രനായ ബാലൻ ഭക്തനായ വൈശ്യാനോടു പറഞ്ഞു: “ഇവർ എല്ലാവരും പോകുന്നത് എവിടെക്കാണ്, അവിടെക്കു എനിക്കും പോകുവാൻ ആഗ്രഹം ഉണ്ടു്. എന്നെ കൊണ്ടുപോവുക; ഞാനും അതാന്നു കാണട്ടെ.” ഇതുകേട്ട് ഭക്തൻ കുട്ടിയെ കൊണ്ടുപോയി കാണിച്ചുകൊടുത്തു. പിന്നെ ദിവസവും കുട്ടി അവിടെക്കുപോകണമെന്ന് ശാഠ്യം പിടിച്ചുതുടങ്ങി. ഭക്തൻ ദിവസവും കൊണ്ടുപോവും. ഇങ്ങിനെ കുറച്ചുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരു ദിവസം കുട്ടിയേയും കൊണ്ടുപോയ സമയം ഭക്തന്റെ മനസ്സിൽ അതികഠിനമായ ഒരു വിചാരം ഉണ്ടായി. ഉടനെ ഭക്തൻ ആ കുട്ടിയെക്കൊന്ന് ആരോണങ്ങൾ എല്ലാം എടുത്ത് വസുത്തിൽ കെട്ടി ഒരു ദിക്കിൽ സൂക്ഷിച്ചു. പിന്നെ കുട്ടിയെ എടുത്ത് ഒരു കഴിയുണ്ടാക്കി അതിൽ ഇട്ടു മൂടി, പിററന്നു രാവിലെ പോവാമെന്ന് നിശ്ചയിച്ച്, കള്ളനെപ്പോലെ ഇരുന്നു. അപ്പോൾ വൈശ്യാപത്നി വളരെ നേരമായിട്ടും കുട്ടിയെ കാണാതെ അടുക്കളയെല്ലാം തിരിഞ്ഞു; എന്നിട്ടും കണ്ടില്ല. അപ്പോൾ ഭക്തനോടു ചോദിച്ചു “എന്റെ അടുക്കളയെക്കു കുട്ടി വന്നിട്ടില്ലല്ലോ” എന്ന് അവൻ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, അവൾ വളരെ പരിഭ്രമത്തോടെ വൈശ്യാനോടുപറഞ്ഞു. “വളരെ നേരമായി കുട്ടിയെ കണ്ടിട്ട്. ഇവിടെയെല്ലാം തിരഞ്ഞു. കാണാനില്ല.” ഇതുകേട്ട് വൈശ്യാൻ ഭാസിയോടു ഗ്രാമത്തിൽപോയി നോക്കുവാൻ പറഞ്ഞു. ഭാസി ഗ്രാമത്തിൽപോയി എല്ലാവരോടും ചോദിച്ചു. ആരും കുട്ടിയെ കണ്ടിട്ടില്ലെന്ന് പറഞ്ഞു. ഭാസി മടങ്ങിവരുമ്പോൾ, വഴിയിൽ ഒരു സന്യാസിയെ കണ്ടു; അവനോടും ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ സന്യാസി പറഞ്ഞു: “നിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ഒരു ഭക്തൻ

ഖണ്ഡം? അവൻ കട്ടിയെക്കൊന്നു കാട്ടിൽ കഴിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു ഞാൻ കണ്ടു.” ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ദാസി തെറ്റുതൂങ്ങുകയുണ്ടു്. “ഹേ സ്വാമി! ദാവാൻ അത്രത്തോളം വന്നു് ആ സ്ഥലം കാണിച്ചുതരിക” എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ സത്യാസി ദാസിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി, ആ സ്ഥലം കാണിച്ചുകൊടുത്തു. ദാസി ആ സ്ഥലമെല്ലാം ഭക്തമയമായി കണ്ടു. ഉടനെ ആ കഴി മാന്ത്രിനോക്സി, കട്ടിയെ അതിൽ കണ്ടു. വേഗം കരഞ്ഞുകൊണ്ടുവന്നു് വൈശ്വനോടു വൃത്താന്തമെല്ലാം പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ വൈശ്വൻ ദാസിയുടെകൂടെപോയി, കഴിച്ചിട്ടിരിക്കുന്ന കട്ടിയെ എടുത്തുനോക്കി, പിന്നെയും അവിടെത്തന്നെ കഴിച്ചിട്ടു് വളരെ സന്തോഷമുള്ളവനെപ്പോലെ ഗൃഹത്തിലേക്കു് മടങ്ങിവന്നു. ഭാര്യയോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “സാധുസവയുടെ ഛലംകൊണ്ടു് ഭഗവാനാണ് നൊമ്മൾക്കു് പുത്രനെ തന്നതു്. ഇപ്പോൾ ഭഗവാൻതന്നെയാണ് പുത്രനെ കൊന്നതു്. ഭക്തനെ യാതൊരു ദോഷവും ഇല്ല. നീ ഇനി അതിനെകുറിച്ചു ഒന്നും പറയരുതു്. ഞാൻ ഇനി ഒരു കാര്യമാണ് വിചാരിക്കുന്നതു്. ഈ ബാലൻ മരിച്ചതുകൊണ്ടു ഇനി നൊമ്മളുടെ ജീവകാലം സുഖമുള്ളതായിരിക്കില്ല. നമ്മുടെ ഈ പുത്രിയെ ഭക്തനു് വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുത്തു സകല സ്വത്തുക്കളും അവന്നു കൊടുത്തു് നൊമ്മൾക്കു് ഹിമാലയത്തിൽപോയി തപസ്സുചെയ്യുക. ഇതാണ് നല്ലതെന്ന് ഇനിക്ക് തോന്നുന്നു.”— ഇങ്ങിനെ വൈശ്വൻ പറഞ്ഞതുകേട്ടു്, പത്നി അതിനെ സമ്മതിച്ചു. പിന്നെ വൈശ്വൻ ഭക്തനെ വിളിച്ചു് സന്തോഷത്തോടെ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങളുടെ സേവകനാണാണു് ഇനിക്ക് പുത്രനാണായതു്. എന്റെ കർമ്മദോഷങ്ങൾലാണ് ആ ബാലൻ മരിച്ചുപോയതു്. ഇനി ഞങ്ങൾക്കു് ഗുണകരമായ ഒരു കാര്യം ഞാനും പത്നിയുമായി ആലോചിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിന്നു ഭവാനും അനുവദിക്കേണം. ഞങ്ങളുടെമേൽ കൃപവേണം.” ഇങ്ങിനെ വൈശ്വൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ,

ഭക്തൻ തന്റെ പ്രവൃത്തിയെ മാത്രം ശങ്കിക്കാണ്ടു് ഒന്നും മിണ്ടാതെ നിന്നു. അപ്പോൾ വൈദ്യൻ പിന്നെയും പിന്നെയും ഇങ്ങിനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു. അപ്പോഴും ഭക്തൻ ഒന്നും മിണ്ടീല്ല. അപ്പോൾ വൈദ്യൻ പിന്നെയും പറഞ്ഞു: “ഭവാൻ വിഷ്ണുഭക്തനാണ്. വിശേഷിച്ച് എന്റെ ബന്ധുവാണ്; സജാതീയനാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് എന്റെ അഭീഷ്ടത്തെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്. ഒരു പുത്രനായിരുന്നതു വൈദ്യയാഗത്താൽ മരിച്ചു. ഇനി ഒരു പുത്രിയുണ്ടു്. അവളെ ഭവാനു തന്നെ് ഞങ്ങൾ വടക്കോട്ടേക്ക് പോയി തപസ്സുചെയ്യാനാണ് വിചാരിക്കുന്നത്. ഗൃഹവും ധനവും സമൃദ്ധവും ഭവാനുറതാണ്. ഇതിൽ ഒന്നിലും ദുഃഖിതനായൊരാളുടെ മനസ്സ് രമിക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു് ഭവാൻ ഇതെല്ലാം സ്വീകരിക്കുക; പുത്രിയെയും സ്വീകരിക്കുക. ഭവാൻ വല്ല അകൃത്യവും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെ കുറിച്ച് ഒന്നും ആലോചിക്കേണ്ട. അതുകൊണ്ടു് ഭവാൻ യാതൊരു ദോഷവും ഇല്ല; എല്ലാ റിന്നും കർത്താവു് ശ്രീനാരായണസ്വരൂപിയാണ്, സംശയമില്ല.”

ഇങ്ങിനെയെല്ലാം വൈദ്യൻ പറഞ്ഞിട്ടും ഭക്തൻ സ്വീകരിച്ചില്ല. വളരെ വാടിയ മുഖത്തോടു്കൂടെ ഭക്തൻ പുറത്തു കടപോയി, “ഇനി ഞാൻ ഇരിക്കുന്നതല്ല, നല്ലതു് മരിക്കുകതന്നെ” — എന്ന് നിശ്ചയിച്ച്, മരിപ്പാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ, ആ ക്ഷണത്തിൽ തന്നെ ഭഗവാൻ ഭക്തന്റെ ഗുരുനാഥന്റെ വേഷധരിച്ച് അവരെ രക്ഷിപ്പാനായിരിക്കാണ്ടു വെളിപ്പെടുവന്നു. അപ്പോൾ ഗുരുവരുന്നതുകണ്ടിട്ടു് ഭക്തൻ വളരെ ലജ്ജിച്ച്, താൻ ചെയ്ത ദുഷ്ടകർമ്മം ഗുരു അറിഞ്ഞാൽ എന്തു പറയുമോ എന്ന് വിചാരിച്ച്, ഭയപ്പെട്ടുകൊണ്ടു ഗുരുവിനെ നമസ്കരിച്ചുനിന്നു. അപ്പോൾ വൈദ്യൻ ഗുരുവിനെ നമസ്കരിച്ച് താൻ ആലോചിച്ചുകാഴ്ച പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഗുരു പറഞ്ഞു: “ഹേ വൈദ്യ! നീ ആലോചിച്ചതു സമയാചിതം തന്നെയാണ്. നിങ്ങളുടെ യാത്രാസമയത്തിൽ കന്യാ

ദാനം ചെയ്യേണ്ടതാണ്. നിങ്ങളുടെ അഭീഷ്ടം ശ്രീഹരി സാധിപ്പിക്കും.”

ഇതുകേട്ടപ്പോൾ വൈശ്വൻ പരോഹിതനെ വരുത്തി പുത്രിയെ വിധിപ്രകാരം ഭക്തനാക്കൊടുത്തു. അപ്പോൾ ലാജഹാമത്തിനു സമയമായപ്പോൾ, ഗുരു പറഞ്ഞു, “ലാജഹാമം ചെയ്യേണ്ടതു് ഇവളുടെ സാഹാരേനാണു്. ഇങ്ങിനെയാണു് ശാസ്ത്രവിധി. ഇവൾക്കു് സാഹാരേനാണോ?” ഇതുകേട്ടു് വൈശ്വന്റെ ബന്ധുക്കളെല്ലാം കരയുവാൻതുടങ്ങി. വൈശ്വൻ അവരെ വിരോധിച്ചു. അപ്പോൾ ഗുരു പറഞ്ഞു: “ഇവൾക്കു് സഹാരേൻ ഉണ്ടു്; അവൻ ഇപ്പോൾ വരും”—ഇതുകേട്ടു് എല്ലാവരും അത്യാത്മാവോടെ കിടക്കൊണ്ടു് വീശുവാനിരിക്കുമ്പോൾ, കുട്ടി മരിച്ചുകിടക്കുന്ന കാട്ടിൽ ആ ഗ്രാമവാസിയായ ഒരാൾ പുഷ്പത്തിനുപോയി അപ്പോൾ വൈശ്വന്റെ കുട്ടി നിൽക്കുന്നതുകണ്ടു. “ഇതു വൈശ്വന്റെ പുത്രനാണല്ലോ, എങ്ങിനെയാണു് തന്നെ ഇവിടെ വന്നതു്”, എന്ന് വിചാരിച്ചു് കുട്ടിയെ എടുത്തു വേഗം വൈശ്വന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നുകൊടുത്തു. ഇതു കണ്ടിട്ടു് സകലജനങ്ങളും, നല്ലതു നല്ലതു എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് ഗുരുവിനെ പ്രശംസിച്ചു. അപ്പോൾ ഗുരു താൻതന്നെ കുട്ടിയുടെ കൈകൊണ്ടു് ലാജഹാമം ചെയ്യിച്ചു. പിന്നെ വിവാഹകർമ്മമെല്ലാം കഴിഞ്ഞു. അപ്പോൾ വൈശ്വൻ ഈ ആശ്ചര്യത്തെ കണ്ടിട്ടു്, “ഇതു എന്താണു്? സ്വപ്നമാ? മിത്തമാ? അതൊന്നുമല്ല, സാധുസേവയുടെ ഫലം തന്നെയാണു്” എന്നു നിശ്ചയിച്ചു.

അനന്തരം ഗുരു പുറപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ വൈശ്വനും ഭക്തനും കൂടി പൂജിച്ചു അയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. പിന്നെ വൈശ്വൻ യാതൊരു കേടുമില്ലാത്ത കുട്ടിയെക്കണ്ടു് സതുഷ്ടചിത്തനായിട്ടു്, സാധുസേവയിൽ തല്പരനായിരുന്നു. ഭക്തൻ കുട്ടിയുടെ ആരോഹണങ്ങളെല്ലാം എടുത്തുകൊണ്ടുവന്നു. കുട്ടിയെ കെട്ടി താൻചെയ്ത ശ്രമകർമ്മം

എല്ലാം പര ഞ്ഞു. വൈശ്വനരൻ അതെല്ലാം കേട്ടിട്ട് ഒട്ടും വ്യസനഭാവം നട്ടിടാതെ, സന്തോഷത്തോടുകൂടി, “ഭവാനു് ഇതുകൊണ്ടു യാതൊരു ഭോഷയും ഇല്ല. എല്ലാം ഭഗവാന്റെ മോഷ്ടിതമാണ്” — എന്നു പറഞ്ഞ് അവർ എല്ലാവരും ഭഗവൽക്കേരിയോടുകൂടി ഭഗവൽപൂജയും ഭക്തസേവയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ നിശ്ചിതമുഖ്യമായി വൈശ്വനരൻ കേരിയാൽ യന്ത്രിതനായിട്ട് താനെന്ന വന്നു ബാലനെ ജീവിപ്പിച്ച് അവരെ ആപത്തിൽനിന്നു രക്ഷിച്ചു.

ഇങ്ങിനെ കലികാലത്തിലും നിശ്ചിതമനുസ്സാദകൂടി ഭഗവാനെ ഭജിച്ചാൽ ഭഗവാൻ നിശ്ചയമായും സമീപത്തിൽത്തന്നെയിരുന്ന് രക്ഷിക്കും, സംശയമില്ല. ഭഗവാൻ ദൂരത്താണു ഇരിക്കുന്നത് എന്ന് ഒരിക്കലും വിചാരിക്കരുത്.

## അറുപത്തൊന്നാം സർവ്വതം.

ഭവനസിംഹചരിതം.

ഗന്ധമിത്തം എന്നു പേരായ രാജ്യത്തിൽ വിഷ്ണുഭക്തനായി ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ നല്ല കൈകൾക്കൂട്ടുകൂടിയ ഒരു വിഷ്ണുമൂർത്തിയെ വെച്ചു പൂജിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ആ രാജാവിന്നു ഒരു സേനാപതി ഉണ്ടു്. അവൻ രാജാവിന്നു വളരെ വിശ്വസ്തനും രാജഗൃഹത്തിൽ മറ്റുള്ള ജനങ്ങളെക്കാൾ അധികാരസ്ഥനാണു്. അവന്നു ശമ്പളവും മറ്റുള്ളവകൾക്കു് അധികമാണു. അവന്നുപേർ ഭവനസിംഹൻ എന്നാണു്. ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഒരുദിവസം രാജാവും ഭവനസിംഹനുംകൂടെ നായാട്ടിനായി കാട്ടിലെക്കുഴപ്പായി. വളരെ ദൂരംഗുണ്ടെങ്കൊന്നു ഗൃഹത്തിലെക്കു് മടങ്ങുവാൻ ഭാവികുമ്പോൾ, ഒരു മാൻപേട

രാജാവിന്റെ സമീപത്തിൽ കൂടി കാടിപ്പോയി. അതുകണ്ടപ്പോൾ, രാജാവു മാനുള്ള സൈന്യങ്ങളെ അവിടെത്തന്നെ നിർത്തി; ഭവനസിംഹാനെമാത്രം കൂട്ടിക്കൊണ്ടു അതിവേഗമായി മാനിന്റെ പിന്നാലെ കാടി. കുറെ ദൂരം ചെന്നപ്പോൾ, ഒരു കുള്ളത്തിൻ കരയിൽ എത്തി. അപ്പോൾ മാനിന്നു ഭയംകൊണ്ടു കാഴ്ചവാൻ ശക്തിയില്ലാതായി. രാജാവു, 'അതിനെ വേഗം കൊല്ലുക' എന്നു ഭവനസിംഹനോടു പറഞ്ഞു. ഉടനെ അവൻ വാൾകൊണ്ടു മാറിനെ വെട്ടി; മാനിന്റെ വയറിയിലാണ് കൊണ്ടത്. അപ്പോൾ അതിന്നു പ്രസവകാലം അടുത്തിരുന്നതുകൊണ്ടു വയറിൽനിന്നു രണ്ടു കുട്ടികൾ ഭൂമിയിൽ പീണ്ടു. അതു കണ്ടപ്പോൾ ഭവനന്നു അത്യന്തം ഭയവും പശ്ചാത്താപവും ഉണ്ടായി. ഇനി യാതൊരു ഹിംസയും ചെയ്തില്ലെന്നു അവൻ മനസ്സുകൊണ്ടു തീർച്ചപ്പെടുത്തി.

അനന്തരം, ഗൃഹത്തിലേക്കു മടങ്ങിവന്നു. ഭവനസിംഹൻ തന്റെ വാൾ വലിച്ചെറിഞ്ഞ് തന്റെ കൈയിൽ വാളുണ്ടെന്ന് രാജാവിന്നു തോന്നുവാൻ വേണ്ടി മരംകൊണ്ടു് ഒരു വാൾ ഉണ്ടാക്കി ഉറയിൽ ഇട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു ദിവസം ഭവനന്റെ വിരോധികൾ രാജാവിനോടു ചെന്നു് ഭവനന്റെ വൃത്താന്തമെല്ലാം പറഞ്ഞു ബോധിപ്പിച്ചു: "ഹെ രാജൻ! ഭവാനെ സേവകനായ ഭവനസിംഹൻ കപടവേഷത്താലാണു ഭവാനെ സേവിടുന്നതു്. അവൻ വാളിനെ കളഞ്ഞു് തുളസിമാലയും മാനമാണു ധരിച്ചിരിക്കുന്നതു്. മരംകൊണ്ടു് ഒരു വാളുണ്ടാക്കി അതു ഉറയിൽ ഇട്ടു് അതാണു് അരയിൽ തൂക്കിക്കൊണ്ടു നട്ടതെന്നതു്. ഭവാനു് ആ ധൂർത്തനെ വളരെ വിശ്വസിച്ചിരിക്കുന്നുവല്ലോ." ഇങ്ങിനെ ആ വഞ്ചകന്മാരുടെ വാക്കുകേട്ടു്, "ഞാൻ ഇതു പരീക്ഷിച്ചറിയാം", എന്ന് രാജാവു പറഞ്ഞു്, അവരെ വിട്ടു. കുറെ ദിവസം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം, രാജാവു ഉദ്ദാനം കാണുവാനായി കുറെ സൈന്യങ്ങളോടും ഭവ

നന്നാടുംകൂടി ഉദ്യാനത്തിൽ പോയി. അവിടെ കദളിവാഴത്തോട്ടത്തിൽ വാഴക്കലകൾ മുത്തും പഴുത്തും നില്ക്കുന്നതു കണ്ടു. അപ്പോൾ രാജാവു അതിൽ ഒരു പഴുത്ത വാഴക്കല വെട്ടുവാൻ ഭവനനോടു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രാജാവിനോടു ഏഷണി പറഞ്ഞവർ വേഗം വാഴക്കലകൾ വെട്ടി രാജാവിന്റെ അടുക്കെ വെച്ചു. ഭവനൻ ചിന്താകലനായിട്ട്, വളരെ ശങ്കിച്ചുകൊണ്ട്, തന്റെ ചതുർജമുത്തിയെ ധ്യാനിച്ചു. മനസ്സുകൊണ്ട് ആ മുത്തിയോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഐ സർവ്വരക്ഷക! ലോകം മുഴുവനും രക്ഷിക്കുവാൻ ഒരുങ്ങിയിരിക്കുന്നവനായ ഭവാനോടു ഭാസനെ രക്ഷിക്കേണമെന്ന പ്രാർത്ഥിക്കേണ്ടതില്ലല്ലോ. എന്റെ ജീവനും യശസ്സും ഭവാനെ അധീനത്തിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് എന്തൊരു രക്ഷിക്കുകയോ ശിക്ഷിക്കുകയോ, ഭവാനെ ഇഷ്ടപോലെ, ചെയ്യൂ” എന്നു പറഞ്ഞ് ഇടത്തെ കൈകൊണ്ടു ഊ എടുത്തു വലത്തെ കൈകൊണ്ടു വാൾ ഉരിവേഗം വാഴക്കല വെട്ടി. ഭവനൻ വാൾ ഊയിൽനിന്ന് ഊരി എടുത്തപ്പോൾ, അവിടെ നില്ക്കുന്ന ജനങ്ങൾക്കും രാജാവിനും ഇടിമിന്നുന്നതുപോലെ തോന്നി, യേതാൽ എല്ലാവരും കണ്ണടച്ചുകൊണ്ടു നിന്നു. പിന്നെ രാജാവു കണ്ണ തുറന്നു ഭവനനോടു ചോദിച്ചു: “നിന്റെ വാൾ എവിടെനിന്നാണ് വന്നത്? അതു ഞാൻ നോക്കട്ടെ. ഇങ്ങോട്ടുതാ”- ഇതുകേട്ട്, ഭവനൻ വാളിനെ രാജാവിന്റെ കൈയിൽ കൊടുത്തു. രാജാവ് ആ അതിഭിവ്രമായ വാൾ കണ്ടിട്ട് ദേവതത്തോടെ ഏഷണിക്കാരുടെ മുഖത്തു ഒന്നു നോക്കി. അപ്പോൾ അവർ രാജാവിനെ നമസ്കരിച്ചു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഐ രാജൻ! ഈ വാൾ മരിക്കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയതാണ്. സത്യാതന്നെ. അല്ലെങ്കിൽ ഭവനനോടു ചോദിക്കുക”. ഇതു കേട്ടു രാജാവ് ആ വാൾ ഭവനന് കൊടുത്ത് ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു. “ഐ ഭവന! ഇതെന്താണ് ഇവർ ഇത്ര ഊർപ്പാടു കൂടി മരമാണെ



ന്ന് പറയുന്നത്? ഇപ്പോൾ കാണുമ്പോൾ അങ്ങിനെ തോന്നുന്നില്ലല്ലോ. ഇവർ ഇങ്ങിനെ പറയുവാനുള്ള കാരണം എന്താണ്? നിങ്ങൾക്കിടയിൽ വല്ല കലഹവും ഉണ്ടോ?" ഇതുകേട്ട് ഭൂവനൻ പറഞ്ഞു: "ഐ രാജൻ! അവർ പറയുന്നതു സത്യംതന്നെയാണ്. അവർ കളവു പറയുന്നവരല്ല. എന്റെ വൃത്താന്തം യഥാർത്ഥമായി പറയാം; കേൾക്കുക. കുറെ ദിവസം മുമ്പു നായാട്ടിനു പോയപ്പോൾ ഒരു ഗർഭിണിയായ മാൻപേടയെ വോരന്റെ കല്ലമ്പ്രകാരം ഞാൻ വെട്ടിയ സമയം അതിന്റെ വയറിൽ നിന്ന് രണ്ടു മാൻ കുട്ടികൾ വീണു. അതു കണ്ടപ്പോൾ എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ അതിയായ ദയയും വൈരാഗ്യവും ഉണ്ടായി. ഞാൻ അപ്പോൾ ചതുർജമുത്തിയെ സ്തരിച്ച് ഹിംസയേ തൃജിച്ചു. എന്റെ ജീവരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി കപടമായി ഭവാനെ സേവിച്ചുവെന്നതാണ്. ഈ വാൾ മരണകാണ്ടു ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിച്ചതാണ്. ഇതിനെ ധരിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഭവാനെ മുറവിൽ നിന്നിരുന്നത്. ഇതല്ലാതെ, വേറെ ഒരു വാൾ വന്നതും, അത് എവിടെനിന്നാണെന്നും ഞാൻ അറിയില്ല. ഈ മരവാർതനെന്നായിരിക്കും ദിവ്യമായ വാൾ ആയത്. ഗോധാനൻ ചേഷ്ടിതം ആർക്കിയും ഭവാനെ ഏന്നാട്ടു പഴക്കല വെട്ടുവാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ, ഞാൻ ശങ്കിച്ചുകൊണ്ടു ചതുർജമുത്തിയെ മനസ്സിൽ സ്തരിച്ച് ഉായിൽ നിന്ന് വാൾ ഉൾ. അപ്പോഴാണ് ആ അത്ഭുതമായ കാഴ്ചയുണ്ടായത്". ഇങ്ങിനെ ഭൂവനൻ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, രാജാവ്, "ഇനി ഒരിക്കൽകൂടി നിന്റെ വാൾ ഉറയ്ക്കുനിന്ന് എടുക്ക" എന്നുപറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭൂവനൻ ഉായിൽനിന്ന് വാൾ എടുത്തു രാജാവിന്നു കാണിച്ചു. രാജാവ് അതിനെ മരമായി കണ്ടു വളരെ വിസ്മയിച്ചു. ഭൂവനന്റെ ഭക്തിയെ വളരെ പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടു ഭൂവനനാടു പറഞ്ഞു: "ഐ ഭൂവന! നിനക്ക് ചതുർജമുത്തിയെ അത്രയും ഭക്തിയുണ്ടു്, സംശയമില്ല. നിന്റെ ഭക്തി

കൊണ്ടു പ്രീതനായ ആ ചതുർജമുത്തിതന്നെയാണു ഇതെല്ലാം ചെയ്യുതു്. നി ഇനിമേൽ ഗൃഹത്തിൽ സ്വസ്ഥനായിരുന്ത് ആ മൂത്തിയേ ഭജിക്കുക. ഇപ്പോൾ തന്നെ ശമ്പളത്തിൽ ഇരട്ടി ഞാൻ നിനക്കു് തരാം. എന്നു ദിവസം ഒരു പ്രാവശ്യം മാത്രം വന്നു കണ്ടാൽ മതി". ഇതു കട്ടു്, ഭവനൻ, "ഭോമൻറെ കല്പന പ്രകാരം ചെയ്യാം" എന്നു പറഞ്ഞു്, രാജാവിനെ നമസ്കരിച്ചു. രാജാവും മാറുള്ളവരും ഈ ആശുപ്തത്തെ കണ്ടിട്ടു് ഭവനനെയും ഭക്തിയേയും പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടു ഗൃഹത്തിലേക്കു് പോയി. ഭവനനാവട്ടെ, ജീവകാലം മുഴുവനും, ഇങ്ങിനെ ചതുർജനെ ഉപാസിച്ചിട്ടു്, അന്ത്യത്തിൽ പരമപദത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ഭവനസിംഹന്റെ ഭക്തിമാഹാത്മ്യം കേൾക്കുന്നവർക്കും വിഷ്ണുഭക്തി ലഭിക്കുന്നതാണു്.

അറുപത്തൊമ്പതാം സഗ്ഗം.

ദേവാജിചരിതം.

ഇനിയും ആ രാജാവിന്റെ കഥതന്നെ പറയുന്നു. ആ രാജാവിന്റെ ഗൃഹത്തിൽവെച്ചു പൂജിക്കുന്ന ചതുർജമുത്തിയെ ദിനന്താരം പൂജിക്കുവാൻ, രാജാവു, ഒരു ബ്രാഹ്മണനെ നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ ദേവാജി എന്നായിരുന്നു പേർ. അദ്ദേഹം മഹാ വിഷ്ണുഭക്തനാണു്. രാജാവിന്റെ കല്പനപ്രകാരം മൂന്നു കാലവും അദ്ദേഹം ഭക്തിയോടെ പൂജിച്ചുവന്നു. രാജാവു ദിനന്താരം പ്രാതഃകാലത്തിൽ സ്നാനം മുതലായതു എല്ലാം കഴിച്ച്, ചതുർജമുത്തിയെ ഏകാഗ്രചിത്തത്തോടുകൂടി സേവിച്ചു്, പ്രസാദവും വാങ്ങി, രാജകാര്യം അനേകമായി

പോവുകയും ചെയ്യും. ഇങ്ങിനെയാണ് രാജാവിന്റെ നിയമം. രാജാവു രാവിനെ ചതുർജ്യോതിയ സേവിക്കുവാൻ വരുമ്പോൾ, ചതുർജ്യോതിയുടെ കഴുത്തിൽ രാത്രി ചാത്തിട്ടുള്ളതായ മാലയെ ദേവാജി എടുത്തു രാജാവിന് കൊടുക്കും. രാജാവ് ഭക്തിയോടു കൂടി ആ മാലയെ വാങ്ങി തന്റെ ശിരസ്സിൽ ധരിക്കും. ഇങ്ങിനെ നടന്നുവരുന്ന കാലത്തു്, ആ ദേവാജി ഏകാദശി ഉപവസിച്ച് പോരേണ്ടിവരും പ്രാതഃകാലത്തിൽ ചതുർജ്യോതിയെ ഭക്തിയോടുകൂടി പൂജിച്ച് രാജാവിന് കൊടുപ്പാനുള്ള മാലയെ തന്റെ കഴുത്തിൽ ഇടുകൊണ്ട് രാജാവു വരുന്നതു കാത്തിരുന്നു. കുറച്ചു നേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, രാജാവു വരുന്നതു കണ്ടു. അപ്പോൾ ദേവാജി ബദ്ധപ്പെട്ട് മാലയെ തന്റെ കഴുത്തിൽനിന്ന് എടുത്തു രാജാവിന് കൊടുപ്പാനുള്ള പാത്രത്തിൽ വെച്ചു. ഉടനെ രാജാവ് മൂങ്ങിയെ നമസ്കരിച്ചു. അപ്പോൾ ദേവാജി മാലയെ രാജാവിന് കൊടുത്തു. രാജാവു മാലയെ കഴുത്തിൽ ഇടുവാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ, അതിൽ നരച്ചതായ രോമങ്ങൾ കണ്ടു. രാജാവു വളരെ ക്രുദ്ധനായി, “ഈ മാലയെ ഈ വൃദ്ധൻ കഴുത്തിൽ ഇട്ടിട്ടുണ്ടായിരിക്കണം, അതാണ് നരച്ച രോമം കാണുന്നത്” എന്നു വിചാരിച്ച്, ബ്രാഹ്മണനോടു ചോദിച്ചു. “ഹെ ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠ! ഈ ചതുർജ്യോതി വൃദ്ധനാകുന്നുവോ? ഈ മൂങ്ങിയുടെ തലരോമം നരച്ചിട്ടുണ്ടോ?” ഇതുകേട്ട്, ദേവാജി ധൈര്യത്തോടെ പറഞ്ഞു: “ഹെ രാജൻ! ചതുർജ്യോതി വൃദ്ധൻതന്നെ, സംശയമുണ്ടാ. ഇദ്ദേഹമാണ് ബ്രാഹ്മണനെ കൂടി സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളതു്. അങ്ങിനെ ഇരിക്കെ, ചതുർജ്യോതി വൃദ്ധനാകാതിരിക്കുമോ? അദ്ദേഹത്തിന്നു തലരോമം വെട്ടി തിരിക്കുന്നതും കറുത്തിരിക്കുന്നതും രോമംതന്നെ ഇല്ലാതിരിക്കുന്നതും എല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇച്ഛയാണ്. ഇതികൽ ഭവാനു കടും സംശയിക്കേണ്ട”. ഇതുകേട്ട് രാജാവു പറഞ്ഞു: “ആകട്ടെ! നാളെ ഇതു പരീക്ഷിക്കാം. ഇന്ന് പോരേണ്ടി കുറച്ചുമാത്രമായതു

കൊണ്ട് പാരണയ്ക്കു സമയമായി” എന്ന പറഞ്ഞു രാജാവു പോവുകയും ചെയ്തു.

ദേവാജിയാകട്ടെ, രാജാവിന്റെ വാക്കുകൾ, വളരെ ചിന്താക്രാന്തനായി, ക്ഷേണം ഒന്നും കഴിക്കാതെ അവിടെതന്നെ ഇരുന്നു വിചാരിച്ചുതുടങ്ങി: “ഞാൻ മാലയെ എന്റെ കഴുത്തിൽ ഇട്ടിട്ടു കൊടുത്തതാണെന്നു രാജാവു അറിഞ്ഞു ക്രോധത്തോടുകൂടിട്ടാണ് എന്നാൽ ചോദിച്ചത്. ഞാൻ ഒന്നും ആലോചിക്കാതെ മറുപടി പറഞ്ഞുവല്ലോ. ഇനി എന്തല്ലാം സംഭവിക്കുമോ? ദൈവമേ! ഞാൻ എവിടേക്കാണു ഓടിപ്പോകേണ്ടതു്? ഇനിക്ക് വയസ്സും അധികമായല്ല. ഞാൻ വിചാരിച്ചിട്ട് ഒന്നും നിവൃത്തിയില്ല. എന്റെ ചതുർജമുത്തിതന്നെ എനിക്കുശരണമുള്ളു. അല്ലാതാതം ഇല്ല.” — ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു, ആ മുത്തിയുടെ മുഖിൽ യാതൊരാഹാരവും കഴിക്കാതെ കിടന്നു, പകൽ മുഴുവനും കഴിഞ്ഞു. രാത്രിയായപ്പോൾ ക്ഷീണംകൊണ്ടും വിശപ്പുകൊണ്ടും തളന്ന്, ദേവാജി ഉറങ്ങി. അപ്പോൾ ചതുർജൻ, സ്വപ്നത്തിൽ, ദേവാജിയോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹെ ബ്രാഹ്മണ! ഭവാനു് എഴുന്നീറ്റു വേഗം ക്ഷേണം കഴിക്കുക. ഒട്ടും വ്യസനിക്കേണ്ട. ഭവാനു് വാക്കു ഒരിക്കലും മിഥ്യയായി വരില്ല. എന്റെ ശിരസ്സിലും മാറിടത്തിലും വെളുത്ത രോമങ്ങൾ നോക്കുക. രാജാവു വന്നുനോക്കി ഇതു കണ്ടിട്ടു് വൃദ്ധനായ നിന്നെ ഭക്താത്മനാണെന്നു സമ്മതിക്കും. ഇനി വേഗം എഴുന്നീറ്റു ഭക്ഷിക്കുക.”

ഇങ്ങിനെ ഭഗവാനെ സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ടിട്ടു് ദേവാജി വളരെ സന്തോഷിച്ചു് എഴുന്നീറ്റു് ഭവാനു് ശിരസ്സിൽ നോക്കുമ്പോൾ, വളരെ വെളുത്ത രോമങ്ങൾ കണ്ടു. ഭഗവാനെ വളരെ വൃദ്ധനെ പോലെയും കണ്ടു. ബ്രഹ്മസപത്നപനായ ഭഗവാനെ ഇങ്ങിനെ കണ്ടു്, ദേവാജി പരമാനന്ദസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയവനായ

ട്ട് അല്പം ഫലമുലങ്ങളെ ക്ഷേപിച്ച്, സ്വപ്നവൃത്താന്തങ്ങളെ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

അനന്തരം, പ്രഭാതത്തിൽ, രാജാവു നിത്യകർമ്മങ്ങളെല്ലാം കഴിഞ്ഞ് ദേവഗൃഹത്തിലേക്കു വന്നു, ചതുർജ്ജസപാമിയെ നമസ്കരിച്ചുനിന്നു. അപ്പോൾ ദേവാജി രാജാവിനോടു് അല്പം ഹാസ്യരസത്തോടു കൂടി പറഞ്ഞു: “ഹെ രാജൻ! ചതുർജ്ജസപാമി വൃദ്ധനൊ, അതൊ യൗവനയുക്തനൊ, നോക്കുക.” ഇതുകേട്ട് രാജാവു് അല്പം കോപത്തോടെ ചതുർജ്ജസപാമിയുടെ സമീപത്തിൽ ചെന്നു നോക്കിയപ്പോൾ, ആ മുത്തിയുടെ ശിരസ്സിലും മാറിടത്തിലും വെളുത്ത രോമങ്ങൾ കണ്ടു. അപ്പോൾ രാജാവിനു് അത്യാശ്ചര്യമുണ്ടായി. അവിടെ നില്ക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണന്റെ എല്ലാവർക്കും കാണിച്ചുകൊടുത്തു. അവർ എല്ലാവരും ദേവന്റെ വളരെ അടുക്കെ ചെന്നു നോക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ദേവാജി ദേവന്റെ മേലുള്ള വസ്ത്രവും ശിരസ്സിലുള്ള കിരീടവും എടുത്തു്, നല്ലവണ്ണം നോക്കുവിൻ, എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രാജാവു് നല്ലവണ്ണം നോക്കീട്ട് അല്പം സന്ദേഹം തോന്നുകയാൽ, ശിരസ്സിൽനിന്നു രണ്ടു രോമം പിടിച്ച് വലിച്ചുനോക്കി. അപ്പോൾ ആ രോമവും അതിന്റെ ചുവട്ടിൽനിന്നു് രക്തവും വന്നു. അതുകണ്ടു് രാജാവു് വളരെ യോരപ്പട്ടു് ദേവാജിയുടെ കാക്കൽ വീണു: “ഹെ ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠ! എന്റെ ദരാചാരത്തെ ക്ഷമിച്ചു് എന്നെ രക്ഷിക്കണം. എനിക്കു ദേവന്റെ മേൽ ശങ്കയുണ്ടായിരുന്നതെല്ലാം തീർന്നു. രോമം വലിച്ചപ്പോൾ അതൊ രക്തം ധാരയായി വരുന്നു. ദേവനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു് അതു നിന്തു്ക” എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ടു്, ദേവാജി ദേവന്റെ അടുക്കെപോയി, “ഹെ ജഗദീശ! കൃപാസിന്ധോ! സർവ്വജ്ഞാ! ഈ മുഖ്ന്റെ അപരാധത്തെ ക്ഷമിക്കേണമ.” എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചു. അപ്പോൾ ദേവന്റെ ശിരസ്സിൽനിന്നു രക്തം വരുന്നതുനിന്നു. രാജാവു വളരെ യോ

തോടെ തൊഴുതുകൊണ്ടു നിന്നു. അപ്പോൾ ദേവാജി ദേവനെ പൂജിച്ച് പുതുതവന്ന് രാജാവിനോടു പറഞ്ഞു: “ഹെ രാജൻ! ഇനി വ്യസനിക്കേണ്ട. വേറൊരു വലുതായ അനന്തമുണ്ടാവും. പക്ഷെ, കൃപാസിന്ധവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ഇതെല്ലാം ക്ഷമിച്ചു. ഇനി സുഖമായി ഭവനത്തിലേക്കു പോവുക.”

ഇതുകേട്ട് രാജാവു നല്ലതൃപ്തിവരാതെ, തന്റെ ഭവനത്തിൽ പോയി ആഹാരം ഒന്നും കഴിക്കാതെ ചിന്താപാവശനായി ഇരുന്നു. രാത്രി ഉറങ്ങിയപ്പോൾ, ഒരു വൃദ്ധബ്രാഹ്മണനെ സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ടു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “നീ എന്തിനാണ് വ്യസനിക്കുന്നത്? നിന്റെ ദേവനായ ചതുർജസാമി ഇവിടെനിന്നു പോവും. നിന്റെ രാജ്യമെല്ലാം ജേതുമന്മാർ വന്നു പിടിച്ചടക്കും.”

ഇങ്ങനെ സ്വപ്നം കണ്ടു, രാജാവ് വളരെ പരിഭ്രമത്തോടുകൂടി എഴുന്നീറ്റ് മന്ത്രിമാരെ എല്ലാം വരുത്തി ആലോചിച്ചു. തൽക്കാലം അവർ ചില സമാധാനങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞുവെങ്കിലും, കുറച്ചുകാലത്തിനുള്ളിൽ ഡൽഹിരാജാവ് വന്ന് ആ രാജാവിന്റെ രാജ്യമെല്ലാം പിടിച്ചടക്കുകയും ചെയ്യും. അപ്പോൾ ചതുർജസാമിയുടെ പൂജകന്മാർ ആ മൂർത്തിയെ എടുത്തുകൊണ്ട് ഓടി, ഗോകുലത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വെച്ചു. ഇപ്പോഴും ആ മൂർത്തിയെ ഗോകുലത്തിൽവെച്ചു പൂജിച്ചുവരുന്നുണ്ട്.



## എഴുപതാംസർഗ്ഗം.



കാമധേനുവരിതം.



പണ്ട്, ഉദയപുരത്തിൽ പ്രസിദ്ധനായ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. ആ രാജാവിന് ക്ഷത്രിയനായ ഒരു ഭൃത്യനും ഉണ്ടായിരുന്നു.

രാജാവിന്റെ അതിപ്രിയനും വിശ്വസ്തനും ആയ ആ ഭൃത്യനോടുകൂടി, രാജാവ്, ഒരിക്കൽ ശത്രുക്കളോടു യുദ്ധത്തിന്നുപോയി. ശത്രുക്കൾ രാജാവിന്റെ മുമ്പിൽവെച്ചു ആ ഭൃത്യനെ കൊന്നുകളഞ്ഞു. യുദ്ധം അവസാനിച്ചതിന്റെശേഷം രാജാവ്, വളരെ വ്യസനത്തോടെ, ആ ഭൃത്യന്റെ നാലു പുത്രന്മാരെയും വിളിച്ചു സമാധാനപ്പെടുത്തി, താൻതന്നെ രക്ഷിച്ചവന്നു. അവരിൽ നാലാമത്തവനായ കാമദ്ധജൻ എന്നപുത്രൻ, ശ്രീരാമഭക്തനായി ഭവിച്ചു; രാജസേവയിലൊട്ടും ആഗ്രഹമില്ലാത്തവനായിത്തീർന്നു. മറ്റുള്ളവർ മൂന്നുപേരും രാജാവിനെ സേവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കാമദ്ധജൻ രാവിനെ എഴുന്നീറ്റ് കാട്ടിൽപോയി രാജമന്ത്രം ജപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും; ഉച്ചയാകുമ്പോൾ ഗൃഹത്തിൽവന്ന് ഭക്ഷണം കഴിച്ച് പിന്നെയും കാട്ടിൽപോയി മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ ഇരുന്ന് രാമനാമം ജപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ദിനംതോറും അവൻ ഇങ്ങിനെ പ്രവർത്തിക്കുന്നതുകണ്ട്, അവന്റെ സഹോദരന്മാരും ബന്ധുക്കളും മറ്റും വളരെ ശ്രോധിച്ച് അവനോടു ഒട്ടും ദയയില്ലാതെ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “എടോ മൂഖ്! നീ ദിവസവും രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് ഗൃഹംവിട്ടു പോകുന്നുവല്ലോ. ഉച്ചയ്ക്കു ഭക്ഷണത്തിന്നു വരുന്നു; ഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെയും അപ്പോൾതന്നെ പോകുന്നു; ഗൃഹത്തിൽ വേണ്ടുന്ന യാതൊരന്വേഷണവും നീ ചെയ്യുന്നില്ല. നിന്റെ ബുദ്ധി എന്തുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങിനെ ആയത്? ഇങ്ങിനെയുള്ള ബുദ്ധി നിനക്കു ആർ ഉപദേശിച്ചതന്നു? നമ്മൾക്കു ജീവനത്തിനുള്ളൊക്കും രാജസേവയല്ലെ? ഞങ്ങൾ മൂന്നുപേരും അതിന്നു പോവുന്നതു നീ കാണുന്നില്ലെ? നീ ദിവസവും രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് കാട്ടിലേക്കു പോവുന്നത് മൂഖ്തയല്ലെ? രാജാവ് ഇതെല്ലാം അറിഞ്ഞാൽ എന്തെല്ലാം ചെയ്യുമെ? ധർമ്മാത്മാവായ രാജാവു നൊമ്മുടെ അച്ഛനെയുള്ള വാത്സല്യം വിചാരിച്ചിട്ടാണ് നൊമ്മൾക്കും ശമ്പളംതന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഇനിയെങ്കിലും

നിങ്ങളുടെ ഒരുമിച്ച രാജഭവനത്തിലേക്കു വന്നുകാൾ; അല്ലെങ്കിൽ രാജാവു ഇനി നമ്മൾക്കൊക്കും ശമ്പളം തരികയില്ല.” ഇങ്ങിനെ സഹോദരന്മാർ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, കാമരൂപജൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു: “അല്ലയോ! സഹോദരന്മാരെ, നിങ്ങൾ പറഞ്ഞതെല്ലാം സത്യംതന്നെ. എന്നാൽ ഞാൻ വേറെ ഒരു രാജാവിന്റെ ഭൂതാവസ്ഥ സമീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ രാജരാജേശ്വരനായ പ്രഭുവിനെ ചിട്ട് മറാറാക്കട്ടെ സേവികുമാരൻ ഞാൻ വരില്ല. ഞാൻ ഈ പറയുന്നതു സത്യമാണ്. അപ്പോൾ മുമ്പെ രാജാവിനെ സേവിച്ചിരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളും സേവിക്കുന്നില്ലേ? നിങ്ങളുടെമേൽ രാജാവിനു പ്രിയപ്പെട്ടവരിൽ, എന്റെമേൽ ഉള്ള കോപംകൊണ്ടു ഏതൊരു പീഡനം എന്നിങ്ങനെ ശമ്പളം തരവാൻ മനസ്സില്ലെങ്കിൽ തരണ്ടോ”—ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞ് കാമരൂപജൻ മിണ്ടാതെ നിന്നു. അപ്പോൾ സഹോദരന്മാർ അവന്നു ഭ്രാന്താണെന്നു വിചാരിച്ച്, പിന്നെയും വളരെ യേയോടെ അവനോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “എന്നാൽ നി ഗൃഹത്തിൽതന്നെ ഇരിക്ക. കാട്ടിലേക്കു പോവണ്ടോ. കാട്ടിൽ സിംഹം മുതലായ ദുഷ്ടമൃഗങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ട് വളരെ യേകരമാണ്. ദൈവത്തോടടുത്താൽ നീ മരിച്ചുപോയാൽ, നിന്റെ ശവസംസ്കാരംകൂടി ചെയ്യാൻ തരമുണ്ടാവില്ല; ജന്തുക്കൾ ഭക്ഷിച്ചുകളയും. അതുകൊണ്ട് ഇനി കാട്ടിലേക്കുപോവരുത്.”

ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, കാമരൂപജൻ വളരെ വിനയത്തോടെ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ പറഞ്ഞതെല്ലാം യഥാർത്ഥമാണ്. എങ്കിലും ഞാൻ ഏതുപ്രഭുവിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നുവോ, ആ പ്രഭു തന്നെ, ഞാൻ മരിച്ചാൽ ശവസംസ്കാരവും ചെയ്യും. ആ പ്രഭുവിന്റെ ഭൃത്യനായ എന്ന രാക്ഷസന്മാർ കൂടി ഉപദ്രവിപ്പാൻ കഴിയില്ല. അങ്ങിനെയിരിക്കെ വ്യാഭ്രംമുതലായ ദുഷ്ടജന്തുക്കളെ പായേണ്ടതില്ലല്ലോ. ഭൂലോകത്തിൽ ആ പ്രഭുവിന്റെ ഭൃത്യ



ന്മാർ ആരും ദുഃഖിക്കുന്നില്ലെന്നു നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കവിൻ. അതുകൊണ്ട് എന്നെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ വ്യസനിക്കേണ്ട. എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞ് കാമരൂപജൻ ശ്രീരാമനെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ട് കാട്ടിലകളപോയി. മുമ്പത്തെപ്പോലെത്തന്നെ ഉച്ചസ്തമാത്രം ഗൃഹത്തിൽവന്നു ഭക്ഷണം കഴിച്ച് പിടന്നയും കാട്ടിൽത്തന്നെ പോയിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ കണ്ടതുകൊണ്ട് സഹോദരന്മാർ ഇവൻ ഭ്രാന്തനെന്നയാണെന്നു നിശ്ചയിച്ച് ഒന്നും പറയാതിരുന്നു.

ഇങ്ങിനെ കുറെക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരു ഹിംസം കാമരൂപജൻ ശ്രീരാമസ്വാമിയെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് മരിച്ചു. ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ, അവൻ മരിച്ചത് അറിഞ്ഞിട്ട്, ശവത്തെ ഭഹിഷ്ഠിക്കുവാനായി വാനരന്മാരെ അയച്ചു. വാനരന്മാർ വന്ന് ആ ശവത്തെ എടുത്ത് നദീതീരത്തിൽ തൂചിടയാടെ വെച്ച് നല്ല വിറകുകൾ കൊണ്ടുവന്ന് ചിതയുണ്ടാക്കി; അതിൽവെച്ച് അഗ്നി ജ്വലിപ്പിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ കാമരൂപജന്റെ ഗൃഹത്തിൽ അവന്റെ സഹോദരന്മാർ അവനെ കാണാതെ ഒരാൾ കാട്ടിലകള തിരിഞ്ഞുപോയി. കാട്ടിൽചെന്നു നോക്കുമ്പോൾ ചിതയിൽ കിടത്തി വാനരന്മാർ ഭഹിഷ്ഠിക്കുന്നതുകണ്ടു; വാനരന്മാരെ മോശപ്പെട്ടിട്ട് അടുക്കെ പോകുവാൻ കഴിയാതെ, കരഞ്ഞുകൊണ്ടു ഗൃഹത്തിൽ വന്നു മററുള്ളവരോടു വൃത്താന്തം പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവർ വളരെ സങ്കടത്തോടെ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് ആ ഗ്രാമവാസികളെയുംകൂടി കാട്ടിലകളപോയി. ദുഃഖിതന്മാരായിരിക്കുന്ന അവരെകണ്ട്, വാനരന്മാർ കുറെ ദൂരത്തുപോയിനിന്നു. അപ്പോൾ അവർ ചിതയുടെ അടുക്കൽപോയി കാമരൂപജന്റെ ശവത്തിനെ കണ്ടു; ശവം ഛേദനരംഭംകൊണ്ട് ഭേദിച്ചു ഭസ്മമാകുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ കാമരൂപജന്റെ സഹോദരന്മാർ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് കറച്ചുകൊണ്ടു ഒരു ദിക്കിൽ വന്നിരുന്നു. ഉടനെ വാനരന്മാർ ആ നദിയിൽ ഇറങ്ങി കളിച്ച് കാമരൂപജന് ജലക്രിയയും ചെയ്തു. അവർ കാട്ടിലകള മറഞ്ഞുപോവുകയും ചെയ്തു.

അതുകൊണ്ട് കാമരൂപജനൻ സഹോദരന്മാരും മറ്റുള്ളവരും വളരെ വിസ്മയിച്ചുകൊണ്ട് ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി; അവന്ന് പിതൃക്രിയയെല്ലാം ചെയ്ത്, അന്നദാനം മുതലായ ദാനങ്ങളും ചെയ്ത്, അത്യാശ്ചര്യത്തോടെ കാമരൂപജനെ പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

ഇങ്ങിനെ കാമരൂപജനൻ ഭക്തികൊണ്ടു വശീകൃതനായ ഭഗവാൻ അവനു വിഷ്ണുപദവും കൊടുത്തു്, അവന്റെ ശവരത്തം ദാരിദ്ര്യങ്ങളെയും ചെയ്തു. ഇങ്ങിനെയൊണ് ശ്രീഹരിയുടെ ഭക്തന്മാരിലുള്ള വാത്സല്യം. ഇതു കേൾക്കുന്നവർക്ക് ദുർഗ്ഗതി നശിച്ചു്, ഭഗവാൻ പ്രസാദിക്കുകയും ചെയ്യും.

### ഏഴുപത്തിഒന്നാം സർഗ്ഗം.



മനുഭൂതത്തിൽ ജയമല്ലാൻ എന്നുപേരായി ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ചതുർബലവായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണമുന്തിയെ തന്റെ ഭവനത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചു്, ഭക്തിയോടെ പൂജിച്ചുവന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ രാജ്യത്തിലാവട്ടെ, ഗൃഹത്തിലാവട്ടെ, വിശേഷമായ സാധനങ്ങൾ എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടായാൽ, അതെല്ലാം കൃഷ്ണമുന്തിയുടെ സമർപ്പണംചെയ്യും. എന്നു മാത്രമല്ല; തന്റെ രാജ്യത്തെയും ധനത്തെയും തന്നെയും ആ കൃഷ്ണമുന്തിയുടെ സമർപ്പണം ചെയ്തു്, താൻ കൃതകൃത്യനായി എന്നു വിചാരിച്ചു്, ഭക്തിയോടുകൂടി സേവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. രാവിലെ എഴുന്നീറ്റാൽ സ്നാനംചെയ്തു കൃഷ്ണമുന്തിയെ പൂജിച്ചല്ലാതെ, മറ്റൊരാളെ കാണുകയോവട്ടെ, ആരോടെങ്കിലും സംസാരിക്കുകയോവട്ടെ, കാര്യാലിക്രമ വല്ലതും നോക്കുക

യാവട്ടെ ചെയ്തില്ലെന്നായിരുന്നു രാജാവിന്റെ വ്രതം. ഇങ്ങിനെ നടന്നുവരുന്ന കാലത്തു്, ആ രാജാവിന്റെ ശത്രുക്കൾ രാജ്യത്തെ അപഹരിക്കുവാൻ ആലോചന തുടങ്ങി. “ജയമല്ലൻരാവിലെ ഒരു യാത്രം കഴിയുന്നതുവരെ പൂജാഗൃഹത്തിൽ നിന്നു വേറെ എവിടെക്കും പോയില്ല. ആ സമയംനോക്കി നമുക്കു അവന്റെ രാജ്യത്തിൽ കടന്നു യുദ്ധംചെയ്തു അവനെ കൊല്ലാം”—എന്നിങ്ങിനെ നിശ്ചയിച്ചു്, ശത്രുക്കൾ, ഒരുദിവസം രാവിലെ യുദ്ധസന്നാഹത്തോടുകൂടി ജയമല്ലരാജാവിന്റെ രാജ്യം നാലുപുറവും വളഞ്ഞു. അതുകണ്ടു് മന്ത്രികൾ ഓടിച്ചെടുത്തു് പൂജാഗൃഹത്തിന്റെ ഉന്മാത്തു വന്നു് ഈ വർത്തമാനം രാജാവിനോടുപറഞ്ഞു.

രാജാവു് പൂജയിലുള്ള നിഷ്ഠയാൽ യാതൊരു സമാധാനവും പറഞ്ഞില്ല. “ഇനി നിന്നിട്ടു ഫലമില്ല. വേഗം സൈന്യങ്ങളെ കൂട്ടി യുദ്ധത്തിന്നു പോവുക”—എന്നുപറഞ്ഞു്, മന്ത്രിമാർ സൈന്യങ്ങളെയും കൂട്ടി യുദ്ധത്തിന്നു പുറപ്പെട്ടു; പിന്നെയും രാജാവിന്റെ അടുക്കൽ പോയി ചോദിച്ചു. അപ്പോഴും രാജാവു ഒന്നും ഉത്തരം പറഞ്ഞില്ല. “എല്ലാം കൃഷ്ണമുനിയുടെതാണു്; ആ കൃഷ്ണസ്വാമിതന്നെ രാജ്യം രക്ഷിച്ചുകൊള്ളും”—എന്നു നിശ്ചയിച്ചു പൂജിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ നിശ്ചയത്തെയും ദുഃഖഭക്തിയേയും അറിഞ്ഞ ഭക്തവത്സലനായ ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമി തന്നെ ഒരു മനുഷ്യരൂപം ധരിച്ചു് ആയുധപാണിതായി ഒരു കുതിരപ്പുറത്തു കയറി, ശത്രു സൈന്യങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ചെന്നു് സൈന്യങ്ങളെ കൊല്ലുവാൻ തുടങ്ങി. അവർ എന്താഭയം പ്രാപ്താഗിച്ചാലും, ആ മനുഷ്യന്റെ ദേഹത്തിൽ തട്ടുന്നില്ല. ഇങ്ങിനെയുള്ള ആശ്ചര്യവും സൈന്യങ്ങൾ വളരെ നശിക്കുന്നതും കണ്ടിട്ടു്, ബാക്കിയുള്ള ശത്രുക്കൾ, അവരവരുടെ പ്രാണരക്ഷയ്ക്കു വേണ്ടി നാലുദിക്കിലും ഓടിമലിച്ചു കളഞ്ഞു. കൈകാൽ മുറിഞ്ഞു മരിക്കാതെ അനവധി സൈന്യങ്ങൾ കിടന്നു നിലവിളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഒരു യാത്രം കഴിഞ്ഞു

പ്പോൾ, ജയമല്ലരാജാവു പുരുഷീന്റെ പുറത്തുവന്ന് തന്റെ കതിരപ്പുറത്തു കയറി മന്ത്രിമാരോടും തന്റെ സൈന്യങ്ങളോടുംകൂടി യുദ്ധത്തിന്നു പുറപ്പെട്ടു. കോട്ടയ്ക്കു പുറത്തുവന്നു നോക്കുമ്പോൾ, അവനവധി സൈന്യങ്ങൾ മരിച്ചുകിടക്കുന്നതും, വളരെ ജനങ്ങൾ അവയവങ്ങൾ മുറിഞ്ഞ് മരിക്കാതെ കിടന്നു നിലവിലിരിക്കുന്നതും കണ്ടു. അപ്പോൾ രാജാവ് മന്ത്രിമാരോടു ചോദിച്ചു: “ഇത്ര യേകരമായ യുദ്ധം ആരാണ് ചെയ്യുന്നത്? ഈ യുദ്ധകളും കണ്ടാൽ തന്നെ മനസ്സു നടുങ്ങുന്നുവല്ലോ.”

ഇതുകേട്ട മന്ത്രിമാർ പറഞ്ഞു: “ഐ മഹാരാജാവേ! ഞങ്ങൾ വോന്റെ കല്പനയെ കാത്തുനിന്നതല്ലാതെ, ആരാണ് ഇവിടെ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നത് ഞങ്ങൾക്ക് അറിവില്ല.” ഇതുകേട്ട്, രാജാവു, കാൽ മുറിക്കുകയെന്ന ഒരു ഭടനോടു ചോദിച്ചു: “യുദ്ധം ചെയ്ത് നിങ്ങളെ എല്ലാം ഇങ്ങിനെ ആക്കിയ ശൂരൻ ആരാണ്?”. അതുകേട്ട് ഭടൻ പറഞ്ഞു: “ഐ മഹാരാജാവേ! ഞങ്ങളുടെ കല്പാവസ്ഥയെ പാരായം, കേൾക്കുക. ഈ രാജ്യത്തിൽനിന്ന് ഒരു യൌവനവൃത്തൻ ഒരു ചെങ്കുത്ത കതിരപ്പുറത്തു കയറിവന്നു. അവന്റെ സൗന്ദര്യം പാവാനു പ്രയാസം. നിറം കറുത്ത മേഘം പോലെ ഇരിക്കുന്നു. പീതാംബരം ഉടുത്തിരിക്കുന്നു. അവന്റെ കണ്ണുകൾ അതിമനോഹരങ്ങളായിരിക്കുന്നു. അവൻ കൈയിൽ ആയുധങ്ങൾ ധരിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന് അതിമേകരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം ചെയ്ത് ഞങ്ങളെ ഈ വിധത്തിലാക്കി. ഞങ്ങളെ ഒരു യുദ്ധവും അവന്റെ മൽ തട്ടിയില്ല. അതുകണ്ട് മേറപ്പട്ട് ബാലിയുള്ളവർ എല്ലാം കാടിപ്പൊയിക്കളഞ്ഞു. അവൻ യുദ്ധം കഴിഞ്ഞ് ഈ കോട്ടയുടെ അകത്തേക്കു തന്നെയാണ് മടങ്ങിപ്പോയത്. ഞങ്ങൾ മരിക്കാതെ കിടന്നു ബുദ്ധിമുട്ടുന്നു. വിശപ്പും ദാഹവും സഹിക്കുന്നില്ല. അംഗങ്ങൾ മുറിഞ്ഞിട്ടുള്ള വേദനയും, പാടേണ്ടതില്ല.” — ഇതുകേട്ട് രാജാവ് വേഗം കതിരപ്പുറത്തുനിന്ന് ഇറങ്ങി അവനെ ന

മന്യൂരിച്ചു; “ഹെ ധന്യന്മാരെ! നിങ്ങൾ ദുഃഖിക്കേണ്ട. നിങ്ങളെ ഞാൻ എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വേദനകളെല്ലാം മാറ്റിത്തരാം” — എന്ന് പറഞ്ഞ്, മരിക്കാതെ കിടക്കുന്നവരെല്ലാം വാഹനങ്ങളിൽ എടുപ്പിച്ച് ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി, ഔഷധങ്ങളും മാരക കൊടുത്തു സംരക്ഷണമെടുത്തു, സുഖപ്പെടുത്തി, അവർക്ക് വേണ്ടുന്ന സാമാനങ്ങളും കൊടുത്തു. യുദ്ധത്തിൽ മരിച്ചവർക്ക് അവരുടെ ജാതിക്രമപോലെയുള്ള സംസ്കാരങ്ങളെയും ചെയ്തിച്ചു.

ഇതെല്ലാം കണ്ട്, രാജാവിനോടു മന്ത്രികൾ ചോദിച്ചു: “അല്ലയോ മഹാരാജാവേ! ശത്രുപക്ഷത്തിൽ മരിച്ചവർക്കും മരിക്കാത്തവർക്കും ഇങ്ങിനെയുള്ള ഔദ്യോഗികങ്ങൾ ഭവാനു ചെയ്യുന്നതിനുള്ള കാരണം എന്താണ്? ഇതു അസാധാരണയല്ലേ?” — അതുകേട്ട്, രാജാവു പറഞ്ഞു: “എന്റെ രക്ഷാകർതാവായ ശ്രീകൃഷ്ണമുന്തിയാണ് ശത്രുക്കളെ എല്ലാം തോല്പിച്ചത്. ആ ജഗല്പതിയുടെ ദിവ്യവിഗ്രഹത്തെ കണ്ണുകൊണ്ടു കണ്ടതുകൊണ്ട് അവരെല്ലാം മഹാ ധന്യന്മാർതന്നെ; സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് അവർക്ക് ഇത്രയെല്ലാം സൽക്കാരങ്ങൾ ഞാൻ ചെയ്യുന്നത്.” ഇതുകേട്ട് ആ രാജ്യവാസികൾ എല്ലാം രാജാവിന്റെ ഭക്തിയേയും കൃഷ്ണമുന്തിയുടെ ആശ്രിതത്വം സല്പരത്തെയും പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടു പോകയും ചെയ്തു. രാജാവു പിന്നെയും അതിഭക്തിയോടുകൂടെ ഭഗവാനെ ആരാധിച്ചുകൊണ്ട് അന്ത്യകാലത്തിൽ വിജ്ഞാപനത്തെ പ്രാപിക്കയും ചെയ്തു. ഈ ഉത്തമമായ ജന്മഫലവിതം കേൾക്കുന്നവർക്കും ശ്രീഹരിഭക്തിലഭിക്കുന്നതാണ്.



## എഴുപത്തിരണ്ടാംസംഗ്രഹം.

ഗോപാലചരിതം.

ഭയമല്ലരാജാവിന്റെ രാജ്യത്തു ഒരു ഇടയൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവന്റെ ഘൃഹത്തിൽ അവന്റെ അമ്മയും, അവന്റെ ഒരു എരുമയും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ എരുമയുടെ പാലുരുതലായവകൊണ്ട് അവർ രണ്ടുപേരും ജീവനം കഴിച്ചുവന്നു. പക്ഷെ ആ ഇടയൻ എരുമയെ കാട്ടിൽ കൊണ്ടുപോയി മേച്ചു, രാത്രിയിൽ ഘൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുവന്ന് കുറന്ന് പാൽ അമ്മയ്ക്കും കൊടുത്തു, താനും ഭക്ഷിച്ചു, സുഖമായി കിടന്നുറങ്ങും. ഇങ്ങിനെ നടക്കുന്നകാലത്തു, ആ ഇടയൻ സാധുസേവയിൽ വളരെ താല്പര്യമുള്ളവനായി തീർന്നു. അവൻ കാട്ടിൽപോയാൽ, പക്ഷെമുഴുവനും സാധുക്കൾക്കു വിരമം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തും, ഫലമൂലങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നു കൊടുത്തും, ഇലകളും പൂക്കളും അറത്തുകൊടുത്തും, പരിചരിച്ചുവന്നു. അതിൽ ചിലർ അവന്നു ഹരിനാമത്തെ ഉപദേശിച്ചു.

അനന്തരം, അവൻ ആ നാമത്തെ സ്തുരിച്ചുകൊണ്ട് ഭക്തിയോടുകൂടിയ സാധുസേവയെക്കൂടി, എരുമയെയും നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഒരുദിവസം അവൻ ചില മഹാത്മാക്കളെ പരിചരിച്ചിരിക്കുകയാൽ, എരുമയെ നോക്കുവാൻ മറന്നുപോയി. അപ്പോൾ, ഒരു കള്ളൻ, എരുമ കാട്ടിൽത്തന്നെ നില്ക്കുന്നതുകണ്ട്, അതിനെ ആട്ടിക്കൊണ്ട് യമുനാനദിയുടെ അങ്ങക്കരയ്ക്കു കടന്നുപോയി. നേരം സന്ധ്യയായപ്പോൾ, അവൻ എരുമയെ തിരഞ്ഞുതുടങ്ങി. കുറെ നേരം അങ്ങുമിങ്ങും തിരഞ്ഞിട്ടും എരുമയെ കണ്ടില്ല. വീട്ടിൽപോയാൽ അമ്മ എന്തു പറയുമോ, എന്നു ഭയപ്പെട്ടുകൊണ്ട്, അവൻ പതുക്കെ വീട്ടിലേക്കുപോയി. അമ്മ അവനെ കണ്ട ഉടനെ, എരുമ എവിടെയെന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ അവൻ അമ്മയെ

യറപ്പട്ട് ഒരു വൃജം പറഞ്ഞു: “അമ്മ! ഞാൻ എന്തായ ഒരു ബ്രാഹ്മണന്റെ കൈയിൽ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിനെ മൂന്നു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞാൽ അതുവരെ ഉണ്ടാവുന്ന കുട്ടികളോടുകൂടെ മടങ്ങിത്തരും. അതിന്റെ നെയ്യും നമ്മൾക്കുതരും. മോരുകൊണ്ട് ആ ബ്രാഹ്മണൻ ചെലവുകഴിക്കും. അതു വലിയ ഒരു ഉപകാരമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നത്.” ഇതുകേട്ടപ്പോൾ അമ്മയ്ക്കു രസക്കേടായ്, ഒന്നും മിണ്ടാതെയിരുന്നു. പിന്നെ അവനും അമ്മയും ഭക്ഷണംകഴിച്ച് ഉറങ്ങി. പിറ്റേദിവസം അവൻ പതിവുപോലെ കാട്ടിലേക്കുപോയി. പകൽമുഴുവനും സാധുക്കളെ ഉപചരിച്ച് ഫലമൂലങ്ങളും കൊണ്ടുവന്ന് അമ്മയ്ക്കും കൊടുത്ത്, താനും ഭക്ഷിച്ചു കിടന്നുറങ്ങി. ഇങ്ങിനെ ഭഗവൽഭക്തിയോടുകൂടി മൂന്നുകൊല്ലം കഴിച്ചു. അപ്പോൾ അവന്റെ നിഷ്കപമായ ഭക്തികണ്ട് ഭഗവാൻ പ്രസാദിച്ചു, അവന്റെ എന്തായ അവന്നു കൊടുപ്പിക്കണമെന്നു വിചാരിച്ചു. എന്തായ കൊണ്ടുപോയ കള്ളൻ അതിനെ നല്ലവണ്ണം രക്ഷിച്ചിരുന്നു. അതിന്നു മൂന്നു കുട്ടികളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ കള്ളൻ എന്തായ കാണ് പാലും മരവും വിറ്റു് അതുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ദ്രവ്യംകൊണ്ട് ആ എന്തയ്ക്കും കുട്ടികൾക്കും ചില ആരേണങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി, കഴുത്തിൽ കെട്ടിച്ച് വളരെ സ്നേഹത്തോടുകൂടെ രക്ഷിക്കുന്ന കാലത്തു്, ഒരു ദിവസം ആ എന്തയേയും, അതിന്നു അവൻ കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ ഉള്ളതായ ഒരു കുട്ടിയേയും, പിന്നെ ഉണ്ടായതായ മൂന്നു കുട്ടികളേയും കൂട്ടി, യമുനാനദിയിൽ കഴുകുവാൻ കൊണ്ടുവന്നു, വെള്ളത്തിൽ ഇറക്കിയപ്പോൾ, കുട്ടികളും തങ്ങളും അക്കരയ്ക്കു നീന്തിത്തുടങ്ങി. കള്ളൻ വളരെ തടുത്തിട്ടും എന്തകൾ നിന്നില്ല. ജലജന്തുക്കളെ ഭയപ്പെട്ടിട്ട് കള്ളൻ വെള്ളത്തിൽനിന്ന് കയറിക്കുളഞ്ഞു. എന്തകൾ ഇക്കരെ കയറി നേരെ ഇടയന്റെ വീട്ടിലേക്കു വന്നു. അപ്പോൾ ആ ഭഗവാൻ കണ്ടിട്ട്, തന്റെ എന്തയും കുട്ടികളുമാ

ണെന്നറിഞ്ഞു, തന്റെ വീട്ടിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി അമ്മയോടു പറഞ്ഞു: “അമ്മ! ഞാൻ ബ്രാഹ്മണന്റെ വശം കൈമാറ്റം ചെയ്തതായ എന്തെങ്കിലും ഇതാ. കിട്ടിയതും ഇതാ. നെയ്യ് വിറ്റു ലഭിച്ചതും കൊണ്ട് ആഭാരണങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി ഇതാ ഇവയുടെ കഴുത്തിൽ ഇട്ടിരിക്കുന്നു. ആ ബ്രാഹ്മണന്റെ സത്യം കണ്ടുവെ?”— ഇതുകേട്ട് അമ്മ വളരെ സന്തോഷത്തോടെ ആ എന്തെങ്കിലും എല്ലാം അവയുടെ സ്ഥാനത്തു കൊണ്ടുപോയി കെട്ടി, കഴുത്തിൽ ഉള്ള ആഭാരണങ്ങൾ വളരെ വിലയുള്ളതാണെന്നറിഞ്ഞിട്ട്, അതെല്ലാം അഴിച്ചു അകത്തുകൊണ്ടുപോയി വെച്ചു. പിന്നെ ആ ഗോപി ആ എന്തെങ്കിലുംയെല്ലാം കറന്നുവിറ്റു, കുറച്ചുകാലംകൊണ്ട്, വളരെ ധനവതിയായി, പുത്രൻ വളരെ ഭാഗ്യത്തോടെ വിവാഹവും കഴിപ്പിച്ചു. ഗോപൻ സാധുസേവയിൽത്തന്നെ ജാഗ്രതയോടെ, ഹരിനാമത്തെ ഒരിക്കലും മറന്നുകൂടാതെ, പുത്രപൗത്രന്മാരോടുകൂടി സുഖമായിരുന്നു. അന്ത്യത്തിൽ വിജ്ഞാപനത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങിനെ കലിയുഗത്തിലും ഭക്തിയുടെ ഫലം കാണുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട്, ഭക്തനായ ജീവിക്കുന്നവർ ഭക്തിയോടുകൂടിയിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

## എഴുപത്തിമൂന്നാം സർഗ്ഗം.

കൃഷ്ണഭക്തചരിതം.

മധുരാ രാജ്യത്തിന്നു സമീപത്തിൽ ധാർമികനായ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ അമ്മയും ഉണ്ടായിരുന്നു. താൻ വിവാഹം കഴിച്ച് ഭാര്യയുടെ ഗൃഹത്തിൽനിന്ന് ഭാ



യുദ്ധവും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു വരുന്ന വഴിയിൽ, ഒരു കാട്ടിൽ വെച്ച് പടി ചുറ്റാക്കാരായ ചില കള്ളന്മാർ കൂടെ കൂടി. അവരെ ആയുധപാണികളായി കണ്ടിട്ടു് ബ്രാഹ്മണൻ യെപ്പെട്ടു് കാട്ടിൽ ഒരു സ്ഥലത്തു് സ്നാനവും മറ്റും കഴിച്ചു ഗൃഹത്തിലേക്കു പോകുന്നുള്ള എന്നു പറഞ്ഞു് ഇരുന്നു. അതുകണ്ടപ്പോൾ, കള്ളന്മാർ പറഞ്ഞു: “ഹെ! ബ്രാഹ്മണ! ഈ കാട്ടു് അതിഭയങ്കരമായിട്ടുള്ളതാണു്. ഇതു രണ്ടുനാഴികക്കൂടി ഉണ്ടു്. ഇതുകടന്നുട്ടു് ഭയപ്പെടാതെ സ്നാനവും വൃദ്ധയും മറ്റും ചെയ്യാകാൻ. ഈ കാട്ടിനെ ഞങ്ങളോടുകൂടി കടന്നുകൊൾക.”— ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ യെപ്പെട്ടുകൊണ്ടു് പറഞ്ഞു: “ഞങ്ങൾ നിങ്ങളോടുകൂടി വരുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ഭൂമിയിൽ പോകവിൻ. ഞങ്ങൾ പിന്നാലെ വന്നാകാളാം. യാതൊരു പരിചയവും ഇല്ലാത്തവരുടെ കൂടെ കാട്ടിൽകൂടി ബുദ്ധിയുള്ളവൻ പോവരുതു്”— എന്നു പറഞ്ഞുകേട്ടപ്പോൾ, അവർ, “ഹെ! ബ്രാഹ്മണ, ഭവാനു് ഒട്ടും ഭയപ്പെടണ്ട, ഭവാനു് ചിതമായട്ടുള്ളതാണു് ഞങ്ങൾ പറയുന്നതു്. ഞങ്ങളെ എന്തിനാണു് ഭയപ്പെടുന്നതു്? നമ്മുടെ എല്ലാവരുടെ സമീപത്തിലും ജഗദീശ്വരനായ ശ്രീകൃഷ്ണ പരമാത്മാവില്ല, ആർ ദുഷ്ടവിചാരം ചെയ്യുന്നുവോ അവനെ ആ ജഗദീശ്വരനായ ഭഗവാൻ ഭണ്ഡിക്കും”— എന്നു പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ അവർ പറഞ്ഞ വാക്കിനെ കൃഷ്ണക്കേതനായ ബ്രാഹ്മണൻ വിശ്വസിച്ചു് അവരോടുകൂടി പുറപ്പെട്ടു. കുറെ ദൂരം പോയപ്പോൾ, ആ ഘാതകന്മാർ ആ ബ്രാഹ്മണനെ പിടിച്ച് കത്തികൊണ്ടു കഴുത്തറത്തു് കൈയിൽ ഉള്ള ധനമെല്ലാം എടുത്തു്, ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭാര്യയെ എടുത്തിരുന്ന പല്ലക്കുകാരോടു പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ ഇനി ആ വഴിക്കു പോവേണ്ട, ഇങ്ങോട്ടു നടക്കവിൻ. അല്ലെങ്കിൽ ബ്രാഹ്മണനെ കൊന്നതുപോലെ നിങ്ങളേയും കൊല്ലും.” അവർ അതുകേട്ടു് യെപ്പെട്ടു്, പ്രാണരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി ഘാതകന്മാരുടെ കൂടെ നടന്നു. അ

പ്പോൾ ബ്രാഹ്മണനെ കൊന്നു എന്നു കേട്ടിട്ട്, ഭായ്യ കരയുവാൻ തുടങ്ങി. “ഹെ കൃഷ്ണസാമി! ഭവാനു എവിടെ? ഭവൽ കേസനായ ബ്രാഹ്മണനെ ഹിംസിക്കുന്നതുകണ്ടിട്ട് മിണ്ടാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നത്? ഹെ അനാഥരക്ഷക! ആത്മബന്ധോ! ഭവാനെ വിശ്വസിച്ചുള്ള ഈ ഘാതകന്മാരോടുകൂടെ ബ്രാഹ്മണൻ പുറപ്പെട്ടത്? ആശ്രിതരക്ഷണം ഭവാനെ സഹജമായ ധർമ്മമല്ല? എന്തുകൊണ്ടാണു കേസനെ ഉപേക്ഷിച്ചത്?” — ഇങ്ങനെ പലപ്രകാരം ഭഗവാനെ വിളിച്ചു കരയുമ്പോൾ, നാലാളുകൾ കതിരപ്പാത്തു കയറി കൈയിൽ വാളും പിടിച്ചുകൊണ്ട് “നില്ലവിൻ, നില്ലവിൻ” എന്ന് ഊക്കു വിളിച്ചുപറഞ്ഞുകൊണ്ട്, കതിരയെ അതിവേഗത്തിൽ ഓടിച്ചുവന്ന്, ഘാതകന്മാരെ വാൾകൊണ്ടു വെട്ടിക്കൊന്ന്, പല്ലക്കാരെ തിരിച്ച് നേർവഴിയിൽ കൂടി നടത്തി. ബ്രാഹ്മണനെ ഭായ്യയോട്: “നീ ഒട്ടുംവ്യസനിക്കേണ്ട; നിന്റെ ഭർത്താവിന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുപോവാം” എന്ന് പറഞ്ഞു, അവളെ ബ്രാഹ്മണന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുപോയി. ഭർത്താവു മരിച്ചു കിടക്കുന്നതുകണ്ടിട്ട്, അവൾ കരഞ്ഞുതുടങ്ങി. അപ്പോൾ അവരിൽ ഒരാൾ കതിരപ്പാത്തുനിന്ന് ഇറങ്ങി, ബ്രാഹ്മണപതിയെ സമാധാനിപ്പിച്ചു, ബ്രാഹ്മണന്റെ തലയും ഉടലും ചേർത്തുവെച്ച് ഒരു വസ്ത്രംകൊണ്ടു പൂതപ്പിച്ചു; അവർ നാലുപേരും മാഞ്ഞുകളഞ്ഞു. ഉടനെ ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഊങ്ങി ഉണർന്നുപോലെ ഏഴുനിററി തന്നു. അപ്പോൾ ഭായ്യയും പല്ലക്കാരും സന്തോഷിച്ച്, ഉണ്ടായ വൃത്താന്തമെല്ലാം ബ്രാഹ്മണനോടു പറഞ്ഞു. അതെല്ലാം കേട്ട്, ബ്രാഹ്മണൻ അത്യന്തം വിസ്മയിച്ചു; ശ്രീ കൃഷ്ണകൽ മുഖത്തെക്കൊളം ഭക്തിയെ ഊറ്റിച്ചു. അനന്തരം തന്റെ ശുഹൃദി ലേക്കുപോയി. അമ്മയെ നമസ്കരിച്ച് വൃത്താന്തമെല്ലാം പറഞ്ഞു. അതെല്ലാം കേട്ട് അമ്മ വളരുകരഞ്ഞു. ശ്രീ കൃഷ്ണസാമിതന്നെയാണ് പുത്രനെ ജീവ് പിടിച്ചത് എന്നു നിയ്ക്കുകയും ഭക്തിയോടു

കൂടി ഇരുന്നു. ബ്രാഹ്മണൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭക്തിയോടുകൂടി തന്നെ മരണപച്ഛം ഇരുന്നു. അന്ത്യത്തിൽ കൃഷ്ണസായുജ്യത്തെയും ലഭിച്ചു. ഭക്തവത്സനായ ഭഗവാൻ ഇപ്പോഴും ഇങ്ങിനെതന്നെ തന്റെ ഭക്തന്മാരെ ആപത്തിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുത്തുന്നു.

## എഴുപത്തിനാലാം സർഗ്ഗം.

ഹരിപാലചരിതം.

മതഭേദത്തിൽ ഹരിപാലൻ എന്നുപേരായി ധനവാനായ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്, വാല്മ്യകാലം വന്നതുവരെക്കും, പുത്രനുണ്ടായിരുന്നില്ല. പിന്നെ അനവധി ദിവ്യ ചെലവുചെയ്തു പുത്രകാമേച്ഛിയാഗ്രഹിച്ചത് ഒരു പുത്രനെ ലഭിച്ചു. അശാലത്തിൽ ലഭിച്ച പുത്രനാകയാൽ, വാത്സല്യം കൊണ്ട് അച്ഛൻ അധികംകൂറും പഠിപ്പിച്ചില്ല. എങ്കിലും ആ പുത്രൻ ജനനം മുതൽക്കുതന്നെ ദൈവഭക്തി ഉള്ളവനായിത്തീർന്നു. ഭക്തന്മാർക്കു ഇഷ്ടമുള്ളതെല്ലാം കൊടുക്കും. പുത്രന്റെ ബുദ്ധി സൽബുദ്ധിയാണ്; നല്ലകാര്യമെല്ല ചെയ്യുന്നത്—എന്ന് വിചാരിച്ചു അച്ഛൻ അതിനെന്നും വിരോധം പാഞ്ഞില്ല. പുത്രനെ വിധിപ്രകാരം ഉപനയനം കഴിച്ചു, വിവാഹവും ചെയ്തിച്ചു, കുറച്ചുകാലംകഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഹരിപാലൻ രോഗംകൊണ്ടു മരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യ ഭർത്താവിനോടുകൂടി മരിച്ചുകുളഞ്ഞു. പുത്രൻ ഭാര്യയോടുകൂടി ഗൃഹത്തിൽ വസിച്ചു. തന്റെ ധനംകൊണ്ട് സാധുക്കളെ ഇഷ്ടപാലം പൂജിച്ചുവന്നു. ഇങ്ങിനെ കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, അവന്റെ ധനമെല്ലാം അവസാനിച്ചു. എന്നിട്ടും സാധുസൽക്കാരത്തെ ത്യജിച്ചില്ല. ഗൃഹത്തിൽ ഉള്ള പാത്രങ്ങളെയും, ഭാര്യയുടെ ആഭരണങ്ങൾ വസ്ത്രങ്ങൾ ഇവായല്ലാതെ

യും വിററീടും, സാധുക്കളെ ആദരിച്ചുവന്നു. സകല സാധനങ്ങളും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, അവൻ കടംവാങ്ങി സാധുപൂജചെയ്തു. പിന്നെ കടം കിട്ടാതായപ്പോൾ, ഗ്രാമങ്ങളിൽ ഭിക്ഷയെടുത്തു്, അതുകൊണ്ടു സാധുക്കളെ പൂജിച്ചു. അപ്പോൾ അവന്റെ ബന്ധുക്കളും ഗ്രാമവാസികളായ മാറുള്ളവരും അവനെ പരിഹസിക്കുവാനും അപമാനിക്കുവാനും തുടങ്ങി. അവൻ ഭക്തിപരവശനായതുകൊണ്ടു്, ഒന്നും ലജ്ജിച്ചില്ല. ഊവന്നു് യാതൊരു മുതലും ഇല്ലാതായതുകൊണ്ടു് ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും പരിഹാസത്തോടുകൂടെ, “നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ, ദരിദ്രൻ” എന്നു പേർ വിളിച്ചുതുടങ്ങി. പിന്നെ അവന്നു ഭിക്ഷയും നല്ലവസ്ത്രം കിട്ടാതായി. അപ്പോൾ നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ സാധുക്കൾക്കു ഭക്ഷണവും മാറും കൊടുപ്പാൻ കഴിയാതെ ദുഃഖിതനായി. പിന്നെ അവൻ ദൈവത്തോടുകൂടെ മോഷണം തുടങ്ങി. കളവുചെയ്തു കിട്ടുന്ന ദ്രവ്യത്തെ മുഴുവനും സാധുക്കൾക്കു കൊടുക്കും. താനും ഭാര്യയും അതു് അല്പാപോലും അനുഭവിക്കുകയില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അതിനെ വിഷംപോലെ വിചാരിച്ചുവരികയും ചെയ്തു. അതും കിട്ടാതായപ്പോൾ, കാട്ടിൽപായി പടിച്ചുപരിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ദിവസവും ആയുധപാണിയാടി കാട്ടിൽപായി പിടിച്ചുപിടിച്ച് കിട്ടുന്ന ധനാദികൊണ്ടു് സാധുപൂജചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. എന്നാലും അവൻ ജനങ്ങളെ യോജ്ഞിതനി ധനം പഹരിക്കുന്നതല്ലാതെ, ഹിംസാദോഷത്തെ വിചാരിച്ച് ആരെയും ഒന്നും ചെയ്യുമാറില്ല. വിദേശയിച്ച്, വിജ്ഞാതന്മാരെ കണ്ടാൽ, അവരോടു ധനം അപഹരിക്കുകൂടി ചെയ്യിരുന്നില്ല.

ഇങ്ങിനെ കുറാക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഒരു ദിവസം ആ പ്രവൃത്തിക്കൊണ്ടും ഒന്നും കിട്ടാതെവന്നു. നേരം സന്ധ്യയായപ്പോൾ ഹൃത്തിലേക്കു വന്നു് ഭാര്യയോടു വൃത്താന്തംപറഞ്ഞു് വൃസന്നത്തോടെ കിടന്നുറങ്ങി. പിറോദിവസം രാവിലെ ഏഴുനീറുകാട്ടിലേക്കുപോയി; ഉമ്മുവരക്കും ഒന്നും കിട്ടിയില്ല. ഉമ്മുക്കു ഹൃ

ഘണ്ടിൽ വന്നപ്പോൾ, അതി ധന്യനായ വിഷ്ണുഭക്തന്മാർ ഗൃഹത്തിൽ വന്നിരിക്കുന്നതുകണ്ട്, അകത്തുപോയി ഭാർയ്യയാട്ട് “അല്ലയോ പ്രിയേ! ഉമ്മറത്തു് ഭക്തന്മാർ വന്നിരിക്കുന്നു അവർ വിശന്നിട്ടാണ് ഇരിക്കുന്നതു്. അവർക്കു ഭക്ഷണം കൊടുക്കാഞ്ഞാൽ ഞാൻ മരിക്കും, നിശ്ചയംതന്നെ” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, ഭാർയ്യപാഞ്ഞു; “ഹേ നാഥ! ഭവാനു ഇങ്ങിനെ നിശ്ചയിച്ചാൽ, എന്റെ നിശ്ചയവും അങ്ങിനെതന്നെ. ഭവാനെ ഒരു മിച്ച് ഞാനും പ്രാണനെ ത്യജിക്കും. എന്നാൽ അവിടെ വന്നിരിക്കുന്ന ഭക്തന്മാരെ സ്നാനത്തിന്നു പാഞ്ഞയക്കുക; എന്നിട്ട് മരിപ്പാനുള്ള ഉപായംചെയ്യാം. അല്ലെങ്കിൽ, അതിയോലുക്കളായ ഭക്തന്മാർ നമ്മളെ മരിക്കുവാൻ സമ്മതിക്കയില്ല” ഇങ്ങിനെ ഭാർയ്യയുടെ വാക്കുകേട്ട്, നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ പുറത്തുപോയി, ഭക്തന്മാരോടു സ്നാനംകഴിച്ചവരുവാൻ പാഞ്ഞയച്ചു. ആ സമയത്തു ഭക്തവത്സലനായ ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമി തമ്മിണിയോടുകൂടി, “ഹേ തമ്മിണി! പിടിച്ചുപറിക്കൊണ്ട് ജീവനം കഴിക്കുന്നവനായ എന്റെ ഒരു ഭക്തൻ ഉണ്ടു്. അവന്നു കുറെ ധനം കൊടുപ്പാനായി ഞാൻ പോകുന്നു”—എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് തമ്മിണി പറഞ്ഞു: “എന്നാൽ എന്തെന്നും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് പോവുക.”

അപ്പോൾ ഭഗവാൻ, “നി വരുന്നുവെങ്കിൽ വന്നുകൊൾക. എന്നാൽ നിന്റെ ആരേണങ്ങൾ എല്ലാം അവൻ പിടിച്ചുപറിക്കും. അപ്പോൾ നിന്റെ കൈയിൽ ഇട്ട മുദ്രമാതിരം മാത്രം നീ സൂക്ഷിക്കണം” —എന്നു പറഞ്ഞു തമ്മിണിയോടുകൂടി, മരിപ്പാൻ തീച്ചപ്പെടുത്തിയവനായ ഭക്തനെ രക്ഷിക്കുവാൻ, വിനോദത്തോടേ പുറപ്പെട്ടു. ഒരു വൈശ്വന്റെ രൂപം ധരിച്ച്, വളരെ ആരേണങ്ങൾ അണിഞ്ഞു്, ഭാർയ്യയാടുകൂടി നിഷ്ഠിഞ്ചനന്റെ പടിക്കൽ ചെന്നു്, “നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ എന്നു പേരായ ബ്രാഹ്മണൻ എവിടെ” —എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ വേഗം വന്നു്,

അതിദിവ്യങ്ങളായ വസ്ത്രഭരണങ്ങൾ കൊണ്ട് അലങ്കരിച്ചവരായ ദേവതകളെ കണ്ട്, അതിസന്തുഷ്ടനായിട്ട് പറഞ്ഞു: “നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ ഞാനാണ്. ഏനെ കൊണ്ട് നിങ്ങൾക്കു എന്താണ് വേണ്ടത്? അതു പാഞ്ഞാൽ ഞാൻ ചെയ്യാം”.

ഇതുകേട്ട് വൈശ്വൻ പറഞ്ഞു: “ഞങ്ങൾക്ക് ഈ കാട്ടിൽ കൂടി ദുരദിക്കിലേക്കു പോകണം. ഈ കാട്ടിൽ വഴിപോക്കരോടു ചിട്ടിച്ചുപറിക്കുന്നവർ ഉണ്ടെന്നു കേൾവിയിട്ടുണ്ട്. ഞങ്ങളുടെ വശം വളരെ ആരോണങ്ങളും മാറം ഉണ്ട്. അതുകൊണ്ട് തന്നെ പോകുവാൻ ധൈര്യമില്ല. ഭവാൻ ദയ ചെയ്ത് ഞങ്ങളെ സുഖമായി ഈ കാട്ടു കടത്തിതരിക. ഞങ്ങൾ അതിന്നു കരാ ധനവും ഭവാനു തരാം. ഈ ഉപകാരം ഞങ്ങൾക്കു ചെയ്യുക”—ഇങ്ങിനെ ലീലാത്രപധാരിയായ വൈശ്വൻ പറഞ്ഞതു കേട്ട്, നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ അടക്കുവാൻ പാടില്ലാത്ത സന്തോഷത്തോടുകൂടി, മധുരമായി, അവരോടു, “നിങ്ങൾ ഒട്ടും ഭയപ്പെടേണ്ട; എന്റെ കൂടെ വന്നു കൊൾവിൻ. ഞാൻ ഉള്ളപ്പോൾ ആരും ഒന്നും ചെയ്യില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു, “ഞാൻ വേഗം വരാം” എന്ന് ഭായ്യയോടും പറഞ്ഞു, അവരെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു കാട്ടിലേക്ക് നടന്നു. നടുക്കാട്ടിൽ എത്തിയപ്പോൾ, നിഷ്ഠിഞ്ചനൻ വൈശ്വനെ ഭയപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു: “ഹെ വൈശ്വ! നിനേറയും ഭായ്യയുടെയും സർവ്വാരോണങ്ങളും സകല ധനങ്ങളും വേഗം ഇങ്ങോട്ടു തരിക. അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളെ രണ്ടാളെയും കൊന്നുകളയും.”

ഇതുകേട്ടപ്പോൾ വൈശ്വൻ പറഞ്ഞു: “ഹെ ബ്രാഹ്മണ! ഭവാൻ ബ്രാഹ്മണവംശത്തിൽ ജനിച്ചിട്ടും ഇങ്ങിനെയുള്ള പാപം ചെയ്യുന്നത് എന്താണ്?” അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു: “ഞാൻ ഇനിക്ക് ഭക്ഷണത്തിന്നു വേണ്ടിയല്ല, ഈ പാപം ചെയ്യുന്നത്. ഇനിക്ക് ബാല്യമേൽക്ക് ഒരു വ്രതമുണ്ട്. എന്റെ ശ്രമത്തിൽ എത്ര വിജ്ഞാതമാർ വരുന്നുവോ, അതു ഒന്നായാലും ഭവ

ണ്ടില്ല, ന്നായാലും വേണ്ടില്ല, അവർക്കു ഞാൻ ഭക്ഷണം കൊടുക്കും. അതിനുവേണ്ടി പാപം ചെയ്യേണ്ടിവന്നാലും, അതു ഭഗവാൻ ഷമിക്കും. എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്ന വിഷ്ണുഭക്തർക്കു ഭക്ഷണം കൊടുക്കുവാൻ കഴിയാതെ വിശപ്പാടുകൂടി അവർ മടങ്ങിപ്പോവേണ്ടിവന്നാൽ, അപ്പോൾ ഞാൻ മരിക്കും. ഇത് എന്റെ ദുഃഖമായ വ്രതമാണ്. ഞാനും, എന്റെ ഭാര്യയും, ഈ ദ്രവ്യം അല്പം വേലാലും അനുഭവിക്കുകയില്ല. കൃഷ്ണപ്രീതിക്കു വേണ്ടിയാണ് ഞാൻ ഈ കഠിനകർമ്മം ചെയ്യുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ധനം വേഗം തരിക. വിഷ്ണുഭക്തന്മാർ കാത്തിരിക്കുന്നു അവർക്കു ഭക്ഷണത്തിന്നു സമയം തെറ്റാം. തന്നല്ലെങ്കിൽ, ഇപ്പോൾ നിങ്ങളെ കൊല്ലും, സംശയമില്ല” — ഇതുകേട്ടു വൈശ്ണവൻ ആരോണങ്ങളേയും വസുങ്ങളേയും കൊടുത്തു; തമ്മിണിയും മറ്റുമാരിരും ഭക്തകെ എല്ലാംകൊടുത്തു. അപ്പോൾ അവൻ, “ആ മോതിരവും തരിക” എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ തമ്മിണി കൊടുത്തില്ല. നിഷ്ഠിബ്ബനൻ അവളുടെ കൈ പിടിച്ച് ഒട്ടും യോജിക്കാതെ വിരളിനെ കെട്ടി. ആ മോതിരത്തെ എടുത്തു “ഇതുകൊണ്ടു നൂറു ഭക്തന്മാർക്കു ഭക്ഷണം കൊടുക്കാമല്ലോ,” എന്നു പറഞ്ഞു; അതെല്ലാം വസുതയിൽ കെട്ടി ഗൃഹത്തിലേക്കു നടന്നു. അപ്പോൾ വൈശ്ണവൻ പറഞ്ഞു. “എടാ നിഷ്ഠിബ്ബന! ഈ മറ്റുമാരിരും വളരെ ദുർല്ലഭമായിട്ടുള്ളതാണ്. അതു ഇനിക്ക് വിരിച്ചു നായ ഒരു ഭക്തൻ തന്നതാണ്. അതിനെ നി ഗൃഹത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചു വെക്കുക. സാധുസമസ്ത വേണ്ടുന്ന ദ്രവ്യമെല്ലാം അതുതന്നെ തരും.” അതുകേട്ടു, നിഷ്ഠിബ്ബനൻ വേഗം ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി ധനമെല്ലാം ഭാര്യയുടെ കൈയിൽ കൊടുത്തു; മറ്റുമാരിരത്തിന്റെ ഗുണമെല്ലാം പറഞ്ഞു; അതും കൊടുത്തു. ഭാര്യ അതിനെ സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചു. വേഗം ഭക്തന്മാർക്കു ഭക്ഷണം കൊടുത്തു; അവരെ അയച്ചു; തങ്ങൾക്കു ഭക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി ഭിക്ഷയെടുത്തുകൊണ്ടുവന്നു രണ്ടാളുംകൂടി സന്തോഷത്തോടെ ഭ

ക്കുന്നു കഴിച്ചു. ധനാമഗ്നം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, മുദ്രമാതിരത്തോടു പ്രാർത്ഥിച്ച് ധനം വാങ്ങി, അനവധി ഭക്ഷണമാരെ പൂജിച്ചു. ഇങ്ങിനെ ആ ബ്രാഹ്മണനെന്താ ജീവപശ്ചത്തം ഭക്ഷണമാരെ ആരാധിച്ചു, അന്ത്യത്തിൽ വിഷ്ണുപദേത്തയും ലഭിച്ചു.

ഇങ്ങിനെ നിഷ്കിഞ്ചനനെന്താ ചരിത്രം ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞു. ഭക്തിയുടെ മാഹാത്മ്യത്തെ പാവാൻ ആർക്കെന്ന സമർത്ഥനാവും?

## എഴുപത്തഞ്ചാംസൂത്രം.

സാക്ഷിഗോപാലചരിതം.

നെടുപുഴക്കരയിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതായി അദ്ധ്യക്ഷരവം എന്നു പരായ ഗ്രാമം ഉണ്ടു്. അതു വേദേന്തന്മാരായും ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരായും ഇരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണരെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞതായിരുന്നു. ആ ഗ്രാമത്തിൽ അതിധനവാനും ധർമ്മിയുമായ ഒരു ബ്രാഹ്മണനുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഭാര്യാപുത്രന്മാരോടുകൂടി ഗൃഹത്തിൽ വസിച്ചിരുന്നു; എങ്കിലും, അദ്ദേഹം അതിലൊല്ലാം വിരക്തനായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ അദ്ദേഹത്തിന്നു് തീർത്ഥയാത്ര ചെയ്യണമെന്നുള്ള ആഗ്രഹം ഉണ്ടായി. താൻ വൃദ്ധനായതിനാൽ, തന്നെ പോകുന്നതു് എങ്ങിനെയാണെന്നുള്ള ചിന്തയെക്കൊണ്ടു് പരവശനായിട്ടു്, ഇതെല്ലാം ഒരു ബ്രാഹ്മണനോടു പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം ആ ബ്രാഹ്മണനെ പറഞ്ഞു: “ഈ ഗ്രാമത്തിൽ കൃഷ്ണഭക്തനായ ഒരു ബ്രാഹ്മണനു് ഉണ്ടു്. അവന്നു അച്ഛനമ്മമാരും ഇല്ല; വിവാഹവും ചെയ്തിട്ടില്ല. അവനെ കണ്ടു് കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോവുന്നതാണു നല്ലതു്. സഹായമില്ലാതെ, ദൂരയാത്ര ഒരിക്കലും ചെയ്യരുതെന്നാണു് എന്റെ അഭിപ്രായം”. ഇങ്ങിനെ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടി



രിഷ്ടന്മാരും, കൃഷ്ണഭക്തനായ ബ്രാഹ്മണനെ കണ്ടു. അപ്പോൾ വൃദ്ധൻ പറഞ്ഞു: “നീവന്നതു നന്നായി. ഞാൻ തീർത്ഥാത്ര ചെയ്യണമെന്ന് ആലോചിക്കുന്നു. വാൽകൃഷ്ണകാണ്ഡം, തന്നെ പോകുവാനും യോഗ്യം ഉണ്ട്. നീ എന്റെ കൂടെ വരുമെങ്കിൽ, ഞാൻ പൂർണ്ണമാം.” ഇതുകേട്ടു, അവർ സന്തോഷത്തോടെ പറഞ്ഞു: “ഞാനും വളരെ ദിവസമായി തീർത്ഥാത്ര ചെയ്യണമെന്ന് ആലോചിക്കുന്നു. ഇനിക്ക് ബന്ധുക്കളായി ഗൃഹത്തിൽ ആരും തന്നെ ഇല്ല. അതുകൊണ്ട്, ഞാൻ നിശ്ചയമായും വരാം; പുറപ്പെട്ടുകൊൾക.” ഇതുകേട്ടു, വൃദ്ധൻ, ഭാര്യയോടും പുത്രനോടും മാത്രം യാത്ര പറഞ്ഞ് വേഗം പുറപ്പെട്ടു. രണ്ടുപേരും കൂടി വളരെ സന്തോഷത്തോടെ പോയി. ആദ്യം ഗംഗയിൽ ചെന്ന് ശ്രാദ്ധം മുതലായതുകളെല്ലാം കഴിച്ച് സന്തോഷമായിട്ട് കാശിയിൽ പോയി, ഗംഗാസ്നാനം മാത്രം കഴിച്ച്, പ്രയാഗയിൽപ്പോയി ഒരു മാസം താമസിച്ചു; അവിടെ നിന്നു മധുരാപുരിയിൽപ്പോയി. അപ്പോൾ വൃദ്ധൻ രോഗം പിടിപെട്ടു. യുവാവായ ബ്രാഹ്മണൻ അതിജാഗ്രതയോടെ ശുശ്രൂഷിച്ചു, രോഗം മാറി. അപ്പോൾ വൃദ്ധൻ സന്തോഷത്തോടെ പറഞ്ഞു: “നീ എന്നെ അച്ഛനെപ്പോലെ ശുശ്രൂഷിച്ചു. ഇനിക്ക് അതുകണ്ടിട്ട് അതിയായ സന്തോഷം ഉണ്ട്. അതുകൊണ്ട്, ഞാൻ ഒരു കാർത്തികപര്യായം അതുകേൾക്കുക. എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ഒരു കന്യകയുണ്ട്. അവളെ ഞാൻ നിനക്കായി തന്നിരിക്കുന്നു ഗൃഹത്തിൽ എത്തിയാൽ, അവളെ നിനക്ക് വിധിപ്രകാരം വിവാഹം ചെയ്യുതരാം. ഇതുകേട്ടു യുവാവ് പറഞ്ഞു: “ഹേ! ബ്രാഹ്മണ! ഭവാനുജ്ഞിതം അഭയാഗ്രമായ വാക്കുപായമതു്.” അപ്പോൾ വൃദ്ധൻ പറഞ്ഞു: “എന്താണ് അഭയാഗ്രം? ഞാൻ ഇരിക്കുമ്പോൾ എന്റെ പുത്രിയെ മറ്റാരാണ് കൊടുക്കുന്നത്? കന്യകാഭവനത്തിലുള്ള അവകാശം അച്ഛനാണു എന്നാണ് ശാസ്ത്രവിധി. അതു

കൊണ്ടു്, എന്റെ പുത്രിയെ ഞാൻ നിണക്കു തന്നു; ഇതിന്നു സാക്ഷി ഈ ഗോപാലസ്വാമിതന്നെയാണു്”—എന്നുപാഞ്ഞു്, അവർ രണ്ടാളും കൂടി ഗോപാലസ്വാമിയുടെ മുമ്പിൽ നിന്നു് പ്രാർത്ഥിച്ചു: “ഹേ! സ്വാമി ദേവൻ ചാമരങ്ങളായ പ്രപഞ്ചത്തിനെല്ലാം സാക്ഷിയാണല്ലോ. ഞങ്ങളുടെ ഈ നിശ്ചയത്തിന്നും ദേവൻതന്നെ സാക്ഷിയായിരിക്കേണം.” ഇങ്ങിനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു്, പിന്നെ കൗടീവസം അവർ അവിടെ താമസിച്ചു്, സ്വദേശത്തേക്കു മടങ്ങി. വഴിയിൽ, യുവാവായ ബ്രാഹ്മണൻ, വൃദ്ധനെ മുൻവെട്ടത്തിലധികം ഭക്തിയോടെ ശ്രദ്ധിച്ചു. അവർ രണ്ടാളും സുഖമായി ഹൃദയത്തിൽ എത്തി. വൃദ്ധൻ ഭായ്യയോടും പുത്രന്മാരോടും മാറുള്ള ബന്ധുക്കളോടും, താൻ രോഗത്തിൽ പെട്ടു ബുദ്ധിമുട്ടിയതും, യുവാവായ ബ്രാഹ്മണൻ നല്ല പണ്ണി ശ്രദ്ധിച്ചതും, താൻ പുത്രിയെത്തരാമെന്നു് പ്രതിജ്ഞചെയ്തതും, എല്ലാം പാഞ്ഞു. അതുകേട്ടു് പുത്രന്മാർ പറഞ്ഞു: “അച്ഛൻ എന്നൊന്നു ഇങ്ങിനെ എല്ലാം പറയുന്നതു്? ബുദ്ധി ഇങ്ങിനെയായതു് എങ്ങിനെയാണു്? നൊമ്മളുടെ വംശത്തിൽ ജനിച്ച കന്യകയെ ഇങ്ങിനെയുള്ള ബ്രാഹ്മണനു് കൊടുപ്പാൻ പാടില്ല ഇവന്നു കന്യകയെക്കൊടുത്താൽ, ജാതിയിൽ നിന്നു പുറത്തുപോകേണ്ടിവരും. അതുകൊണ്ടു് അച്ഛൻ മിണ്ടാതിരിക്കണം. ഞങ്ങൾ ഇതിന്നു ഉത്തരം പറഞ്ഞുകൊള്ളാം.” ഇതുകേട്ടു്, അച്ഛൻ ഒന്നും മിണ്ടാതിരുന്നു; കൗടീവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, യുവാവായ ബ്രാഹ്മണൻ വൃദ്ധൻ വാഗ്ദത്തം ചെയ്ത കന്യകയെ ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ വൃദ്ധന്റെ പുത്രന്മാർ ആ ബ്രാഹ്മണനെ പിടിച്ചെടുത്തു് തള്ളിപ്പറത്താക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ആ യുവാവായ ബ്രാഹ്മണൻ, ശ്രോധത്തോടെ, രാജാവിന്റെ അടുക്കുപ്പോയി സങ്കടം പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രാജാവു്, പ്രതിവാദിക്കുകയും ആ രാജ്യത്തിലുള്ള വിപോന്മാരേയും വരുത്തി അവരോടു പറഞ്ഞു: “കന്യാ

നിമിത്തമായി ഇവർ തമ്മിൽ ബലമായ വാദമുണ്ടു്. അതു നിങ്ങൾ ന്യായപോലെ തീർച്ചപ്പെടുത്തുവിൻ". ഇതുകേട്ടു് വിദ്വാന്മാർ എല്ലാവരുംകൂടി ഒരു സഭ കൂടി. രണ്ടുകൂട്ടരുടേയും വാദം കേട്ടു. ജാതിമല്ലാത്തവന്നു് കന്യകയെ കൊടുക്കുവാൻ പാടില്ലെന്നാണു് ആ ദേശമുറപ്പിച്ചു. എങ്കിലും കന്യകാദാനത്തിന്നു വാഗ്ദത്തം ചെയ്യുപോയാൽ, കന്യകയെ കൊടുക്കാതിരിപ്പാനും തരമില്ല. ന്യായം ഇങ്ങിനെ കണ്ടപ്പോൾ, വിദ്വാന്മാർ എല്ലാവരും, ധർമ്മപ്രകാരമല്ലാതെ, കലശത്രയ്ക്കുന്മാരായ വൃദ്ധന്മാർ പുത്രന്മാരുടെ ഭാഗത്തുകൂടി. ന്യായം കൊണ്ടു് യുവാവിനെ തോല്പിക്കുവാൻ തരമില്ലെന്നു കണ്ടു്, വേറെ ഒരു ഉപായം പറഞ്ഞു. "നീ പറയുന്നതു് ന്യായമാണെന്നിരിക്കിലും, നിനക്കു് വൃദ്ധൻ വാഗ്ദത്തം ചെയ്യുതായി വല്ല ലക്ഷ്യവും ഉണ്ടോ? അല്ലെങ്കിൽ വൃദ്ധൻ പറഞ്ഞതു് കേട്ടതായ സാക്ഷികൾ ഉണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ അതു തെളിയിച്ചുതന്നാൽ കന്യകയെ നിനക്കു തരാവുന്നതാണു്." ഇങ്ങിനെ വിദ്വാന്മാർ പറഞ്ഞതുകേട്ടു്, ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു: "വൃദ്ധന്മാർ ലക്ഷ്യം ഒന്നും ഇല്ല. അതിന്നു സാക്ഷിയും മനുഷ്യരിൽ ആരും ഇല്ല. മധുരാപുരിയിൽ ഉള്ള ക്ഷേത്രനാഥനായ ശ്രീഗോപാലസ്വാമിതന്നെ ഇതിന്നു സാക്ഷിയുളളു്". ഇതു കേട്ടപ്പോൾ വിദ്വാന്മാർ പറഞ്ഞു: "എന്നാൽ ആ ഗോപാലസ്വാമി ഈ സഭയിൽ വന്നു് സാക്ഷി പറയട്ടേ. അപ്പോൾ കന്യകയെ നിനക്കു ഞങ്ങൾത്തന്നെ വാങ്ങിത്തരാം". ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ആ ബ്രാഹ്മണൻ, വളരെ ദുഃഖിതനായിട്ടു് വിചാരിച്ചു: "ഞാൻ ഇനി എന്താണു് ചെയ്യേണ്ടതു്? ആ ഗോപാലസ്വാമിയെ തന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുക, അല്ലാതെ വേറെ ഒരു ഗതിയും ഇല്ല. ആ സ്വാമി എന്തു ചെയ്യുന്നുവോ? അതുപോലെ അനുഭവിക്കാം"—എന്നു് നിശ്ചയിച്ചു് വിദ്വാന്മാരോടു പറഞ്ഞു. "എന്നാൽ ഞാൻ ഒന്നു പറയുന്നു. അതു നിങ്ങൾ കേട്ടിട്ടു്, എടുക്കേണ്ടതാ

നൈകിൽ എടുക്കവിൻ, അല്ലെങ്കിൽ തള്ളവിൻ. ഇവിടെനിന്ന് മധുരജ്വരപായി വരേണമെങ്കിൽ, നാലുമാസം വേണം. അതുവരെ ഈ കന്യകയെ മറാക്കും കൊടുക്കില്ലെന്നും, കൊടുത്താൽ സ്വീകരിക്കുന്നവൻ ബ്രാഹ്മണഹത്യ ചെയ്യുവരെടുപ്പാലെ നിന്ദ്യനാവുമെന്നും, ധർമ്മത്തന്മാരായ നിങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞചെയ്യവിൻ. എന്നാൽ ഞാൻപോയി ഗോപാലസ്വാമിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാം.” ഇതുകേട്ടപ്പോൾ, വിഭോന്മാർ പറഞ്ഞു: “നീ പറഞ്ഞ പ്രകാരം ഞങ്ങൾ സത്യം ചെയ്യാം. എന്നാൽ ഇന്നുതൽ നാലുമാസം കഴിഞ്ഞാൽ, അഞ്ചാം മാസത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ ദിവസത്തിൽ കന്യകയെ കൊടുക്കും. നിശ്ചയം തന്നെ”. ഇങ്ങിനെ വിഭോന്മാർ പറഞ്ഞതുകേട്ട്, അങ്ങിനെതന്നെ എന്നുപറഞ്ഞു, അപ്പോൾതന്നെ ആ ബ്രാഹ്മണൻ മധുരജ്വര പാർപ്പിട്ടു. വ്യസനംകൊണ്ടും അപമാനംകൊണ്ടും, പരവശനായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ, ശ്രീഹരിയെത്തന്നെ ഏകാഗ്രചിത്തനായി ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു, ഒരു മാസംകൊണ്ടു മധുരയിൽ എത്തി. ഗോപാലദക്ഷിണത്തിന്റെ ഉമ്മാത്തു ചെന്നിരുന്ന് തന്റെ സങ്കടങ്ങളെല്ലാം സ്വാമിയോടു പറഞ്ഞു: “എന്നെ ഈ ആപത്തിൽനിന്നു ഭവാനു രക്ഷിച്ചുതന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ, ഞാൻ ഇവിടെ തന്നെ ജീവനെ ത്യജിക്കും”— എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടു, വിശപ്പുകൊണ്ടും ക്ഷീണംകൊണ്ടും പരവശനായി, അവിടെത്തന്നെ കിടന്നുറങ്ങി. അപ്രകാരം ദുഃഖിതനായ ഭക്തനെ കണ്ടിട്ടു, ഭക്തരക്ഷകനായ ഭഗവാൻ, സ്വപ്നത്തിൽ, അവനോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ ബ്രാഹ്മണ! ദുഃഖിക്കേണ്ട. ഞാൻ നിന്നോടുകൂടി വരാം. നിന്റെ ഇഷ്ടത്തിനുവേണ്ടി ഞാൻ അവിടെവന്നു സത്യം പായാം. നീ രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് സ്നാനം ചെയ്തു ഭക്ഷണം കഴിക്കുക. നാളെ അർദ്ധരാത്രിയിൽ ഞാൻ പുറപ്പെടാം. നിമുഷിൽ നടന്നുകൊൾക. പിന്നാലെ ഞാനും വരാം. എന്റെ കാൽചിലമ്പിന്റെ ശബ്ദം കേട്ടുകൊണ്ടു നീ നട

കേക. പിന്നോക്കം നി ഭരിക്കലും തിരിഞ്ഞുനോക്കരുത്. നോക്കിയാൽ ഞാൻ അവിടെ നിന്നുകളയും. പിന്നെ നടക്കയില്ല. ഈ സംഗതിയെ നല്ലവണ്ണം ഓർമ്മവെച്ചുകൊണ്ടു നീ പൊള്ളൊളുക. ഇങ്ങിനെ സ്വപ്നം കണ്ട്, ബ്രാഹ്മണൻ സന്തുഷ്ടനായിട്ട്, രാവിലെ എഴുന്നീറ്റ് സ്നാനം ചെയ്ത്, ഭക്ഷണം കഴിച്ച് ക്ഷേത്രത്തിൽ തന്നെ, ശ്രീഹരി എപ്പോഴാണ് പുറപ്പെട്ടുന്നത് എന്നു കാത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. അർദ്ധരാത്രിയായപ്പോൾ ഭക്താനുകമ്പയായ ഭഗവാൻ ക്ഷേത്രത്തിൽനിന്നു പുറത്തുകടന്നു. അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ നൂപുരശബ്ദം കേട്ടു മുഖിൽ നടന്നുതുടങ്ങി.

എഴുപത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം.

സാക്ഷിഗോപാലചരിതം. (2)

അനന്തരം ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ, ഭക്തിയന്ത്രിതനായിട്ട്, ഗൗഡബ്രാഹ്മണന്റെ പിന്നാലെ ഗൗഡഭഗവത്തു കടന്നുപോയി. ആ ബ്രാഹ്മണൻ തന്റെ ഗ്രാമത്തിന്റെ സമീപം എത്തിയപ്പോൾ, സൂര്യൻ അസ്തമിച്ചു. താൻ ഭഗവാനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു ഗ്രാമത്തിൽ എത്തിയല്ലോ എന്നുള്ള സന്തോഷം കൊണ്ട്, ഭഗവാൻ പറഞ്ഞ പ്രതിജ്ഞയെ മറന്നു പിന്നോക്കം നോക്കി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശിലാരൂപിയായി അവിടെത്തന്നെ നിന്നു. അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ അങ്ങിനെ നിൽക്കുന്ന ഗോപാലസ്വാമിയെക്കണ്ട്, സന്തോഷസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയവനായിട്ട്, ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചും നമസ്കരിച്ചും ധ്യാനിച്ചും ആ രാത്രി അവിടെത്തന്നെ ഇരുന്നു. ഗോപാലസ്വാമിയെ തന്നെ ഇരുത്തി ഗൃഹത്തിലേക്കു പോകുവാൻ മനസ്സു വന്നില്ല. ആ രാത്രിയിൽ ആ ഗ്രാമ

വാസികളായ വിപ്രാന്മാരും രാജാവും സപ്തം കണ്ടു: “ഞാനും ബ്രാഹ്മണനും ഇതാ വന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ഈ കാര്യത്തിൽ സത്യം പാചാം. വൃദ്ധബ്രാഹ്മണൻ ഇവന്നു കന്യകാഭാനം ചെയ്യരുത് സത്യമാണ്. ഞാൻ അതിന്നു സാക്ഷിയാണ്”. ഇങ്ങിനെ അത്യന്തമായ സപ്തംകണ്ടു, രാജാവും മാരജവരും വളരെ വിസ്മയിച്ചു. പിറ്റേദിവസം രാവിലെ, ആ ഗ്രാമത്തിൽനിന്നു് ഒരാൾ കറച്ചു പടിഞ്ഞാട്ടു് എന്തോ കാര്യത്തിന്നുവേണ്ടി പോയപ്പോൾ, അവിടെ അതിമഹത്വമുള്ളതായ ഒരു വിഷ്ണുസ്വരൂപത്തേയും, അതിനെ പൂജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണനേയും കണ്ടു. അടുക്കുകയെന്നു നമസ്കരിച്ചു, “ഓ ബ്രാഹ്മണ! ഭവാനും ഗോപാലസ്വാമിയും വന്നുവോ? ഭവാനു് അതിധന്യൻ തന്നെ”. എന്നു പറഞ്ഞു് വേഗം ഗ്രാമത്തിലേക്കു വന്നു്, എല്ലാവരോടും പറഞ്ഞു: “ബ്രാഹ്മണന്റെ കാര്യത്തിൽ സാക്ഷി പറയുവാൻ ശ്രീ ഗോപാലസ്വാമി ഇതാ വന്നിരിക്കുന്നു”. ഇതുകേട്ടു്, അവർ എല്ലാവരും അവിടേക്കു പോയി. രാജാവും ഇതുകേട്ടു് സന്തോഷത്തോടെ വന്നു. ബ്രഹ്മസ്വരൂപിയായ ജഗദീശ്വരനെ കണ്ടിട്ടു്, രാജാവു് ആനന്ദപരവശനായി. ഉടനെ ബ്രാഹ്മണന്റെ കാക്കൽ വീണു നമസ്കരിച്ചു. വൃദ്ധന്റെ കന്യകയെ വരുത്തി വേഗം ആ ബ്രാഹ്മണന്നു കൊടുത്തു. രാജാവു് വളരെ സന്തോഷത്തോടുകൂടി അനവധി ധനവും കൊടുത്തു. പിന്നെ ഗോപാലസ്വാമിക്കു ക്ഷേത്രം അതിവിശേഷമായി പണിചെയ്യിച്ചു. ബ്രാഹ്മണൻ സൽകലജ്ഞായായ കന്യകയെ ലഭിക്കുകയാലും, ശ്രീഗോപാലസ്വാമി തന്നെ സാക്ഷിപാവാൻ വന്നതുകൊണ്ടും, രാജാവു മുതലായവരാൽ മാന്യനായിട്ടു്, ഗോപാലസ്വാമിയെ അതിഭക്തിയോടുകൂടി മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും കർമ്മകൊണ്ടും സേവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ബ്രാഹ്മണന്നു സാക്ഷിപാവാൻ വന്നതുകൊണ്ടു്, ആ വിഷ്ണുമുന്തിക്കു സാക്ഷിഗോപാലൻ എന്ന പേർ സംഭവിച്ചു. ഇ

പൊന്നും ആ ഗൌഡഭേദത്തിൽ ഭഗവാൻ സാക്ഷിഗോപാലൻ എന്ന പേരോടുകൂടി ഇരിക്കുന്നു. ഭഗവാന്റെ ആശ്രിതരക്ഷണത്തിലുള്ള നിഷ്ഠയും ഭക്തന്മാരിലുള്ള വാത്സല്യവും നോക്കേവിൻ!

അനന്തരം, മധുരയിൽ ഗോപാലസ്വാമിയെ കാണാതെ ജനങ്ങൾ വളരെ ചിന്താകലന്മാരായി; എല്ലാവരുംകൂടി ആലോചിച്ചു. “സ്വാമി എവിടെക്കു പോയിരിക്കും? മനുഷ്യന്മാരെക്കൊണ്ടു് ആ വിഗ്രഹത്തെ ഇളക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല. വല്ല ദേവന്മാരോ അസുരന്മാരോ കൊണ്ടുപോയതായിരിക്കും. അതിന്നു മനുഷ്യന്മാരായ നമ്മളെക്കൊണ്ടു് യാതൊരു നിവൃത്തിയും ഇല്ല”. ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു് എല്ലാവരും വ്യസനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ഗൌഡഭേദത്തിൽനിന്നു് ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ അവിടെ വന്നു് തീർത്ഥസ്നാനംചെയ്തു്, സ്വാമിഭേദത്തിനായി ക്ഷേത്രത്തിൽ ചെന്നപ്പോൾ, എല്ലാവരും ദുഃഖിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു കണ്ടു. ദുഃഖത്തിന്റെ കാരണം അവരോടു ചോദിച്ചപ്പോൾ, അവർ സകല വൃത്താന്തവും പറഞ്ഞു. അതുകേട്ടു് ആ ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ ഇനി ദുഃഖിക്കേണ്ട. നിങ്ങളുടെ സ്വാമിയുള്ള സ്ഥലം ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം”. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, അവർ എല്ലാവരും സന്തോഷിച്ചു് ബ്രാഹ്മണനോടു്, “ഓ മഹാന ഭാവ! ഞങ്ങളുടെ സ്വാമിയുടെ വൃത്താന്തത്തെ ഞങ്ങൾക്കു പറഞ്ഞുതരിക. ഞങ്ങളുടെ ഭാഗ്യംകൊണ്ടാണ് ഭവാൻ ഇപ്പോൾ ഇവിടെ വന്നതു്” എന്നു പറഞ്ഞു. അതുകേട്ടു് ആ ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു: “എന്റെ ദേശമായ ഗൌഡഭേദത്തിൽ കുറെ പട്ടിത്തൊട്ടു് അപ്പൂരവേം എന്നു പേരായ ഒരു ഗ്രാമമുണ്ടു്. നിങ്ങളുടെ ഗോപാലസ്വാമി അവിടെ ഉണ്ടു്. അവിടെ രണ്ടു ബ്രാഹ്മണർ തമ്മിൽ ഒരു കന്യാഭാഗത്തിനെപ്പറ്റി വ്യവഹാരമുണ്ടായി. അതിന്നു തക്കതായ ലക്ഷ്യം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഗോപാലസ്വാമിയുടെ മുമ്പിൽവെച്ചാണ് അവരുടെ നിശ്ചയം ഉണ്ടായതു്. അതു

കൊണ്ട് ഗോപാലസ്വാമിതന്നവന്ന് ഈ കാൽത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ പാദങ്ങളാണെന്ന് രാജാവും സഭാവാസികളും നിശ്ചയിക്കുകയാൽ, അതിൽ വാദിയായ ബ്രാഹ്മണൻ ഇവിടെ വന്ന് ഗോപാലസ്വാമിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അപ്പോൾ രാജാവ് ആ ബ്രാഹ്മണനെ ബഹുമാനിച്ചു; ഗോപാലസ്വാമിക്ക് വിശേഷമായ ക്ഷേത്രം പണിയിച്ച് ആദരവോടുകൂടെ അവിടെ ഇരുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇതുകൂടാ അവർ എല്ലാവരും സന്തോഷിച്ച്, ആ ബ്രാഹ്മണനോടുകൂടെ അപ്പോൾതന്നെ പുറപ്പെട്ട് ഗൗഡദേശത്തിൽ എത്തി, ഗോപാലസ്വാമിയെ കണ്ട് എല്ലാവരും ഉറക്കുകയും ചെയ്തു. “ഹേ സ്വാമി! എന്താണ് ഭവാനു ചെയ്യുന്നത്,” എന്ന് പാഞ്ചനാഭകാണ്ട് പ്രതിമയുടെ അടുക്കൽ ചെന്ന് പ്രതിമയെ എടുത്തുവെക്കുകയും ചെയ്തു. അവർ എന്തുചെയ്തിട്ടും പ്രതിമ ഇളകിയതേ ഇല്ല. അപ്പോൾ എല്ലാവരും നിരാഹാരന്മാരായിട്ട് അവിടെ തന്നെ ഇരുന്നു. ക്ഷീണംകൊണ്ടു തളന്ന് ഉറങ്ങിയപ്പോൾ, ഗോപാലസ്വാമി, അവരോടു സ്വപ്നത്തിൽ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ എല്ലാവരും മധുരജ്ഞാനം പോലെയുള്ളവർ. എന്റെ ഈ പ്രതിമയെ ഇവിടെനിന്നു കൊണ്ടുപോകുവാൻ നിങ്ങളെക്കൊണ്ടു സാധ്യമാവില്ല. എന്റെ ഭക്തനും പരവശനായതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഇവിടെ ഉറച്ചുപോയി. നിങ്ങൾ വേറെ ഒരു പ്രതിമയെ ഉണ്ടാക്കി അവിടെ സ്ഥാപിച്ചുകൊള്ളുവിൻ. എന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം അവിടെ ഉണ്ടാവും.”

ഇങ്ങിനെ ഗോപാലസ്വാമി പറഞ്ഞതുകൂടാ, അവർ രാവിലെ ഏഴുനീറം സ്നാനം കഴിച്ച് സ്വാമിയെ നമസ്കരിച്ച് പുറപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ ഭക്തനായ ബ്രാഹ്മണൻ അവർക്കു്ലാം ഭക്ഷണം ദ്രവ്യം മേലായതുകൾ കൊടുത്തു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഈ സംഭവത്തെ കണ്ട് വളരെ വിസ്മയിച്ചു. അനന്തരം, മധുരവാസികളായവർ മധുരപുരിയിൽപോയി ഒരു ഗോപാലപ്രതിമയെ ഉണ്ടാക്കി സ്ഥാപിച്ചു ദേവദത്തപ്പോലെ വളർത്തുവന്നു.



ഇങ്ങിനെ ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ ഭക്തന്മാർക്കു സർവ്വ ഭീഷ്ടങ്ങളെയും ദാനംചെയ്യുന്നു. ഈ ആശ്ചര്യമായ ചരിത്രം കേൾക്കുന്നവർക്കു അനായാസേന കൃഷ്ണഭക്തി ലഭിക്കുന്നു.



## എഴുപത്തൊഴാം സർഗ്ഗം.

രാമദാസചരിതം.

പ്രാർത്ഥനയിൽനിന്നു കര കിഴക്കാവി ഡകോരം എന്നു പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതായ ഒരു ഗ്രാമം ഉണ്ടു്. ആ ഗ്രാമത്തിൽ രാമദാസൻ എന്നു പേരായി ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കുടുംബവിയാണത്തിലും, വിഷ്ണുഭക്തിയിലും അതി തല്പരനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം മാസത്തോളം ഏകാദശി ദിവസം പ്രാർത്ഥനയിൽ പോയി, ഏകാദശി ഉപവസിച്ച്, രാത്രിയിൽ ഉറക്കമൊഴിച്ച്, പിറൊ ദിവസം ഗൃഹത്തിലേക്കു തന്നെ മടങ്ങി വരും. ഇങ്ങിനെയാണു നിയമം. താൻ ഭിക്ഷയെടുത്തു സാധുസേവയും വിഷ്ണുപൂജയും ചെയ്യും. ഇങ്ങിനെ കുറക്കാലം നടന്നുവന്നതിന്റെ ശേഷം, രാമദാസനു വാർദ്ധക്യം സംഭവിച്ചു. എന്നിട്ടും പ്രാർത്ഥനാ രൂപം വിട്ടില്ല. കാലക്രമേണകാലം വളരെ ജരാതരനായി. ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഒരു ഏകാദശിദിവസം വളരെ പണിപ്പെട്ടു് പ്രാർത്ഥനയിൽ ചെന്നു രണശൂരകൃഷ്ണമുത്തിയെ ദർശിച്ചു്, പൂജയും കഴിച്ച്, ഉപവാസത്തോടുകൂടി ക്ഷേത്രത്തിൽതന്നെ ഇരുന്നു. രാത്രി ഉറക്കമൊഴി തന്നെ കൃഷ്ണമുത്തിയെ സേവിച്ചു; പിറൊ ദിവസം ഗൃഹത്തിലേക്കു നടപ്പാൻ വയ്യാതായി. അപ്പോൾ അവിടെ തന്നെ പാരണ കഴിച്ച്, രണശൂരകൃഷ്ണമുത്തിയുടെ ക്ഷേത്രത്തിൽ തന്നെ കിടന്നുറങ്ങി.

അപ്പോൾ ആ ബ്രാഹ്മണനോടു കൃഷ്ണമുത്തി, സ്വപ്നത്തിൽ, പറഞ്ഞു: “ഹേ ബ്രാഹ്മണ! ഞാൻ ഭവാന്റെ നിഷ്ഠ കണ്ടു് വള

റെ സത്യപ്പെടുന്നതിന്നായി. ഭവാനെൻറെ ഒരുമിച്ചു എന്നെയും കൊണ്ടു പോവുക. ഒരു വണ്ടി കൊണ്ടുവന്ന് അർദ്ധരാത്രിയിൽ എന്നെ എടുത്തു വണ്ടിയിൽവെച്ചു ഭവാനും വണ്ടിയിൽ കയറി പോയ് കൊള്ളുക” — എന്നിങ്ങനെ സ്വപ്നം കണ്ട്, ബ്രാഹ്മണൻ സന്തോഷത്തോടുകൂടെ പിറൊ ദിവസം ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി. പിറന്ന ഏകാദശി വന്നപ്പോൾ, ഒരു വണ്ടിയിൽ കയറി ദ്വാര കയ്ക്കു ചെന്നു അന്ന് ഉപവസിച്ച്, പിറൊ ദിവസം പാരണയും കഴിച്ച്, അന്നു അർദ്ധരാത്രിയിൽ എല്ലാവരും ഉറങ്ങിയപ്പോൾ, ക്ഷേത്രത്തിന്റെ അകത്തു കടന്ന് രണ്ടുതൂരമുത്തിയുടെ വിഗ്രഹത്തിന്മേൽ അലങ്കരിച്ചിരുന്ന ആഭരണങ്ങളെ എല്ലാം അഴിച്ചു, അവിടെ തന്നെ വെച്ച്, ആ പ്രതിമയെ എടുത്തു വണ്ടിയിൽ വെച്ചു; ആരങ്കിലും കണ്ടാലോ എന്നുള്ള ഭയം കൊണ്ട്, അതി വേഗത്തിൽ വണ്ടി ഓടിച്ച് തന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോയി.

പിറൊ ദിവസം രാവിലെ, ദ്വാരകയിൽ, പൂജകന്മാർ വന്നു നോക്കുമ്പോൾ, രണ്ടുതൂരമുത്തിയെ കണ്ടില്ല. “ഇതെന്തൊ രത്നതമാണ്! ഈ കൃഷ്ണമുത്തിയെ ആരാണ് കൊണ്ടുപോയത്?” എന്നു തമ്മിൽ പറഞ്ഞുകൊണ്ട്, അവിടെ വന്നിട്ടുള്ളവരോടു എല്ലാം അന്വേഷിച്ചു. രാമദാസനെയും വണ്ടിയേയും കാണാത്തതുകൊണ്ട്, അവനാണു ഇതു ചെയ്തതു എന്ന് അവർ നിശ്ചയിച്ചു. അർദ്ധരാത്രിസമയത്താണ് രാമദാസൻ വണ്ടിയിൽ പോയതു എന്ന് അവിടെ കൂടിയവർ എല്ലാവരും പറയും ചെയ്തു. ഉടനെ പൂജകന്മാർ ആ വഴിക്കു തന്നെ ഓടി. രാമദാസൻ വണ്ടിയും കൊണ്ടു തന്റെ ഗ്രാമത്തിൽ എത്തുമ്പോഴേക്കു പൂജകന്മാരും ഓടി എത്തി. രാമദാസൻ അവർ ഓടിവരുന്നതു കണ്ടിട്ട് കൃഷ്ണമുത്തിയെ വേഗം എടുത്തു അവിടെയുള്ള കുളത്തിൽ ഇട്ടു താൻ വേഗം വന്ന് വണ്ടിയിൽ തന്നെ കയറി ഇരിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ പൂജകന്മാർ ബദ്ധപ്പെട്ടു വന്ന് വണ്ടിയിൽ നോക്കി; പ്ര

തിമയെ കണ്ടില്ല. അപ്പോൾ അവരിൽ ഒരുവൻ പറഞ്ഞു: “ഇവൻ കുളത്തിലേക്കു പോകുന്നതും, പിന്നെ മടങ്ങിവരുന്നതും കണ്ടു. കുളത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി ഇട്ടിരിക്കുമോ? നോക്കുക”—എന്നു പറഞ്ഞ് അവർ കുളത്തിൽ ഇറങ്ങി നോക്കിയപ്പോൾ, പ്രതിമയെ കണ്ടു. അവർ എല്ലാവരും കൂടി അതിനെ വെള്ളത്തിൽ നിന്നെടുപ്പാൻ യത്നിച്ചിട്ടും, അതു പൊന്തിയതേയില്ല. അപ്പോൾ അവരെ വിസ്മയിച്ച് “രാമദാസൻ ഒരുത്തൻ തന്നെ എടുത്ത പ്രതിമയെ നമ്മൾ ഇത്ര ആളുകൾ കൂടിപ്പോകാൻ കഴിഞ്ഞില്ലല്ലോ. ഇതു ശ്രീ ഹരിയുടെ ചേപ്പിതം തന്നെ; സംശയമില്ല. കൃഷ്ണമുത്തിക്കു പോരകളെ വരുവാൻ മനസ്സില്ലായിരിക്കാം. എന്നാൽ നമ്മൾക്കും ഇവിടെ തന്നെ ഇരിക്കുക”—എന്നിങ്ങിനെ നിശ്ചയിച്ച്, അവരെല്ലാവരും നിരഹാരന്മാരായി അവിടെ തന്നെ ഇരുന്നു.

രാത്രിയിൽ അവർ ഉറങ്ങിയപ്പോൾ, കൃഷ്ണമുത്തി അവരോടു സ്വപ്നത്തിൽ, “ഞാൻ രാമദാസന്റെ ഭക്തികാണ്ടു വശീകൃതനായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ അങ്ങോട്ടു വരുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും പ്രതിമയാട്ടു തുല്യമായ സ്വപ്നം വാങ്ങി വേറെ ഒരു പ്രതിമ ഉണ്ടാക്കി പ്രതിഷ്ഠിച്ചു പൂജിച്ചുകൊൾവിൻ. നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടി ഏതെങ്കിലും സാന്നിദ്ധ്യം ഉണ്ടാവും.”—ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. രാമദാസനാടും, സ്വപ്നത്തിൽ, “ഹെ ബ്രാഹ്മണ! വോൻ ഏതെങ്കിലും പ്രതിമയ്ക്കു പേരുള്ള സ്വപ്നം അവർക്കു കൊടുത്തു ഭക്തിയോടുകൂടി അരെ ആദരിച്ചുയയ്ക്കുക. അനന്തരം ഏതെങ്കിലും പ്രതിമയെ വോന്റെ ഗൃഹത്തിൽവെച്ചു പൂജിച്ചുകൊൾക. ഞാൻ വേൽഗൃഹത്തിൽതന്നെ ഇരിക്കാം”—എന്നുപറഞ്ഞു. രാമദാസന്റെ ഭാര്യയോടും സ്വപ്നത്തിൽ, “നിന്റെ കാതിൽ ഇട്ടിട്ടുള്ള കണ്ണാഭരണം തുലാസ്സിൽവെച്ചു തൂക്കിക്കൊടുക്കുക. ഞാൻ അതിനോടു തുല്യനാവാം”—എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞ്, ഭഗവാൻ മറഞ്ഞുകളഞ്ഞു.

പുരുഷൻ എല്ലാവരും പിറൊദിവസം രാവിലെ എഴുന്നി  
റാ' രാമദാസൻറെ ഗൃഹത്തിൽവന്നു, “ഞങ്ങൾക്കു കൃഷ്ണപ്രതിമ  
യോടുതലും സ്വസ്തംതരിക. ഞങ്ങൾ പോരകയ്ക്കു പൊയ്ക്കളയാം.  
ഞങ്ങളോടു ഇന്നലെ രാത്രി ഭഗവാൻ ഇങ്ങിനെ കല്പിച്ചിരിക്കു  
ന്നു”—എന്നു പറഞ്ഞു.

അതുകേട്ടു, രാമദാസൻ വളരെ വിസ്മയത്തോടെ പറഞ്ഞു:  
“നിങ്ങൾ പറഞ്ഞതു സത്യംതന്നെ. ഏതന്നാടും ഭഗവാൻ ഇങ്ങി  
നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എന്റെ വക്കൽ അത്ര സ്വസ്തം എവി  
ടെയാണ്? എങ്കിലും ഞാൻ പത്നിയോടു ചോദിക്കട്ടെ”—എന്നു  
പറഞ്ഞു, രാമദാസൻ ഭായ്യയുടെ അടുക്കൽചെന്നു വൃത്താന്തം പ  
റഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭായ്യ, “ഭവാനു എന്തിനാണ് ചോദിക്കുന്നത്?  
ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ ഇന്നലെ രാത്രി ഏതന്നാടു പറഞ്ഞി  
രിക്കുന്നു. ‘നിന്റെ കാതിലുള്ള ആരേണത്തോടു ഞാൻ തുല്യനാ  
വാം. അതിനെ കൊടുക്കുക’ എന്ന്—അതുപ്രകാരം ഇതു കൊണ്ടു  
പോയി തുക്കിക്കൊടുക്കുക”—എന്നു പറഞ്ഞു കണ്ണാഭരണം അ  
ഴിച്ചു രാമദാസൻറെ വക്കൽ കൊടുത്തു. അതു കണ്ടപ്പോൾ, രാമ  
ദാസൻ വളരെ സംശയം തോന്നി. അപ്പോൾ ഭായ്യ പറഞ്ഞു:  
“ഭവാനു ഒട്ടും സംശയിക്കണ്ട. ആയിരം ജനങ്ങൾക്കു ഏകദേശം  
കഴിയാത്ത പ്രതിമയെ ഭവാനു തന്നെ എടുത്തിട്ടുള്ള കളത്തിൽ  
ഇട്ടതു? അതു വിചാരിക്കുക. ഇതുവകാണ്ടുപോയി തുക്കുക. ഭഗ  
വാൻ ഭക്തവത്സലനാണ്, നിശ്ചയമായും ഇതിന്നു സമനാവും.”  
ഇങ്ങിനെ ഭായ്യ പറഞ്ഞതുകേട്ടു, രാമദാസൻ അതു വാങ്ങിക്കൊ  
ണ്ടുപോയി; രണ്ടാമതുകണ്ടതിനെ കളത്തിൽനിന്നു രാമദാസൻ ത  
ന്നെ എടുത്തുവകാണ്ടുവന്ന് തുലാസ്സിൽ വെച്ചു. മറ്റൊരു തട്ടിൽ സ്വ  
സ്തവും വെച്ചു. ഈ വൃത്താന്തമെല്ലാംകേട്ടു, അവിടെ വളരെ ജ  
നങ്ങൾ വന്നു നിറഞ്ഞു. തുലാസ്സിൽ വെച്ചിട്ടുള്ള പ്രതിമയേയും  
അതിന്നു സമമായി തുക്കുവാൻ വെച്ചിരിക്കുന്ന സ്വസ്തത്തേയും ക

ന്റെ ജനങ്ങൾ ഉദയം ചിരിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. പൂജകന്മാർ വളരെ ക്രോധത്തോടെ പറഞ്ഞു: “ഹെ ബ്രാഹ്മണ! എന്താണ് തുടങ്ങുന്നത്? ഈ മൂർത്തിക്കു സമമായ സ്വസ്ത്യമോ ഇതു?”—അപ്പോൾ രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ സംശയിക്കേണ്ട. തുക്കനോക്കുവിൻ, ഗുരുത്വവും ലഘുത്വവും എല്ലാം കേതപരായ്നനായ ഭഗവാന്റെ ലീലയാണ്. നിങ്ങൾ ആയിരം ജനങ്ങൾക്കു ഏകദേശം കഴിയാത്ത പ്രതിമയെ ഞാൻ ഭക്തനായി എടുത്തിട്ടില്ല?”—ഇതുകേട്ട് പൂജകന്മാർ തുക്കനോക്കി; ആ സ്വസ്ത്യവും പ്രതിമയും തുല്യമായിരുന്നു. അതുകണ്ട് അവർ എല്ലാവരും ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ പൂജകന്മാരിൽ മൂഖ്നായ ഒരുവൻ ഏഴുനിറം, കൃഷ്ണപ്രതിമയെ ഞാൻ എടുത്തുകൊണ്ടുപോയതായും, എന്നുള്ള അഹങ്കാരംകൊണ്ട്, പ്രതിമയുടെ അടുത്തു ചെന്നു വളരെ പ്രയത്നങ്ങളെല്ലാം ചെയ്തിട്ടും പ്രതിമയ്ക്കു ഇളക്കമുണ്ടായില്ല. അപ്പോൾ മറ്റൊരാളായും അവനെ പരിഹസിച്ചുകൊണ്ട് അവനെ ആ യന്ത്രത്തിൽനിന്ന് പിൻവലിപ്പിച്ചു. അന്നുതന്നെ, ആ പൂജകന്മാർ ആ സ്വസ്ത്യത്തെ വാങ്ങിക്കൊണ്ട് രാമദാസനോടു യാത്രയും പറഞ്ഞു പോരുകക്കു പോവുകയും ചെയ്തു.

രാമദാസൻ ആ രണരൂക്ഷമൂർത്തിയെ എടുത്ത് ഭക്തിയോടുകൂടി തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. അത്യാദരവോടെ പൂജിച്ചുവന്നു. ജീവാവസാനംവരെ കൃതകൃത്യമായിരുന്ന രാമദാസൻ, അന്ത്യത്തിൽ വൈകുണ്ഠത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇപ്പോഴും ആ രണരൂക്ഷമൂർത്തി ഡങ്കാരഗ്രാമത്തിന്റെ നടുവിൽ ശോഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

അതുകൊണ്ട്, ഭക്തിതന്നെയാണ് സർവ്വാത്മമായിട്ടുള്ളത്. ഭഗവാൻ പോരുകയിൽനിന്നു തരിശിതലായവരെ ഉദ്ധരിക്കിച്ച് ഒരു ദരിദ്രബ്രാഹ്മണന്റെ കൂടെ വന്നിട്ടില്ലേ? അതുകൊണ്ട് ഏതുവിധത്തിലും ഭക്തിയുണ്ടാവാനാണ് യത്നം ചെയ്യേണ്ടത്.



എഴുപത്തൊട്ടാം സർഗ്ഗം

ഭദ്രാചലരാമദാസചരിതം. (1)

പൂർവ്വകാലത്തിൽ സകലപാപങ്ങളും രാജാവായിരിക്കുന്ന മേൽപാലം തന്റെ ഭാര്യയായ മേൽമേലിയോടുകൂടി, ഒരു പുത്രനെ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, ബ്രഹ്മദേവനോടുകൂടി അനേകസംവത്സരം അത്യഗ്രമായ തപസ്സുചെയ്തു. അതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മദേവൻ സന്തുഷ്ടനായി, മഹാമേൽമേലിന്റെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷനായി, “ഇപ്പോൾ ഒരു വരം തരാം; എന്താണ് വേണ്ടത് എന്നു പറയുക”—എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ മഹാമേൽ, ഭാര്യയോടുകൂടി, ബ്രഹ്മദേവനെ പലവിധമായി സ്തുതിച്ച്, നമസ്കരിച്ച് പറഞ്ഞു: “ഹേ ബ്രഹ്മദേവ! എനിക്ക് ശ്രീരാമഭക്തനായിരിക്കുന്ന ഒരു സൽപുത്രനാഭാധനായി അനുഗ്രഹിക്കണം.” ഇതു കേട്ടു ബ്രഹ്മദേവൻ, “നിനക്ക് അങ്ങനെയൊരു സന്താനം”—എന്നു പറഞ്ഞു മറുപടിയുണ്ടായി.

പിന്നെ കാലകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മേൽമേലിക്ക് ഗർഭമുണ്ടായി. ഒരു പുത്രൻ ജനിച്ചു. ആ ദിവ്യനായ പുത്രൻ ഭദ്രൻ എന്നു പേർവെച്ചിട്ടു. ആ ഭദ്രൻ ബാല്യത്തിൽത്തന്നെ ശ്രീരാമഭക്തനായി വേറിട്ടു. ഭദ്രൻ ശ്രീരാമഭക്തനായി വേറിട്ടു വേറെ ഒരു കാരണവും ഉണ്ടു്. ത്രേതായുഗത്തിൽ ഭദ്രശതപുത്രനായ ശ്രീരാമൻ അച്ഛന്റെ കല്പനയെ അനുസരിച്ച് വനവാസത്തിന്നുപോയി ഭണ്ഡക്കുറഞ്ഞതിൽ പ്രവേശിച്ച് സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, സിതാലക്ഷ്മണസമതനായിരിക്കുന്ന ശ്രീരാമൻ വളരെ ക്ഷീണംതോന്നി. അപ്പോൾ മുമ്പിൽ വളരെ വിസ്മയമുള്ളതായ ഒരു പാറ കണ്ടു. അതിൽ കുറെനേരം ഇരുന്നു വിശ്രമിച്ചു. അപ്പോൾ ഉണ്ടായ സൗഖ്യത്താൽ ശ്രീരാമൻ ആ പാറയെ നോക്കി പറഞ്ഞു: “നീ ഞങ്ങളുടെ മാർഗ്ഗാധാരം തീർത്തു സുഖപ്പെട്ടിട്ടു

വെല്ലാം. ൾ സുകൃതവിശേഷംകൊണ്ട് നി അധികം താമസിക്കാതെ മഹാമുരളിവിന്നു പുത്രനായി ഭവിച്ച് ഞങ്ങളുടെ അത്യന്തം പ്രിയനായി ഭവിക്കും”—എന്നിങ്ങിനെ പറഞ്ഞു അവർ മൂന്നു പേരും വനത്തിൽകൂടി പോവുകയും ചെയ്തു. ആ പാറ ജലരൂപമായിരുന്നിട്ടും, ശ്രീരാമപ്രസാദത്താൽ മേൽപുത്രനായി ഭവിച്ചു, എന്നു മാത്രമല്ല; പൂർവ്വസ്തരണയും ഉണ്ടായി. അനന്തരം, ഭദ്രൻ സിതാപതിയുടെ വാക്കിനെതന്നെ സ്തരിച്ചുകൊണ്ട്, അനേകകാലം ആ യോനിധിയെ കുറിച്ചു തപസ്സുചെയ്തു. അനന്തരം, ഭക്തവത്സലനായിരിക്കുന്ന ശ്രീനാരായണസ്വാമി, ശ്രീരാമരൂപം ധരിച്ച് സിതാലക്ഷ്മണസമേതനായി ഭദ്രന്റെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷമായി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹെ ഭദ്ര! നിന്റെ തപസ്സുകൊണ്ട് ഞാൻ പ്രസന്നനായി. നിനക്ക് എന്തു വരുമാണ് വേണ്ടത്, പറയുക.” ഇതുകേട്ട് ഭദ്രൻ ആനന്ദപരവശനായിട്ട് കണ്ണുകൾ മിഴിച്ചു നോക്കുമ്പോൾ, നിലമുഖത്തിന്റെ നിരമുജ്ജ്വലമേന്മത്താൽകൂടി സർവ്വാഭാണഭാഷിതനായി കോടിമന്ത്രമുലനായിരിക്കുന്ന ശ്രീരാമസ്വാമിയേയും, നിലമുഖത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ മിന്നുന്ന മിന്നലിന്നു തുല്യമായ ജാനകീദേവിയേയും, അതി സുകുമാരനായി ധനഞ്ജായധരനായിരിക്കുന്ന ലക്ഷ്മണനേയും കണ്ട്, അനേകം നമസ്കാരങ്ങൾ ചെയ്ത്, സ്തോത്രങ്ങളാൽ സ്തുതിച്ചു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹെ ജാനകീരമണ! എന്നെ ജലരൂപമാണെന്നു വെച്ച് തള്ളിക്കളയാതെ അനുഗ്രഹിപ്പാൻ വേണ്ടി, എന്റെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷനായല്ലോ. ബ്രഹ്മരൂപാദികൾക്കും ലഭിക്കാത്തതായ ഈ ഭക്തനാകൊണ്ടുതന്നെ ഞാൻ കൃതകൃത്യനായി ഭവിച്ചു. എങ്കിലും ഞാൻ ഒരു വരം മാത്രം അപേക്ഷിക്കുന്നു. ജാനകീലക്ഷ്മണസമേതനായി, ഈ ദിവ്യവിഗ്രഹത്തോടെ, ഏടപ്പാഴും വോൻ എന്റെ ശിരസ്സിൽ വെച്ചിച്ച്, എന്നെ അനുഗ്രഹിച്ചു രക്ഷിക്കണം”. ഇതുകേട്ട് ശ്രീരാമൻ പറഞ്ഞു: “ഹെ ഭദ്ര! നിന്റെ ഇഷ്ടപ്രകാരം

മുള്ളവരും ഞാൻ നിനക്കു തന്നു. ആദിത്യാചന്ദ്രന്മാർ ഉള്ള വരെയും ഞങ്ങൾ നിന്റെ ശിരസ്സിൽ വസിച്ച് ഭക്തരക്ഷണം ചെയ്യാം. ഭക്തിയോടുകൂടി നിന്നെ പ്രഭുക്കിണം ചെയ്യുന്നവർക്കും ദേവനും ചെയ്യുന്നവർക്കും സർവ്വാഭീഷ്ടസിദ്ധിയും ഉണ്ടാവും. ഇതു മാത്രമല്ല, പണ്ടു ഭഗീരഥൻ ആകാശഗംഗയെ ഭൂലോകത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നതുപോലെ, ഗൗതമമുനി മലയപർവ്വതത്തിൽനിന്ന് ഗോദാവരിനദിയെ കൊണ്ടുവരും. ആ നദി ഇവിടെ ഗൗതമി എന്ന പേരാടുമുണ്ടു പ്രവാഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ആ നദിയിൽ സ്നാനചാനങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന ജനങ്ങൾക്ക് സകല പാപവും നശിക്കും. അതുകൊണ്ട്, ആ നദിതന്നെയാണ് വീരജാനദി, ഞാൻ വസിക്കുന്നതിന്റെ ശിരഃപ്രദേശംതന്നെയാണ് വൈകുണ്ഠം, എന്ന് വിശ്വസിച്ചു, ഇവിടെ വന്ന് സ്നാനാചാനങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവർക്കു ഇഹലോകത്തിൽ സകല സുഖങ്ങളും സിദ്ധിച്ചു അന്ത്യത്തിൽ ഏന്റെ വൈകുണ്ഠലോകവും ലഭിക്കും സംശയമില്ല". ഇങ്ങനെ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ ദേവാന്മാർ പരഞ്ഞു, ആ പർവ്വതത്തിന്റെ ശിരസ്സിൽ അധിവസിക്കുകയും ചെയ്തു. അന്നുമുതൽ ആ ദോഷലക്ഷ്യം കലിയുഗവൈകുണ്ഠമെന്ന് ലോകത്തിലെല്ലാം പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടു. വിശേഷിച്ചു, കലിയുഗത്തിൽ ധർമ്മം കുറഞ്ഞു, അധർമ്മം വർദ്ധിച്ചു, ബ്രഹ്മ ക്ഷത്രിയ വൈശ്യ ശൂദ്രാദികൾ അവരവരുടെ വണ്ണശ്രമധർമ്മങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച് നിരീശ്വരമതത്തെ ആശ്രയിച്ചു, അല്ലായസ്സുകളായും മന്ദഭാഗ്യന്മാരായും പരിതപിക്കുന്ന മനുഷ്യർക്ക്, അനായാസേന സൽഗതിയെ കൊടുക്കുവാൻ അഭയഹസ്തത്തെ പ്രകാശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ശ്രീതാരകബ്രഹ്മസപത്നിയായിരിക്കുന്ന ദോഷലരാമമൂർത്തിയെ, ശ്രീരാമനവമിദിവസം കണ്ടു വന്നിച്ച്, തുളസികൊണ്ടു പൂജിച്ച് അന്ന് രാത്രി ഉറങ്ങാതെ, ശ്രീരാമനമരകീർത്തനങ്ങളെ ചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നാൽ, മുമ്പുള്ള മൂന്നു യുഗങ്ങളിൽ തപസ്സുകൊണ്ടും യോഗംകൊണ്ടും യാ



ഗാകാണ്ടും വൃതങ്ങറകാണ്ടും ലഭിക്കുവാൻ കഴിയാത്ത സൽഗതിയെ ലഭിക്കാവുന്നതാണ്. ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ അനുജന്മാരാൽ സകല തീർത്ഥങ്ങളും ആ ദ്രോഹലത്തിൽ വന്നു അധിവസിക്കുന്നു. സകല ദേവന്മാരും അവിടെ വന്നു വസിക്കുന്നു. ത്രിലോകസഞ്ചാരിയായ നാരദേനി, ആ ക്ഷേത്രമഹിമയെ ബ്രഹ്മദേവൻ പറഞ്ഞറിഞ്ഞിട്ട്, ആ രാഘവക്ഷേത്രത്തിൽ വന്ന് ഗൗതമീനദിയുടെ തീരത്തിൽ, രാമകഥയെ ഗാനരചയ്ക്കുകാണ്ടു വളരെക്കാലം ഇരുന്നു, പിന്നെ ബ്രഹ്മലോകത്തേക്കു പോയി. ഇങ്ങനെ പല ജഡികളും ആ ക്ഷേത്രത്തിൽ വന്ന് ശ്രീരാമചന്ദ്രനെ സേവിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട്, എത്ര മഹാപാപിയായ മനുഷ്യനും ആ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോയി മൂന്നുദിവസം ശ്രീരാമചന്ദ്രനെ സേവിച്ചാൽ, സകല പാപങ്ങളും നശിച്ചു ശാശ്വതസുഖപ്രാപ്തിയുണ്ടാവുമെന്നതിന്നു യാതൊരു സംശയവുമില്ല. ആ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം പറയുവാൻ ആയിരം നാവുള്ള ആദിശേഷനാലും സാധ്യമാവുന്നതല്ല. ആ ദ്രോഹലക്ഷേത്രത്തെയും ദ്രോഹലരാമദാസനേയും കേൾക്കാത്തവർ ചുരുങ്ങും ഏകിലും ഞാൻ ആ ക്ഷേത്രമഹിമയെ ചുരുക്കി പറഞ്ഞു.

ഏഴു പെന്താമ്പതാം സദ്ഗുര.

ദ്രോഹലരാമദാസചരിതം.

ഇനി ഭക്താഗ്രഗണ്യനായ രാമദാസന്റെ ഉല്പത്തിയെ പറയുന്നു: പണ്ടു! ഹൈന്ദവാദം എന്ന രാജ്യത്തിൽ, ധാനിയാ എന്ന പേരായ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. ആ രാജാവു തുല്യജാതിയാണെന്നുള്ളിടം, വളരെ ന്യായത്തോടെ രാജ്യപരിപാലനം

ചെയ്യുന്നു. ആ രാജാവിന്റെ മന്ത്രിമാർ രണ്ടു ബ്രാഹ്മണർ ആയിരുന്നു. അവരുടെ ഒരു സഹോദരിയെ കുറെ ദൂരത്തിൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ വിവാഹം ചെയ്യുകാടുത്തു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ ശ്രീരാമഭക്തനായിരുന്നു. എപ്പോഴും ശ്രീരാമഭ്യാനം ചെയ്യുകൊണ്ടും, ശ്രീരാമഭക്തന്മാരെ പൂജിച്ചുകൊണ്ടും, വസിക്കുന്ന കാലത്തു്, ഒരു പുത്രനുണ്ടായി. ആ കുട്ടിയാണ് രാമദാസൻ. കുട്ടി ക്രമത്തിൽ വളന്ന് വിദ്യാഭ്യാസം തുടങ്ങി. നാലുവേദം, ആറുശാസ്ത്രം, പതിനെട്ടുപുരാണം ഇതുകുളിലെല്ലാം രാമദാസൻ സമർത്ഥനായി ഭവിച്ചു. ഒരുദിവസം ചില പൌരാണികന്മാർകൂടി പുരാണം വായിക്കുമ്പോൾ, രാമദാസൻ അവിടെ ചെന്ന്, അവർ ബാലരാമായണം വായിക്കുന്നത് മുഴുവൻ കേട്ട് ആനന്ദപരവശനായിട്ട് ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “ഹാ ഞാൻ ആ ശ്രീരാമൻ ജനിച്ചപ്പോൾ ജനിച്ചില്ലല്ലോ. എന്നാൽ ഹനുമാൻ സുഗ്രീവൻ മുതലായവരല്ലാത്തതെല്ലാം ഞാനും ദാശരഥിക്ക് ദാസ്യം ചെയ്യുമായിരുന്നു. ഹാ! അവരെല്ലാം എത്ര പുണ്യവാന്മാർ! ഹെ ദീനബന്ധവ! ശ്രീരാമപ്രഭോ! ഭവദ്ദാസനായിരിക്കുന്ന എന്റെ മേൽ കൃപ ചെയ്യൂ ഭവദ്ദർശനം തന്ന് എന്നെയും രക്ഷിക്കണം. ഭവദ്ദർശനത്തിന്ന് എനിക്ക് എപ്പോഴാണ് സംഗതി വരുന്നത്?” എന്നിങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു, ശ്രീരാമകൽക്കന മനസ്സിനെ സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്, ദിവസം കഴിച്ചുകൊണ്ടു്, ദിവസം കഴിച്ചുകൊണ്ടുരിക്കുമ്പോൾ, അച്ഛൻ മരിച്ചു. അച്ഛനു വേണ്ടുന്ന പത്രികളെക്കുളും ചെയ്യൂ, അമ്മയും അച്ഛന്റെ കൂടെ മരിച്ചു. അവൾ വേണ്ടുന്നതെല്ലാം ചെയ്യുതിന്റെ ശേഷം, അച്ഛൻ പൂജിച്ചിരുന്ന ശ്രീരാമവിഗ്രഹത്തെ അതിഭക്തിയോടെ പൂജിച്ചുതുടങ്ങി. ദിവസംപ്രതി ദേവാദാനരപ്പട്ടിയെടുത്തു് കുളക്കരയിൽ കൊണ്ടുപോയി വെച്ച്, കുളിയും വൃജയും മാറും കഴിച്ച്, ഴഹത്തിലേക്കു മടങ്ങിവരും. ഇങ്ങിനെ നടന്നുവരുമ്പോൾ, ഒരുദിവ

സം, രാമദാസൻ പതിവുപോലെ കുളികഴിഞ്ഞു പെട്ടിതുറന്നു അഭിഷേകംകഴിച്ചു, പട്ടുവസ്ത്രവും ആരണങ്ങളും നല്ല പുഷ്പമാലകളും ചാർത്തി, നൊറിയിൽ കസ്തൂരികൊണ്ടു തിലകംചേർത്ത് സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾപൂശി, ധൂപദീപദാനവദ്യങ്ങളും സമർപ്പിച്ച്, മനസ്സു മുഴുവനും ശ്രീരാമജൽ ലയിപ്പിച്ച്, കണ്ണടച്ച്, ശ്രീരാമചന്ദ്രന്റെ ദിവ്യവിഗ്രഹത്തെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും, കാശിദേശവാസിയാകെ കപീർദാസൻ അവിടെ വന്ന് കണ്ണടച്ച് ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന രാമദാസന്റെ മുഖലക്ഷണത്തെക്കണ്ട്, “ഇവൻ കറെ ധന്യനായിരിക്കുന്നു. ഇവന്റെ ഭക്തിയെ ഒന്നു പരീക്ഷിക്കണം”—എന്നുവിചാരിച്ച്, ആ പെട്ടിയെ എടുത്തു കുളത്തിൽ ഇട്ടു, കുളത്തിൻ മുകളിൽ തന്നെ ചെന്നു നിൽക്കുകയും ചെയ്തു. രാമദാസൻ ധ്യാനംകഴിഞ്ഞു കണ്ണുകൾ മിഴിച്ചു നോക്കിയപ്പോൾ, ദേവാരാധനപ്പെട്ടി കണ്ടില്ല. പരിഭ്രമത്തോടെ നാലുദിക്കിലും നോക്കിയപ്പോൾ, കുളത്തിന്റെ മുകളിൽ ഒരു തുലക്കൻ നിൽക്കുന്നതു കണ്ടു. “അവൻ ഈ പെട്ടികൊണ്ടു ആവശ്യമില്ല; അതുകൊണ്ടു അവൻ എടുത്തിരിക്കയില്ല” എന്ന് വിചാരിച്ച്, അതി ദുഃഖത്തോടെ കരയുവാൻ തുടങ്ങി. “പരമ്പരയായി പൂജിച്ചുവന്ന തേവാരപ്പെട്ടി പോയെല്ലോ; ഇനി ഞാൻ എങ്ങിനെ ജീവിച്ചിരിക്കും?” എന്നു പറഞ്ഞു ഊക്കു നിലവിളിച്ചുകൊണ്ടു ഭൂമിയിൽ വീണു മൂർഛപ്രാപിച്ചു. അതുകണ്ട്, കപീർദാസൻ ഓടിവന്ന്, “ഓ! ബ്രാഹ്മണ! ഭവാനു എന്തിനാണു ഭൂമിയിൽ വീണ് ഉരുണ്ടു കരയുന്നതു?” എന്നു ചോദിച്ചു. അതുകേട്ടു രാമദാസൻ, “ഞാൻ പൂജിക്കുന്ന പെട്ടി കാണാനില്ല; അതാണ് കരയുന്നതു”—എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ കപീർദാസൻ, അതിലുള്ള മൂർത്തിയുടെ പേരെന്താണെന്ന് ചോദിച്ചു. അതിന്നു രാമദാസൻ, സീതാലക്ഷ്മണഭരതശത്രുഘ്നഹനുമത്സമേത ശ്രീരാമമൂർത്തിയാണെന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ കപീർദാസൻ, “ഭവാനു പൂജിക്കുന്ന

ഇ് സത്യമാണെങ്കിൽ, ആ മൂർത്തിയെ മൂന്നുപ്രാവശ്യം വിളിക്കുക. എന്നാൽ അതു പെട്ടിയോടുകൂടി വരും”—എന്നു പറഞ്ഞു. അതുകേട്ട്, രാമദാസൻ, ശ്രീരാമചന്ദ്രമൂർത്തി! എന്ന് മൂന്നുപ്രാവശ്യം വിളിച്ചു; എന്നിട്ടും പെട്ടി വന്നില്ല. അപ്പോൾ രാമദാസൻ പിന്നെയും കരയുവാൻ തുടങ്ങി. കപീർദാസൻ, ഇവന്റെ ഭക്തി ഗുരുവില്ലാത്ത ഭക്തിപോലെ തോന്നുന്നുവല്ലോ, എന്നു വിചാരിച്ചു, രാമദാസനെ എഴുനീൽപ്പിച്ചു സമാധാനപ്പെടുത്തി, ‘ശ്രീ താരക’മന്ത്രം ഉപദേശിച്ചു. “ഇനി കറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞാൽ, നിനക്കു ഭഗവാൻ പ്രസന്നനാവും”, എന്നും പറഞ്ഞു, മൂന്നുപ്രാവശ്യം ശ്രീരാമചന്ദ്രമൂർത്തി! എന്ന് വിളിച്ചു. അപ്പോൾ പെട്ടി കുളക്കരയിൽ കാണാറായി; അതുകണ്ട് രാമദാസൻ സന്തോഷത്തോടുകൂടെ പെട്ടിയെ എടുത്ത് കപീർദാസന്റെ കാക്കൽ സാഷ്ടാംഗമായി വീണു നമസ്കരിച്ചു, “ഹേ! ഗുരുസ്വാമി! ഭവാനെ ഞാൻ ഇനി ഏറ്റുപ്പാഴാണ് കാണുന്നത്”—എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ കപീർദാസൻ, “നി ഏറ്റുപ്പാൾ വിചാരിക്കുന്നുവോ അപ്പോൾ കാണാം”—എന്നുപറഞ്ഞു പോവുകയും ചെയ്തു.

പിന്നെ, രാമദാസൻ ദേവാരാധനപ്പെട്ടി എടുത്ത് ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വെച്ചു. താരകമന്ത്രാവരോം ലഭിച്ചതു കൊണ്ട് അതി സത്തുഷ്ടനായി. അതിൽ തന്നെ മനസ്സിനെ ലയിപ്പിക്കുക നിമിത്തം, കണ്ണിൽ കാണുന്ന സമ്യക്പ്രപഞ്ചവും മിഥ്യയാണെന്നുള്ള ബോധത്തോടുകൂടി ദിവസം കഴിച്ചുവന്നു. അക്കാലത്ത് ആ രാജനിവാസികൾ എല്ലാവരുംകൂടി രാമദാസനു ഗൃഹത്തിൽ ആരും ഇല്ലാല്ലാ എന്നു വിചാരിച്ചു, ഗുണവതിയായ ഒരു സ്ത്രീയെ വിവാഹം ചെയ്തിച്ചു. കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, അവർ ഒരു പുത്രനുണ്ടായി. ആ കുട്ടിയേയും രക്ഷിച്ചു. അച്ഛൻ സമ്പാദിച്ചുവെച്ച സ്വത്തുകൊണ്ട് സാധുസേവയും അഗതികൾക്കും മാറും ഉപചാരവും ചെയ്തു കൊണ്ട് വസിക്കുന്ന മാ

ലത്തു്, ഒരു ദിവസം വളരെ ഭക്തന്മാർ വന്നു. അവർക്കു ഭക്ഷണം തെയ്യാറാക്കുവാൻവേണ്ടി, രാമദാസന്റെ ഭാര്യ ജാഗ്രതയായി പണി എടുക്കുമ്പോൾ, കുട്ടി പതുക്കെ നീന്തിപ്പോയി അരി വാത്തിരിക്കുന്ന കഞ്ഞിയിൽ വീണു മരിച്ചുപോയി. രാമദാസന്റെ ഭാര്യ അതുകണ്ടു് കുട്ടിയെ എടുത്തു്; വേഗം അവൾ തന്നെ മനസ്സിനെ സമാധാനപ്പെടുത്തി. “ഈ കുട്ടി എന്തായാലും മരിച്ചുകുളഞ്ഞു. ഇനി ഞാൻ എത്ര സങ്കടപ്പെട്ടാലും നിവൃത്തിയില്ല. ഈ വിവരം അന്താരാ മററുള്ളവരോ അറിഞ്ഞാൽ, വന്ന സാധുക്കൾ എല്ലാം ഊണു കഴിക്കാതെ മടങ്ങിപ്പോകും. അതുകൊണ്ടു്, ഞാൻ ഇപ്പോൾ പറയുന്നില്ല”—എന്നു് വിചാരത്തോടെ ഒരു മുക്കിൽ വെച്ചു് ഒരു പായറുകൊണ്ടു മുടിപ്പൊക്കയും ചെയ്തു. വേഗം ഭക്ഷണവും മാരം തെയ്യാറാക്കി, വന്നവർക്കു നല്ലവണ്ണം ഭക്ഷണം കൊടുത്തയച്ചതിന്റെ ശേഷം, രാമദാസനോടു കുട്ടി മരിച്ചു വൃത്താന്തമെല്ലാം പറഞ്ഞു. ഇതെല്ലാം കേട്ടു് രാമദാസൻ ഭാര്യയെ വളരെ ശ്ലാഘിച്ചു.

അനന്തരം മരിച്ച കുട്ടിയെ എടുത്തു് സമീപമുള്ള ശ്രീരാമ സ്വാമിക്ഷേത്രത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി കിടത്തി; ശ്രീരാമസ്വാമിയെ സങ്കടത്തോടെ സ്തുതിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ആ സങ്കടം കണ്ടു് ശ്രീരാമമൂർത്തിക്കു കൃപയുണ്ടായി, ആ കുട്ടിക്കു ജീവനെ കൊടുത്തു. കുട്ടി ഉറക്കത്തിൽ നിന്നു് ഉണർന്നതുപോലെ എഴുന്നീറ്റു. അതുകണ്ടു്, രാമദാസൻ എല്ലാം ഭഗവൽചേഷ്ടിതം എന്ന് നിശ്ചയിച്ചു്, കുട്ടിയെ എടുത്തുകൊണ്ടു് ഗൃഹത്തിൽപോയി ഭാര്യയ്ക്കു കൊടുത്തു; പിന്നേയും സാധുസേവ ചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ യിരിക്കുമ്പോൾ രാമദാസനു് ശ്രീരാമമൂർത്തിയെ പ്രത്യക്ഷമായിക്കണ്ടു സേവിക്കണമെന്നുള്ള ആഗ്രഹം കലശലായിത്തുടങ്ങി.

ഒരുദിവസം കപീർദാസനെ വിചാരിച്ചപ്പോൾ, കപീർദാസൻവന്നു് ഹിഷ്ടനോടു്, നിനക്കു് എന്താണ് വ്യസനമുണ്ടായ

തെന്ന് ചോദിച്ചു. ഗുരുവിനെ കണ്ടു രാമദാസൻ വേഗം പൂജി  
ച്ചിരുത്തി, ഭക്തിയോടുകൂടെ പറഞ്ഞു: “ഇനിക്ക് ഭവാനെ ക  
ണ്ടുതുകൊണ്ടുതന്നെ ശ്രീരാമദേവൻ ലഭിച്ചതുപോലെയായി. എ  
ങ്കിലും ശ്രീരാമസ്വാമിയെ പ്രത്യക്ഷമായികണ്ട് സേവിക്കേണമെ  
ന്ന വലുതായ ആഗ്രഹം ഉണ്ട്. ഭവാനു് രണ്ടുമൂന്നുപ്രാവശ്യം  
ശ്രീരാമസ്വാമി പ്രത്യക്ഷമായ വൃത്താന്തം ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അ  
തു കൂടാതെ, ഭവാനു് മൂന്നുപ്രാവശ്യം വിളിച്ചപ്പോൾ എന്റെ ദേ  
വാരാധനപ്പെട്ടി കളക്കരയിൽ കൊണ്ടുവന്നുവെച്ചതും, ഞാൻ ക  
ണ്ടുവല്ലോ. ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ ഭക്തന്മാർക്കു സുലഭനോണെന്നുള്ള  
കാര്യം വാദമില്ലാത്തതാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇനിക്കും ആ ജാന  
കീപതിയുടെ ദേവൻ സിദ്ധിപ്പെിച്ചതരണം. അതിന്നു ഭവാനു് പ്ര  
സാദിക്കണം” — എന്നിങ്ങിനെ രാമദാസൻ വളരെ വിനയ  
ത്തോടുകൂടി അപേക്ഷിക്കുന്നതു കേട്ടിട്ടു് കപീർദാസൻ പറഞ്ഞു:—  
“ഹേ ഭക്തശ്രേഷ്ഠ! ശ്രീരാമചന്ദ്രനെ പ്രത്യക്ഷമായി കാണുന്നതു  
വളരെ പ്രയാസമായ കാര്യമാണ്. ഗേവൽ ഭക്തി ലഭിക്കുന്നതു  
തന്നെ അതി ദുർലഭമാണ്. നിനക്കു ഭക്തി കിട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. അ  
തുതന്നെ മഹാഭാഗ്യമായി. കുറെ ദിവസംകൂടി ഭക്തിയോടെ ഭ  
ഗവാനെ ഭജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക. എന്നാൽ നിന്റെ ആഗ്രഹം  
സാധിക്കും” — ഇതുകേട്ടു്, രാമദാസൻ അതിസങ്കടത്തോടെ പി  
ന്നെയും, “ഹേ ഗുരുസ്വാമി! ഈ ദേഹമൊ ഏറാവും അനിത്യം.  
ദേഹത്തെ വിട്ടു് ആത്മാവു് ഏകപാശാണ് പോകുന്നത് എന്ന്  
ആർക്കു നിശ്ചയിപ്പാൻ പ്രയാസം. ഈ ദേഹത്തോടു കൂടിയിരി  
ക്കുമ്പോൾ തന്നെ ശ്രീരാമദേവൻ ലഭിച്ചില്ലെങ്കിൽ, എന്റെ മനു  
ഷ്വജന്മംകൊണ്ടു എന്തു പ്രയാജനമാണ്? ഭവാനു് വിചാരി  
ച്ചാൽ ഇതു കഴിയാത്ത കാര്യമല്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ട് എന്റെ  
മേൽ കൃപയുണ്ടായി ഇപ്പോൾ തന്നെ സാധിപ്പെിച്ചതരണം” —  
എന്നുപറഞ്ഞു കരയുവാൻ തുടങ്ങി. കപീർദാസൻ ഇതുകണ്ടു്

വളരെ ദയയോടുകൂടി, “രാമദാസ! നീ വൃസനിശേഷം. നാളെ പതിനേഴു നാഴികയാകുമ്പോൾ, ഭഗവാൻ വരും. നീ കണ്ടു സേവിക്കുക”—എന്നു പറഞ്ഞു പോവുകയും ചെയ്തു.

ഉടനെ രാമദാസൻ, നാളെ ഭഗവാൻ വരും എന്നുള്ള സന്തോഷാശങ്കകളെ മതിമാനാക്കുന്നതായിട്ട്, ഭഗവാനെ സൽക്കരിപ്പാതെയായി വളരെ വിശേഷമായി ഒരുക്കിത്തുടങ്ങി. സ്ഥലിക്കു ഇരിക്കുവാൻ ഒരു കുട്ടിലിന്മേൽ വിശേഷമായ പട്ടുകിടക്ക വിരിച്ച് നല്ല പട്ടുതലയണ്ണുകളും വെച്ച്, വളരെ സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ തളിച്ച്, നല്ല പുഷ്പങ്ങളും പനിനീരും ചന്ദനവും മറ്റും തെളുത്താക്കി വെച്ച് കാത്തിരുന്നു. കപീർദാസൻ തന്റെ ആശ്രമത്തിൽ ചെന്നു ഭഗവാനെ സ്തുതിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ വന്നു, “ഹെ ഭക്ത! നീ എന്തിനാണ് എന്നെ വിളിച്ചത്? നിനക്ക് എന്തു ദുഃഖമാണ് സംഭവിച്ചത്?”—എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ കപീർ പറഞ്ഞു: “ഹെ ഭഗവേ! എങ്ങിനെയ്തിൽ എണ്ണപോലെ, സകലത്തിലും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഭവാൻ, എന്റെ മനോരമത്തെ അറിഞ്ഞില്ലെന്നു പറയുന്നുവല്ലോ. എന്നാൽ ഞാൻ പറയാം. എന്റെ ശിഷ്യനായും ഭവൽഭക്തനായും ഇരിക്കുന്ന ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഭഗവനെ പ്രത്യക്ഷമായി കണ്ടു സേവിക്കേണമെന്ന് ഏതാനോപേക്ഷിച്ചു. നാളെ പതിനേഴുനാഴികയ്ക്കു ഭഗവാൻ വരും എന്നും ഞാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതിനെ ഭവാൻ യഥാർത്ഥമാക്കി തരണം. ആ ഭക്തന്റെ മേൽ കൃപാചെയ്യ് അവന്റെ ഗൃഹത്തിൽപോയി അവൻചെയ്യുന്ന പൂജയെ സ്വീകരിക്കണം.”— ഇതു കേട്ട് ഭഗവാൻ, അങ്ങിനെ ചെയ്യാമെന്നു പറഞ്ഞു.

പതിനേഴു നാഴികയാകുമ്പോൾ, ഭഗവാൻ ഒരു മഹിഷരൂപംധരിച്ച് ചോറിൽകിടന്ന് ഉരുണ്ടു, രാമദാസന്റെ ഗൃഹത്തെ അകത്തേക്കു ഒടിമെട്ടിച്ച്, ബ്രാഹ്മണരും മറ്റും ഭക്ഷണം ക

ശിക്ഷണത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ കൂടി ഓടി, വിശേഷമായി വിരിച്ചിരിക്കുന്ന കട്ടിമിനുക്കൽ കിടന്ന് ഉരുളുവാൻ തുടങ്ങി. അതുകണ്ടു രാമദാസൻ അതിഭക്തപരമായൊരു വടിയെടുത്ത് ആ മഹിഷാസിന്റെ പുറത്തു നല്ല അടി അടിച്ചു ഓടിച്ചു. പിന്നെ വേഗം കട്ടിമിനുക്കും വെടിപ്പാക്കി, വേഗം വിരിച്ചു, ഭഗവാന്റെ സാധനങ്ങളെല്ലാം വേഗം തയ്യാറാക്കി, എടുപ്പാഴാണ് ശ്രീരാമസാമി വരുന്നത് എന്നു നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

ഭഗവാൻ സ്വന്തം രൂപം ധരിച്ച്, കപീർദാസന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു, “ഹേ ഭക്ത! നിന്റെ വാക്കുകൾ ഞാൻ അപമാനപ്പെട്ടതു നോക്കുക” — എന്നു പറഞ്ഞ് തന്റെ പുറത്തു കിടക്കുന്ന അടികളെ കാണിച്ചുകൊടുത്തു. അതുകണ്ട് കപീർ വളരെ വ്യസനത്തോടെ, “ഹേ സ്വാമിൻ! ഡോൻ എന്തു രൂപമായിട്ടാണ് അവിടെ പോയത്?” — എന്നു ചോദിച്ചു. “ഞാൻ മഹിഷ രൂപം ധരിച്ച് മോറിൽ പുരയ്ക്കു കട്ടിമിനുക്കൽ വീണുതണ്ടു” — എന്നു ഭഗവാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ, കപീർദാസൻ, “ഹേ സ്വാമി! ഡോൻ അങ്ങിനെയുള്ള രൂപം ധരിച്ചാൽ അടിക്കാതെ അവർ എന്തു ചെയ്യും?” — എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടു ഭഗവാൻ, “ഹേ ഭക്ത! രാമദാസനു ഭക്തി പോരാ; എന്നെ കണ്ടാണെന്നെങ്കിൽ ഇനിയും ക്ഷാമിവാസം കഴിയാട്ടു” — എന്നു പറഞ്ഞ് മറഞ്ഞു.

രാമദാസൻ സന്ധ്യാകലോവരെയും ഭഗവാനെ കാത്തിരുന്ന് കാണാത്തതിനാൽ, വ്യസനപരവശനായി കപീർദാസനെ ചിന്തിച്ചു. അപ്പോൾ കപീർദാസൻ വന്നു. രാമദാസൻ വളരെ ഭക്തിയോടെ പൂജിച്ചിരുത്തി അതിസങ്കടത്തോടെ പറഞ്ഞു. “പതിനേഴു നാഴികയ്ക്കു ഭഗവാൻ വരുമെന്നല്ല പറഞ്ഞത്? എന്റെ നിർഭാഗ്യംകൊണ്ടു ഡോന്റെ വാക്കും മിത്ഥ്യയായല്ലോ”. അതുകേട്ടു കപീർ പറഞ്ഞു: “മഹിഷരൂപം ധരിച്ച് ഭഗവാൻ വന്നല്ലോ? അപ്പോൾ നീ വടികൊണ്ട് അടിക്കുകയല്ല ചെയ്യേണ്ടത്?” — ഇതു



കേട്ടു രാമദാസൻ, “ഹോ ജഗദീശ! എന്ന വഞ്ചിക്കുകയോ ചെയ്യൂ? ഞാൻ ഇത്ര ബുദ്ധിയില്ലാത്തവനായല്ലോ. എന്നപ്പോൾ ലെ മഹാപാപികൾ ലോകത്തിൽ ആരെങ്കിലും ഉണ്ടെ? മരി! കഷ്ടം! ഞാൻ എത്ര മനുഷ്യനാണ്” എന്നിങ്ങനെ പ്രലപിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ കപീർ പറഞ്ഞു. “നീ എന്തിനാണ് നിന്നെത്തന്നെ നിന്ദിക്കുന്നത്? ശ്രീരാമദേവനത്തിന്നു നിനക്കു കാലമായിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ടാണ്; നീ ബദ്ധപ്പെടേണ്ട. ഭക്തി യോടു കൂടി ഭഗവാനെ സേവിക്കുക. അപ്പോൾ അതും സംഭവിക്കും”—എന്നു പറഞ്ഞ് സമാധാനപ്പെട്ട്, കപീർ പോകുകയും ചെയ്തു.



അന്നതരം, രാമദാസൻ, കപീർദാസന്റെ വാക്കുപ്രകാരം, ശ്രീരാമസ്വാമിയെ ഭജിച്ചുകൊണ്ടും, ശ്രീരാമഭക്തന്മാർക്കു ഭക്ഷണവും മറ്റും കൊടുത്തു സേവിച്ചുകൊണ്ടും, ദിവസം കഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കുറെ ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോഴെഴുത്ത്, രാമദാസന്റെ അച്ഛൻ സന്ധാദിച്ചു സ്വപ്നത്തുക്കളെല്ലാം അവസാനിച്ചു. ഭക്ഷണത്തിന്നും മറ്റും ബുദ്ധിമുട്ടായി. എന്തിന്നു പറയുന്നു? ശ്രീരാമപൂജയ്ക്കു കപ്പ്തം വാങ്ങുവാൻകൂടി നിവൃത്തിയില്ലാതായി. രാമദാസൻ ഇങ്ങിനെ കഴിഞ്ഞുതരുകയ്ക്ക്, ആ ഗ്രാമവാസികളെല്ലാം വളരെ പരിതപിച്ചു.

ഒരു ദിവസം രാമദാസൻ രാത്രി കിടന്നുറങ്ങുമ്പോൾ, ശ്രീരാമസ്വാമി, സ്വപ്നത്തിൽ, “ഹോ രാമദാസ! നീ വെറുതെ ദുഃഖി

ക്കേണ്ട. വീ ഹൈദരാബാദിൽ പോയി ധനീഷാവിനെ കണ്ടാൽ നിനക്ക് ഒരു ഉദ്യോഗം കിട്ടും. അതുകൊണ്ട് നീ സുഖിച്ചിരിക്കുക”—എന്നു പറഞ്ഞ് മറഞ്ഞു. രാമദാസൻ ഉണർന്ന് ആലോചിച്ചു. ത്രൈലോക്യനാഥനായ ശ്രീരാമസ്വാമിയെന്ന് എനിക്കു സ്വപ്നം കാണിച്ചത്. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഹൈദരാബാദിലേക്കു പോയി ധനീഷാവിനെ കാണാം. അമ്മാമന്മാരും അവിടെ ഉണ്ടല്ലോ.”— ഈ നിശ്ചയത്തോടെ പിറോദിവസം ഹൈദരാബാദിലേക്കു പോയി, അമ്മാമന്മാരെ കണ്ട്, തന്റെ കഴ്യാവസ്ഥകളെല്ലാം പറഞ്ഞറിയിച്ചു. അവർ രാമദാസനോടു കളിപ്പാൻ പറഞ്ഞ്, നല്ല വസ്ത്രങ്ങളും മാരം കൊടുത്ത് ഭക്ഷണവും കഴിപ്പിച്ചു, രണ്ടു നാഴിക കഴിഞ്ഞിട്ട് രാജസഭയിലേക്കു വന്ന്, തന്റെ അപേക്ഷയെ രാജാവിനോടു നേർട്ടുണർത്തിക്കുവാൻ പറഞ്ഞെല്ലിച്ചു, അവർ രണ്ടാളും രാജസഭയിലേക്കു പോയി. കറച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം, രാമദാസൻ രാജസഭയിലേക്കു ചെന്ന് ധനീഷാവിനെ കണ്ട് വളരെ താണ് ‘റാം റാം’ എന്നു പറഞ്ഞു സലാം കൊടുത്തു.

അതുകണ്ട് ധനീഷാ, “താങ്കൾ ആരാണു്? എന്തു ദിക്കാണു്? പേർ എന്താണു്? ഇവിടെ എന്തിനായിട്ടാണു് വന്നതു്?”— എന്നു ചോദിച്ചു. ഇതുകേട്ട് രാമദാസൻ, “ഞാൻ ഒരു ബ്രാഹ്മണനാണു്. ഇവിടെ നിന്ന് കുറെ ദൂരത്തുള്ള ഒരു ഗ്രാമക്കാരനാണു്. രാമദാസൻ എന്നാണു് പേർ. ഞാൻ ഇപ്പോൾ വളരെ ഭിദ്ദസ്ഥിതിയിലാകയാൽ, താങ്കളെക്കണ്ടു് വല്ല ഉദ്യോഗവും വാങ്ങി അതുകൊണ്ടു് ഉപജീവനം കഴിക്കാമെന്നു വിചാരിച്ചാണു് ഇവിടേക്കു വന്നതു്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ രാമദാസന്റെ സുശീലവും വിന്യയവും കണ്ടു്, ധനീഷാവിന്നു വളരെ സന്തോഷം തോന്നി. ഉടനെ മന്ത്രിമാരോടു്, “നമ്മുടെ രാജ്യത്തിൽ ഏതെങ്കിലും ഉദ്യോഗം ഒഴിവുണ്ടോ” എന്നു ചോദിച്ചു. അ

പ്ലോർ മന്ത്രിമാർ പറഞ്ഞു: “ഈ സംസ്ഥാനത്തിൽ ചേന്നതായ ഭദ്രാചലം താലൂക്കിൽ ഒരു താസിൽദാർ ഉദ്യോഗം ഒഴിവുണ്ട്”— അതുകേട്ട്, ധാനീഷാ, “എന്നാൽ രാമദാസനെ ആ ഭദ്രാചലം താലൂക്കിൽ താസിൽദാരായി നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു. നീ അവിടെ പോയി നിന്റെ ഉദ്യോഗം നീതിന്യായത്തോടെ നടത്തി സർക്കാരിലേക്ക് അടയ്ക്കേണ്ടുന്ന പണങ്ങൾ അതാതു ഗഡു തൊറാതെ അടച്ച് കൂടമായിരുന്നാൽ, ഇനിയും നിന്റെ മേൽ എനിക്ക് പ്രീതി വർദ്ധിക്കുന്നതാണ്”—എന്നു പറഞ്ഞു, മുദ്രയും മറ്റും കൊടുത്ത് നാലു ഡിപായിമാടാട്ട്, “ഇദ്ദേഹത്തെ ഭദ്രാചലത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി വിടുവകവിൻ” എന്നും പറഞ്ഞയച്ചു.

ഉടനെ, രാമദാസൻ, അമ്മാമന്മാരാടു യാത്ര പറഞ്ഞു, എല്ലാം ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ കൃപയാണെന്നും വിചാരിച്ച്, ഭഗവൽ പ്രാണത്താടു കൂടി ഭദ്രാചലത്തേക്കു പുറപ്പെട്ടു. വഴിയിൽ രാമദാസൻ ബ്രഹ്മാഞ്ജലപുരാണത്തിൽ പറഞ്ഞു കേട്ടതായ ഭദ്രാചലമാഹാത്മ്യത്തെ ആലോചിച്ച്, ശ്രീരാമാനുഗ്രഹത്താൽ തനിക്ക് ആ സ്ഥലത്ത് ഉദ്യോഗം കിട്ടിയല്ലോ എന്നുള്ള സന്തോഷം കൊണ്ട് മതിമറന്നവനായിട്ട്, ഗൗരമീനദിയിൽ എത്തി. അതിൽ സ്നാനനഷ്ടാനങ്ങൾ ചെയ്ത് ഭദ്രാചലഗിരീശ്വരനെ കണ്ട് ഭക്തി പരവശനായി ഭൂമിയിൽ വീണ് നമസ്കരിച്ച് എഴുന്നീറ്റ് പവ്തത്തിന്റെ മുകളിൽ കയറി, സിതാലക്ഷ്മണസമേതനായ ശ്രീരാമ മൂർത്തിയെ കണ്ട് വന്ദിച്ചു; അതിസതുഷ്ഠചിത്തനായി പവ്തത്തിൽനിന്ന് ഇറങ്ങി, താസിൽകമേച്ചരിയിൽ പോയി ഉദ്യോഗം ഏറ്റെടുത്തി, കൂപ്രകാരം പ്രവൃത്തി നോക്കുവാൻ തുടങ്ങി. രാമദാസൻ ദിവസവും ഭദ്രാചലത്തിൽ കയറി ശ്രീരാമചന്ദ്രനെ സേവിച്ച്, സന്തോഷമുറപ്പായി അതിലർങ്ങത്താടും നൃത്തപ്രകാരവും പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ട്, സർക്കാരിലേക്ക് അടയ്ക്കേണ്ടതായ പണം എല്ലാതാലൂക്കുകളിൽനിന്നും വരുന്നതിന്നു നാലുദിവസം മു

മ്പദോചല താലൂക്കിലെ പണം അടയ്ക്കും. ഇങ്ങിനെ കറച്ചു ഭിവാസ കണ്ടപ്പോൾ, ധാനിഷാപ്രഭുവിന്നു വളരെ സന്തോഷമുണ്ടായി.

ഇങ്ങിനെ നടന്നുവരുമ്പോൾ, രാമദാസൻ ഭക്തഭിവാസം ദോചലക്ഷേത്രത്തിൽ പോയസമയം, ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെയും സീതാലക്ഷ്മണന്മാരുടെയും വിഗ്രഹങ്ങളും വാഹനങ്ങളും മണ്ഡപങ്ങളും പ്രാകാരങ്ങളും മാരം ഉടഞ്ഞു പൊളിഞ്ഞു കിടക്കുന്നതു കണ്ടു വളരെ വ്യസനത്തോടിങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “ഈ ഭിവാസക്ഷേത്രം എന്തു മാരാബാധ കെട്ടിവെച്ചതോ? ഇതു വളരെ ജീർണ്ണമായിരിക്കുന്നുവല്ലോ. ഇനെയും ഇതിനെ പുതുതായി കെട്ടുവാൻ ഒരു പ്രഭുവിന്നും തോന്നുന്നില്ലല്ലോ. ജനങ്ങൾക്കു ഇത്ര ഭക്തി ഇല്ലാതെ പോയല്ലോ! ശ്രേഷ്ഠമായ മനുഷ്യജന്മം ലഭിച്ചിട്ട് അവസാനത്തിൽ എന്താണു കൊണ്ടുപോവുന്നത്? മനുഷ്യൻ ജനിക്കുമ്പോൾ ഒന്നും കൊണ്ടുവരുന്നില്ല. എത്രതന്നെ സ്വന്താദിച്ചാലും, പോകുമ്പോൾ ഒന്നും കൊണ്ടുപോകുന്നതുമില്ല. എത്ര ദൈവം സ്വന്താദിച്ചു വെച്ചാലും ഈ ദേഹം നശിക്കുന്നതാണെന്നു ആലോചിക്കാതെ ധനമുത്രകളത്രാദികൾ തന്റെതാണെന്ന് വിചാരിച്ചു ഭരിക്കുന്നു. ഈ ദേഹത്തെ വിട്ട് ജീവൻപോകുമ്പോൾ, ധനമെവിടെ? മരം എവിടെ? ഒന്നുകിലും കൂടെ വരുന്നില്ല. തന്റെ കൂടെ വരുന്നത് പാപപുണ്യങ്ങൾ മാത്രമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു ജീവാവസാനാവരെ പുണ്യംതന്നെയാണ് സ്വന്താദിക്കേണ്ടത്”. എന്ന് നിശ്ചയിച്ചു, “ഓ സിതാപാത! ഭക്തപത്നീ! ഞാൻ ഭവൽക്ഷേത്രത്തെ എളുപ്പവധമകിലും ജീർണ്ണാശോരണം ചെയ്തുവാൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിൽ എന്തുവന്നാലും ഭാരവാഹി ഭവാനുതന്നെയാണ്” എന്നുപറഞ്ഞു നമസ്കരിച്ചു മലയിൽനിന്ന് ഇറങ്ങി, എല്ലാ ജനങ്ങളോടും താൻ ഇങ്ങിനെ ചെയ്തു വാൻപോകുന്നു എന്നും, അതിലേക്ക് എല്ലാവരും കഴിയുന്ന സ്വ

ഹായം ചെയ്തെന്നമനം അറിയിച്ചു. ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും രാമദാസനെ ശ്രീശ്രീച്ചു.

അനന്തരം രാമദാസൻ ശിഷ്യികളെ വരുത്തി, തൻ ആലോചിച്ചുപോലെ ക്ഷേത്രം പണിചെയ്തവൻ എത്ര ദ്രവ്യം വേണ്ടിവരും എന്ന് കണക്ക് എടുപ്പിച്ചു. അവർ കണക്കിട്ടതിൽ, ആരലക്ഷം വരാഹൻ വേണമെന്ന് കണ്ട് ഉടനെ കച്ചേരിക്കവെന്ന് പഞ്ചാനയിൽ എത്ര പണമുണ്ടെന്ന് കണക്ക് ചോദിച്ചു. പഞ്ചാന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ കണക്കും നോക്കി, ആരലക്ഷം വരാഹൻ ഉണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞു. അതുകൂടി, രാമദാസൻ ആനന്ദഗ്ഗനായി, “ഞാൻ കണക്കിട്ടതും പഞ്ചാനയിൽ ഉള്ള സംഖ്യയും ഒന്നായിരിക്കുന്നുവല്ലോ; ഇത് എന്റെ പ്രഭുവിന്റെ അനുഗ്രഹം തന്നെ. അതുകൊണ്ട് ഈ പണം ഭുജനവും രാമാർപ്പണംതന്നെ” — എന്ന് നിശ്ചയിച്ച്, സർക്കാർ പണമാണല്ലോ എന്നു വിചാരിക്കുമ്പോലും ചെയ്യാതെ, “ഐത്രാലാകൃതർക്കകനായ എന്റെ ശ്രീ രാമചന്ദ്രനുള്ളപ്പോൾ ആരെ ഭയപ്പെടണം” എന്നുള്ള ധൈര്യത്തോടെ ആരലക്ഷം വരാഹനും പഞ്ചാനയിൽനിന്ന് എടുത്തു പണി ആരംഭിച്ചു. ഗോപുരങ്ങളും മണ്ഡപങ്ങളും വിഗ്രഹങ്ങളും വാഹനങ്ങളും അതിലേക്കു വേണ്ടുന്ന ദിവ്യഭരണങ്ങളും അതിമനോഹരമായി പണിയിച്ച്, വളരെ വിശിഷ്ടന്മാരായ ബ്രാഹ്മണരെ വരുത്തി പൂജയും നിത്യോത്സവങ്ങളും മറ്റും കഴിപ്പിച്ച്, അവർക്കു ഷ്ഠാനം ഭോജനവും ദക്ഷിണയും മറ്റും നല്ലവണ്ണം കൊടുത്ത്, ശ്രീ രാമഭക്തന്മാർക്കും വന്നവർക്കുപോലും സൽക്കാരം ചെയ്തു. ഇതെല്ലാം കണ്ട്, ജനങ്ങൾ രാമദാസനെപ്പോലെ ധർമ്മിയും ഭാഗ്യവാനും ഭൂമിയിൽ വേറെ ആരും ഇല്ലെന്നു പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. ഇങ്ങിനെ രാമദാസന്റെ കീഴിൽ നാടെല്ലാം പരന്നു. വളരെ സാധുക്കൾ മറ്റുള്ള ദിക്കുകളിൽനിന്ന് രാമദാസനെയും ദ്രോഹലക്ഷത്രത്തെയും കാണുന്നായി വന്നുതുടങ്ങി. അവരെക്കൊല്ലാം രാമദാസൻ വേണ്ടപോലെ സൽക്കരിക്കുവാനും തുടങ്ങി.

ഇതെല്ലാം കണ്ട് രാമദാസന് വേണ്ടപ്പെട്ടവരായ ചില ബന്ധുക്കൾ രാമദാസനാട്ടു പറഞ്ഞു: “നീ സർക്കാർപണമെടുത്തിട്ടുള്ള ഇതെല്ലാം ചെയ്യുന്നത്? ധർമ്മം ചെയ്യേണ്ടത് ആ വശ്യമാണെന്നിരിക്കലും, സർക്കാർപണമെടുത്തിട്ടു ധർമ്മം ചെയ്യാൽ ധാനീയാ സമ്മതിക്കുമോ? ഇതുകൊണ്ടു നി.നക്ക് എന്തെല്ലാം ആപത്തു വരുമോ, എന്നറിഞ്ഞില്ല. അപ്പോൾ സഹായിക്കുവാൻ ആരെങ്കിലും ഉണ്ടാകുമോ? രാജാവായാ, ഉഗ്രശാസനനാണ്”. ഇതുകേട്ടു രാമദാസൻ, “ഹെ ബന്ധുക്കളേ! നിങ്ങൾ ഒന്നും പേടിക്കണ്ട. സർക്കാർപണം എടുത്തു ഞാൻ സ്വന്തം ചെലവ് ഒന്നും ചെയ്തിട്ടില്ല. ശ്രീരാമസ്തോത്രമായിട്ടാണ് ചിലവു ചെയ്യുത്. ബ്രഹ്മാണ്യമെല്ലാം സൃഷ്ടിച്ച രക്ഷിച്ച സംഹരിക്കുവാൻ ശക്തനായ എന്റെ പ്രഭുവുണ്ടാകാൻ, ഇനിക്ക് എന്താണ് ഭയം? വിശേഷിച്ചു, ഭക്തന്മാരെ രക്ഷിക്കുന്നതാണ് തന്റെ വ്രതം എന്ന് ഗാജനൻ മുതലായവരെ രക്ഷിച്ചതുകൊണ്ടു ഓൺതപ്പെട്ടതല്ല? അതുകൊണ്ടു നിങ്ങളാരും എന്നെക്കുറിച്ചു വ്യസനിക്കേണ്ടതില്ല” — എന്നുപറഞ്ഞു ധർമ്മമായി ശ്രീരാമസ്തോത്രം സേവിച്ചുകൊണ്ടും സാധുസവ ചെയ്തുകൊണ്ടും വസിച്ചു.



എ. വാ. അനാന്നം സർഗ്ഗം.

ഭോചലരാമദാസചരിതം. (4)

രാമദാസൻ താൻ പുതിയതായി പണിചെയ്തിച്ച ക്ഷേത്രത്തെയും വളരെ ആദരങ്ങളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടതായ വിഗ്രഹങ്ങളെയും കണ്ട്, തന്റെ മനോരമം സഫലമായതിനാൽ പരമാനുഭൂതിയായി, ശ്രീരാമസ്തോത്രം പ്രാദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക

മ്പോൾ, ഹൈദരാബാദിൽ ഹജൂർ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തമ്മിൽ, “എല്ലാ താലൂക്കുകളിലേയും പണം വന്നുകഴിഞ്ഞു. ദ്രോഹലം താലൂക്കിലെ പണം ഇനിയും വന്നിട്ടില്ല. അതു എന്തു കാരണത്താലാണെന്നു അറിയുന്നില്ല”— എന്നു പറഞ്ഞു; ഈ വൃത്താന്തം രാമദാസന്റെ അമ്മാമന്മാരെ അറിയിച്ചു. അവർ പണം അയയ്ക്കാത്തതിന്റെ കാരണം എന്താണെന്ന് അറിവുനായി ഒരു ശിപായിയെ ദ്രോഹലത്തിലേക്ക് അയച്ചു. ആ ശിപായി അവിടെ ചെന്നു് രാമദാസ ന കണ്ടു്, അമ്മാമന്മാർ പറഞ്ഞയച്ചതെല്ലാം താഴെ പറയുന്നപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “ഹെ സ്വാമി! എല്ലാ താലൂക്കുകളിൽനിന്നും പണം വരുന്നതിനുമുമ്പെ ദ്രോഹലം താലൂക്കിൽനിന്ന് പണം വരുമല്ലോ. അങ്ങിനെ ഇരിക്കട്ടെ, ഗൃധു തൊടി വളരെ ദിവസമായിട്ടും പണമയക്കാത്തതു് എന്തു കൊണ്ടാണെന്ന് അറിഞ്ഞു വേഗം മടങ്ങിവരാനായി എടുന്നാടു മന്ത്രിമാർ കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിന്നു സമാധാനം വേഗം പറഞ്ഞയയ്ക്കുക”. ഇതുകേട്ടു്, രാമദാസൻ, ആ ശിപായിയെ കൂട്ടി ദ്രോഹലപർവ്വതത്തിന്റെ കുന്നിൽ പോയി, താൻ ചെയ്തിച്ച സ്കലപണിമേലേയും കാണിച്ചുകൊടുത്തു: “ഞാൻ ശ്രീരാമസ്വാമിക്കുവേണ്ടിയാണ് ചെലവു ചെയ്യതു്” എന്നുപറഞ്ഞു അതുകേട്ടു് ശിപായി, “ഹെ! മഹാജാക്കവ ഭവാനു ചയ്യതു വളരെ ശ്രദ്ധയുമായ കഷ്ടംതന്നെ. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യാൻ ഉത്തമപുരുഷന്മാരെക്കുതോന്നുകയുള്ളു. ഏകിലും സർക്കാർപണം ഏടുത്തു് ചെലവുചെയ്യുകൊണ്ടു് ഭവാനു് വലിയ ആപത്തുണ്ടാവും”—എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ടു് രാമദാസൻ, “ഭക്തരക്ഷകനായിരിക്കുന്ന ശ്രീരാമസ്വാമി ഉള്ളപ്പോൾ എനിക്ക് എങ്ങിനെ ആപത്തുവരും? നിങ്ങളാൽ. ഇതുകൊണ്ടു് ഭയപ്പെടേണ്ടാ—ഈ വൃത്താന്തം അമ്മാമന്മാർക്കു് പോയി പറയുക” എന്ന് പറഞ്ഞു ശിപായിയെ അയച്ചു.

ച്ചു. അവൻവേഗംപോയി മന്ത്രിമാരോടു വൃത്താന്തത്തെ, എല്ലാം പറഞ്ഞു. അതുകേട്ട് അവർ വളരെ വ്യസനിച്ചു. രാമദാസൻ തനിക്ക് താൻ തന്ന ആപത്തു വലിച്ചിട്ടുവെല്ലാം; എനി എന്തെല്ലാമാണ് വരുവാൻ പോകുന്നതെന്നു ദൈവത്തിന്നുതന്നെ അറിയാം, എന്നുവിചാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു ദിവസം ധാനീഷാ സഭയിൽ വന്ന് ഹജൂർ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരോടും, “എല്ലാ താലൂക്കുകളിലേയും പണങ്ങൾ ക്കാടു കൂടാതെ വന്നില്ലെ” എന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ, “ദ്രോഹലം താലൂക്കു കഴികെ മറ്റൊല്ലാ താലൂക്കുകളിലേയും പണങ്ങൾ വന്നിരിക്കുന്നു” — എന്നുപറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട്, ധാനീഷാ “എന്തു കാരണത്താലാണു ദ്രോഹലം താലൂക്കിലെ പണം വരാഞ്ഞത” എന്നു ചോദിച്ചു. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ; രാമദാസൻ പണം എല്ലാം എടുത്തു ചെലവു ചെയ്തു കളഞ്ഞു, എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ധാനീഷാ, എന്തു വിധത്തിലാണു ചെലവു ചെയ്തതെന്നു ചോദിച്ചു. അതിന്നു ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ, “ദ്രോഹലത്തിലുള്ള ശ്രീ രാമക്ഷേത്രം അതിവിശേഷമായി പണി ചെയ്തിട്ടിരിക്കുകയും വളരെ ആദരണങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിക്കുകയും വരുന്ന ബ്രാഹ്മണർക്കും സാധുക്കൾക്കും ഭക്ഷണവും മറ്റും വേണ്ടുന്നതെല്ലാം കൊടുക്കുകയും ചെയ്തുവരുന്നു; അതിനാലാണ് സർക്കാർ പണമെല്ലാം ചിലവായി പോയത്; രാമദാസന് സർക്കാർ പണമാണെന്നുള്ള വിചാരം ലേശം പോലും ഇല്ല. അവൻ അതി ദൈവയുടേതാകെ പണമെല്ലാം ചെലവു ചെയ്തു സുഖമായിരിക്കുന്നു. അവനെ വേഗം വരുത്തി ഇതിന്റെ സമാധാനം ചോദിക്കേണ്ടതാണ്,” എന്നുപറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ട് ധാനീഷാ, അതി ക്രോധത്തോടുകൂടി കണ്ണുകൾ ചുവന്ന്, അതി ഭയങ്കരനായിട്ട് രണ്ടു ശിപായികളെ വിളിച്ചു; “നിങ്ങൾ വേഗം ദ്രോഹലത്തിൽ പോയി, ഈ കല്പനയെ രാമദാസന്നു കാണിച്ചു” ആറലക്കും വരാഹൻ തന്നാൽ വാങ്ങിക്കൊണ്ടു



വരുവിൻ. ഇല്ലെങ്കിൽ സകല ജനങ്ങളും കാണെ അവനെ പിടി ചൂ കെട്ടിക്കൊണ്ടുവരുവിൻ” — എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട് യമകി കുരന്മാർക്കു തുല്യനായ ആ മൃഗമൃഗം ശിപായികൾ, ഭദ്രാചലത്തിലേക്കു വേഗംപോയി, രാമദാസനെ കണ്ടു, അതി നിശ്ചയമായി പറഞ്ഞു: “ഹെ രാമദാസ! ആരലക്കും വരാഹൻ ഉണ്ടെങ്കിൽ വേഗം തരികയോ, അല്ലെങ്കിൽ ഞങ്ങളുടെ കൂടെ വരികയോ ചെയ്യണമെന്നാണ് നവാബിന്റെ കല്പന. നിനക്ക് മാനുവേണമെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞപ്രകാരം രണ്ടിലൊന്നു ചെയ്തുകൊൾക. ഇല്ലെങ്കിൽ ഞങ്ങളുടെ കൈയിൽ കൊടുക്കുമുണ്ട്. ഇതു നോക്കുക.” എന്നു കാണിച്ചു.

അതുകണ്ടു രാമദാസൻ, “ഹെ രാമചന്ദ്ര പ്രഭോ!” എന്നു പറഞ്ഞു, തന്റെ ശിപായിമാരെ വിളിച്ച് ഒരു പല്ലക്കു കൊണ്ടു വരുവാൻ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ നവാബിന്റെ ശിപായിമാർ പറഞ്ഞു: “സർക്കാർ പണം മുഴുവനും രുന്നാൽ പല്ലക്കിൽ കയറാം. അല്ലെങ്കിൽ ഞങ്ങളുടെ കൂടെ കാൽനടയായിത്തന്നെ വരണം.” അതുകേട്ട്, രാമദാസൻ, “എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ ഇഷ്ടപോലെതന്നെ ആവാം” എന്നു പറഞ്ഞു, ശിപായിമാരുടെ കൂടെ പുറപ്പെട്ടു നടക്കുന്നവഴിയിൽ, തനിക്ക് മനസ്സിൽ ആലോചന നടത്തി. “സർവ്വലോകശരണനായ ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ മിത്തം ഏതുവിധമൊ? ഈ ഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന ആപത്തിൽ നിന്ന് ഏതൊ രക്ഷിക്കുമൊ? അതൊ, ക്രൂരനായ നവാബിന്റെ കൈയിൽ കൊടുത്തു, അവൻ ചെയ്യുന്ന കഠിനശിക്ഷയെ അനുഭവിപ്പിക്കുമൊ? ജനങ്ങളെക്കൊണ്ടു എന്നെ ഏറ്റവും പരിഹസിക്കുവാൻ തക്കവിധത്തിൽ ആക്കുമൊ? അതോ, നീ ഭയപ്പെടേണ്ട എന്നു പറഞ്ഞു എന്ന രക്ഷിക്കുമൊ? ഇവന്റെ ഭക്തിക്ക് പകുതവന്നിട്ടില്ലെന്നു വെച്ചു എന്ന രക്ഷിക്കുവാൻ ഉദാസീനത വരുത്തുമൊ? അതൊ, എന്ന തന്റെ ദാസജനങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ചേർത്തു അ

നഗ്രഹിക്കുമോ?" എന്നിങ്ങനെ പലവിധവും ആലോചിച്ചു, വ്യസനാക്രാന്തനായി, നടപ്പാൻ കാലിന്നു ശക്തി കുറഞ്ഞുതുടങ്ങി. പിന്നെയും താൻ തന്നെ വിചാരിച്ചു: "ഹാ കഷ്ടം. ഞാൻ എന്തിനാണ് ചഞ്ചലരാപ്പടുന്നത്? ഈ ദോഷം എങ്ങനെ പോയിപ്പിറ്റാലും, ഒരിക്കൽ നശിക്കുന്നതല്ലാതെ, ശാശ്വതമല്ല. വൻകാട്ടിൽ പോയി ഒളിച്ചിരുന്നാലും, അവനവൻ അനുഭവിക്കേണ്ടതായ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളെ അനുഭവമല്ലാതെ കഴികയില്ല. മനുഷ്യൻ താൻ പൂർവ്വജന്മത്തിൽ ചെയ്ത പണ്ഡപാപങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് സുഖദുഃഖങ്ങൾ അനുഭവിക്കേ വേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട്, സുഖദുഃഖങ്ങൾ മനുഷ്യന്റെ സാധാരണമായതും ശാശ്വതമല്ലാത്തതുമാണ്"—എന്നിങ്ങനെ കൈയ്ക്കുറപ്പിച്ച്, ശ്രീരാമസ്വാമിയെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടു നടന്നു.

ഇങ്ങനെ അവർ ഹൈദരാബാദിൽ ഏത്തി; രാമദാസന്റെ അമ്മാമന്മാരുടെ അടുക്കൽ അവനെ കൊണ്ടുചെന്നു. അവർ രാമദാസനെ കണ്ടു വളരെ സങ്കടത്തോടെ, "നമുക്കു ആപത്തു് ഉണ്ടാവും, എന്ന് ഒട്ടും ആലോചിക്കാതെ നീ ഇങ്ങനെ സക്കാർ പണം എടുത്തു ചെലവു ചെയ്തുവല്ലോ. അതു പാഞ്ഞിട്ടു ഫലമില്ല. ഇനി ഞങ്ങൾ പാഞ്ഞതുകേട്ടു നടക്കുകയാണെങ്കിൽ നിനക്കു് നവാബിന്റെ കൈയിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടാം"—എന്നു പറഞ്ഞു. അതുകേട്ടു രാമദാസൻ, "നിങ്ങൾ പറയുന്നത ന്യായമാണെങ്കിൽ നിശ്ചയമായും ഞാൻ അതുപ്രകാരം നടക്കാം"—എന്നുപറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവർ, "നീ നല്ല ബുദ്ധിമാനാണല്ലോ. നവാബിനെ വഴ്ന്നിച്ച് ഒരു കവി പാടിയാൽ നിനക്കു് മാപ്പുതരും." അതുകേട്ടു രാമദാസൻ, "നിങ്ങൾ പറഞ്ഞതു നല്ല കാര്യം തന്നെ. പരബ്രഹ്മസ്വരൂപിയായിരിക്കുന്ന ശ്രീരാമചന്ദ്രനെ പാടിയ നാമുകൊണ്ടു് ഒരു മനുഷ്യനെ സ്തുതിക്കുകയോ? അതു ഞാൻ സ്വപ്നത്തിലും ചെയ്തില്ല. ഈ കാര്യം എന്നോടു നിങ്ങൾ പറ

യരുത്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ, അമ്മാമനാക്ക് രണ്ടാൾക്കും ക്രോധം ഉണ്ടായി “നിന്റെ വിധിപോലെ നീ അനുഭവിച്ചോ! ഇത്ര ഗദ്യമുണ്ടെങ്കിൽ അനുഭവിക്കേണ്ടതു തന്നെയാണു്. ഇവനെ നാളെ ധാനീഷാവിന്റെ സഭയ്ക്കു കൊണ്ടുവരുവിൻ. അതുവരെ നിങ്ങൾ സൂക്ഷിച്ചു കൊൾവിൻ” — എന്നും പറഞ്ഞു് രാമദാസനെ ശിപായിമാരുടെ കൂടെ അയച്ചു. ശിപായിമാർ രാമദാസനെ തടവിൽ കൊണ്ടുപോയി വെച്ച് ജാഗ്രതയായി കാത്തു കൊണ്ടിരുന്നു. രാമദാസൻ ശ്രീരാമസ്വാമിയെ സ്തുതിച്ചും പ്രാർത്ഥിച്ചും തന്നെ രാത്രി കഴിച്ചു കൂട്ടി. പിറ്റേ ദിവസം ശിപായികൾ രാമദാസനെ സഭയിലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോയി. രാമദാസൻ ധാനീഷാവിനെ കണ്ടു് വളരെ വിനയത്തോടെ സലാം ചെയ്തു. അപ്പോൾ ധാനീഷാ കോപത്തോടെ ചോദിച്ചു: “ഹെ രാമദാസ! നി ഞാൻ പറഞ്ഞയച്ച വാക്കുകളെ എല്ലാം മറന്നില്ലേ? എന്റെ കല്പനയെ അതിക്രമിക്കുക കൊണ്ടു് നീ ഇപ്പോൾ തടവുകാരനായില്ലേ? അതു നിന്റെ ദുർഗ്ഗണം കൊണ്ടല്ലേ? സക്കാരിലേക്കു അടക്കേണ്ടുന്ന പണം അടയ്ക്കാത്തതുകൊണ്ടു് നിന്റെ ഉദ്യോഗവും കളഞ്ഞില്ലേ? നീ എന്ന അല്പമെങ്കിലും ബഹുമാനിച്ചുവോ? അതല്ലാമിരിക്കട്ടെ. സക്കാരിലേക്കു് അടക്കേണ്ടുന്ന പണം ഇ നിറയെങ്കിലും അടച്ചാൽ നിന്നെ വിട്ടുകളയാം.”

ഇതുകേട്ടു രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “ഹെ ധാനീഷ പ്രഭോ! ഞാൻ ദേഹമേറുകൊണ്ടു ദുഷ്ടകാര്യങ്ങൾ ഒന്നും ചെയ്യില്ല. പിന്നെ എന്റെ ഭാര്യപുത്രന്മാർക്കു് വേണ്ടിയും ചെലവു ചെയ്യില്ല. ഇനിക്ക് സ്വപ്രകാര്യമായി അപഹരിച്ചു വെച്ചതുമില്ല അങ്കളുടെ കീർത്തിലോകത്തിൽ എങ്ങും പ്രസിദ്ധം വരത്തക്കവണ്ണം തുടുകാര്യം മാത്രം ചെയ്യുതല്ലാതെ, ദുഷ്ടിയുമായി അങ്കളുടെ പണം ചെലവു ചെയ്യിട്ടില്ല.” ഇതുകേട്ടു ധാനീഷാ ചോദിച്ചു: “ഹെ രാമദാസ! അവനവൻ സമ്പാദിച്ച ദ്രവ്യംകൊണ്ടു ധനം ചെയ്യാൽ ഗുണവും

കീത്തിയും ഉണ്ടാവുന്നതല്ലാതെ, അന്യന്റെ ദ്രവ്യം എടുത്തു ധർമ്മം ചെയ്യാൽ അതുവകാണ്ടു ഗുണം ഉണ്ടാവും എന്ന് എത്ര വിചാരിച്ചാണു് നിന്നോടു പാഞ്ഞത? അതു് എന്റെ സ്വത്തല്ലേ? നിന്റെ അച്ഛന്റെയോ മുത്തശ്ശന്റെയോ സ്വത്തല്ലല്ലോ. വിശേഷിച്ചു്, നീ ചെറിയ കുട്ടിയല്ല. ഒന്നും അറിവില്ലാത്തവനല്ല. എന്റെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ എല്ലാവരക്കൊക്കും നീ സമന്വനായിരിക്കുന്നു. എന്നിട്ടും നീ ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിന്നു നിന്നെ ചെയ്യേണ്ടതുണ്ടു്. എങ്കിലും നി പണം മുഴുവനും തന്നാൽ നിന്നെ വിട്ടയക്കും”.

ഇതു കേട്ടു രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “ഹെ പ്രഭോ! താങ്കളുടെ രാജ്യത്തിൽ ഭരണിവസം ചെലവാവുന്ന ദ്രവ്യം ഞാൻ ചെലവു ചെയ്തിട്ടില്ലല്ലോ. വിശേഷിച്ചു, എന്റെ ഗ്രാമത്തിലെ മറ്റൊരാൾ ഞാൻ ചെലവുചെയ്തിട്ടുമില്ല. താങ്കളുടെ ദ്രോഹലവ്യത്തിൽ ക്ഷേത്രം പണിചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. ഇങ്ങിനെയുള്ള ധർമ്മഭരണങ്ങളുടെ രാജ്യത്തിൽ നല്ല ക്ഷേത്രങ്ങളും മറ്റും അരാജകത്വമായി കിടക്കുന്നതു് താങ്കൾക്കു കീർത്തിക്കപ്പെട്ടു എന്നു വിചാരിച്ചു് ഞാൻ അതു നന്നാക്കിച്ചതാണു്. അതിന്നു് താങ്കൾ ഇത്ര കോപിക്കുന്നതു ശരിയല്ല.”

ഇതു കേട്ടു ധാനീഷാ പറഞ്ഞു: “ഹെ വഞ്ചക! എന്റെ ദ്രവ്യത്തിന്നു് ഇനിക്കു് ചെലവില്ലെന്നു് വിചാരിച്ചൊ നീ എടുത്തു ചെലവിട്ടതു്? അങ്ങിനെ ചെയ്താൽ നിന്റെ തല പോവുമെന്നു വിചാരിച്ചില്ലല്ലോ. ഇതു വളരെ ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്നു! നിനക്കു് ഉദ്യോഗംകൊണ്ടു് ഗർവ്വം അധികമായിപ്പോയി. അതെല്ലാം ഇരിക്കട്ടെ. എന്റെ പണത്തിന്നു എന്തു പറയുന്നു?”

അപ്പോൾ രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “ഹെ പ്രഭോ! ഈ ദേഹം നിത്യമല്ല, അനിത്യമുമാണു്. ഇതു വിട്ടാൽ നായോ, നരിയോ, വേറെ എന്തു ജന്മമാണോ ലഭിക്കുന്നതു് എന്നു നിശ്ചയ

മില്ല. ഈ ദോഷമുള്ളപ്പോൾ തന്നെ നല്ലകാര്യം ചെയ്തു പഠനത്തിന് സമ്പാദിക്കേണ്ടതാണെന്നു വേദശാസ്ത്രങ്ങൾ മുറയിടുന്നതിനാൽ ദ്രോചലരാമസ്വാമിയുടെ ഭരണവും താങ്കളുടെ കീഴിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥനും ആയ ഞാൻ ദ്രോചലക്ഷത്രം കെട്ടിവെച്ചതാണ്.”

ഇതു കേട്ട് ധാനിഷാ രാമദാസന്റെ വെയ്പ്പും കണ്ടു അതികോപത്തോടെ പറഞ്ഞു: “നിന്റെ മേൽത്ത ഞാൻ ഇപ്പോൾ തന്നെ അടക്കിത്തരാം. നോക്കുക. നിനക്ക് എന്നെ ഒട്ടും ഭയമില്ല. എങ്കിലും എന്റെ ജാതിയെ രാത്രിയിട്ടെങ്കിലും നിനക്ക് ഭയം വേണ്ട? എന്റെ പണം തരുന്നവോ, അതോ, ഞാൻ കല്പിക്കുന്ന ശിക്ഷയ്ക്കു ഉൾപ്പെടുന്നവോ?”

ഇതു കേട്ട് രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “പ്രഭു! ഞാൻ ഈ സമയലുള്ള എല്ലാവരും കേൾക്കു പറയുന്നു. ഇനിക്ക് താങ്കൾ തന്ന താസിൽ ഉദ്യോഗാത്ത ന്യായപ്രകാരം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ജഗദീശനായ ശ്രീരാമചന്ദ്രസ്വാമിയുടെ ക്ഷേത്രം കെട്ടിച്ചു. അതു താങ്കളുടെ ആളായിട്ടാണ് ഞാൻ ചെയ്യുന്നത്. അതു കൊണ്ട് അതു താങ്കളുടെ ധർമ്മമാണ്, ഏതാതല്ല.”

ഇങ്ങിനെ രാമദാസൻ പറഞ്ഞതു കേട്ട്, ധാനിഷാ കുറെ നേരം ആലോചിച്ചിട്ട്, രാമദാസൻ ചെയ്യുന്ന ശുഭകാര്യമാണെന്നറിഞ്ഞ്, പൂർവ്വജന്മസൂത്രബലത്താൽ രാമദാസന്റെ മേലുള്ള കോപം ശമിച്ചു, ഇങ്ങിനെ വിചാരിച്ചു: “രാമദാസൻ ചെയ്തിട്ടുള്ളതു ശുഭകാര്യമാണെന്നുവെച്ചു മാറ്റം കൊടുത്താൽ മററുള്ള ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ഇങ്ങിനെ തുടങ്ങും. അപ്പോൾ എന്റെ ദ്രവ്യം അധികമായി നഷ്ടപ്പെടുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇവനെ ഭയപ്പെടുത്തി സമർത്ഥ പണം വസൂലാക്കാം”—എന്നു നിശ്ചയിച്ചു എല്ലാവരും കേൾക്കും, ശിപായിമാരെ ഭാക്കും വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. “ഞാൻ ഈ രാമദാസനു രണ്ടു ഇട കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. അതിലകത്തു പണമെല്ലാം ഇവൻ അടയ്ക്കട്ടെ—അതുവരെയും ഇവനെ തടവിൽ കൊണ്ടുപോയി വെച്ചു സൂക്ഷിച്ചുകൊൾവിൻ.”

ഇതു കേട്ട് ശിപായികൾ രാമദാസനെ പിടിച്ചു കൈയിലും കാലിലും ചങ്ങലവെച്ചു, തടവുറയിയിൽ കൊണ്ടുപോയി വളരെ ജാഗ്രതയോടെ കാത്തുനോക്കിരുന്നു.



## എമ്പത്തിരണ്ടാം സർഗ്ഗം.



ദ്രോചലരാമദാസചരിതം. (5)

അന്നന്തരം, രാമദാസൻ താൻ ഈ കുറുനശിക്കുകയിൽ അകപ്പെട്ടവല്ലാ എന്ന വിചാരിച്ച് വളരെ വ്യസനത്തോടെ ഭക്തവത്സലനായ ശ്രീരാമസ്വാമിയെ പ്രാണിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു: “ഓ ഐശ്വര്യ! ഇതു എന്തു കർമ്മമാണ്? ദീനന്മാരും ദ്രോചലക്ഷേത്രത്തിൽ നടന്നുവരുന്ന കാലുകളിലും ഭക്തരക്ഷകനായ ശ്രീദ്രോചലരാമമൂർത്തിയെ പൂജിക്കുന്ന കൈകളിലും ചങ്ങല വെറ്റിപ്പിച്ചത്? കൃപാവിധിയായ ഭവാനന്ദ ഭക്തവാത്സല്യം ഇങ്ങിനെ തന്നെയോ? ഞാൻ കേട്ടിട്ടുള്ളതു ഇങ്ങിനെ അല്ലല്ലോ. മുതലയുടെ വലയിൽ അകപ്പെട്ട ഗുരുനാഥൻ, തന്നെ രക്ഷിക്കുവാൻ ആരെയും കാണാതെ, ആയിരം ദിവ്യസംവത്സരം സകല ദേവന്മാരോടും തന്നെ രക്ഷിക്കുവാൻ അപേക്ഷിച്ചിട്ടും, ആരും വന്നു രക്ഷിക്കാത്തതിനാൽ, അവസാനം ‘ആലിംഗ്യപദം എന്ന രക്ഷിക്കുക’ എന്നു വിളിച്ചപ്പോൾ വേഗനല്ലെ രക്ഷിച്ചത്? ദുഷ്ടാസനൻ വന്ന്, ഉടുത്ത വസ്ത്രം അഴിക്കുമ്പോൾ, ഭവാനെ ശരണം ധ്വജിച്ചുവളായ പാഞ്ചാലിയെ വേഗനല്ലെ രക്ഷിച്ചത്? പിന്നെയും, ദുഷ്ടാസനന്റെ ദുരുപദേശത്താൽ പാണ്ഡവരെ നശിപ്പിപ്പാനായി വന്ന ദുർവാസസ്സിന്റെ ശാപാഗ്നിയിൽനിന്ന് പാണ്ഡവന്മാരെ രക്ഷിച്ചതു വേഗനല്ലെ? പിന്നെയും, ദ്രോണപുത്രനായ അശ്വത്ഥാമാവിന്റെ അസൂയകൊണ്ടു നശിക്കുവാൻ ഭാവിച്ച പാണ്ഡവവംശ

ത്തെ രക്ഷിച്ചതു ഭവാനല്ലേ അതല്ലാതെ, സകല ലോകങ്ങളു  
യും സൃഷ്ടിച്ചു രക്ഷിച്ചു സംഹരിക്കുന്നതും ഭവാനല്ലേ സകല ച  
രാചരങ്ങളുടെയും ഉള്ളിലും പുറത്തും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതും ഭവ  
നല്ലേ സകല ബ്രാഹ്മണ്യങ്ങളുടെയും രക്ഷയെ ചെയ്യുന്ന ഭവ  
ന് ഭാസനായിരിക്കുന്ന എന്നെ മാത്രം രക്ഷിക്കുന്നതു വളരെ പ്ര  
യാസമല്ലേ.

യൽ പാദോണ്മുഖരണനാ മുനിസതീമുക്തംഗതായന്മാ  
വുണ്ണം പാതകനാശനേ ത്രിഭുഗതാം ഭാതീസൂതാ പാവനീ  
സ്മൃതപരാഘവചപ്രമയമലം വൃണ്ണാമുദനന്മൃതം  
ഈ രാമം സരസിതാമാക്ഷമലം സീതാസമേതം ഭദ്ര.

യാ കൃപാമുനിസന്ത്രാണ, യാ കൃപാ കപിനായകേ  
യാ വിഭീഷണരക്ഷായാം, സാ രാമമഭീഷതാം.”

ഇങ്ങിനെ ശ്രീരാമഭദ്രനേക്കിട്ടു പ്രലാപിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.  
എട്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ധാനീഷ്, രാമദാസൻ എന്നു  
ചെയ്യുന്നു എന്ന് അന്വേഷിച്ചു. അപ്പോൾ ശിപായിമാർ പറ  
ഞ്ഞു: “ഹേ പ്രഭാ! രാമദാസൻ രാമ രാമ എന്നു പറഞ്ഞു  
കൊണ്ട് നിവൃ്തിചാരനായിരിക്കുന്നു. പണം അടയ്ക്കേണ്ട വിചാ  
രം യാതൊന്നും അവനില്ല.”

ഇതു കേട്ട് ധാനീഷ് പറഞ്ഞു: “അവന്നു ഭക്ഷണത്തിന്നു  
നാഴി അരിയും നാഴി ഉപ്പുംകൂടി കലൺ കൊടുക്കവിൻ. അത്  
അവൻ എന്തുചെയ്യുന്നു എന്നു അറിവിൻ.”

ഇതു കേട്ട് ശിപായികൾ നവാബിന്റെ കല്പനപ്രകാരം  
ചെയ്തു. രാമദാസൻ അതു വാങ്ങി വെച്ച് ശ്രീരാമചന്ദ്രന് നി  
വേദിച്ച് ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. അപ്പോൾ അതു വളരെ സാദൃശ്യ  
തായ് ഭവിച്ചു.

അതു കണ്ട് ശിപായികൾ ധാനീഷ്വിനേട്ടു പറഞ്ഞു:  
“പ്രഭാ! ഭവാനെ കല്പനപ്രകാരം ഞങ്ങൾ ചെയ്തു. രാമദാ  
സൻ ആ ഭക്ഷണത്തിനെ അതിസാദൃശ്യതുപോലെ ഭക്ഷിച്ചു.”

അതു കേട്ട് ധാനീഷാ, ഇനി എതുവിധത്തിലാണ് രാമദാസൻ ഉപദ്രവിക്കേണ്ടത് എന്നാലോചിച്ചു, ശിപായികളോടു പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ നാളെ രാമദാസനെ പൂർത്തുകൊണ്ടുവന്ന് നല്ല കയറുകൊണ്ടു കെട്ടി ചന്തസ്ഥലങ്ങളിലും കൊണ്ടുനടന്ന് ജനങ്ങൾ കാണെ അങ്ങാടിത്തരുവുകളിലും കുരടാവുകൊണ്ട് അടിക്കുവിൻ.”

അതുകേട്ട് ശിപായികൾ, രാമദാസനെ പിടിച്ചുകെട്ടി, ജനങ്ങൾ കൂടുന്ന സ്ഥലങ്ങളിൽ കൊണ്ടുപോയി അടിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ രാമദാസൻ ശ്രീരാമനെ ധ്യാനിച്ചു:

“രാമ! പാതുസ ദൈവമാമരിയോദാമം സഭാ ഭാവയെ രാമോണവ പുതം മഹത്തരതഃമാ രാമായനിതും നമഃ രാമാന്നാസ്തിപരം പദംസുലളിതാ രാമസുപാരഭഭജ രാമേ പ്രീതിരചഞ്ചലാസ്തു മമഹേ! ശ്രീരാമമാം പാതുയഃ.”

ഇങ്ങിനെ ശ്രീരാമസ്തോത്രം വെച്ചുപാഞ്ഞപ്പോൾ, ശ്രീരാമൻ ഗ്രന്ഥത്താൽ, ശിപായികൾ അടിക്കുന്ന അടികൾ ഒന്നും രാമദാസന്റെ മേൽ തട്ടാതായി. കുറെ അടിച്ചു അവർ അടിമതിയാക്കി. രാമദാസനെ തടവിൽ കൊണ്ടുപോയി വെച്ച് ധാനീഷാവിനോടു നടന്ന സംഗതികളെല്ലാം പറഞ്ഞു. പിന്നെ കുറച്ച ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ധാനീഷാ ശിപായിമാരെ വെച്ചു പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾ രാമദാസനെ വഴിയിൽ മുളുട്ട് അതിൽക്കൂടി അമർത്തു നടത്തിക്കുവിൻ”. ഇതുകേട്ട് ശിപായികൾ രാമദാസനെ പൂർത്തു കൊണ്ടുവന്ന് മുളുളുകളിൽക്കൂടി നടത്തിച്ചു. അപ്പോഴും രാമദാസൻ ശ്രീരാമചന്ദ്രനെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് ആ മുളുളുകളിൽക്കൂടി നടന്നു; യാതൊരു ഉപദ്രവവും ഉണ്ടായില്ല. പിന്നെയും ചില ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം ധാനീഷാ ശിപാ

പറഞ്ഞു. ധ്യാനിക്കുകയും പണ്ടെ വെട്ടിയവയെക്കുറിച്ചു നോക്കിയിരിക്കുന്നുവല്ലോ. നിങ്ങൾ ഇനി ഒന്നു ചെയ്യൂ

യഥാഭേദം പറയുകയും ചെയ്യൂ. പ്രയാസമ



വിൻ. നല്ല കൃത്യമുള്ള കത്തികളെ വഴിയിൽ താച്ചുവെച്ച് അതിന്മേൽകൂടി രാമദാസനെ നടത്തിക്കുവിൻ”.

അതുകേട്ട് ശിപായിമാർ, കത്തികൾ വഴിയിൽ താച്ചു തയ്യാറാക്കി. രാമദാസനെ പുറത്തു കൊണ്ടുവന്ന് അതിൽകൂടി നടക്കുവാൻ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രാമദാസൻ മനം തപിച്ചു അതിസങ്കടത്തോടെ പറയുവാൻ തുടങ്ങി. “ഹേ ഭീനരക്ഷക! എന്നെ ഈ ദുഷ്ടന്മാരുടെ കൈയിൽ കൊടുത്തു ഇങ്ങനെ ശിക്ഷിപ്പിക്കുന്നുവല്ലോ. എന്നാൽ ഭവാനുതന്നെ ഈ പ്രവൃത്തി ചെയ്യുകയോ? ഇങ്ങനെ ആശ്രിതന്മാരെ രക്ഷിക്കുവാൻ അമാന്തിച്ചു തുടങ്ങിയാൽ മേലിൽ ആരെങ്കിലും ഭവാനെ ഭജിക്കുമോ? അതു മാത്രവുമല്ല, ഭക്തവത്സലനെന്നും ആശ്രിതരക്ഷകനെന്നും ഭീനബന്ധുവെന്നും കൃപാസിന്ധുവെന്നും മാറ്റമുള്ള ഭവാനെ പേർ മിഥ്യയായും ഭവിക്കില്ലേ? എന്നു രക്ഷിപ്പാൻ തക്ക ശക്തിയും ഭവാനുണ്ടല്ലോ. ഇനിയും സങ്കടപ്പെടുത്തിയാൽ എന്റെ പ്രാണൻ പൊയ്ക്കളയും. ഹേ ദയാലയരാമമുതൽ! ആ അപവാദം ഭവാനു് സാദിപ്പാൻ പാടില്ലാത്തതായിത്തീരും.

“ഹതപാ യദേഭശാസ്ത്രം ത്രിഭുവനവിഷമം വാമഹസ്യേന ചാപാഭൂമൗവിഷ്ടഭൃതിഷ്ണിതരകരധൃതഃപ്രാമയൻ ബാണമേകം ആരക്ഷണപാതനേന്ദ്രം ശരദലിതവപുഃ കോടിസൂര്യപ്രകാശോ വീരശ്രീ ബന്ധുരാംഗഃ ത്രിഭുവനപതിനതഃ പാതമാം വീരരാ?”

ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് രാമദാസൻ ആ കത്തികളിൽകൂടി നടന്നു; അപ്പോൾ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ ആ കത്തികളെല്ലാം നിലത്തു് അമർന്നുപോയി. രാമദാസനു യാതൊരു ഉപദ്രവവും ഉണ്ടായില്ല. അതുകണ്ട് ശിപായികൾ അത്യാശ്ചര്യപ്പെട്ട് രാമദാസനാടു ചോദിച്ചു: “ഹേ രാമദാസ! നിന്നെ പലവിധത്തിലും ഞങ്ങൾ രാജശിക്ഷ അനുഭവിപ്പിച്ചിട്ടും,

അതെന്നും നിനക്ക് എല്ലാത്തതിന്റെ കാരണമെന്നാണ്? നിനക്ക് വല്ല മന്ത്രവും ഉണ്ടെ?”

ഇതുകേട്ട് രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “ഹേ രാജകുമാരോ! എനിക്ക് ഒരു മന്ത്രവും ഇല്ല; ആ മഹാനഭാവനായ ശ്രീരാമസ്ഥിമി എന്ന കാത്തുരക്ഷിച്ചു കണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, എനിക്ക് ആരെ ഭയപ്പെടണം? ബ്രാഹ്മ്യ മുതലായ ദേവന്മാർ വന്നാലും എനിക്കു ലക്ഷ്യമില്ല. എനിക്ക് എല്ലാമന്ത്രവും ആ ശ്രീരാമമന്ത്രം തന്നെ”.

“സേവ്യം ശ്രീരാമമന്ത്രം ശ്രവണശുഭകരം ശ്രോഷ്യസുജ്ഞാതമന്ത്രം സുവ്യം ശ്രീരാമമന്ത്രം നരകദൂരിതദുഷ്ടനിഹാതമന്ത്രം പ്രേംശ്രീരാമമന്ത്രം ജേതു ജേതു സംസാരനിസ്സാരമന്ത്രം ദിവ്യം ശ്രീരാമമന്ത്രം ദിവിദ്വി വില, സന്മാഹാരരക്ഷകമന്ത്രം.

ഇതല്ലാതെ എനിക്കു വേറെ ഒരു മന്ത്രവും അറിഞ്ഞുകൂടാ”. ഇതുകേട്ടു ശിപായികൾ, ഇവൻ കുറെ ദിവ്യൻതന്നയാണെന്നു വിചാരിച്ച്, വൃത്താന്തമെല്ലാം ധ്വാനിപ്പിക്കുമ്പോൾ അറിയിച്ചു. അതെല്ലാം കേട്ടു ധ്വാനിപ്പിച്ച്, “എന്നാൽ അവൻ വന്ന് ഏന്നാടു മാപ്പുചോദിച്ച് പൊയ്ക്കൊള്ളട്ടെ” എന്നു പറഞ്ഞു.

അപ്പോൾ അവർ ചെന്ന രാമദാസനോടു പറഞ്ഞു: “ഹേ രാമദാസ! നീ വളരെ കാലമായല്ലോ സങ്കടപ്പെടുന്നു. ഇനിയെങ്കിലും നീ നധാവിനോടു താഴ്മയാടെ മാപ്പുചോദിച്ചാൽ പ്രഭു നിനക്കു മാപ്പുതരും”. ഇതുകേട്ട് രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “മനസ്സു ജന്മം ലഭിച്ചാൽ സുഖം അനുഭവിക്കുന്നതും ദുഃഖം അനുഭവിക്കുന്നതും തന്റെ പൂർവ്വജന്മസകൃതദൃഷ്ടതങ്ങൾപോലെയാണ്. അതു കൊണ്ട് എനിക്കു സങ്കടമില്ല. ഞാൻ മനസ്സുമാത്രമേ അനുസ്മരിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ആരോടും മാപ്പു ചോദിക്കുകയുമില്ല. എനിക്ക് എല്ലാ റിന്നും ശ്രീരാമസ്ഥിമിയുണ്ട്.

രാമദാസൻ പറഞ്ഞു  
രാമദാസൻ പറഞ്ഞു സമാസമാർഗ്ഗം

രാമാ ഗുരുജൻ പരമഞ്ച ദൈവം  
രാമംവിനാ നാനൃമഹം സ്മരാമി.

ഇങ്ങിനെയാണ് എന്റെ നിശ്ചയം. അതുകൊണ്ട്, നിങ്ങൾ രാജകുലനപോലെ ചെയ്യുകയുള്ളവിൻ” എന്നു പറഞ്ഞു, ശ്രീരാമനെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ധാനീഷാ പിന്നെയും പലവിധ ഉപദേശങ്ങളും ചെയ്യുന്നേക്കി. അതെല്ലാം രാമദാസൻ ക്ഷമയോടെ അനുഭവിച്ച് ശ്രീരാമസ്മരണത്തോടെ ഇരുന്നു.

ഇങ്ങിനെ നേരങ്ങളുദിവസമല്ല, പന്ത്രണ്ടു സംവത്സരം കഴിഞ്ഞു. അപ്പോൾ രാമദാസൻ ഇങ്ങിനെ ആലോചിച്ചു: “എന്റെ പിതാവായ ശ്രീരാമസ്വാമി എന്റെ ദുഷ്ടത കളയുവാൻ എന്നു ശിക്ഷിച്ചതായിരിക്കും. എന്നാൽ അച്ഛനേക്കാൾ ദയ അമ്മയ്ക്ക് ഏറമെന്നാണല്ലോ ലോകശ്രുതി. അതുകൊണ്ട്, എന്റെ അമ്മയായ ജാനകീദേവിയോട് എന്റെ സങ്കടങ്ങളെ പറയാം” എന്നു നിശ്ചയിച്ച് പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. “ഓ ലോകജനനീ! ജനകനന്ദിനി! ഈ രാജദൂതന്മാർ ചെയ്യുന്ന ഉപദേശങ്ങൾ എന്നെക്കൊണ്ടു സഹിക്കുവാൻ കഴിയാതായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ പന്ത്രണ്ടു സംവത്സരങ്ങളായി ഇങ്ങിനെ സങ്കടപ്പെട്ട് ഭവന്നാമങ്ങളെ കീർത്തിച്ചും ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതുവരെയും ഒന്നു കടാക്ഷിച്ചില്ലല്ലോ. ഇനി ഈ ദേഹം നിൽക്കുന്നതു പ്രയാസം. ഇനിയെങ്കിലും ശ്രീരാമചന്ദ്രനോട് എന്നെ ഈ ആപത്തിൽനിന്ന് ഉദ്ധരിപ്പിക്കുവാൻ പാപഭരണ. ജഗദന്തരയല്ലാം രക്ഷിക്കുന്ന ദേവിയോട് ഒരു പുത്രനെ മാത്രം രക്ഷിക്കണമെന്നു പാരയേണ്ടു റില്ലല്ലോ.

മാണിക്യമഞ്ജീരപദാരവിന്ദാം  
രാമാംവൽഹുല്ലാഖാരവിന്ദാം  
ഭക്തപ്രഭാതപകരാവിന്ദാം  
ദേവീംദേജരാഘവവല്ലഭാനാം”.

ഇങ്ങിനെ സീതാദേവിയേയും സ്തുതിച്ചു, “ഇനി എന്തെ ഈ ജന്മത്തിൽ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ വന്ന് രക്ഷിക്കില്ല, തീർത്തെന്നു. അതുകൊണ്ട്, ഈ ദേഹത്തെ വെച്ചിരുന്നിട്ട് സാധ്യമില്ല. ഇങ്ങിനെ വേഗം നശിപ്പിച്ചു കളകതന്നെ” — എന്നു നിശ്ചയിച്ചു ഒരു പാത്രത്തിൽ വീശും നിറച്ചുവെച്ചു, ശ്രീരാമസ്വാമിയെ മനസ്സുകൊണ്ടു നല്ലവണ്ണം ഒന്നു പൂജിച്ചിട്ട്, വീശും കുടിക്കാം എന്നു നിശ്ചയിച്ചു, ഏകാഗ്രചിത്തനായിരുന്ന് ശ്രീരാമസ്വാമിയെ പൂജിക്കുവാനായി തുടങ്ങി. യാതൊരു കളങ്കവുമില്ലാത്തതായ തന്റെ മനസ്സിൽ ഒരു സ്വച്ഛന്ദമായ പീഠമിട്ട് അതിന്മേൽ മേഘശ്യാമളനായ ശ്രീരാമദേവനെ ആവാഹിച്ചുവെച്ചു അംഗുലാദ്രം കൊടുത്തു ആചാരം ചെയ്തിച്ചു ദിവ്യജലത്താൽ അഭിഷേകം ചെയ്തു, ദിവ്യമായ പിതാംബരം ഉടുപ്പിച്ചു, യജ്ഞോപവീതം ധരിപ്പിച്ചു, സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ തേച്ചു, സുഗന്ധപുഷ്പമാലകൾ ചാർത്തി, തുളസിമുതലായ പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശ്രീരാമചന്ദ്രന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ അർച്ചിച്ചു, ധൂപദീപങ്ങളെ കാണിച്ചു, കപ്പൂർ ദീപം കാണിച്ചു, മഹാനിവേദ്യം നിവേദിച്ചു, താംബൂലവും നിവേദിച്ചു, പല വാദ്യഘോഷത്തോടുകൂടി ഗീതം, നൃത്തം, സ്തുതികൾ മുതലായതെല്ലാം ചെയ്തു പ്രപഞ്ചത്തെയും ദേഹാഭിമാനത്തെയും മാനം പരമാനന്ദത്തിൽ ലയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

ഇങ്ങിനെ രാമദാസൻ സമാധിയിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഭദ്രാചലത്തിൽ ശ്രീ ജാനകീദേവി ശ്രീരാമസ്വാമിയോടു പറഞ്ഞു: “ഭവൽഭക്തനായ രാമദാസൻ വളരെ കാലമായല്ലോ ഭവാനെ വിളിച്ചു ഭാവിച്ചു. ഇനിയും അവനെ രക്ഷിക്കാതിരുന്നാൽ ഭവാനു് വലുതായ അപവാദം സംഭവിക്കും. അതുകൊണ്ടു ഇപ്പോൾത്തന്നെപ്പോയി അവനെ രക്ഷിക്കണം.” ഇതുകേട്ടു ശ്രീരാമസ്വാമി, “എന്നാൽ ഇങ്ങിനെതന്നെ” എന്നു പറഞ്ഞു, ലക്ഷ്മണനെ വിളിച്ചു, രാമദാസനെ രക്ഷിക്കേണ്ടതു് എങ്ങിനെയെന്നു

ന്ന് ആലോചിച്ചു. രാമദാസൻ കൊടുക്കേണ്ടതായ പണത്തെ നവാബിനു കൊടുത്തു രശീതി വാങ്ങുന്നതുതന്നെയാണു നല്ലത് എന്ന് നിശ്ചയിച്ച്, അവർ രണ്ടാളും കൂടി സാധാരണ മനുഷ്യ വേഷം ധരിച്ച് ആറു ലക്ഷം വരാഹനം എടുത്തു നവാബിന്റെ രാജധാനിയ്ക്കേക്ക് ആ രാത്രിയിൽ തന്നെ പുറപ്പെട്ടു.

## എമ്പതിരുന്നാംസൂർ.

ദ്രോചലരാമദാസചരിതം (6)

അന്നന്തരം, ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ രണ്ടാളും കൂടി അർദ്ധരാത്രിയിൽ ധാനീഷാ കിടക്കുന്ന മുറിയുടെ വാതുക്കൽ ചെന്ന് തട്ടി വിളിച്ചു. അതു കേട്ട് ധാനീഷാ എഴുന്നീറ്റ് വാതിൽ തുറന്ന്, ധനുർപ്പാണധരന്മാരായിരിക്കുന്ന ആ വീരവൃന്ദപ്പന്മാരെ കണ്ടു, അവരുടെ മായങ്കാണ്ടു ഒന്നുമറിയാത്തവരെ പോലെ നിന്നു. പിന്നെ കൗച്ചനരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ധാനീഷാ അവരോടു ചോദിച്ചു: “ഹെ ദിവ്യവൃന്ദപ്പന്മാരെ, നിങ്ങൾ എന്തുദിക്കുകാരാണ്?” അപ്പോൾ ശ്രീരാമൻ, “ഹെ ധാനീഷാ പ്രളഭ! ഞങ്ങളുടെ ദേശം ഗോദാവരീനദിക്കു സമീപമുള്ള ദ്രോചലക്ഷത്രമാണ്” — എന്നുപറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “നിങ്ങൾ ആരുടെ ആൾക്കാരാണ്, ആരാണ് നിങ്ങളെ ഇവിടെക്കയച്ചത്?” എന്നുചോദിച്ചു. ശ്രീരാമൻ, “ഞങ്ങൾ രാമദാസരുടെ ആൾക്കാരാണ്; രാമദാസൻ അയച്ചിട്ടാണ് ഞങ്ങൾ ഇവിടെ വന്നത്.” എന്നുപറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “നിങ്ങൾ ഏതു വംശക്കാരാണ്? നിങ്ങൾ രണ്ടാളും ആരാണ്?” എന്നുചോദിച്ചു. ശ്രീരാമൻ “ഞങ്ങളുടെ വംശം സൂര്യ വംശമാണ്, ഞങ്ങൾ ജ്യേഷ്ഠനുമ്മാരാണ്.” എന്നുപറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “നിങ്ങൾക്കു ചേർ എന്താണ്? നിങ്ങൾ ഏതു മത

കൊരാണു്?” എന്നു ചോദിച്ചു. ശ്രീരാമൻ, “ഞങ്ങൾക്ക് പേർ രാമരാജി എന്നും ലക്ഷ്മണാജിയെന്നുമാണു്; ഞങ്ങൾ രാമാനുജ മതത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവരാണു്.” എന്നു പറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “നിങ്ങൾ എത്ര കാലമായി രാമദാസന്റെ ഭക്തി ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നു്?” എന്നു ചോദിച്ചു. ശ്രീരാമൻ, “ഞങ്ങൾ മൂന്നു തലമുറയായി.” എന്നു പറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “നിങ്ങൾക്ക് എന്താണു് ശമ്പളം?” എന്നു ചോദിച്ചു. ശ്രീരാമൻ, “ഞങ്ങൾ അവരുടെ താല്പര്യത്തിന്നു വേണ്ടി ഇരിക്കുന്നതാണു്. ശമ്പളമില്ല.” എന്നു പറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “നിങ്ങളെ ഇവിടെക്കു് എന്തിനായിട്ടാണു് അയച്ചതു്?” എന്നു ചോദിച്ചു. ശ്രീരാമൻ, “സർക്കാരിലേക്കു് കൊടുക്കുവാനുള്ള ബാക്കി പണം തന്നെയാണു്.” എന്നു പറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “ഇനിക്കു് തക്കവാനുള്ള പണം മുഴുവനും കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ടോ?” എന്നു ചോദിച്ചു. ശ്രീരാമൻ, “താങ്കൾക്കു് തക്കവാനുള്ള പണം മുഴുവനും കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “നിങ്ങൾ ഇരിക്കുവിൻ. നിങ്ങളുടെ വാക്കുകൾ അതി മധുരമായ് തീരുന്നു.” എന്നു പറഞ്ഞു. ശ്രീരാമൻ, “ഞങ്ങൾ ഇരിക്കുവാൻ തക്ക പണു് ചെയ്തിട്ടില്ലാത്തതു്” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. ധാനീഷാ, “എന്നാൽ കൊണ്ടുവന്ന പണം തക്കവിൻ. രശീതി തരാം”—എന്നു പറഞ്ഞു.

അതുകേട്ടു്, ശ്രീരാമൻ പണം ഭൂമിയിൽ കൊട്ടി, ‘വേൾ രശീതി തരികു്’, എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ആ പുതു നാണുങ്ങളെ കണ്ടു്, ധാനീഷാ അത്യാശ്ചര്യപ്പെട്ടു. “ഈ നാണുങ്ങളെയെല്ലാം ഏറ്റിരിക്കൊണ്ടു് വരണമേ. ഇതിൽ ആനയോ ഒട്ടകമോ പേണു മെല്ലെ. വിശേഷിച്ചു്, ഈ നാണുങ്ങളും അസാധാരണങ്ങളായിരിക്കുന്നു” എന്നിങ്ങിനെ ഭൂമിച്ചുകൊണ്ടു് നില്ക്കുമ്പോൾ, “ഈ പണത്തിന്നു വേണ്ടി ഇവൻ എന്റെ ദാസനെ ഇത്രയെല്ലാം ഫീ-

സകാല അനുഭവിപ്പിച്ചുവല്ലോ” എന്നുള്ള കോപംകൊണ്ടു, ശ്രീരാമൻ ധാനിഷ്ടാവനെ നോക്കത്തെ തല താഴ്ത്തിനിന്നു.

അനന്തരം ശ്രീരാമൻ, “ഹെ ധാനിഷ്ടാ പ്രഭോ! ഞങ്ങൾക്ക് നേരം ചെലക്കുന്നു. രശ്മിതി തരിക” — എന്നുപറഞ്ഞു. അതു കേട്ടു, ധാനിഷ്ട, രശ്മിതി എഴുതി മുദ്രയുംവെച്ചു ശ്രീരാമന്റെ കൈയിൽക്കൊടുത്തു. ശ്രീരാമൻ തല നിവർത്താതെത്തന്നെ ആ രശ്മിതിയെ വാങ്ങി മാഞ്ഞുകളഞ്ഞു.

അതു കണ്ടിട്ടു, ധാനിഷ്ടാ വളരെ വിസ്മയിച്ചു, രണ്ടുക്കൈകളാണു കേൾക്കേണ്ടതല്ല! സലാം ചെയ്തു. ഉടനെ തന്റെ ഭാഗ്യത്തെവിളിച്ചു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഇവിടെ ഇപ്പോൾ വന്നവർ സാധാരണ മനുഷ്യരല്ല. എന്റെ അജ്ഞാനത്താൽ ഞാൻ അവരെ അറിയാതെ പോയല്ലോ. ഞാൻ അവരെ അറിഞ്ഞിരുന്നാൽ അവരെ സല്ലരിച്ചു അവരുടെ പാദാരവിന്ദങ്ങളെ പൂജിച്ചു അവരുടെ കൃപയ്ക്കു പാത്രമായിരിക്കുമല്ലോ. അതുമല്ല രാത്രിയിൽ വന്നവരോടു നാളെ പകൽ വരുവാൻ പാവാൻ ഇനിക്ക് തോന്നിയില്ലല്ലോ. രാത്രി ഞാൻ കിടക്കുന്ന ഭിക്ഷിൽ അവർ ഏങ്ങിനെ വന്നുവെന്നും ഞാൻ ആലോചിച്ചില്ലല്ലോ. അവർ വൈകുണ്ഠവാസികളോ, അതോ, ദ്രോഹലനിവാസികളോ? ആണ്; തീച്ചതന്നെ. ഹാ! അവരുടെ രൂപം എത്ര മനോഹരം! എത്ര സൗന്ദര്യം! അവരുടെ കണ്ണുകൾ എത്ര മനോഹരമായിരിക്കുന്നു! വാക്കുകൾ അമൃതതുല്യംതന്നെ. ഇങ്ങിനെയുള്ള ദിവ്യവൃത്തന്മാരെ കണ്ടിട്ടു യാതൊരു ഉപചാരവും ചെയ്യാൻ ഇനിക്ക് തോന്നിയില്ലല്ലോ. ഹാ! ഞാൻ എത്ര മന്ദബുദ്ധി, എത്ര മഹാപാപി! ഞാൻ ഇനി ആ ദിവ്യവൃത്തന്മാരെ കാണില്ലല്ലോ. ഹാ! ഞാൻ ദ്രവ്യവാഞ്ഛമകൊണ്ടു കെട്ടുപോയല്ലോ. ആ മഹാനുഭാവന്മാരോടു എന്നെ രക്ഷിക്കണം എന്നു ഞാൻ അർപ്പിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ. രാമദാസനെ രക്ഷിക്കുവാൻ വന്നതു ശ്രീരാമപരമാത്മാവുവെന്നു ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ. ഹാ!

ഞാൻ ഒരു ദിവ്യ സിംഹാസനത്തെ ഇരിപ്പാൻ കൊടുത്തില്ലല്ലോ. ഞാൻ ഇനി ജീവിച്ചിരുന്നിട്ടു പ്രയാജനം എന്താണ്?" ഇങ്ങിനെ പ്രലാപിച്ചുകൊണ്ടു ധാനീഷാ രാത്രികഴിഞ്ഞത് അറിഞ്ഞില്ല.

രശീതി വാങ്ങിക്കൊണ്ടു പോയവരായ ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ, രശീതിയെ ഇപ്പോൾ തന്നെ ഭക്തനുകാടുകേണമെന്നു വിചാരിച്ച്, രാമദാസൻ ഇരിക്കുന്ന തടവു മുറിയിലേക്കുപോയി, രാമദാസന്റെ അടുക്കലേച്ചെന്നു നിന്നു; പരമഭക്തന്റെ കാലുകളിൽ പൂട്ടിയ വലിയചങ്ങലയും ഇരുപതുവിരലുകളിലും വളന്നിരിക്കുന്ന നഖങ്ങളും, കാണുന്നവർക്കു ഭയമുണ്ടാവത്തക്കവണ്ണം തലയിൽവളന്നുകിടക്കുന്ന ജടകളും, അടുക്കുകൊണ്ടു നിറഞ്ഞതായ ദേഹവും, തന്റെമേൽ മനസ്സിലാണു ലയിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു പരമാനന്ദം പ്രകാശിക്കുന്ന മുഖവും, അടുക്കു വെച്ചിരിക്കുന്ന വിഷക്കിണ്ണവും കണ്ടു, ശ്രീരാമസ്വാമിക്ക് തന്നെ കണ്ണിൽ വെള്ളം നിറഞ്ഞുപോയി. ഉടനെ ലക്ഷ്മണനോടു പറഞ്ഞു: “ആ കിണ്ണത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന വിഷം മരിച്ചുകളഞ്ഞു് ഈ രശീതിയെയും അവന്റെ അടുക്കു വെച്ചുവാ” — ഇതുകേട്ടു് ലക്ഷ്മണൻ, ആ വിഷത്തിനെ എടുത്തുകളഞ്ഞു് രശീതിയെ രാമദാസന്റെ മുമ്പിൽവെച്ചു: ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ രണ്ടാളും ഭദ്രാചലത്തേക്കു പോകയും ചെയ്തു.

ഉടനെ രാമദാസൻ മാനസപൂജയെ സമർപ്പിച്ചു കണ്ണമിഴിച്ചു നോക്കുമ്പോൾ വിഷക്കിണ്ണം മരിച്ചിരിക്കുന്നതും, ശ്രീരാമസ്വാമി വന്ന് തന്നെ രക്ഷിക്കാത്തതും, വിചാരിച്ച് വിചാരിച്ച് മനസ്സു കി, ഒന്നു തോന്നാതെ കറച്ചുനേർം ഇരുന്നു. പിന്നെ ആലോചിച്ചുതുടങ്ങി: “ഈ തടവുമുറിയിൽ ആർക്കും വരുവാൻ തരമില്ലല്ലോ. ആരെ വന്നുതുടപാലെ തോന്നുന്നു” എന്നു വിചാരിച്ച് നാലുപുറവും നോക്കിയപ്പോൾ, രശീതി കണ്ടു. അതെടുത്തു നോക്കി



യപ്പാൾ, ധാനീഷാവിന്റെ ഒപ്പം മുദ്രയും വെച്ചു രശ്മിതിയാണെന്നറിഞ്ഞു. “ഇതു എന്റെ പ്രഭുവായ ശ്രീരാമസ്ഥാമിയുടെ മായതന്നെ” എന്നു നിശ്ചയിച്ചു. “ഹെ പ്രഭുവേ! ഭവാനു് ഇതു ചെയ്യുവാൻ കഴിയും എന്ന് ഇനിക്ക് മുമ്പുതന്നെ നിശ്ചയമുണ്ടു്. ഭവാനു് എത്രയൊ ഭക്തന്മാരെ രക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് അനേക പുരാണങ്ങൾ മുറയിടുന്നു. പക്ഷെ എന്നെ രക്ഷിക്കുവാൻ താമസിച്ചതു എന്റെ പാപം കൊണ്ടോ, മനസ്സിന്നു പരിപാകം വരാഞ്ഞതുകൊണ്ടോ, എന്ന് ഇനിക്ക് നിശ്ചയമില്ല. ബ്രഹ്മരൂപാദികളാൽ കൂടി അറിവാൻ കഴിയാത്തതായ ഭവാനു് മായയെ ഈ അജ്ഞാനിയായ ഞാൻ എങ്ങിനെ അറിയും?”—എന്നിങ്ങിനെ പലവിധവും സൂതരിച്ചു ശ്രീരാമഭക്തികൊണ്ടുതന്നെ മറന്നിരുന്നു.

രാത്രി മുഴുവനും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ധാനീഷാ കുഞ്ഞിത്തോടെ എഴുന്നീറ്റ് മന്ത്രിമാരെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു: “തടവിൽ ഇരിക്കുന്ന രാമദാസന്റെ കാലുകളിലും കൈയ്ക്കുകളിലും പൂട്ടിയ ചങ്ങല അറത്തു് അവനെ പല്ലക്കിലേറ്റി കൊണ്ടുവരുവിൻ”—എന്നുപറഞ്ഞു് സഭയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. ഉടനെ മന്ത്രിമാർ തടവുമുറിയിൽ പോയി രാമദാസന്റെ ചങ്ങലകളെ അറത്തു നല്ലവണ്ണം കുളിപ്പിച്ചു് നല്ല വസ്ത്രങ്ങളും ഉടുപ്പിച്ചു് നല്ല വസ്ത്രമേല കഴുത്തിൽ ഇട്ടു്, പല്ലക്കിൽ കയറ്റി വാഗ്യാഘാഷത്തോടുകൂടെ ധാനീഷാവിന്റെ സഭയിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി, സഭയിൽ ഒരു സിംഹാസനത്തിൽ ഇരുത്തി. അപ്പോൾ ധാനീഷാ സഭയിലേക്കുവന്നു് രാമദാസനെ കണ്ടു് താൻ സലാം ചെയ്തു. “ഹെ രാമദാസരെ! താങ്കൾ ഏറ്റവും ഉത്തമവൃത്തക്കന്തെന്നു. താങ്കൾക്കുവേണ്ടി ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ തന്നെവന്നു് ആറലക്കും വരാഹൻ കൊണ്ടുവന്നു തന്നുവല്ലോ. താങ്കൾ ഇത്രമാത്രം പുണ്യവൃത്തക്കന്താണെന്ന് ഞാൻ അറിയാതെ എന്നെല്ലാം ഉപദ്രവങ്ങൾ ചെയ്തു.

അതല്ലാം സാധിക്കുവാൻ താങ്കൾ എത്ര സങ്കടപ്പെട്ടിരിക്കും. ഞാൻ ഇത്രയൊന്നും അറിയാതെ ചെയ്യുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് എന്റെ അപരാധത്തെ ക്ഷമിച്ച് എന്റെ ദമനം കൃപയുണ്ടാവണം. വിശേഷിച്ച്, ഞാൻ തുല്യജാതിയിൽ ജനിച്ചവനായാൽ, ദുഷ്ടനങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തിയെ എനിക്ക് നിയന്ത്രിക്കട്ടെ. എന്റെ അല്പബുദ്ധിയിലൊന്നു ഞാൻ താങ്കളെ അനേക ഉപദ്രവങ്ങൾ ചെയ്യട്ടെ. ദയാശീലനും സൽഗുണവാനുമായ താങ്കൾ അതെല്ലാം ക്ഷമിച്ച് എന്നെ രക്ഷിക്കണം. താങ്കളുടെ കടം എല്ലാം തീർന്നിരിക്കുന്നു.”

രാമദാസൻ, “ഹെ ധാനീഷാ പ്രഭോ! താങ്കൾതന്നെയാണ് ധന്യൻ, ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരെ കൊണ്ടു കണ്ടുവെല്ലാം. ഞാൻ എത്ര പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടും എനിക്ക് ഭർത്താവ് തന്നിട്ടില്ല. താങ്കൾ ഭാഗ്യവാനായതുകൊണ്ടാണ് ഭഗവദ്ഗുണം കിട്ടിയത്.” ഞാൻ മഹാപാപിയായതുകൊണ്ടാണ് ഏറിയ ഭർത്താവ് കിട്ടാത്തത്, എന്നുപറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ട് ധാനീഷാ പറഞ്ഞു: “ഹെ രാമദാസരെ! താങ്കളെ ഞാൻ അനേക ഉപദ്രവങ്ങൾ ചെയ്താൽ അതു തീർക്കുവാൻ വേണ്ടി ശ്രീരാമൻ വന്നതല്ലാതെ, എനിക്കു ഭർത്താവ് തന്നെല്ല. അതുകൊണ്ട് താങ്കൾതന്നെ ധന്യൻ, സംശയമില്ല. അതുകൊണ്ട് ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ കൊണ്ടുവന്നു തന്നിട്ടുള്ള ആ രഥവും വരാഹനും താങ്കൾക്കുതന്നെ ഇരിക്കട്ടെ. എന്റെ ദമനം കൃപയോടെ ഇതിനെ സ്വീകരിക്കണം. വിശേഷിച്ച്, ദ്രോഹലാഭമുന്തിക്കു ഭാസനായി ദ്രോഹലതാലൂക്കിനേയും താങ്കൾതന്നെ രക്ഷിക്കണം. ഇനിയും എത്ര ദിവ്യം വേണമെങ്കിൽ അതും കൊണ്ടുപോയി, എന്നും ദ്രോഹലരാമമുന്തിയെ പൂജിച്ചുകൊണ്ടു താങ്കൾ അവിടെതന്നെ ഇരുന്നുകൊൾക.”

ഇതുകേട്ട് രാമദാസൻ പറഞ്ഞു: “ഹെ ധാനീഷാ പ്രഭോ!

എനിക്ക് എന്തിനാണ് രാജ്യാധിപത്വം? എന്തിനാണ് ദ്രവ്യം? അതെല്ലാം താങ്കൾക്കുതന്നെയാണ് യോഗ്യത. എനിക്ക് ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ കൃപയ്ക്കുമാത്രമേ ആവശ്യമുള്ളൂ.”

ഇതുകേട്ട് ധാനീഷാ പറഞ്ഞു: “ഹേ രാമഭക്ത! ആ ദ്രോഹലം താലൂക്കിനെ സൂര്യചന്ദ്രന്മാരുള്ളവരക്കും ഞാൻ താങ്കളുടെ ശ്രീരാമസ്വാമിക്കു അർപ്പണമായി കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. താങ്കൾ ഇതിനെ വാങ്ങി, ദ്രോഹലരാമദാസനെ ലോകത്തിലെല്ലാം കീർത്തിവരുത്തി, ശ്രീരാമാർച്ചനയും ചെയ്തു സുഖമായി വളരെക്കാലം ജീവിച്ചിരിക്കുക.”

ഇതുകേട്ട്, രാമദാസൻ, അങ്ങിനെതന്നെ എന്നു സമ്മതിച്ചു, ആ ആറലക്കും വരാഹനുംവാങ്ങി, അനേകം ജനങ്ങളോടുകൂടി ദ്രോഹലത്തക്കു പുറപ്പെട്ടു. വഴിയിൽ ദൂരത്തിൽനിന്ന് ദ്രോഹല ശിഖരത്തെ കണ്ട്, കൂടെയുള്ള ജനങ്ങളെ എല്ലാം വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. “ഹേ സാധുക്കളേ! അതാ ദ്രോഹലശിഖരം കാണുന്നു. അതിനെ നമസ്കരിക്കവിൻ. ഇതാണ് കലിയുഗത്തെ കണ്ഠം. ഇതിനെ സേവിച്ചാൽ നിങ്ങൾക്ക് വേദവന്ധം നശിക്കും. ഇനിയെങ്കിലും നിങ്ങൾ വൈദികന്മാരെ കാലക്ഷേപം ചെയ്തതെ, ശ്രീരാമമൂർത്തിയുടെ പാദാരവിന്ദങ്ങളെ ധ്യാനിച്ചു പരമഗതി സിദ്ധിക്കുവാനുള്ള മാർഗ്ഗം തേടുവിൻ.” ഇങ്ങിനേപറഞ്ഞു, രാമദാസൻ ഗൗതമി നദിയിൽ ഇറങ്ങി കുളിച്ചു, നിത്യകർമ്മങ്ങളെല്ലാം കഴിച്ച്, ധാനീഷാക്കൊടുത്ത സകല ദ്രവ്യങ്ങളേയും കൊണ്ട് ദ്രോഹലക്ഷേത്രത്തിൽചെന്ന് ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ മുമ്പിൽ സകലവും അർപ്പണം ചെയ്തു, ശ്രീരാമമൂർത്തിക്കും സീത ലക്ഷ്മണന്മാർക്കും വിശേഷ വസ്ത്രാഭരണങ്ങളെ അലങ്കരിച്ച്, അഭിഷേകം നിവേദ്യം മുതലായതെല്ലാംചെയ്തു, പാല വാദ്യഘോഷങ്ങളോടുകൂടി ഗീതനൃത്തങ്ങൾചെയ്തു, സാഷ്ടാംഗമായി വണങ്ങി നമസ്കരിച്ചു, ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: “ഹേ പ്രാഭു! ജഗദീശ! ഇന്നു

ല്ലെ എന്റെ ജനം സഹലമായത്? അമ്മയുടെ ഗർഭത്തിൽ ഇരുന്ന് അനവധി കഷ്ടങ്ങൾ അനുഭവിച്ച് ഭൂമിയിൽ ജനിച്ചു പലവിധങ്ങളായ ദുഷ്ടവൃത്തികളെയും ചെയ്ത് സൽഗുണഹീനനായിരിക്കുന്ന ഞാൻ, ദ്രോചലരാമമൂർത്തിയുടെ പാദാരവിന്ദങ്ങൾക്ക് ഇന്നല്ലെ ദാസനായി ഭവിച്ചത്? വളരെ കാലമായി ദേഹം കിട്ടാതെ പരിതപിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഇനിക്ക് ഇന്നല്ല ദേഹം കിട്ടിയത്?" ഇങ്ങിനെ ശ്രീരാമസ്വാനം ചെയ്തുകൊണ്ടു സന്തോഷസാഗരത്തിൽ മുങ്ങിയവനായിട്ട്, ദ്രോചലത്തിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങി തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വന്ന് താലൂക്കുകാര്യങ്ങൾ വളരെ ന്യായമായി നടത്തി, ദ്രോചലക്ഷത്രകാര്യങ്ങളും വളരെ ജാഗ്രതയോടെ നടത്തിവന്നു. രാമദാസൻ മുമ്പു താൻ ചെയ്തിരുന്നതുപോലെ സാധുസവയും നടത്തിവന്നു. അനവധി ജനങ്ങളെ സദുപദേശം ചെയ്ത് ഭക്തന്മാരാക്കി. ഇങ്ങിനെ ശ്രീരാമസ്വാമിയെ സേവിച്ചുകൊണ്ടുവരുമ്പോൾ, പ്രത്യക്ഷമായി ശ്രീരാമസ്വാമിയെ കണ്ടു സേവിക്കണമെന്നുള്ള ആഗ്രഹം പിന്നെയും വർദ്ധിച്ചു.

ഒരുദിവസം, ദ്രോചലക്ഷത്രത്തിൽ രാമദാസൻചെന്ന് സ്വാമിയെ വന്ദിച്ചു, ശ്രീരാമമൂർത്തിയുടെ മുമ്പിൽനിന്ന് വളരെ സങ്കടത്തോടെ കരഞ്ഞ് അപേക്ഷിച്ചു: “ഹേ സ്വാമി! ഞാൻ ഇത്രകാലമായും വോന്റെ ദാസ്യത്തെ അവലംബിച്ചിരുന്നിട്ടും, വേദഗ്രന്ഥം തന്ന് എന്ന രക്ഷിക്കുന്നില്ലല്ലോ”. ഇപ്രകാരമുള്ള രാമദാസന്റെ സങ്കടത്തെ കണ്ട് സഹിക്കാതെ, ശ്രീരാമചന്ദ്രമൂർത്തി അഗരീരിയായി രാമദാസനോടു പറഞ്ഞു: “ഹേ രാമദാസ! നീ ദുഃഖിക്കേണ്ട; നിന്റെ ഭക്തികളെ ഞാൻ സമ്പൂർണ്ണമായി. കാച്ചുകാലം കൂടി എന്ന ഭജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക. എന്നാൽ ഒരു ദിവസം ഒരു വിമാനം നിന്റെ മുമ്പിൽ വരും; അതിൽ കയറി എന്റെ ദിവ്യലോകത്തേക്കു വന്നുകൊൾക”. ഇതു

കേട്ട്, രാമദാസൻ അത്ഭുതപ്പെട്ട്, ഇനിയും എനിക്കു ഗേവട്ടർ നത്തിന്ന് കാലമായിട്ടില്ല എന്ന് സമാധാനിച്ച്, ഗേവൽപ്രാന തോടു കൂടി കാലം കഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.



## എമ്പത്തിനാലാം സർഗ്ഗം.



ഭദ്രാചലരാമദാസചരിതം. (7)

രാമദാസൻ ഇത്രയെല്ലാം അപേക്ഷിച്ചിട്ടും, ഗേവൻ പ്രത്യക്ഷമാവാത്തതുകണ്ട്, സീതാദേവീ ശ്രീരാമസ്വാമിയോടു ചോദിച്ചു. “ഹേ ഗേവൻ! ഓരോ പരമഭക്തനായ രാമദാസൻ ഇത്ര കാലമായി പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടും ഭഗ്നം കൊടുത്തില്ലല്ലോ. ദേവനായിരിക്കുന്ന ധാനിഷാവിന് ഭഗ്നം കൊടുക്കുകയും ചെയ്യും. ഇങ്ങിനെ വിപരീതമായി ചെയ്യുവാനുള്ള കാരണം എന്താണ്; അതു എന്നോടു പറഞ്ഞുതരണം”.

ഇതുകേട്ട് ശ്രീരാമസ്വാമി, “ഹേ പ്രിയെ! ഇതു രണ്ടു ഞാൻ പറയാം; കേൾക്കുക. ഗംഗാനദിയുടെ വടക്കുഭാഗത്തു ഒരു ചെറിയ ഗ്രാമമുണ്ട്. അതിൽ ചില ബ്രാഹ്മണർ കൂടി വേദോല്പ്രായനം ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, അതിൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ മറ്റുള്ളവരോടു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: ‘ഹേ ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠന്മാരെ! ബ്രാഹ്മണവംശത്തിൽ ജനിച്ചവർ ആരെങ്കിലും ഈ ഗംഗാനീരത്തിൽ ഉള്ള ശ്രീപരമേശ്വരനെ ആയിരംകുടം ഗംഗാജലം കൊണ്ടു തൊണ്ണൂറുദിവസം അഭിഷേകം ചെയ്യാൽ ദേവനൃപദേവി ലഭിക്കും, സംശയമില്ല’. ഇതുകേട്ട് അതിൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ, തനിക്ക് ദേവനൃപദേവി എടുപ്പത്തിൽ സമ്പാദിക്കണമെന്നു

നിശ്ചയിച്ചു ദിവസവും ആയിരംകുടം ഗംഗാജലം എടുത്തു ശിവന് അഭിഷേകം ചെയ്യുവാൻ തുടങ്ങി. ഇങ്ങിനെ എമ്പത്തൊമ്പതുദിവസവും അഭിഷേകം ചെയ്തു. തൊണ്ണൂറാം ദിവസം അഭിഷേകം ചെയ്യുവാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ, ബ്രാഹ്മണൻ വേഗം ഇങ്ങിനെ ആലോചിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. 'ഇന്നെങ്കൽ തൊണ്ണൂറുദിവസമായല്ലാ ഞാൻ അഭിഷേകം കഴിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ ഫലം ഒന്നും കാണുന്നില്ലല്ലോ. ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞതു കളവായിരിക്കുമൊ? അതൊ ഇവിടെ ശിവൻ ഇല്ലെന്നുണ്ടൊ?' ഇങ്ങിനെ ആലോചിച്ചപ്പോഴേക്ക് ബ്രാഹ്മണന് സങ്കടവും ദേഷ്യവും വന്നു. ഒരു കുടംവെള്ളം ബാക്കിയുണ്ടായിരുന്നതിനെ ക്രോധത്തോടുകൂടി ആ ശിവലിംഗത്തിന്റെ ശിരസ്സിൽ എറിഞ്ഞുടച്ചു. അപ്പോൾ ശ്രീപരമേശ്വരൻ, ഉഗ്രവേഷത്തോടെ, ആ മന്ദബുദ്ധിയായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണന്റെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷമായി. അതുകണ്ട് ബ്രാഹ്മണൻ വളരെ ഭയപ്പെട്ട്, എന്തു ചെയ്യണമെന്നറിയാതെ ഭ്രമിച്ചുനിന്നു. പിന്നെ വേഗം ശ്രീപരമേശ്വരന്റെ കാക്കൽവീണു നമസ്കരിച്ചുകൊണ്ട്, 'ഹേ പരമശിവനെ! എന്റെ അറിവില്ലായ്മയാൽ ചെയ്ത അപരാധത്തെ കുറിച്ച് എന്നെ രക്ഷിക്കണം' എന്നു പിന്നെയും പിന്നെയും അപേക്ഷിച്ചു. അപ്പോൾ അതിദയാലുവായിരിക്കുന്ന ശ്രീപരമേശ്വരൻ, ബ്രാഹ്മണന്റെമേൽ ഉള്ള കോപത്തെ കളഞ്ഞു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: 'ഹേ ബ്രാഹ്മണ! തൊണ്ണൂറുദിവസവും ആയിരം കുടം ഗംഗാജലംകൊണ്ടു എന്നെ അഭിഷേകം ചെയ്യുതിന്റെ ശേഷം ദേവേന്ദ്രപദവി ലഭിക്കുമെന്നു പറഞ്ഞത്? അതൊ, ഒരു കുടം ജലം അഭിഷേകം ചെയ്യുവാൻ ബാക്കിയിരിക്കുമ്പോൾതന്നെ ദേവേന്ദ്രപദവി കിട്ടുമെന്നു പറഞ്ഞത്?' എന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞു. 'കുടം ഒന്നും ബാക്കിയില്ലാതെ മുഴുവനും പൂർണ്ണമായി ചെയ്യാൽ ദേവേന്ദ്രപദവി കിട്ടുമെന്നാണ്'

എന്നൊരു ആ ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞത്. മൂലമായ ഞാൻ അ  
 ല്ലബുദ്ധിയായതുകൊണ്ട് ആലോചിക്കാതെ ഇങ്ങിനെ ചെയ്തു  
 പോയതാണ്. അതിനെ ഭവാനു ക്ഷമിച്ചു എന്നു രക്ഷിക്കണം.  
 ഇതുകേട്ട് പരമശിവൻ കൃപയാടുകൂടി പറഞ്ഞു: 'ഹേ ബ്രാഹ്മ  
 ണ! നീ ഒട്ടും ആലോചനയില്ലാതെ ക്രോധത്തോടുകൂടി ഇങ്ങി  
 നെ പ്രവർത്തിച്ചതുകൊണ്ട്, തമോഗുണത്തോടുകൂടിയ മേല്ക്കുവംശ  
 ത്തിൽ പോയി ജനിച്ച് ഒരു രാജാവായി ഭൂമിയെ പരിപാലിക്കുക.  
 അങ്ങിനെ കുറെക്കാലം കഴിയുമ്പോൾ നിനക്കു ശ്രീരാമദർശനം  
 ലഭിക്കും. അതിന്റെ ശേഷം ശ്രീരാമന്റെ കൃപാകടാക്ഷത്താൽ  
 നിനക്ക് ദേവേന്ദ്രപദവി ലഭിക്കുകയും ചെയ്യും.' എന്നുപറഞ്ഞു  
 പരമശിവൻ മറയുകയും ചെയ്തു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ അഭൂപ്രകാ  
 രം മേല്ക്കുവംശത്തിൽ ജനിച്ച് ഹൈദരാബാദ് ഗഗരത്തിന്നു രാ  
 ജാവായി വളരെ കീർത്തിസ്സമ്പാദിച്ച് സകല ജനങ്ങളും കൊണ്ടാ  
 ടത്തക്കവണ്ണം നീതിന്യായത്തോടും ധർമ്മത്തോടും എന്ന നാമത്തോ  
 ടും കൂടി രാജ്യഭാരം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവൻ പരമശി  
 വൻ കൊടുത്ത വരത്തിന്നുവേണ്ടി ഞാൻ ദർശനം കൊടുത്തതാ  
 ണ്. ഇനി രാമദാസൻ ദർശനം കൊടുക്കാത്തതിന്റെ കാരണ  
 വും പാതാമ. ഈ രാമദാസൻ മിന്നത്തത്തിൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണ  
 നായിരുന്നു. അവൻ ബ്രാഹ്മണാചാരത്തോടുകൂടി ദുഷ്ടനസം  
 സർഗ്ഗത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചും സജ്ജനസംസർഗ്ഗത്തെ അപേക്ഷിച്ചും ശാ  
 സ്ത്രവിധിപ്രകാരമുള്ള ധർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിച്ചും ഈ ശരീരം നീർ  
 പോളയാടു തുല്യമാണെന്ന് അതിന്റെ അനിത്യതയെ എപ്പോ  
 ടും ഓർമ്മവെച്ചുകൊണ്ടും മഹാ ജ്ഞാനിയായി ഇരുന്നു. അങ്ങി  
 നെ ഇരിക്കുമ്പോൾ, ഇവൻ യഥേഷ്ടമായി സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടി  
 രിക്കുന്ന ഒരു കിളിയെ പിടിച്ചു ഒരു കൂട്ടിൽ ഇട്ട് വിനോദത്തി  
 നുവേണ്ടി ആ കിളിക്ക് പാലും പഴങ്ങളും മറ്റും കൊടുത്തു 'രാ  
 മാമാ' എന്ന് അതിനൊക്കൊണ്ടു പറയിച്ച് അതുകേട്ടു വളരെ

സന്തോഷത്തോടുകൂടെ ദിവസം കഴിക്കും. അതുകൊണ്ടു, ഈ ജന്മത്തിൽ എന്റെ ഭക്തനായി. ആ കിളിയെ നിബ്ബന്ധമായി പിടിച്ച് കൂട്ടിൽ ഇട്ടതിനാൽ, ഇവൻ നിബ്ബന്ധമായ തടവിൽ ഇരിക്കേണ്ടിവന്നതാണ്. ഇപ്പോൾ ആ കർമ്മദോഷം ഇവനു തീർന്നു. ഇനി ഇവൻ എന്റെ പരമഭക്തനായി ദിവ്യമായിരിക്കുന്ന വൈകുണ്ഠപദത്തെ നിശ്ചയമായും ലഭിക്കും. ഇവന്റെ ഇങ്ങിനെയുള്ള കർമ്മദോഷം കൊണ്ടാണ് അവന്ന് ദർശനം കൊടുക്കാത്തത്. ധാനിഷാവിന്ന് അവന്റെ പൂർവ്വജന്മസൂക്തത്താലാണ് ദർശനം കൊടുത്തത്.”—ഇതുകേട്ട് സീതാദേവി സമാധാനപ്പെട്ടിരുന്നു.

കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രാമദാസന്ന് കാലിൽ ഒരു വ്യാധിയുണ്ടായി. അതുനിമിത്തം ദ്രോച്യലക്ഷത്രത്തിൽ പോയി ശ്രീരാമമൂർത്തിയെ ദർശനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കാതായപ്പോൾ, രാമദാസന്ന് മനസ്സിൽ വളരെ സങ്കടമുണ്ടായി. ആ സമയത്ത് ഇടവിടാതെ ശ്രീരാമസ്വാമിയെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ രാമദാസന്റെ ബന്ധുക്കൾ എല്ലാം വന്ന് രാമദാസനോടു പറഞ്ഞു: “കാലിന്ദേലുള്ള വ്യാധിക്ക് ഭൗഷഡം വെച്ചും ചെടയുണ്ടതാണ്; അല്ലെങ്കിൽ വളരെ സങ്കടം അനുഭവിക്കേണ്ട വരും.” ഇതുകേട്ട് രാമദാസൻ അവരോടു്,

“ഇദം ശരീരം പരിണാമപേശലം

പതത്യവശം ഏകസന്ധിജന്മജരം

കിമേഷ്ടേയ ക്ലിശ്ചതി മൂഢഭുജ്ജ്വലം!

നിരാമയം രാമകഥാമൃതം പിബ ||, എന്നും

വ്യാമോഹപ്രശമനേഷധം ഭുജിതാനാവൃത്തിപ്രവൃത്തനേഷധം  
വൈകുണ്ഠലക്കരേഷം വൈകുണ്ഠം സന്താനകേഷധം  
ഭക്താനന്ദകരേഷധം ശ്രീഭവനി സഞ്ചീവനൈകേഷധം  
ശ്രേയഃപ്രാപ്തികരേഷധം പിബ തതഃ ശ്രീരാമനാമേഷധം



എന്നുമാത്രം ഭക്തന് പാപമുണ്ടാകുമോ? അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് യാതൊരു ശങ്കയും വേണ്ട” — എന്ന് പറഞ്ഞ്, ശ്രീരാമനാമം ജപിച്ചുകൊണ്ടും ശ്രീരാമസ്വാമിയെത്തന്നെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ടുമിരുന്നു. രാമഭാസന് ഭിംബസന്താനം വൃന്ദി വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു. അവസാനം, ഒരുദിവസം, ഈ ശരീരത്തെ ഇനി ഉപേക്ഷിക്കുന്നതാണ് നല്ലതെന്ന് രാമഭാസന് തോന്നി. വളരെ വൈരാഗ്യമിത്തത്തോടെ ഇരുന്ന് ആലോചിച്ചു: “ഈ മനുഷ്യജന്മം ജനിച്ച് എത്രകാലം ജീവിച്ചിരുന്നാലും എന്തു പ്രയാജനമാണ്? ഞാൻ ജനിച്ചതിൽപിന്നെ എന്തെല്ലാം ആപത്തുകൾ അനുഭവിച്ചു. ഈ ഭേദത്തെ ചുമന്നുകൊണ്ടു എന്തെല്ലാം കഷ്ടങ്ങൾ അനുഭവിച്ചു. ശ്രീരാമഭക്തനും ഒരുപ്രാഗ്ഭാമകിലും സ്ഥിച്ചിട്ടില്ല. ഇനി അതിനുവേണ്ടി യതിക്കുവാൻ ഭേദത്തിന്നു ശക്തിയുമില്ല. ശക്തിയുള്ളപ്പോൾ രാമഭക്തനായ സാധിക്കാതെ വെറുതെ കാലം കഴിച്ചു. ഇപ്പോൾ ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ ഭാസനായി. ഇനിയെങ്കിലും ശ്രീരാമസ്വാമി അനുഗ്രഹിച്ച് ഈ ജനനമരണമാകുന്ന സമുദ്രത്തിൽനിന്ന് എന്നെ കയറ്റി സ്വാമിയുടെ പാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ വെച്ചു രക്ഷിക്കുമോ? അതോ, ഈ സമുദ്രത്തിൽ ഉള്ള ജലജന്തുക്കൾക്ക് ഭക്ഷിപ്പാൻ കൊടുക്കുമോ? ഓ ശ്രീരാമചന്ദ്ര! ഇനി എന്നെ സങ്കടപ്പെടുത്തരുതെ” — എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഒരു വിമാനം അവിടെ വന്നുതകണ്ടു. അപ്പോൾ രാമഭാസൻ ആനന്ദപരവശനായി, വേഗം എഴുന്നീറ്റ് ആ വിമാനത്തെ വന്ദിച്ചു, “ഇനി എന്റെ പ്രഭുവിന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങളെ അച്ഛിക്കുവാൻപോകുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞ് അകത്തു എന്തോ പണി എടുത്തിരുന്ന തന്റെ ഭാര്യയെ ഊക്കു വിളിച്ചു. അപ്പോൾ അവൾ, “ഇനി അകാശ്ചു പണിയുണ്ട്; അതു കഴിച്ചു വേഗം വരാം” എന്നു പറഞ്ഞു. അതുകേട്ട്, രാമഭാസൻ, “നിനക്ക് അത്രയെ ഭാഗ്യം

മുളു“ എന്നുപാഞ്ഞു, വേഗം വിമാനത്തിൽ കയറി. വിമാനം മേൽപ്പൊട്ടയതന്നെ കണ്ടു, വളരെ ജനങ്ങൾ അവിടെ വന്ന് വിമാനത്തിൽ പോകുന്ന രാമദാസനെ നമസ്കരിച്ചു, ‘നല്ലത്, നല്ലത്’ എന്നുപാഞ്ഞുകൊണ്ടു, രാമദാസനെ പ്രശംസിച്ചു. ഈ ഘോഷമെല്ലാം കേട്ടു രാമദാസന്റെ ഹൃദയം പുറത്തുവന്നു. അപ്പോൾ ജനങ്ങളെല്ലാം മേൽപ്പൊട്ട നോക്കി തൊഴുതുകൊണ്ടു നില്ക്കുന്നതു കണ്ടിട്ട് അവർ മേൽപ്പൊട്ട നോക്കി. അപ്പോൾ രാമദാസൻ വിമാനത്തിൽ കയറി പോകുന്നതു കണ്ടു; ഉടനെ അവർ ഭൂമിയിൽ വീണു കരയുവാൻ തുടങ്ങി. “ഹാ! ഞാൻ വളരെക്കാലമായി ഈ മഹാത്മാവിനെ സേവിച്ചിരുന്നിട്ടും, എന്റെ നിർഗൃഹം എന്ന വിട്ടില്ലല്ലോ, ഇനി ഞാൻ അരനിമിഷമെങ്കിലും ഭൂമിയിൽ ഇരിക്കുന്നില്ല”,—എന്നുപാഞ്ഞു ഭോചലക്ഷേത്രത്തിൽ ശ്രീരാമസ്വാമിയുടെ മുമ്പിൽ ചെന്ന് സാഷ്യാഗമായി വിണകിടന്നു. അവളുടെ ദ്രവ്യപുത്തര അറിഞ്ഞിട്ട് ശ്രീരാമസ്വാമി അശരീരിയായി അവളോടു പറഞ്ഞു: “നിനക്ക് വേഗത്തിൽ വൈകുണ്ഠപദം തരാം. ഈ ക്ഷേത്രത്തിൽ വേണ്ടുന്ന ധർമ്മകാര്യങ്ങളെയെല്ലാം നടത്തുവാൻ നിന്റെ പുത്രൻ പ്രാപ്തനായുവരെ നീ ഈ ക്ഷേത്രത്തിൽ എന്ന സേവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക.”

ഇതുകേട്ടു അവർ അങ്ങിനെതന്നെ ചെയ്തു. അന്ത്യത്തിൽ ശ്രീവൈകുണ്ഠപദത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങിനെ രാമദാസന്റെ ചരിത്രം ചുരുക്കമായി പറഞ്ഞു. ഇതുകേൾക്കുന്നവർക്ക് ശ്രീരാമകൽ ദ്രവ്യദാതാ ഉണ്ടാവുന്നതാണ്.

(ഭാഗം രോഗം കഴിഞ്ഞു.).



